

ALMANACH DE KABOUL

کابل
کابل
کابل

۱۳۲

۱۹۴۲

۴۳



دکابل کالنی

۱۴۲۱

د پښتو ټولنې د نشریاتو څخه

مستقیم

گل پاچا «آفت» ڏينٽو ٿو لٺي عمو مي مبصر

اود صحافت د خانگی

مدیر

کاپیل :

عمومی مطبوعہ

د کابل پوولسمه کالنی

دلوی څښتن په فضل او مرحمت او د هغی مینې په اثر کښې چه زمونږ عرفان پالونکي اعليحضرت المتوکل علی الله محمد ظاهر شاه ئی د وطن له مادی او معنوی تر قیاتو سره لری او د پښتون د نجیب ملت د ښه استقبال په رڼا کښې د پښتو ټولنی (انجمن ادبی) کار کونکي موفق شه چه د کابل پوولسمه کالنی نشر کړی .

لوی خدای لره شکر و نه دی چه ز مونږ عزیز مملکت داغم لړلی کال د امن او اسایش په سیوری کښې تېر کړ او دخپل متبوع حکومت د ښو نیتو او د محترمي کابینې د ښو اجرا آتو په مرسته ئی په دی کال کښې هم لکه تېر کلونه خپل ادبی او عرفاني پیشرفت ته ادا مه ور کړه او په دغه لاره کښې ئی متین او مفید قدمونه واخستل لکه چه د مختلفو اثارو له نشر څخه هم زمونږ هر راز ملی نهضتونه ښکاره کښی او د وطن نیکمرغی پکښې له و را خپلېږی .

ددی موسی مامورین د دغو ټولو موفقیتو په نسبت خپله شکر په ښکاره کوی او ددغی مقدسی وظیفی په لاره کښې چه ددی موسی په غاړه پرته ده خپل موفقیت غواړی او دخپل خلمی پادشاه له سیوری لاندی د هواد د نورو تر قیاتو او لازیانی کامیابی آرزو لری .
«پښتو ټولنه»



د افغانستان پادشاه

د افغانستان معظم شهریار اوزلمی ټولواک اعلیحضرت محمد ظاهر شاه خلد الله ملک واطال الله عمره وودولته چه همایونی ذات ټپې سز کابل دخپل شریف شړوند په اته ویستمه مرحله غځپه زدی . همایونی ذات د ۱۲۹۳ هجری کال د میزان پر ۲۲ په کابل کښې زېږېدلی دی . وروسته چه دده سن دتعلیم مقتضی شو نو په مقدماتی اومنځنیو مکتبو اوبالاخرنی خپل تحصیلات د کابل په عالی مکتبو کښې پای ته ورسول کله چه دده فقید اوماجد پلار اعلیحضرت محمد نادر شاه کبیر د افغانستان په سفارت پاریس ته ولاړ ، همایونی ذات هم دهنه فقید شهریار سره د مهمو تحصیلاتو دپاره فرانس ته تشریف فرما شو . دفرانسوی ژبی او عالی علومو تحصیل ټپې دهنه مملکت په مختلفو رشتو او عالی مکتبو اوپوهو کورنیو کښې پای ته ورساوه . او دوطن دداخلی مسائلو په شاوخوا کښې ټپې خصوصی روزنه ، اوملی اخلاق او دوطن په نسبت دلازمه مطالبو ادراک اوخصائص ټپې ، له خپل بزرگوار پلار څخه حاصل کړه .

د افغانستان دلوی شورش ترپیشی وروسته (چه دهنه نجات دهمایونی ذات دشهید پلار په حق پالونکی لاس څرگند شو) مندوح اعلیحضرت چه په هغه مملکت کښې دده تعلیمات اکمال ته رسېدلی و اودوطن خدمت دپاره مستعد و ، د ۱۳۰۹ شمسی کال د میزان په ۲۰ کابل ته تشریف فرما شو . محض دهنه عشق په اثر چه دافغانستان دعسکری عالم سره ټپې درلود ، او دبزرگوار پلار دقدمونو په تعقیب د کابل دنظامی د عالی تعلیمگاه په عسکری څانگه کښې شامل شو . په ۱۳۱۰ شمسی کال ټپې دوالاحضرت سردار احمدشاه خان د دربار وزیر دشهید اعلیحضرت داکاروی دتمغی لور سره ازدواج وفرمایه . اودهدغه کال په اخر کښې خوموده دحرب دجلیله وزارت په وکالت اوپا دمعارف دوزارت په وکالت مؤظف و .

په دې دواړو وزارتو کښې د همایونی ذات فطری استعداد او ذاتی قابلیت دوظیفی داجرا کولو اومنځې ادارې له رویه ښه څرگند شو .

په ۱۳۱۲ کال یعنی دشهیدشهریار ترشهادت وروسته دغقرب په ۱۶ دملت دلویو وکیلانو اوتولو عسکری او کشوری افرادو په غوښتنه اواتفاق دافغانستان پاچا شو .

په ۱۳۱۲ کال ددې زلمی شهریار دجلوس لسم کال دی .

دهمایونی اعلیحضرت اولاد :

۱- شهزاده بیگم بلقیس

۲- شهزاده بیگم مریم

۳- شهزاده بیگم مریم

۴- شهزاده بیگم مریم

۱- شهزاده بیگم بلقیس

۲- شهزاده بیگم مریم

۳- شهزاده بیگم مریم

۴- شهزاده بیگم مریم



به عسرت معظم همايون محمد ظاهر شاه پادشاه افغانستان پرور و وطن گواه افغانستان
 که برای پیشرفت امور مملکت و ترقیات مادی و معنوی افغانستان
 عشق و علاقه سرشاری دارند

H. M. Mohammad Zahir Shah, King of Afghanistan

الستاد

صدارت عظمی

ج، ع، ج، ا، ا، نیاں والا حضرت اشرف محمد ہاشم خان	صدار اعظم
ج، ع، ج والا حضرت افخم سردار محمد نعیم خان	معاون
ج، ع، ج عبدالرحیم خان	دوہم معاون
ع، ص سید احمد خان	مشاور
»، »، » یار محمد خان	»
»، »، » محمد شاہ خان	دضبط احوالات و رئیس
ع، خلیل اللہ خان	دتحریرات و لہری مدیر
»، »، » محمد فاروق خان	» دوہم
»، »، » محمد ابراہیم خان	داورافق و مدیر
»، »، » میر عبداللہ خان	دعرا یضو
»، »، » عبدالکریم خان	داجرائی
»، »، » عبدالستار خان	داملا کو
»، »، » محمد رفیق خان	دضبط احوالات و دریاست د خارجہ خانگی مدیر
»، »، » میر جان خان	» دمرکز
»، »، » محمد عثمان خان	» دسجل
»، »، » عبداللہ خان	» داملا کو د مدیریت د اجرائی مدیر
»، »، » سید فقیر محمد خان	» دکنترول

د محاسبان و دعمہ می تقبش ریاست:

ع، ص، غلام مجتبیٰ خان	رئیس
»، »، » شاہ محمود خان	عضو دعمو می مدیر پہ حیث
»، »، » نصر اللہ خان	» دانتہائی
»، »، » قطب الدین خان	» » »
»، »، » عبدالرحمن خان	» دابتدائی
»، »، » عبدالعلی خان	» مامور
»، »، » خواجہ داد خان	» » » »



ج . ع . ج ، ا ، ا ، نبيان افخم والا حضرت سردار محمد هاشم خان دافغانستان صدر اعظم
چ . د . ملكت وروستنی ترقیات په ټولورشتو کښي دده دښواو لوړو خدمتو پور وړی دی

S. A .R. ، A.A. Sardar Mohammad Hachem Khan
Premier ministre

پیرھیز از شر کسی کہ باو خوبی نموده باشی .
(حضرت پیغمبر «ص»)

دحرب دوزارت تشکیلات

وزیر	ع ، ج ، ۱۰ ، ۱۱ ، انہان والا حضرت غازی سپہ سالار
معاون	سردار شاہ محمود خان
داردو عمومی مفتش	ع ، ع ، ش ، محمدانور خان نائب سالار
» مفتشیت رئیس ارکان	ع ، ش ، سردار عالی اسد اللہ خان فرقہ مشر
» » یاور	ح ، محمد صفر خان غنہ مشر
معاون	ش ، محمد سرور خان کنہہ کمشر
دبلی متخصص	» ، عبید اللہ خان
» سورلی »	ح ، محمد ابراہیم خان غنہ مشر
	» ، سید احمد خان

ریاستونہ

دعمومی ارکان حرب ریاست :

رئیس	ع ، ش ، محمد عمر خان فرقہ مشر
دحرکاتو عمومی مدیر	ح ، سراج الدین خان غنہ مشر
» تشکیلاتو	ش ، عبدالکریم خان کنہہ کمشر
» ۳ خانگی	» ، محمد اسحق خان
دنبوونی اوروزنی د عمومی	
مدیریت کفیل	ح ، غلام سرور خان غنہ مشر
د مسلکی خانگو آمر	» ، نیاز احمد خان
» نشریاتو مدیر	» ، سید محمد اکبر خان
» » مامور	ش ، امین اللہ خان کنہہ مشر
» خریطی مدیر	» ، میر عبدالسلام خان

داردو ریاست :

رئیس	ع ، ش ، سردار عالی احمد علیخان فرقہ مشر
د مامورینو مدیر	ح ، عبدالخالق خان غنہ مشر
دروغتیا اوبیطاریہ مدیر	» ، میر محمد سعید خان
» د کورس اوبیونٹی مدیر	ش ، عبدالواحد خان کنہہ کمشر

روز مقاتلت دامن خود را ببار گریز آلوده مسازا گر نصرت یافتی خرمن کس مسوز. (صدیق اکبر «رض»)

ترجمان : ش ، عبدالکريم خان کنه کمشر
د نقلي د عمومي مديريت کفيل : » ، محمد سرور خان
» سا کيږود کنهک ، کنه کمشر : » ، محمد صديق خان
» موة والود » : » ، داد خدا خان

د عمومي لوا زما تو رياست :

رئيس : ع ، ع ، ش ، شير احمد خان نايب سالار
معاون : ح ، مصطفى خان غنم مشر
د کمترول مدير : ش ، خواجه عبدالقيوم خان کنه کمشر

حربى رياست :

د رئيس کفيل : ع ، ش ، عبدالقيوم خان فرقه مشر
» کتنى او تدقيق مدير : ح ، سردار محمد عليخان غنم مشر
معاون : » ، محمد حسين خان
اعضاء : ش ، عبدالواحد خان کنه کمشر
» : » ، عبداللطيف خان
دوسلې مدير : ح ، محمد غوث خان غنم مشر
» جبه خانى » : » ، محمد اسماعيل خان
فنيه » : ش ، توکل شاه خان کنه کمشر
دمېگزین غنم مشر : ح ، عبدالرشيد خان غنم مشر
» جبه خانې » : » ، محمد توکل خان
» » » : ش ، محبوب شاه خان کنه کمشر
» » » : » ، سيد اعظم خان

د مجا کما تو رياست :

رئيس : ح ، شاه عبدالحميد خان غنم مشر
معاون : ش ، محمد مهدي خان کنه کمشر

د اصلاح او ترقي رياست :

رئيس : ع ، ش ، محمد عمر خان فرقه مشر
اعضاء : » ، » ، خان زمانخان »



ع ١ ج ١٠١٠ نپان والاحضرت غازى سردار شاه محمود خان سپه سالار او د حرب وزير
S. A.R. & A.A. • Sardar Chah Mahmoud Khan ministre de la guerre

تہدستی و فقر مایہ رو سیاہی دنیا و آخرت می باشد . (امیر المؤمنین «رض»)

د سپورٹ مدیر : ش ، ظہیر الدین خان کنہہ کمشر
» کورسو « : ح ، ذکریا خان غنہ مشر

د استخباراتو عمومی مدیریت :

عمومی مدیر : ح ، محمد انور خان غنہ مشر
معاون : ش ، رستم علی خان کنہہ کمشر

د تعمیراتو عمومی مدیریت :

کفیل : ح ، غلام سعید خان غنہ مشر
لمری معاون : » ، نور محمد خان
دوہم » : ش ، محمد ایاز خان کنہہ کمشر
نقشہ کش : » ، محمد عوض خان

د تعمیراتو دسنگش مستقل مدیریت :

مدیر : ش ، میر غلام احمد خان کنہہ کمشر
معاون اود مدیریت کفیل : ش ، میر غلام احمد خان کنہہ کمشر

د تحریراتو اومخصوص قلم مدیریت :

مدیر : ش ، محمد قاسم خان کنہہ کمشر

د پلو د تعلیم گاہ اود عالی کورس مدیریت :

مدیر : ش ، محمد آصف خان کنہہ کمشر
لمری معاون : » ، دوست محمد خان
دوہم » : » ، قدرت اللہ خان

د اوراقو عمومی مدیریت :

مدیر : ش ، عبدالشکور خان کنہہ کمشر

د حریہ وزارت دمنظمیت دائرہ :

منتظم : ش ، عبدالعظیم کنہہ کمشر

ہوائی قوا :

قوماندان : ع ، ش ، محمد احسان خان فرقہ مشر
دار کان حرب رئیس : ح ، محمد ہاشم خان غنہ مشر

د ترميم دفابريکي اود مکتب مدير : ح ، غلام دستگير خان
 د ښوونې اوروزني مدير : ش ، محمد عارف خان کشاف
 دلوازمو مدير : « ، عبدالفتاح خان
 دلپري ټولې قوماندان اود پيلو ټپيانو
 د عملياتو د ټولې ښوونکي : ش ، شاه محمد خان کشاف

د ولاياتو عسکري قوماندانان :

د مرکزي قوا ، قوماندان : ع ، ش ، سردار عالي محمد داؤد خان فرقه مشر
 د قندهار عسکري » : « ، ش ، محمد علم خان
 د هرات » » : « ، محمد قاسم خان
 د مزار شريف » » : « ، الله داد خان

د قطغن و بدخشان د عسکري

قوماندان وکيل : ح ، محمد عثمان خان غنومشر

د سمت مشر قی د عسکري

قوماندان وکيل : ح ، محمد گل خان غنومشر

د سمت جنوبي د عسکري

قوماندان : ع ، ع ، ش سردار عالي عليشا خان نايب سالار

قوماندان قواي عمومي جنوبي

د سمت جنوبي دلپري فرقي

قوماندان : ع ، ش ، غلام رسول خان فرقه مشر

د سمت جنوبي دوهم فرقي قوماندان : « ، « ، فيض محمد خان

د غزني د عسکري قوماندان : « ، « ، نور محمد خان



کسانيرا که ازدل بدميدانيد از ضرر شان خود را محافظه کنيد . (عمر فاروق «رض»)

دخارجي دوزارت تشکيلات

د خارجي وزير : ع، ج علي محمد خان
 لمرې معين : ع، ج حبيب الله خان
 معين : ع، ص عبد الحميد خان

د سياسي عمومي مديريت :

عمومي مدير : ع، نجيب الله خان
 د لمرې څانگې مدير : ص، عبد الرؤف خان
 د دوهمې » » : ص، فضل احمد خان
 د درېمې » » : ص، عبد الرحمن خان
 د څلورمې » » : ص، محمد يونس خان

د شريفا تو رياست :

رئيس : ع، ص غلام محمد خان

د بين المللي چارو عمومي مديريت :

عمومي مدير :



ع، ج علي محمد خان دخارجي چارو وزير
 S. Ex. Ali Mohammad Khan ministre
 des affaires étrangères.

د شفر او د مخصوص قلم مديريت :

مدير : ص، محمد سليمه انخان

د مامورينو او اجرائيې او تنظيماتو مديريت :

مدير : ص، عبد الرزاق خان

د وېزي او قونسلگري عمومي مديريت :

عمومي مدير : ع، عبد الرؤف خان
 د لمرې څانگې مدير : ص، محمد قسيم خان

د اوراقو عمومي مديريت :

عمومي مدير : ع، عبد الغفار خان

د کنترولو او محاسبې مديريت :

مدير : ص، عبد الاحد خان



ع . ج . ۱۰۱۰ انبان والا حضرت سردار شاه ولی خان د کابل فاتح
د اعلی حضرت وزیر مختار او فوق العاده نماینده په فرانسه کېږي

S.A.R. A.A. Sardar Chah Wali Khan envoyé extraor-
dinaire et ministre plénipotentiaire de Sa Majesté
en France

دوچیز از کذب و دروغ جدا نمی شود : کثرت وعده و شدت معذرت . (عمر فاروق «رض»)

پښتنی سفیران او نمایندگان په خارج کښې

دا علی حضرت لوی سفیر په انقره کښې	:	ع ، ج فیض محمد خان
» » » »	:	په طهران »
» » » »	:	په ماسکو »
» » » »	:	مختار وزیر په ویشی فرانسه »
» » » »	:	په لندن »
» » » »	:	په برلین »
» » » »	:	په توکیو »
» » » »	:	په قاهره »

وزیر هم دی

» » » »	:	په بغداد »
» » » »	:	په امریکا »
» » » »	:	جنرال قونسل په دهلی »
» » » »	:	په مشهد »
» » » »	:	قونسل په بمبئی »
» » » »	:	په کراچی »
د پښتون دوېزي مامور په پېښاور »	:	ص ، محمد قیوم
» » » »	:	ص ، میر غلام فاروق خان



داخله وزارت



د داخله وزیر : ع ، ج محمد نوروز خان
 امنیه رئیس : ش صره باز خان
 فرقه مشر
 معین : بن عبدالرشید خان
 د احصائی رئیس : « عبدالعلیخان
 تفتیش : « عبدالله خان
 « مامورینو مدیر : ص ، محمد حسن خان
 « اوراقو : « عطا محمد خان
 کنترول : « محمد سمید خان
 « احصائی دریاست
 معاون : محمد معصوم خان
 د اخذ عسکر دریاست

ع ، ج محمد نوروز خان د داخلی وزیر
 S, Ex. Mohammad Naoroz Khan
 Ministre de l'Indérieur.

مدیر : « شاهجهان خان
 د امنیه ریاست

د تشکیلاتو مدیر : ح ، محمد اکبر خان

امنیه ریاست د امنیت مدیر : ص ، اختر محمد خان
 « د اخذ اطلاعات : « عبدالباقیخان
 « پاسپورت : محمد ابراهیم خان
 « سرحد : « عبدالسمع خان
 « روغتیا : « نصرالله خان
 « ریاست تفتیش عضو او : « عبدالوکیل خان
 « ولایت کابل د تفتیش : « شاه محمد خان
 « قندهار : « صالح محمد خان
 « هرات : « میراحمد خان
 « مزار : محمد دین خان
 « قطن : « عبدالهادیخان
 « ناکلینو عمومی : « غریب الله خان
 « مدیر : ع ، پاینده محمد خان
 « د کرهنی : ص ، عتیق الله خان
 « محمد طاهر خان

د عدليه وزارت



ع « ج. فضل احمد خان مجدی د عدلیه وزیر
S. EX. Fazl Ahmad Khan ministre
de la Justice.

وزیر : ع ، ج فضل احمد خان

مجدی

معیّن : ع ، ص امین الله خان
د تمیز رئیس : ج ، ف مولوی عبدالربخان
د نماز او د جمعیت العلماء

معاون : ف ، مولوی صالح محمد خان
د جمعیت العلماء

منشی : فاضل عبدالکریم خان
« گدا »

دا جرائی او

مامورینو مدیر : ص ، محمد میر خان

د تحریرات او

دا وراقو مدیر : « ، عبید اسلام خان

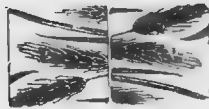
د تجیز د ریاست

مدیر : « ، محمد شریف خان

د کنترول مدیر : « ، محمد ناصر خان

د جمعیت العلماء

رئیس



بزرگترین عیب ها اینست که عیبی که درد یگران بیابی در نفس تو همان عیب موجود بود و ذرک آن نکنی .
« عمر فاروق رضی »



ع ، ج میرزا محمد خان د مالکی وزیر
S. Ex. Mirza Mohmmad Khan
ministre de finances.

د مالی وزارت

وزیر : ع ، ج ، میرزا محمد خان
معین : ع ، ص ، محمد اسلم خان

د کنترول عمومی مدیریت :

عمومی مدیر : ع ، عبدالغفور خان
د بودجی مدیر : ع ، محمد سرور خان
د خزانو : « ، عبدالربخان
د کنترول : « ، عبدالکریم خان

د اجرائی عمومی مدیریت :

عمومی مدیر : ع ، محمد انور خان
د مالیاتو او

محصولات مدیر :

د مامورینو : « ، ص ، عبدالمجید خان
د حصایي : « ، عبدالرحیم خان
د اوراقو : « ، حافظ عبدالرحیم خان

د تقش عمومی مدیریت :

عمومی مدیر : ع ، محمد حسن خان
اعضاء د ابتدائی مدیر په حیث : ۷ تنه
ابتدائی اوانتهائی مامور : ۳ »

د تصفیو او مدرک تجارتی عمومی مدیریت :

عمومی مدیر : ع ، غلام حسن خان
د نوی مدرک مدیر : ص ، محمد ایوب خان
د محاسبی تجارتی مدیر : « ، جلال الدین خان
د تصفیې بقایا : « ، فضل حق خان
د وزارت خصوصي سرکاتب : « ، سید محمد خان



ع ، ج ، والا حضرت سردار محمد نعیم خان د معارف وزیر اود صدارت عظمی لمړی معاون

S. Ex. Sardar Mohammad Na'im Khan ministre de
l'instruction publique

از مؤدت ابله احتراز کنید ، زیرا که بسا اوقات اراده نفع شما میکند و شما را ضرر می رساند .
« عمر فاروق رض »

دمعارف وزارت

وزیر معارف	: ع ، ج سردار محمدنعیم خان
مشاور	: ع ، ص عبدالاحمد خان
معین	: ع ، ص سید عبدالله خان
مشاور	: عزتمند اسمعیل حکمت بی
»	: ع ، ص هاشم شایق خان
»	: ع ، ص عبدالجی خان حبیبی
مدیر قلم مخصوص	: ص امیرالدینخان

ریاست تعلیم و تربیه :

کفیل ریاست	: ع ، ص دا کتر محمدانس خان
عضو	: ع ، محمد نبی خان
»	: ص ، محمد اسمعیل خان غزنوی
معاون عضو	: ص ، محمد کریم خان
کفیل عضو	: ص ، عبدالغفور خان

پشتو ستر توب :

رئیس	: ع ، ص برهان الدین خان
عضو	: ص ، حبیب الله خان

ریاست تدریسات :

رئیس	: ع ، ص عزیز الرحمن خان
معاون	: ع ، عبدالجبار خان
»	: ص ، محمدیونس خان

ریاست تفتیش :

رئیس	: ع ، ص ، سید محمد فاروق خان
مفتش	: ص ، محمد طاهر خان
»	: ص ، عبدالاحمد خان
»	: ص ، میر محمد اسمعیل خان

مفتش	: ص ، عزيز محمد خان
»	: ص ، سيد حبيب خان
»	: » ، عبد الله خان

دسپورت او حفظ الصحي رياست :

رئيس	: ع ، ص ، ميا فاروق شاه خان
دسپورت دمديريت كښل	: ص ، محمد محسن خان
دشفاخاني داكثر	: » ، عبد الرحيم خان
دا جراحي او مامورينو مديرو	: » ، محمد مريد خان
د كنترولو لومديرو	: » ، غلام سخي خان
د تنظيماتو دمديريت وكيل	: » ، محمد مريد خان
دموزيم مديرو	: ع ، احمد عليخان
داوراقو »	: ص عبد الله خان

د طبي فاكولتي رياست :

رئيس	: عزتمند ، رفيق كامل بي
اداري مديرو	: ص ، محمد آصف خان

د حقوقو او علوم سياسي د فاكولتي رياست :

درئيس كښل	: ع ، ص ، عبد الحى خان « عزيز »
معاون	: ص ، عبد الكريم خان
د فاكولتي سيانس درئيس كښل	: ع ، ص ، محمد انس خان
د عربي دارالعلوم رئيس	: » » ، قاري عبدالرسول خان
داستقلال اود نجات ښوونځيو رئيس	: ع ، ص ، عبد الرحيم خان
د صنائع ښوونځي اود تدقيقاتو علميه موسسه عمومي مديرو	: ع نور الله خان
د حبيبي دلېسي مديرو	: ص ، غلام حيدر خان
داستقلال دلېسي دمديرو كښل	: عزتمند بي نى زش
د نجات دلېسي دمديرو »	: ص ، داكثر علي احمد خان
د غازي دلېسي مديرو	: » ، غلام محمد خان
د دارالمعلمين د نوي كابل مديرو	: » ، داكثر محمد انور خان

د حکام د ښوونځی مدیر	:	ص ، عبدالغفار خان
د پست او د تاگراف د ښوونځیو مدیر	:	» ، محمد امین خان
د تجارتی د ښوونځی مدیریت وکیل	:	» ، عبدالقدس خان
د مساحت د ښوونځی مدیر	:	» ، عبدالسلام خان
د تحریر و اصول او د محاسبی د ښوونځیو مدیر	:	» ، عبدالقیوم خان
د پرستاری د ښوونځی مدیر	:	» ، فدای احمد خان
د بلدی د مطلق د ښوونځیو مدیر	:	» ، محمد اکرم خان
د ولایت کابل د معارف مدیریت وکیل	:	» ، غلام حیدر خان



د ملی اقتصاد وزارت

وزیر	:	ع ، ج ، ا ، ع ، عبدالمجید خان
لږې معین	:	» ، ص ، محمد اکرم خان
دوهم	:	» ، » ، غلام غوث خان

د گمرکاتو عمومی مدیریت :

عمومی مدیر	:	ص ، حبیب الله خان
د گمرکاتو	:	» ، ص ، حبیب الله خان

د تجارتی عمومی مدیریت :

عمومی مدیر	:	ع ، سید احمد علی شاه خان
د شرکتو او	:	ص ، محمد صدیق خان
کریدت مدیر	:	ص ، محمد صدیق خان
د خارج تجارتی	:	ص ، محمد صدیق خان

مدیر	:	» ، محمد حسن خان
د تجارتی	:	» ، محمد حسن خان
احصائی مدیر	:	» ، محمد حسن خان

ع ، میر ضیاء الدین خان

ع ، ج ، لر عالی نشان عبدالمجید خان د ملی اقتصاد وزیر
S. Ex. Abdul-Majid Khan ministre
de l'économie Nationale

د تجارت د اطاق عمومی مدیر

د صنائعو عمومی مدیریت :

عمومی	:	مدیر	:	ع ، محمد نعیم خان
د فواینو	:	»	:	ص ، عبدالغفور خان



مدیر : ص ، احمد جان خان
دفاعیات و تصفیہ : لاسی خانگی

دائطباعاتو عمومی مدیریت :

عمومی مدیر : ع محمد زمان خان تره کی
دائقتصاد دجلی : ص ، غلام دستگیر خان

اداری عمومی مدیریت :

د عمومی مدیر کفیل : ع ، عبدالشکور خان « صدیقی »
دماموریتو مدیر : ص ، محمد هاشم خان
« کنترول » : « عنایت اللہ خان »
« ترجمانی » : « محمد علی خان »
« اوراقو » : « عبدالودود خان »
« مخصوصو » : « عبدالودود خان »

دقوائد عامی وزارت

وزیر : ع ، ج ، رحیم اللہ خان
معین : ع ، ص ، عبدالحمید خان
: « ، » : عبدالرحیم خان
: « ، » : نصر اللہ خان

عمومی مدیریتو نہ :

د تفتیش عمومی مدیر : ع ، غلام احمد خان
دولواو بندو : ع ، محمد کبیر خان
عمومی مدیر : « ، » : محمد کبیر خان
دمعارو مدیر : « ، » : محمد اکرم خان
دسرکودساتنی او : « ، » : سعد الدین خان
د تعمیراتو عمومی مدیر : « ، » : عبدالرحیم خان

دمصالح دتہیو

عمومی مدیر

د کنترول عمومی

مدیر : ع ، غلام رسول خان



ع ، ج ، رحیم اللہ خان دقوائد عامی وزیر
او دمعدن دوزارت کفیل

S. Ex. Rahimullah Khan ministre
travaux publics et Ministre
par interim des mines

استقامت و اعتماد بخود موانع را از ریشه میکند و چیزهایی را که محال دیده میشود ممکن میسازد. (میکولیه)

اداری مدیرتونه:

د داشو مدیر	ص ، محمد افضل خان
دمصالح دتہپی مدیر	» » ، امیر محمد خان
دمیخانیک	» » ، غلام محمد خان
دمامورینو	» » ، بدوالدین خان
دمترلوژی	» » ، نورالحق خان
دتصفیہ ماضیہ	» » ، محمد موسی خان
دیمایشی	» » ، » ، » ، »
داوراقو	» ص ، محمد ایوبخان



دصحی وزارت

وزیر	ع ، ج ، غلام یحیی خان
معین	:
دروغتیا دساتنی	
عمومی مدیر	ع ، جلال الدینخان
د بشریاتو او	
احصائی مدیر	ص ، عبدالغفور خان
دروغتیا دساتنی	
اوتشکیلاتو مدیر	» محمد آصف خان
د درمل واکم	
دمدیریت مامور	» ، محمد اکبر خان
د مامورینو او	
اجر ایی مدیر	» ، محمد ابراهیم خان
دکیترومل مدیر	» ، عبد الرشید خان
داوراقو مامور	» ، صالح محمد خان
دقتیش دخانگی	
فنی معاون	» ، عبد الجلیل خان
ص ، میر آقا خان	



ع ، ج غلام یحیی خان د صحی وزیر
S. Ex. Gholam Yahya Khan
ministre del, Hgène publique
دجمادلی او بین المللی خانگی معاون

بدی هائیرا که درباره دیگران روامید ارید درواقع بنفس خود تان میکنید و بخود تان
بر میگردد .

دهرگز مربوطه موسسات :

دهرگز می معاینه خانی موظف دکتور :	ص ، محمد ایوبخان
داکسریز دمو سسی آمر :	عزتمند احمد تلاشی بیک
دبرقی تداوی او داکسریز :	
دمو سسی فنی معاون :	ص ، عزیز الله خان
دمومی دیوی رئیس :	عزتمند صلاح الدین بیک
دعلی آبا د دصحبیه موسسا تو :	
دشفاخانی سر ضیب :	عزتمند فواد بیک
دده مزبیک دمحس دشفاخانی سر ضیب :	ص ، غلام فاروقخان
دمستوراتو دشفاخانی سر ضیب :	» ، عبدالقیوم خان
دمستوراتو دشفاخانی مدیره :	» ، زینب بیگم
دمستوراتو دساتوریم ماموره :	» ، امیر بیگم
دروغتیا دساتنی اودانستیو باقتریولوژی متخصص :	عزتمند داکتر زهدی بیک
دروغتیا دساتنی اودانستیو باقتریولوژی دکتور :	ص ، عبدالمجید خان
دنروغابو جودولو دمو سسی دکتور :	» ، محمد آغوربای
دبجو » » » » :	» ، محترمه ، تریمان



دپست اوتلگراف اوتلفون وزارت

وزیر	:	ع ، ص ، محمد حسین خان
معین	:	
دفتیش رئیس	:	» ، » ، غلام صفدر خان
دفتیش معاون	:	ص ، میرضیاء الدین خان
دتلگراف عمومی مدیر	:	ع ، علی گل خان
دتلگراف اداری »	:	ص ، عبد الاحد خان
دپست اوتلفون عمومی مدیر	:	ع ، محمد سعید خان
» » اداری »	:	ص ، غلام فاروق خان

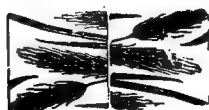
بیشتر حوادث بزرگ نتیجه کارهای کوچک است. (ولتر)

مدیر	:	ع ، عطاؤالله خان
دراديو تخنيکي اوداري »	:	ص ، محمد اسلام خان
دخارجہ ارتباط	:	» ، عبدالقيوم خان
دچک آفس	:	» ، محمد عثمانخان
ديکۀ توت دټلگراف خانۍ منتظم	:	» ، محمد حسين خان
دمہتاب قلعه دټلگراف »	:	» ، غلام سرور خان
دمامورينو اواجرائيې کفيل	:	» ، محمد ايوبخان
دکنترول مدير	:	» ، لعل محمد خان
داوراقو »	:	» ، محمد اکرم خان



دمعادن وزارت

د معادن دوزارت کفيل	:	ع ، ج ، رحيم الله خان
» » » معين	:	» ، ص ، غلام محمد خان
» مخصوص قلم سرکاتب	:	ص ، ميرزا عبدالستار خان
» فني عمومي مدير	:	ع ، سيد عبدالاحد خان
» پيرلو او پلورلو »	:	ص ، محمد صديق خان
» تفقيش »	:	» ، محمد احسان خان
» کنترول »	:	» ، محمد حسن خان
» داجرائيې اومامورينو مامور	:	» ، عبدالفتاح خان
» اوراقو سرکاتب	:	» ، عنايت الله خان



در دنیا سودی که از درستی پیدا میشود هرگز بایه زبان ظاهر سازی نمی رسد . (لارشفو کند)



دکتره‌نی دمستقل ریاست

رئیس : ج ، میر محمد یوسف خان

معین

دکتره‌نی عمومی

مدیر : ع ، محمد زمانخان

دفتیش عمومی

مدیر : د ، نادر علیخان

دکتره‌نی دآفتو

پد دفع مدیر : ص ، محمد کریم خان

دقوانینو اوتدوین

مدیر : ه ، فقیر محمد خان

دا جرائی او ماموریتو

ج ، میر محمد یوسف خان دکتره‌نی دمستقل ریاست رئیس

S.Ex. Mirza M. Yossuf Khan chef

de département de l'agriculture

دمدیر کفیل : ص ، نادر علیخان

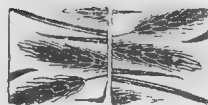
دکنترول مدیر : ه ، عبدالرؤف خان

داورا قومدیر : ص ، میر محمد هاشم خان

داحصائی دمدریت (امورات شعبه احصائی زراعتی را نیز

کفیل : ص فقیر محمد خان مدیر تدوین قوانین زراعتی

بحیث کفیل ایقامی نماید)





ج. صلاح الدين خان دمطبوغاتو مستقل رئيس
S. Ex. Salahoddin Khan Chef du
département de la presse

دمطبوغاتو دمستقل رياست

رئيس : ج. صلاح الدين خان
مشاور : ع. قاري عبدالله خان
: « سرور خان گویا »
: « محمد امين خان خوجانی »
عضو (آرت) : « عبدالغفور خان برشنا »

د نشریاتو عمومی مدیریت :

عمومی مدیر : ع. سید قاسم خان رشتیا
دلیری خانگی مدیر : ص. عبدالرؤف خان بیتوا
دوومی : « عبدالباقي خان لطيفی »
د آژانس : « عبدالنبی خان »
« دلیری معاون : محمد محسن خان »
« دوهم : « عبدالحليم خان (عاطفی) »
راډيو مدیر : « محمد علما ن خان صدقي »
« معاون : نجف علي خان »
« « « « « سيد بهاء الحق خان »

د پښتو ټولنی عمومی مدیریت :

عمومی مدیر : ع. عبدالرحمن خان « پرواک »
معاون : « امين الله خان « زمر يالی »
« کفيل لودقو اعدومدير « «
د پښتو ټولنی عمومی مبصر :
او د صحافت د خانگی مدیر : « گل پاچا خان « الفت »
د دائرة المعارف مدیر : ص. ميا حسين خان
د لغاتو دمدير کفيل : ص. سيد مسعود خان
د تاليف او ترجمي مدیر : « محمد گل خان « نوری »

وقت خود را برای اصلاح نفس خود ذریعہ مطالعہ آثار دیگران صرف کن و علم را بر مال ترجیح بده .

د تاریخ عمومی مدیریت :

ع ، احمد علی خان کھڑاد	عمومی مدیر
» ، سرور خان گویا (دریاست ادبی مشاور)	اعضاء
» ، میر غلام محمد خان غبار	»
» ، علی احمد خان نعیمی	»
» ، محمد نبی خان کھڑاد	»
» ، میر غلام حامد خان	»
» ، محمد ابراہیم خان خلیل	»

د مطابیع عمومی مدیریت :

ع ، احمد اللہ خان کریمی	عمومی مدیر
» ، غلام جیلانی خان اعظمی	اداری معاون
» ، محمد نوری افندی	فنی معاون
» ، شیر احمد خان	د تصحیح شعبی کفیل
» ، عبدالوکیل خان	د اجرایی مامور
» ، غلام حیدر خان	د کنٹرول
» ، محمد شریف خان	د طباعتی
» ، فضل احمد خان	د تخنیکی
» ، نور الحق خان	د پانہو بجای

اداری خانگی :

ص ، میر امین الدین خان « انصاری »	د اجرایی او مامورینو مدیر
» ، محمد نعیم خان	د کنٹرول مامور
» ،	د اوراقو
» ، غلام جا خان	د کتابخانہ



دولایاتو او اعلی حکومتو تشکیلات

د کابل ولایت

د والی وکیل	و ، ج محمد اسماعیل خان
مستوفی	ع ، ص سید حبیب خان
د مرا فعی د محکمی قاضی	ف ، ملا عبد الجلیل خان
» کوتوالی قوماندان	ح ، خواجه محمد نعیم خان
» گمرک رئیس	ع ، ص ، غلام حیدر خان
» تحریراتو مدیر	ص ، عبد الباقي خان
» احصائیې »	ص ، فضل محمد خان
» معارف د مدیر وکیل	» ، غلام حیدر خان
» تعمیراتو عمومی مدیر	ع ، عبد الغیاث خان
» معابر او بندواوولو عمومی مدیر	» ، احمد شاه خان
د تنگ غارو دانشاتو مدیر	ص ، شیر احمد خان
» بند خروار »	» ، سید قاسم خان
» بند سراج غزنی »	» ، فقیر محمد خان
» قرغی د بند »	» ، محمد جان خان
» مصالح د تهبی »	» ، فضل حق خان
» تفتیش »	» ، علی محمد خان

د قندهار ولایت

نایب الحکومه	و ، ج محمد قاسم خان
مستوفی	ع ، ص عبد الاحد خان
د مرا فعی قاضی	ف ، ملا صاحب جان خان
د کوتوالی د قوماندان کفیل	ش ، عبد القادر خان کنده کشر
د معارفو عمومی مدیر	ع ، غلام جیلانی خان « جلالی »
د گمرک رئیس	ع ، ص محمد عزیز خان
د تجارتی منازعاتو د فیصلی رئیس	» ، « غلام فاروق خان

د تجارت د اطاق رئیس	: ع ، ص حبیب الله خان
خارجہ مدیر	: ص ، محمد رفیق خان
د بلدیې رئیس	: ع ، ص محمد اکبر خان
د تحریراتو مدیر	: ص ، محمد اسماعیل خان
د کرهڼې »	: » ، عبدالغفور خان
د مخبراتو »	: » ، گل احمد خان
د صحیفې »	: » ، عطا محمد خان
د مطبوعاتو »	: » ، محمد یوسف خان
د معدن »	: » ، عبدالواحد خان
د احصائیې »	: » ، امین الله خان
د فوائد عامې »	: » ، محمد عمر خان
د حمل و نقل »	: » ، محمد حسین خان
د استخباراتو »	: » ، محمد سرور خان
د خزانې »	: » ، عبدالحمید خان
د وږیو او بدلو مامور	: » ، عبداللطیف خان
د برېښنا مامور	: ص ، سید جعفر خان
د تفتیش »	: » ، میر فقیر محمد خان
د اجرائیې »	: » ، محمد علی خان
د تلگراف منتظم	: » ، غلام نبی خان
د پښتو د کورسو مامور	: » ، سید حسین خان
د آژانس »	: » ، محمد نسیم خان

د هرات ولایت

د نائب الحکومه وکیل	: و ، ج عبدالله خان
مستوفی	: ع ، ص سید محمد خان
د مرافعې د محکمې قاضی	: ف ، ملا احمد علی خان
د کوټوالی قوماندان	: ح ، خدا بخش خان
د گمرک رئیس	: ع ، ص حاجی محمد عظیم خان
د خارجہ چارو مدیر	: ص ، محمد اشرف خان

کتاب مقدسه برای شخص لایعقل چه کرده میتواند؟ آئینه برای کور فائده رسانده
نمیتواند .
(کالی داسا)

د تحریراتو مدیر	: ص ، عبدالقدیر خان
د فوائده عامې د مدیریت کفیل	: » ، محمد سرور خان
د معارف مدیر	: » ، خواجه گلبدین خان
د احصائیې »	: » ، عبدالظاهر خان
د صحیفې »	: » ، نظام الدین خان
د مخبراتو »	: » ، غلام غوث خان
د خزانیې »	: » ، حاجی گل محمد خان
د کرهڼې »	: » ، محمد زمان خان
د مطبوعاتو »	: » ، محمد هاشم خان « پردیس »
د منازعاتو د فیصلې رئیس	: ع ، ص عبدالقادر خان
د اطاق تجارت رئیس	: ع ، ص سید محمد خان
د ادبی انجمن مدیر	: ص ، عبدالعلی خان « شایق »
د تلگراف منتظم	: » ، عبدالرحیم خان

د مزار شریف ولایت

نائب الحکومه	: و ، ج گل احمد خان
مستوفی	: ع ، ص عبدالکریم خان
د کوټوالی قوماندان	: ح ، سید کمال خان
د ژاندارمه دلواء کفیل	: » ، عبدالجلیل خان
د مراقمې د محکمې قاضی	: ف ، ملا عبدالرحمن خان
د تحریراتو مدیر	: ص ، عبدالسمیع خان
د گمرک »	: » ، حبیب الله خان
د معارفو »	: » ، محراب الدین خان
د صحیفې »	: » ، صفر علی خان
د احصائیې »	: » ، محمد اسلم خان
د مخبراتو »	: » ، نقیب الله خان
د مطبوعاتو »	: » ، عبدالصمد خان « جامد »
د فوائده عامې »	:
د حمل و نقل »	: » ، دوست محمد خان

ما همیشه کسیرا که بما قیمت میدهد دوست میداشته باشیم ، ولی کسیرا که ما به آن قیمت میدهیم دوست نمیداشته باشیم .
(روشفو کولد)

د زراعت د مدیریت کفیل	: ص ، محمد علیخان
د بلدی رئیس	: ع ، ص عبدالکریم خان
د روضی شریف د چارو رئیس	: » ، » نور محمد خان
د منازغاتو د فیصلې	: » ، » عبدالاحد خان
د تجارتی د اطاق	: » ، » ،
د خزانی مدیر	: ص ، سید احمد شاه خان
د اجرایی د مامور کفیل	: » ، غلام داؤد خان
د استخباراتو مامور	: » ، عبدالرشید خان
د وزیر مامور	: » ، حاجی محمد سلیم خان
د آژانس مامور	: » ، عبداللطیف خان
د پښتو د کورسو مامور	: » ، عبدالرؤف خان
د تخنیکو مامور	: » ، عین الدین خان

د قطغن او بدخشان ولایت

تنظیمیه رئیس	: ع ، ج ، س ، ا غلام فاروق خان
مستوفی	: » ، ص ، نور محمد خان
د مزافعې قاضی	: ف ، سید عبد الرحمن خان
د پولیسو د قوماندانی کفیل	: ش ، دین محمد خان
» تنظیمیه ریاست د تحریراتو مدیر	: ص ، شاه محمد خان
» ولایت د تحریراتو	: » ، غلام محمد خان
» فوائد عامې	: » ، کمال الدین خان
» احصائیې	: » ، محمد حفیظ خان
» ناقلینو	: » ، نصر الله خان
» کرهنې	: » ، غلام بهاؤ الدین خان
» صحیفې	: » ، رجب علیخان
» مخبراتو	: » ، غلام نبی خان
» معارفو	: » ، قربان علیخان
» مطبوعاتو	: » ، محمد ارسلان خان « سلیمی »
» گمرک	: » ، نظر محمد خان

گاهی ممکن است محبت مردها در برابر زنهای شان غیر ثابت باشد ، ولی در مقابل دوستان شان تقریر نمیکند .
(کالی داسا)

د تجارتی منازعاتو د فیصلې رئیس	: ع ، ص ، سید محمد خان
« قند و ز د کره نی عمومی مدیر	: » ، غلام صدیق خان
« حمل و نقل	: ص ، عبدالواحد خان
« تالقانو د مالګې د معدن مدیر	: ص ، عبدالخالق خان
« رستاق د زر شوئی	: » ، محمد صدیق خان
« مساحت د لمری شق	: » ، عبدالظاهر خان
» » دوهم »	: » ، محبوب خان
« استخباراتو	: » ، عبدالعلیم خان
« د لکنګلو	: » ، غلام حضرت خان
« انطباعاتو	: » ، محمد یوسف خان

د مشرقی ولایت

د نایب الحکومه وکیل	: و ، ج عبدالحکیم خان
« مستوفی	: ع ، ص ، محمد حسین خان
« کوټوالی قوماندان	: ح ، حاجی ضیاء الدین خان
« تحریراتو مدیر	: ص ، عبدالرزاق خان
« خارجی	: » ، اختر محمد خان
« استخباراتو	: » ، محمد صدیق خان
« گمرک	: » ، محمود خان
« مطبوعاتو	: » ، قیام الدین خان
« فوایدی عامې	: » ، غلام حیدر خان
« معارف	: » ، عبدالحمید خان
« احصائیې	: » ، ضیاء الدین خان
« مخبراتو	: » ، غلام دستگیر خان
« صحیفې	: » ، دکتور محمد شریف خان

د جنوبی ولایت

رئیس تنظیمیه اود فوول اردو قوماندان	: ع ، ع ، ش ، س ، ع ، علیشا خان نایب سالار
مستوفی	: ع ، ص سید کمال خان

دردنیا دنی تروپست تراز دوستهائی یافت نمی شود که عقل های شریف را بمقا صد پست
سوق میدهند .

دکوتوالی قوماندان	: ح ، مدد خان
» مرافعی قاضی	: ف ، محمدیوسف خان
» خا رجی مدیر	: ص ، سلطان علیخان
» تجریراتو	: » ، میرزا احمد خان
» معارف	: » ، محمداعظم خان اپازی
» مطبوعات و مدیریت کفیل	: » ، عبدالقدوس خان پرهیز
» گمرک مدیر	: » ، عبدالمجیدخان
» روغتیا	: » ، محمدسرورخان
» قبائل	: » ، غلام رسول خان
» فوائد عامی	: » ، مدد خان
» استخباراتو	: » ، روشن دلخان
» مخبریاتو	: » ، سیداحمد شاه خان
» بلدیہ رئیس	: ع ، ص دوست محمد خان

دمیمنی اعلی حکومت

اغنی حاکم	: ع ، ع ، ص عبد الوهاب خان
اعلی سرشته دار	: ع ، ص عزیز احمد خان
داندخوی کیسار او در ژاندارمی غنیمت مشر :	ح ، غلام سرور خان
دمرافعی قاضی	: ف ، ملا محمدیوسف خان
داندخوی دممند عمومی مدیر	: ع ، سید محمد سرور خان
دکوتوالی قوماندان	: ش ، عبدالقیوم خان
دفوائد عامی مدیر	: ص ، فضل حق خان
دمعارف مامور	: » ، قاری غلام محمدخان
دنجریراتو	: » ، محمد رحیم خان
دکره نی	: » ، آقا رحیم خان
دمخبریاتو	: » ، رجب علیخان
دگمرک	: » ، میراکبر خان
دملکی شفاخانہی سرطیب	: » ، میراحمد خان
داحصائی مامور	: » ، غلام جانخان

بعضی از ضعفا بعدی ضعف خویشرا مستشعر میشوند که آنرا حسن استعمال کرده وازان نتیجه
و ثمر میگیرند .

د استخباراتو مامور	: « محمد عثمانخان
د کنترول	: « عبدالعزیز خان
د حمل و نقل	: « محمد ابراهیم خان
د بلدیې رئیس	: « عزت الله خان
د تجارتی منازل د فیصلې رئیس	: « احمد جانخان
د تلگراف منتظم	: « عبدالحق خان
د رادیو	: « حفیظ الله خان

د فراه اعلی حکومت

اعلی حاکم	: ع ، ع ، ص عبدالصمد خان
سرشته دار	: « ، ص ، محمد عثمانخان
دمرافعی قاضی	:
د کوټوالی قوماندان	: ش ، عبدالشکور خان کنده کمشر
د صحبې مدیر	: ص ، محمود خان
د کرهڼې مدیر	:
د گمرک مدیر	: ص ، رحمت الله خان
د تجریراتو مدیر	: « ، محمد عمر خان
د فوائد عامې	: « ، شیر محمد خان
د خابراتو مامور	: « ، محمد نوروز خان
دمعارفو مامور	: « ، عبدالعزیز خان
د خزانی مامور	: « ، محمد ابراهیم خان
د احصائیې	: « ، عبدالعزیز خان
د پښتو د کورسو اود آژانس مامور	: « ، شمس الحق خان



امانت رادر چشم ، ضعف را در اطراف دهن ، وقوت را در زنج ، و نظافت را در ناخن های
مرد جستجو کن .
(جورج هورس لورور)



د ملی دوائرو تشکيلات

د ملی شورا عالی زیاست

رئيس : ع ، ج عبد الاحد خان
لمړی معين : ع ، س محمد الياس خان
دوهم معين : « ، « سلطان محمد خان
منشی : « ، « عبد اللطيف خان
معاون : ع ، ص ، محمد احرار خان

د مجلس دځانگي

سر کتاب : « ، « محمد داؤد خان
د کنترول مامور : « ، « محمد حسين خان

و کیلاں :

د کابل د مرکزي

وکیل : ع ، سيد جلال الدين خان

د شش گروهی

ع ، ج عبد الاحد خان د ملی شورا رئيس
S. Ex Abdul Ahad Khan président
du Conseil National,

وکیل : ع ، عبد الاحد خان
د پغمان وکیل : « ، « محمد علي خان

د لوگر	وکیل	ع ، حاجی محمد ابراهيم خان
د وردک	»	» محمد سرور خان
دميدان	»	» خان شيرين خان
د سروبی	»	» مير احمد خان
د چهار يکړ	»	» محمد کبير خان
د جبل السراج	»	» ميرزا ملک شاه خان
د کوهدامن	»	» مير حيدر خان
د ريزه کوhestان	»	» عبد الاحد خان
د تګاب	»	» محمد فيروز خان
د فېجرا ب	»	» غلام نقشبند خان
د سيفان وکهمرد	»	» محمد يوسف خان

بهترین قوت مرد در عمل عقلی او ظاهر میشود ، طوری که بهترین قوت زن در کارهای روزانه
و اخلاق او دیده میشود .
(راسکن)

د پنجشیر	وکیل	ع ، محمد ابراهیم خان
د بامیان	»	» ، محمد حسین خان
د سرخ و پارسا	»	» ، حبیب الله خان
د غور بند	»	» ، خوشدل خان
د مقر	»	» ، حاجی عبدالقیوم خان
د غزنی	»	» ، میرزا عبدالوهاب خان
د ده شین کتواز	»	» ، حاجی حیدر خان
د کوچی کتواز	»	» ، احمد جان خان
د دایزنگی	»	» ، علی احمد خان
د بهسود	»	» ، محمد نبی خان
د یسکاولنگ	»	» ، سید اکبر شاه خان
د جاغوری	»	» ، غلام علی خان

د قندهار ولایت :

د قندهار دمرکز وکیل	ع ، عبدالرحمن خان
د چند	» ، نور احمد خان
د کدنی	» ، امیر محمد خان
د تیری	» ، عبدالعزیز خان
د کشک نخود	» ، محمد اسحق خان
د ارغستان	» ، عبدالرحمن خان
د دهلی	» ، محمد یعقوب خان
د گرمسیر	» ، محمد اکبر خان
د پشت رود و کرشک	» ، محمد موسی خان
د زمین داور	» ، عبدالحمید خان
د گیزاب	» ، حاجی فیض الحق خان
د ارزگان	» ، محمد کبیر خان
د ترنگ و جلدک	» ، محمد حسن خان
د پشت رود و کوچی	» ، حبیب الله خان
د قندهار و کوچی	» ، اسماعیل حبیب الله خان

ای قلب انسان ! آیدر قدرت و توان تو نیست که مثل هوا مسعود و آزاد باشی ؟ (لانگ فیلو)

د هرات ولایت :

د هرات دمرکز وکیل	ع ، حاجی غلام نبی خان
د بلوکات	» ، محمد عثمان خان
د غور وکیل	» ، احمد جان خان
د شین ډنډه	» ، محمد حلیم خان
د غور یان	» ، عبدالشکور خان
د قلعه نو	» ، حاجی معین الدین خان
داوبه	» ، نظر محمد خان
د تولک	» ، عبدالرحمن خان
د شهرک	» ، آقا جان خان
د چخچران	» ، بهادر بیګ خان
د بالامرغاب	» ، عبدالقادر خان

دمزار شریف ولایت :

دمزار شریف دمرکز وکیل	ع ، حاجی عبیدالله خان
د کشنده	» ، نازک میر خان
د سنگ چارک	» ، محمد لطیف خان
د تاشقرغان	» ، محمد اسمعیل خان
د ابیک	» ، میرزا کلان خان
د سرپل	» ، قاری محمد عظیم خان
د آقچه	» ، رحمن بردی خان
د دولت آباد	» ، نورالله خان
د دره صوف	» ، سنگی محمد خان
د بلخ	» ، برهان الدین خان

د قطغن او بدخشان ولایت :

د خان آباد د بهار وکیل	ع ، عبدالله خان
د قندوز	» ، عبدالستار خان
د نهرین	» ، گل علم خان
د اندراب	» ، محمد سنجر خان

دئالقان	وکیل	: ع ، سید مراد خان
دغوری	»	: » ، محمد عمر خان
دبدخشان	»	: » ، محمد صفدر خان
درستاق	»	: » ، مولوی نجم الدین خان
دینگی قلعه	»	: » ، محمد نبی خان
دجرم	»	: » ، مولوی میرزا شاه خان
ددرواز	»	: » ، سیدایشان خان
دواخان	»	: » ، سید شمس الدین خان
دکشم	»	: » ، سعد الله خان

دمشرقی ولایت :

دجلال آباد دمرکز وکیل	: ع ، عبدالعظیم خان
دسرخ رود	: » ، سید محمد صادق خان
دلغمان	: » ، غلام نبی خان
دنورستان لغمان	: » ، مشك عالم خان
دخوگانی	: » ، شیریندل خان
دشنوار	: » ، محمد ظفر خان
دمهندری	: » ، محمد عالم خان
درودات	: » ، میاء جان خان
دکامپی	: » ، عبدالغفور خان
داسمار	: » ، میر علم خان
ددره پیچ	: » ، محمد حسین خان
دکنر خاص وکوزکنر	: » ، محمد نیاز خان
دبرکنر دره سین	: » ، محمد افضل خان
دغلجانی حصارك	: » ، ریدیکل خان
دننگهاری دکوچی	: » ، طوطی شاه خان

دجنوبی ولایت :

دزرمات وکیل	: ع ، غلام محمد خان
دتنی خوست	: » ، گل رنگ شاه خان
دجدران	: » ، گلملك خان

دمنگل وکیل	:	ع ، لعل محمد خان
دجاجی »	:	» ، حسین خان
دچمکنی »	:	» ، علیچان خان

دفره اعلی حکومت :

دچخانسور وکیل	:	ع ، غلام رسول خان
دبکواه و خاشرود »	:	» ، خیر محمد خان

دمیمنی اعلی حکومت :

دمیمنی دمر کنز وکیل	:	ع ، میرزا نور محمد خان
دتگاب شیرین »	:	» ، سید ابوالخیر خان
ددرزاب اوگرزیوان »	:	» ، میر محمد اسلم خان
دقیصار »	:	» ، میرزا محمد امین خان



احجار کریمہ دراماکن تاریک زمین یافت میشود ، همچنین حقایق جز در اعماق فکر جای دیگری یافت شده نمیتواند .
(ہوگر)

داعیان مجلس

رئیس : ع ، ج میر عطاء محمد خان
 لمی معاون : ص ، حاجی محمد اکبر خان
 دبیر رئیس : « ، « عبد الغفار خان
 عضو : « ، « میر ذار گل محمد خان
 : « ، « حاجی خیر محمد خان
 : « ، « عطاء محمد خان
 : « ، « عبد الحکیم خان
 : « ، « معاذ اللہ خان
 : « ، « شرف الدین خان
 : « ، « جان محمد خان
 : « ، « سید یاقوت شاہ خان
 : « ، « ایشان امان الدین خان
 : « ، « ملک رحمدل خان
 : « ، « حاجی عبد الرحیم خان
 : « ، « اخندزادہ محمد رسول خان
 : « ، « خان آقا خان



ع ، ج میر عطاء محمد خان داعیان رئیس
 S.Ex.Mir Ata Mohammad Khan
 président du Sénat,

عضو : ع ، « عبد الغفور خان
 : « ، « حاجی عبد الحکیم خان
 : « ، « عبد اللطیف خان
 : « ، « امین اللہ خان
 : « ، « عبد الستار خان
 : « ، « میر محمد علی خان
 : « ، « سید احمد شاہ خان
 : « ، « علی احمد خان
 : « ، « محمد حسن خان مہمند
 : « ، « میرزا خداداد خان
 : « ، « نظر محمد خان

عضو	:	ع ، محمد حسن خان وردك
	:	» ، مولوی محمد پذیر خان
	:	» ، نورالدین خان
	:	» ، حاجی محمد شریف خان
	:	» ، غلام رسول خان
	:	» ، محمد اکبر خان
	:	» ، سید احمد خان
	:	» ، بشیر احمد خان
	:	» ، خواجہ محمد خان
	:	» ، محمد یعقوب خان
	:	» ، محمد حسین خان افندی
	:	» ، خواجہ جانگل خان
	:	» ، محمد اسحاق خان
	:	» ، حاجی شاه بیگ خان
	:	» ، نیک محمد خان
	:	» ، عبدالحکیم خان
	:	» ، عبدالجبار خان



د دربار وزارت

وزیر : ع. ج. والا حضرت سردار

احمد شاه خان

معین : ع. ص. محمد حیدر خان

د تشریفانو

عمومی مدیر : ع. عبدالرشید خان

د تشریفانو معاون : ص. محمد اکرم خان

» » » » عبداللہ خان

د کنٹرول عمومی

مدیر : ع. عبدالوہاب خان

د اجرائی او

تنظیماتو مدیر : ع. عبدالرحیم خان

د نقلیہ مدیر : ص. میر اکبر خان

د خزانی مدیر : » عبدالباقی خان

فراشباهی : » حاجی امین اللہ خان

د کارخانہ ناظر : » حاجی نظر محمد خان

د اوراقو مامور : » حافظ محمد عظیم خان

مخصوص مامور : » میر علی احمد خان



ع. ج. والا حضرت سردار احمد شاه خان

د دربار وزیر

S.A. Ahmad Chah Khan ministre

de l'interieur

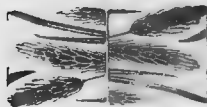
د شاهانہ حضور صاحبین :

ع. ص. محمد اکبر خان

» » حاجی محمد نواب خان

» » محمد سرور خان

» » سلطان محمد خان



فن حیات اینست که بدانیم چگونه از کم متمتع شویم و چگونه بسیار را تحمل کنیم . (هزلت)

دشاهی دارالنحیر

دسر منشی وکیل : ع ، ج میر محمد حیدر خان

مشاور : ع ، سراج الدین خان

داوڑ اقومدیر : « غلام قادر خان

دخصوص قلم

دخانگی مدیر : « نور محمد خان

دلبری خانگی

مدیر : « نور محمد خان

دذو بھی خانگی

مدیر : « عبدالقدوس خان

دملوکانه دپشتو

کورس معلم : « مولوی صالح

محمدخان



ع ، ج میر محمد حیدر خان دسر منشی وکیل
S. Ex. Mohammad Haider Khan
secrétaire par intérim

دشاهانه حضور حربی سر یاوری

سر یاور : ع ، ش عبدالغفور خان فرقه مشر

معاون : « محمد لطیف خان

حربی یاور : ج ، محمد حسین خان غنہ مشر

دسر یاوریت خدمتی کنہ کشر : ش ، گلبدین خان کنہ کشر

حربی سر یاور : غ ، در محمد خان پولیمشر



د مملکتی دوائر و اجراءات

امور حریبه

امور حریبه سالیان دراز است که در تحت اداره شخص برگزیده و فرزند صالح و فدا کار این وطن و الاحضرت ع ، ج ، ا ، انشان سردار شاه محمود خان سپه سالار غازی وزیر حریبه تدویر می شود . در اثر مساعی این مرد جلیل امور حریبه افغانستان مزیت حقیقه خود را حائز و بیکصورت بسیار متین موافق به پلان و اساسات مرتبه خود بقطار اردو های جهان نشوونما می کند .

اساساً تیکه راجع به ترقی اردو تعقیب میگرد ثمره بخش و حقیقتاً باعث اطمینان تمام افراد ملت دیده می شود ، لهذا گفته می توانیم که اجرا آت وزارت جلیله حریبه ما اعتماد قوی میدهد که اردوی شاهی موافق بمرام حکومت و ملت بمقابل ایجابات حال و زمان یک کتله منظم و موجب استناد ملت است . حقیقتاً اردوی شاهی برای اظهار موجودیت خود بمقابل همین اطمینان ملت متماداً مراحل مساعی حقیقی را می پیماید .

سلسله اجرا آتیکه در شعب حریبه برای تعالی شتون عسکری درین سال تحت اجرا بوده از همه سال بهتر است ، وزارت جلیله حریبه علاوه بر اجراآت مهمه که درین سال تحت اجرا آورده اند با اجراآت امور آتی نیز موفق گردیده اند .

- ۱ :- غور در تشکیلات اردو و تعدیلات لازمه در آن .
- ۲ :- ترقی امور تعلیم و تربیه در اردو و وضع اصول جدید تعلیمی .
- ۳ :- اجرای تفتیشات و مراقبتهای امور اداری و تعلیم و تربیه وی قطعات .
- ۴ :- ورود عده صاحب منصبان فارغ التحصیل افغانی و نصب و تعیین شان .
- ۵ :- نشئت نمودن صاحب منصبان جوان از مکتب حریبه و مقرر شدن شان در قطعات .
- ۶ :- ا کمال تحصیل نمودن دوره (۲) کورس عالی و تقرر شان در قطعات .
- ۷ :- « » « » « (۱) تعلیم گاه ضابطان و تقرر شان در قطعات .
- ۸ :- ا کمال فانقار های قطعات و تاسیس اصول جدید در موزیکه های اردو و ا کمال و تهیه و خریداری سامان جدید و تشکیل کورس موزیکه های مشکی .
- ۹ :- بسر رسیدن یک دوره دیگر ضابطان و مامورین حساب .
- ۱۰ :- تعدیلات در تشکیلات فابریکه حربی و توحید مکاتب بمخانیکی عسکری و مامکی و ضم شدن به اداره مدیریت عمومی فابریکه های حربی .



ع ، ش ، والا حضرت سردار محمد داؤد خان دمپر کبزی نواؤ قوماندان

S. A. Jeneral Mohd Daoud khan commandant
des forces armées de Kaboul

به کسی که باسوگند وعده میدهد اعتماد مکن . (.)

- ۱۱ :- تقرر يك عده استادان كار اسلحه از تحصیل یافتگان مكتب ميخانهكي حربه به كمبود قطعات .
- ۱۲ :- اكمال تحصیل وتقرر يك عده ديگر دوكتوران از كورسهای صعيه وبيطاريه .
- ۱۳ :- تدابير مجادله باامراض دراردو .
- ۱۴ :- جلب واستخدام يك تعداد مستخدمين خارجي براي مكاتب و كورسها وامور صعيه وبيطاريه .
- ۱۵ :- تاسيس يك تعليمگاه براي ستاژ عسكري دوكتوران فارغ التحصيل فاكولته طبى كه دراردو آمده اند .
- ۱۶ :- احضار پافته ها ونقشه های مملكت (از نقطه نظر عسكري) .
- ۱۷ :- امور ترفيع وتبدلات دربين صاحبمنصبان اردو .
- ۱۸ :- تدقيق وغور بودجه های اردو .
- ۱۹ :- اكمال وتهيه لوازم واحتياجات ووضع قوانين آن .
- ۲۰ :- غور در تسليحات ومسائل اسلحه وجاخانه وآلات و ادوات فنيه وهكذا اجراي تدقيقات ومعاينه های فنيه آن .
- ۲۱ :- ترتيب پروگرام ها و پروژه های مفيده در تمام اردو وتحت اجراء گرفتن وتطبيق شدن آن .

دست مشرقى قوماندانى

اجراآت

- اخيراً دراثر توجه قوماندانى عسكرى سمت مشرقى ومامورين مربوطه در امور عمرانى قوماندانى عسكرى پيشرفت های ذيل بعمل آمده است :
- ۱ :- حسب استيذان مقامات عاليه جهت رهائش آمران وضابطان ودوائر وهيئت قوماندانى عسكرى نسبت به احتياجى كه محسوس گردیده بود در تابستان امسال در صيفه وزيرى (گتوكلى) تعمير يك سلسله بناهاى متعدد كه طبق نقشه بصورت پخته كاري زير تعمير گرفته شده بود از انجمله (۵) كوتى سنگى عصرى كه هر كوتى آن داراي اطاق هاى متعدد از قبيل سالون واطاق مطالعه واطاق خواب ومطبخ وتشناب وغيره ميباشد ، ساخته شده است وساختمان مابقي تعمير اطاق هاى مزبور در تابستان ۱۳۲۲ ختم خواهد شد .
 - ۲ :- در قرارگاه قشله در مركز جلال آباد بسنسله بناهاى سابقه در باغ جديد الاحداث قوماندانى طبق نقشه يك عمارت عصرى خيلى زيبا كه داراي اطاق هاى متعدد ميباشد بصورت پخته تحت تعمير گرفته شده بود كه در يك مدت كم كار تعمير آن خاتمه يافت .

- ۳ : - کار تعمیر دیوار های باغ الحاقیه قوماندانی قشله که در سال گذشته در مرکز شروع شده بود خاتمه یافته است .
- ۴ : - کار تعمیر دوبلیکه بصورت پخته کاری در باغ الحاقیه قوماندانی قشله بالای نهر شاهی که از باغ عبور میکند زیر تعمیر گرفته شده بود ، تمام شده است .
- ۵ : - کار تعمیر یکبارک جدید که در مرکز قشله شروع شده ، قریب الا ختم است .
- ۶ : - کار تعمیر یک شفا خانه که از هر حیث رفع احتیاجات مریضان را کرده میتواند و در سال گذشته کار آن در قشله غنی خیل شوارشروع شده بود درخزان امسال تمام گردیده و قابل استفاده شده است .
- ۷ : - کار تعمیر یک سلسله دکانها که در بازار غنی خیل شروع شده بود ، خاتمه یافته و از هر صنف در آن دکانها جای گرفته اند .
- ۸ : - کار تعمیر یکبارک جدید دیگر که در قشله غنی خیل شروع شده بود خاتمه یافته است .
- ۹ : - گدام جدیدیکه در غنی خیل بصورت پخته کاری و سنگی تحت تعمیر گرفته شده بود قریب به اتمام رسیده است .
- ۱۰ : - یک سلسله خلاها که برای یک قشله ضروری بود در غنی خیل بصورت عصری ساختمان آن در امسال خاتمه یافته است و هم هنگام های دورادور دیوارهای قشله کاملاً خاتمه یافته است .
- ۱۱ : - بارک جدید دیگری که به الحاقیه شفا خانه در قشله غنی خیل تحت تعمیر بود خاتمه یافت و قابل استفاده گردید .
- ۱۲ : - تعمیرات قشله کمکی خیر که در بهار از باعث گرمی معطل بود ، در ایام اعتدال هوا مجدداً کار آن شروع گردیده و حسب نقشه پیشرفتهای ذیل در آن بعمل آمده است .
- الف : - زینه های چهار بارک بصورت پخته کاری تعمیر و کار آن تمام شده است .
- ب : - کار تعمیر یک بارک جدید برای تحویلخانه های قطعات بزرگت جریان داشته و عنقریب خاتمه خواهد یافت .
- ج : - دیوار های سمت شمال و شرق و غرب قشله بصورت پخته کاری از سنگ و چونه کاملاً تمام شده ، و در سمت جنوب نیز شروع به کار شده است .
- د : - یک سلسله تعمیرات که در الحاقیه قشله مذکور تحت تعمیر گرفته شده بود تمام شده .
- ۱۳ : - در کامه کارهای ناتمام تعمیر تابهار ۱۳۲۲ تماماً خاتمه مییابد .
- ۱۴ : - در قشله خاص کتر به دو طرف داخلی قشله و بالای دروازه قشله یک سلسله عمارت جدید بطور عصری تعمیر و فعلاً تعمیر آن خاتمه یافته است که حالا ضابطان قطعات در آن رهائش دارند و کارهای باقیمانده آن نیز قریب ختم است .

- ۱۵- در اسمار نظر به نقشه بر علاوة تعمیرات سابقه از جمله بارکهای جدیدیکه تحت تعمیر ساختمان است کار دوبارک بصورت پخته کاری خاتمه یافته است. کار تعمیر بارکهای دیگر آن قریب به ختم میباشد .
- ۱۶- کار مصالح و مواد تعمیر مسجدیکه در غنی خیل شروع گردیده تهیه شده است و عنقریب بکار آن اقدام خواهد شد .
- ۱۷- کار ترمیم و اصلاح عموم قشله های مربوط عسکری که قبلاً شروع شده بود در خزان امسال تمام شده است .

امور خارجیہ

درین سال نیز سیاست خارجی مملکت عزیز ما مثل سنوات ماضیه بر اساس بیطرفی تام و حفظ وادامه روابط دوستانه با ممالک متغایه جریان داشته - وزارت امور خارجه این تصمیم نیک و نوع خواهانه پادشاه معظم خویش را که در جرگه ملی نیز تأیید یافته قدم بقدم در روابط خویش باتمام ممالک پیروی کرده و به اعانت ایزد توان تاکنون به حفظ بیطرفی و حقوق ملی بدرجه احسن کامیاب می باشد و آینده نیز از خداوند قدیر امیدوار است که چنین خواهد بود .

مقرری های مهمه که در سال ۱۳۲۱ در مربوطات وزارت امور خارجیہ بعمل آمده حسب ذیل است :

ع، ج عبدالحسین خان عزیز وزیرست و تلگراف و تلیفون به حیث وزیر مختار اعلیحضرت همایونی در واشنگتن .

ع، ص میر محمد صدیق خان مدیر عمومی امور بین المللی وزارت امور خارجه به جنرال فونسلگری اعلیحضرت همایونی در مشهد .

ع، محمد شعیب خان فونسل اعلیحضرت در بیجی به حیث فونسل افغان در نیویارک .

ص، محمد یونس خان سابق معاون ریاست بلدیہ کابل به مدیریت شعبه (۴ سیاسی) وزارت امور خارجه .

ص ، سید تاج الدین خان معاون ریاست تشریفات بحیث سرکاتب وزارت مختاری اعلیحضرت در واشنگتن .

ص ، محمد اشرف خان سرکاتب جنرال فونسلگری افغانی در مشهد بحیث مدیر امور خارجه ولایت هرات .

ص ، عبدالرزاق خان معاون شعبه حقوق بحیث مدیر مامورین وزارت خارجه .

ص غلام محمد خان معاون مدیریت مامورین به سرکاتبی سفارت کبرای اعلیحضرت در مسکو .

مختصر سوانح جلالتمآب خالد الزهاوی

وزیر مختار و نماینده فوق العاده عراق در دربار شاهی کابل
عالیقدر جلالتمآب آقای ژنرال خالد الزهاوی وزیر مختار و نماینده
فوق العاده دولت پاد شاهی عراق در کابل (افغانستان) در سال ۱۸۸۹
در بغداد متولد شده و در سال ۱۹۰۶ تحصیلات خود را در مکتب حر بیه
اسلامبول پایان رسانیده و در قشون ترك صاحب منصب بوده است .



در جنگ ۱۹۱۴ - ۱۹۱۸ شرکت

کرده و در این موقع در خدمت ارکان حرب
ترکیه بوده است .

بعد از جنگ بعراق مراجعت نموده
داخل قشون دولت عراق شده و سمت ریاست
گار دمخصوص اعلیحضرت فیصل اول پادشاه
عراق و بعد از آن ریاست مکتب حر بیه را

آقای ژنرال خالد الزهاوی

وزیر مختار عراق در کابل

در سال ۱۹۳۳ حکومت عراق وی را برای تکمیل تحصیلات به انگلستان
فرستاده و مشارالیه در سال ۱۹۳۴ مکتب ارکان حرب انگلستان را پایان
رسانیده و پس از آن بعراق مراجعت و بسمت مدیریت ارکان حرب و ریاست
قوای هوایی و مدیریت عمومی هوا پیمائی ملی عراق منصوب گردید .
پس از آن بدرجه ژنرال و در این موقع مدیر عمومی اداره لشکر عراق بوده
و بعد از آن بترتیب سمت فرماندهی قوای شمال شرق و جنوب عراق را نیز دارا بوده اند .

در سال ۱۹۳۹ والی کوة الالماره و بعد از آن والی بغداد و پس از آن مدیر عمومی آب و انهار در عراق بوده اند.

اخیراً سمت وزیر مختار و نماینده فوق العاده اعلی حضرت فیصل دوم پادشاه عراق در دربار اعلی حضرت محمد ظاهر شاه پادشاه افغانستان انتخاب و اعتبارنامه های خود را در ۴ فوریه ۱۹۴۳ بحضور اعلی حضرت پادشاه افغانستان تقدیم داشته اند.

سوانح آقای وزیر مختار امریکا

در کابل

۳۱ دسامبر ۱۸۸۶ ع متولدین آستریا ، والدین هالیندی حصول حق تابعیت تعلیمات شخصی داخل مکتب در کالیفرنیا و سویس .

۱۹۰۸ ع حصول درجه بی ، ایل دارالعلوم کالیفرنیا ،

۱۹۰۹ » » » ایم ، ایل » » .

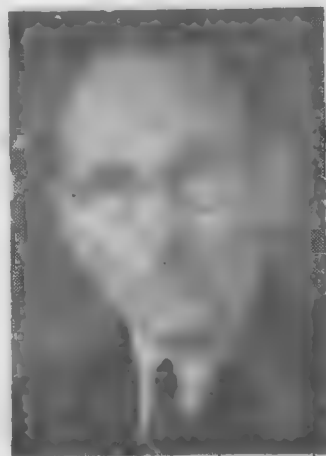
۱۹۰۸ الی ۱۹۱۱ داخل شعبه حقوق دارالعلوم کالیفرنیا .

۱۹۱۱ » ۱۹۱۲ عضولا کولتی میموریل دارالعلوم هارورد .

۱۹۰۹ » ۱۹۱۱ معلم شعبه تواریخ دارالعلوم کالیفرنیا .

۱۲ مارچ ۱۹۱۲ پس از امتحان بحیث محصل ترجمان در ترکیه .

اول جولائی ۱۹۱۴ ترجمان جنرال فونسلگری امریکا



در استانبول

کارنیو لیورسوان ، اچ-انگرت نوامبر و دسامبر ۱۹۱۴ مامور ایجناس در در دانیال .

وزیر مختار امریکا در کابل ۱۲ فروری ۱۹۱۵ نایب قونسل در استانبول .

۱۴ آگست ۱۹۱۵ نایب قونسل و ترجمان در بغداد شریف (معطل گردید) .

ستامبر ۱۹۱۵ الی دسامبر ۱۹۱۶ مربوط به سفارت کبرای امریکا در استانبول .

دسامبر ۱۹۱۶ الی اپریل ۱۹۱۷ در شام و فلسطین .

از انجام بیکاری باید ترسید زیرا از خرم بیشتر منجر به آفات است . (عمر فاروق رض)

- ۱۵- ۱ اگست ۱۹۱۷ نایب کاتب وزارت مختاری امریکا درها گه .
۳می ۱۹۱۸ پس از امتحان کاتب درجه ۴ سفاری کبرا پاو وزارت مختاری .
اول جون ۱۹۱۸ کاتب درجه ۴ سفارت امریکا درها گه .
۱۴ مارچ ۱۹۱۹ کاتب درجه ۳ در سفارت امریکا مقیم ها گه .
۹ ستمبر ۱۹۱۹ کاتب درجه ۳ در سفارت امریکا مقیم طهران .
۴ نوامبر ۱۹۱۹ کاتب درجه ۳ در سفارت امریکا مقیم استامبول بطور موقتی
۱۰ مارچ ۱۹۲۰ » » » » » طهران
۱۰ اکتوبر ۱۹۲۲ با دارة مربوطه .
۴ دسامبر ۱۹۲۲ کاتب درجه ۲ .
۲۶ ستمبر ۱۹۲۳ سرکاتب سفارت درهاوانا .
اول جولائی مامور درجه ۴ در شعبه امور سیاسی خارجه .
۱۱ فروری ۱۹۲۵ سرکاتب سفارت در سان سالویدور .
اول می ۱۹۲۶ » » در سان تیا گو .
از ۱۸ نوامبر ۱۹۲۷ بیکار .
۲۱ دسامبر ۱۹۲۷ سرکاتب سفارت در کاراکاس .
۱۹ دسامبر ۱۹۲۹ مامور درجه ۳ در شعبه امور سیاسی خارجه .
۱۳ جون ۱۹۳۰ سرکاتب سفارت در (چین) .
۲۹ » ۱۹۳۳ » » » قاهره .
۸ جولائی ۱۹۳۵ » » » ادیس ابابا .
۲۲ » ۱۹۳۵ ترفیع برتبه جنرال فونسل .
۲۴ » ۱۹۳۵ علاوه بر وظایف سرکاتب بحیث جنرال فونسل در ادیس ابابا .
۷ فروری ۱۹۳۶ وزیر مختار و (ریزیدنت) و جنرال فونسل در ادیس ابابا .
اول اپریل ۱۹۳۶ مامور درجه ۲ در شعبه امور سیاسی خارجه .
۱۹ می ۱۹۳۶ مامور درجه اول در شعبه امور سیاسی خارجه .
۲۹ جنوری ۱۹۳۷ مستشار وزارت مختاری امریکا در طهران و کابل (متاهل گردید) .
۲۳ - اگست ۱۹۴۰ جنرال فونسل در بیروت .

از میان کلیه رذایل اخلاقی و صفات نکوهیده دروغگوئی زشت تر و مذموم تر از همه است. (اسمایلز)

سوانح آقای موتو هاروشی چیدا وزیر مختار جاپان در کابل

سال ۱۸۹۳ - متولد توکیو .

۱۹۱۷ - فارغ التحصیل دارالفنون شهنشاهی

توکیو شعبه حقوق .

۱۹۱۸ - داخل خدمت وزارت خارجه .

۱۹۱۸-۱۹۲۱ دوام ماموریت در وزارت خارجه .

۱۹۲۱-۱۹۲۷ بحیث اتاشه و کاتب سوم در وزارت

مختاری متعینه چیک سلاویک .

۱۹۲۷ الی ۱۹۲۹ کاتب وزارت خارجه .

۱۹۲۹ بحیث کاتب دوم - سفارت کبرای مقیم المان

مقرر گردید .

۱۹۳۲ بحیث کاتب اول سفارت کبرای مقیم المان

مقرر گردید .



آقای موتو هاروشی چیدا وزیر مختار * ۱۹۳۳ کاتب اول وزارت مختاری در لتویا مقرر

جاپان در کابل و شارژداف آنجا بوده .

سال ۱۹۳۴ برتبه جنرال قونسل مقیم همبرگ عو تقرر یافت .

* به کتابت اول سفارت کبرای در اتحاد شوروی .

* ۱۹۳۷ بحیث جنرال قونسل در ولادی واستیوک .

در ماه می ۱۹۳۹ بحیث مستشار سفارت کبرای در اتحاد شوروی .

در ماه اکتوبر ۱۹۴۰ از خدمت مستعفی گردید .

امور داخلی

تغییرات و تبدلاتیکه درین سال بوزارت داخله و مربوطات آن از نقطه نظر اداری و ایجابات

محیط و غیره بعمل آمده به قسمت ذیل مجزی و تحریر میشود :

اول : - تعدیلات در تشکیلات اداری و ملکی .

دوم : - مقرری ها .

(اول) تعدیلات در تشکیلات اداری و ملکی :-

(الف) تشکیلات دوایر که از نقطه نظر اهمیت امور مربوطه و اقتضای وقت به اساس صوابدید

دوائر مربوطه و منظوری مقامات رفیعہ تعدیل و ذیلاً تشکیل شده است :

روح وظیفه شناسی را باید بزرگترین نعمت و موهبت اقوام و ملل عالم دانست . (اسمایلز)

۱- مدیریت عمومی ناقلین از وزارت اقتصاد ملی منفك و بوزارت داخله مربوط شده دواير مربوطه

مدیریت عمومی مذکور قرار ذیل است :

آ - مدیریت ناقلین در مرکز وزارت

ب - « زراعتی »

ج - « ناقلین ولایت قطغن »

د - « اول مساحتی »

ه - « دوم »

و - ریاست فارم زراعتی بغلان

ز - ماموریت بلدیه بغلان

ح - « پل خمیری »

ط - « ناقلین قندهار »

ی - « جنوبی »

۲- دواير ذیل از نقطه نظر اهمیت امور مربوط به ریاست امنیت تشکیل شده :

آ - مدیریت سرحدی

ب - « صحیه »

ج - « صناعتی »

(ب) تعدیلات و تبدلات ملکيه که حسب پیشنهاد دواير مربوطه و منظوری مقامات عالی در تقسیمات ملکيه واقع شده قرار آتی است :

۱- علاقه داری خوشی از مرکز حکومت کلان لهو گرد منفك و بحکومت درجه ۲ کلنگار مربوط شده .

۲- علاقه داری چرخ بحکومت درجه سوم تشکیل و يك علاقه داری بنام (علاقه داری خروار) جدیداً تشکیل و به آن مربوط شده .

۳- حکومت اعلی مشرقی به نائب الحکومه گی ولایت مشرقی تبدیل شده .

۴- « جنوبی » « » « جنوبی »

(دوم) مقرری ها

(الف) مرکز وزارت :

۱- ع ، ج محمد نوروز خان سفیر کبیر اعلی حضرت همایونی در طهران بحیث وزیر داخله مقرر شده اند .

۲- ص ، محمد معصوم خان مدیر احصائیه وزارت بمعاونی ریاست احصائیه ترفیعاً مقرر شده اند .

رفتار و اخلاق خود را طوری کن که اگر بمقام عالی برسی در نظر خود و در نظر دیگران
لیاقت و شایستگی آنرا داشته باشی .
(کولینگ وود)

۳- ص محمد ابراهیم خان مدیر و عضو ریاست تفتیش وزارت بمدریت پاسپورت ریاست
امنیه مقرر شده اند .

۴- « عبدالسمیع خان مدیر و عضو ریاست تفتیش وزارت بمدریت سرحدی ریاست امنیه
مقرر شده اند .

۵- « نصرالله خان دکتور بحیث کفیل بمدریت صحیه وزارت .

۶- « عبدالوکیل خان مامور تفتیش ولایت هرات ترفیعاً بمدریت و عضو ریاست تفتیش
مقرر شده اند .

۷- « میر احمد خان سابق مدیر ناحیه پنجم ریاست بلدیة بمدریت تفتیش قندهار مقرر شده اند .

(ب) ولایات :

۱- و، ج عبدالحکیم خان حاکم اعلیٰ مشرقی ترفیعاً بوکالت نائب الحکومه گئی ولایت مشرقی
مقرر شده اند .

۲- ع، ع، ش، س، ع علیشاه خان بریاست تنظیمی ولایت جنوبی .

۳- ع، ع گلاب شاه خان حاکم کلان غور ات بحکومت کلان دایرنگی تبدیل شده .

۴- « پاینده محمد خان بحکومت کلان ارزگان مقرر شده .

۵- « محمد رفیق خان حاکم درجه اول دند قندهار ترفیعاً بحکومت کلان فلات مقرر شده .

۶- ص عبدالظاهر خان مامور تفتیش حکومت اعلیٰ میمنه ترفیعاً بکفالت مدیر احصایه ولایت هرات .

۷- « محمد اسلم خان سرکاتب اجرائیه وزارت داخله ترفیعاً بکفالت مدیر احصایه ولایت مزار .

اجراآت ریاست امنیه :

۱- بمدریت صنعتی محابس ولایات و محبس عمومی که جدید تشکیل یافته ص، عزیزالدینخان
بحیث مدیر مقرر گردیده که امور صنعتی محابس را تحت کنترول گرفته و در پیشرفت آن اقدامات نموده
امید است که در سال ۱۳۲۲ نتایج خوبی ازان گرفته شود .

۲- در سال جاری مدیریت صحیه بغرض اتخاذ تدابیر حفظ الصحه و انسداد امراض
ساریه کافه منسوبین امنیه مملکت جزو ریاست امنیه منظور گردیده و برای بدست داشتن
احصایه مریضان پولیس و ژاندارمه و تهیه ادویه لازمه اقدامات بعمل آمده و علاوه بر آن
تاسیس شفاخانه به ژاندارمه سرحدیه نیز دایر گردیده است .

۳- ازدوره پنجم تعلیمگاه کورس ژاندارمه، مداومین فارغ التحصیل شده و برتبه های مختلف
نائل و بوظائف معینه شان مامور گردیدند .

۴- برای دوره ششم نفری مداومین تکمیل و تحت تعلیم گرفته شده اند .

شاه خالی کردن از کار ومهلت خواستن برای کار هردو دزد زمان اند . (بوسنگ)

۵- در قوه ضابطه علاقه داری چرخ نیز تزئید بعمل آمده ، زیرا علاقه داری مذکور بحکومت درجه ۳ تبدیل ومنظور گردیده .

ریاست احصائیه

- ۱- ریاست احصائیه در سال ۱۳۲۱ اصولنامه جدید مکلفیت عسکری و تعلیماتنامه جزای متخلفین را که در سال گذشته تصویب ونشر شده بود در ساحت تطبیق گذاشته راجع به تکمیل تعدادی کارآمد سال جاری قطعات واحضار آنها مطابق اصولهای مذکور اقدامات کرده .
- ۲- امور توزیع تذکره تابعیت را که از سال گذشته در ولایت کابل و دیگر ولایات جریان داشت در هذاه السنه نیز تعقیب کرده وموضوع مذکور تاهنوز تحت اجراست .
- ۳- اجراآت سال ۱۳۲۰ دوایر احصائیه ولایات وحکومات کلان وحکومات ثلاثه وعلاقه داریها ذریعه هیئت های تفتیش احصائیه از آغاز سال جاری تحت تدقیق و واری قرار داده شده ونتایج آن تا جائیکه تفتیش آن تمام شده بوزارت رسیده است .
- ۴- در ولایت مشرقی که تاهنوز بصورت قومی نفر می دهد به اخذ احصائیه اقدامات کرده و در بعضی نقاط ولایت مذکور اصول مکلفیت را تطبیق وبصورت پشکی نفر گرفته .
- ۵- در تشکیلات ریاست احصائیه در سال جاری عهده محمد معصوم خان مدیر احصائیه وزارت داخله بحیث معاون ریاست احصائیه منظور شده که بر علاوه وظایف معاونت ریاست احصائیه وظایف مدیریت احصائیه ریاست را هم کار میکند .

اجراآت مهمه مدیریت مجلس دهمزنگ :

یکی از اجراآت مهمه سال جاری تشکیل مدیریت صنعتی وانفکاک کارات مدیریت صنعتی مجلس از شق انضباطی آن است که به حسب ملحوظ فوق مدیریت مجلس به دو مدیریت تقسیم شده که یکی آنمدیریت انضباطی ودیگر آن مدیریت صنعتی باشد مدیریت صنعتی طوریکه از عنوان آن واضح است به تنظیم وترتیب وتوسعه فابریکه جات مجلس موظف بوده ووظیفه دار است که تمام محبوسین را به کار انداخته اجرت وحق الزحمه کار را طوری تعیین نماید که به محبوسین نان وغذا رسیده وهم یکمقدار پول به قسم سرمایه برای خلاصی شان ذخیره شده باشد. تشکیل مدیریت صنعتی که از اجراآت سال جاری بوده حسب ذیل است :

۱ مدیریت صنعتی

۲ اداره اجرا-رأیه

۳ » کنترل

۴ در سال جاری حدا ابتدائی شمار فابریکات مجلس تعیین وهم در مسئله اجرت تغییراتی بعمل آمده یعنی اجرت فابریکات نسبت به سنوات گذشته بلندتر برده شده وهم راجع بوسعت

- کار اقدامات لازمه از پیش گرفته شده که با اثر اقدامات متذکره کار فابریکات محبس نسبت به سابق خیلی ها پیشرفت نموده است چنانچه توضیح پیمانه کار گذشته و کار فابریکات سال جاری محبس را سه قطعه گرافیک که ضمناً تقدیم است بخوبی ارائه داده میتواند .
- ۵- در سال جاری یک فابریکه جدید خیاطی در محبس تشکیل شده که درین مؤسسه (۶۱) نفر کار کرده و سالیانه ده هزار دریشی عسکری و اکابر را دوخته و تهیه مینماید .
- ۶- هم چنین در فابریکه جراب بافی وسعت زیادی داده شده که فعلاً در فابریکه مذکور (۱۳۱) نفر کار مینماید و محصول جراب سالیانه آنها به هشتاد هزار میرسد .
- ۷- هکذا در سال جاری یک شعبه برای مالیدن نم در محبس تاسیس یافته که (۳۸) نفر در آن کار میکند اگرچه مؤسسه مذکور یک مؤسسه محدود و ابتدائی بوده اما در ثانی امید است وسعت گرفته و تشکیل یک فابریکه درست را اختیار نماید .
- ۸- همچنین یک سلسله دستگاه جدید برای شعبه بافت تهیه شده که بکار انداخته میشود بوسیله دستگاههای مذکور تسره های رهدار نازک بصورت زیاد و رنگ های مختلف بعمل آمده و می آید که قیمت های مناسب در دسترس عامه گذاشته شده .
- ۹- در سال جاری یکی از اجراآت مهمه نصب یک پایه آسیاب جدید برقی است که از طرف مدیریت محبس بکار انداخته شده و گندم خورا که محبوسین توسط آن آرد میشود و قوه کار روزانه آن در حدود ده خروار می باشد .
- ۱۰- دیگر از اجراآت مهمه وسعت یافتن خبازی محبس و تعمیر جدید داش های نان پزی بود که بخت نان جیره محبوسین و نان کار آمد شفاخانه های مرکز مربوطه وزارت جلیله صحت را نیز تهیه و میرساند .
- ۱۱- هکذا باز شدن یک دکان بحيث نمایندگی فروش مصنوعات محبس در جاده باغبانکوچه میباشد که توسط نمایندگی مذکور هر نوع مصنوعات محبس برای فروش در دسترس عامه گذاشته شده .
- ۱۲- تاسیس یک فابریکه چرم گیری در چهار یکار می باشد که توسط آن بخت چرم باب کار آمد مدیریت محبس بعمل می آید .
- ۱۳- تعمیر یک فابریکه جدید نساجی بد داخل محبس میباشد که به نسبت وسعت یافتن کار و نفر فابریکه های سابقه جدید تعمیر و بکار افتاده .

امور وزارت مالیه

امور مالی که در زمره امور مملکتی مقام بلندی دارد ، با وجود مشکلات جنگ دنیا که از هر طرف بر اوضاع اقتصادی و مالی اثر می اندازد ، ازین توجهات حکومت متبوعه اطمینان

بخش بوده و بودجهٔ مملکت موازنه لازم را حفظ کرده است . و علاوهً نظر به تدابیر اساسی که اتخاذ شده و جدیت مأمورین مربوطه بعضی ترئیدات نیز در عوائد مالی به مشاهده میرسد قرار ذیل :

۱ :-	مالیهٔ جمعی از قرار فیصد	۱	اعشاریه	۵۷	پول
۲ :-	» » » »	۳	»	۷۷ / ۲	افغانی
۳ :-	محصول مواشی	»	»	۱۱ / ۵	»
۴ :-	محصول اصنافی و آسیابی	۷	»	۷۴ / ۷	»
۵ :-	فروش عرایض	۷	»	۶۲ / ۵	»

امور معارف

جای شکر و سپاس است درین روزها که آتش جنگ تمام دنیا را فرا گرفته و بحر یانات عرفانی نیز صدمه وارد نموده است افغانستان همیشه بقدم‌های ثابت در امور عرفانی خود پیشرفت و زمینهٔ سعادت و رفاه آیندهٔ مملکت را مهیا میسازد . البته با وجود اینکه جنگ خانمانسوز در تمام ممالک محارب و غیر محارب بحران‌های اقتصادی تولید نموده ، مصارف گزافی که در راه معارف درین اوقات بصرف میرسد اهتمام و توجه حکومت متبوع و ترقی خواه ما را در بارهٔ تربیهٔ اولاد و وطن‌شان میدهد .

معارف افغانستان همه‌ساله مدارج خود را در اثر رهنمائی بزرگان خود پیموده مقام و منزلت بزرگ را در امور عرفانی مملکت اشغال میکند . چنانچه از احصائیه و راپورهای هر ساله پیشرفت و ترقی یکسال نسبت بدیگر سال خوبتر آشکار میگردد . ملت در اثر تربیهٔ حکومت استعدادهای عرفانی خوبی پیدا کرده تشنهٔ علم و معرفت بوده تجدیدات و پلانهای عرفانی و تربیوی حکومت را با کمال گرمجوشی و سرشاری پذیرائی مینماید این است که ملت و حکومت با هم دست‌بدرست در پیشبرد سویهٔ عرفانی خود مصروفند . بلند رفتن علم و عرفان یک مملکت هر سال اشخاص برجسته و منورتری را بار می‌آورد و اصلاحات و ترقیات بیشتری را سبب میشود .

امسال در وزارت معارف زیاده‌تر جنبش‌های علمی و حرکات عرفانی و تربیوی دیده شده چنانچه مجالس متعدد علمی در مرکز و اطراف و مکتب و کافرانس‌ها شاهد آنست .

سویهٔ علمی و عرفانی بتدریج رو به تکامل بوده و ترقی میکند وزارت معارف که

خطای شما در زندگی اینست که دوراندیشی ندارید و به بیش پای خود نگاه میکنید (دیکن)

تایک درجه تعلیمات ثانوی را اصلاح و از آنها فراغت یافت و اسباب و وسائل آن فراهم گردید قدم به تأسیس مدارج بلندتری نهاد چنانچه افتتاح فاکولته‌ها و پوهنتونها اهمیت این موضوع را خوبتر نشان میدهد نظر باینکه حکومت معارف خواه ما علاقه و عشق مفراطی نسبت بمعارف دارند همه وقت تجاویز و پلانهای متعدد و جدیدی برای مسعود ساختن و باتریه و باعلم گردانیدن ابنای وطن بر روی کار می‌آید بنابراین از مطالعه راپور امساله بخوبی واضح میگردد که وزارت معارف به پیشرفت‌های خوبی نائل گردیده. ازین رو برای ملت افغان اطمینان‌ها و امیدهای قوی حاصل میشود که آینده معارف افغانستان برهنمائی اعلیحضرت همایونی محمد ظاهر شاه و دیگر اراکین دولت خیلی در خشان و مجلل است وزارت معارف اجراءات و وائر خود را مختصراً قرار ذیل عرضه میدارد البته مورد دقت است که پیشرفت‌های علمی يك مملکت و تربیه ابنای آن به بلند رفتن مدارج روحی و تربیوی سائر افراد ملت است که قلم از تصویر آن عاجز ماند پس تحریرات آتی محض چو کات و استخوان بندی خلص اجراءات را بمعرض مشاهده قرار میدهد.

ریاست تعلیم و تربیه :

ریاست تعلیم و تربیه که روح وزارت معارف است امسال نظر باینکه در تشکیل و وظائف آن تجدید نظر شده مظهر فعالیت‌های بیشتری گردیده و نظر به وظائف خود قدمهای بیشتر و متینی در راه اصلاحات و ترقیات پلانهای خود برداشته و نظر به همین ابراز فعالیت خویش توجه آمرین خود را جلب نموده چنانچه يك نفر که دارای لقب داکتری است بریاست این دائره تعیین شده و یک نفر عضو آن به رتبه اعزازی مدیریت عمومی نائل گردید و این ریاست توانست که يك پروگرام عصری موافق روحیات و عنعنات ملی متوسطه‌ها و لیسه‌ها و دارالمعلمین‌ها بوجود آورد - کتب جدید موافق اقتضاء احتیاجات امروزه حسب پروگرام مرتبه برای صنوف شش گانه ابتدائی بمیدان عمل آورده آنرا بمکاتب توزیع نموده مکاتب را معاینه و هدایت نامه‌ها صادر و تقسیم اوقات‌های مکاتب را مرتب ساخت با وجود مشکلات امروزه برای پیشبرد امور عرفانی و تربیوی از هیچگونه مساعی و مجاهدات خود داری ننموده چنانچه اجراءات همه خود را به تفصیلات ذیل نشان میدهد.

الف - قسمت پروگرام و لواحق.

۱ - پروگرام پښتو برای متوسطه‌ها.

۲ - پروگرام تاربخ برای متوسطه و لیسه‌ها

۳ - » جغرافیه » » »

کاربر را که خودت با اجرای آن قادر هستی دیگر را به آن مگمار و زحمت مده. (توماس ایفر سون)

- ۴ - پروگرام ریاضی برای متوسطه و لیسه ها
 - ۵ - « فیزیک » » »
 - ۶ - « کیمیا » » »
 - ۷ - « بایولوجی » » »
 - ۸ - « رسم » » »
 - ۹ - « اخلاق و معلومات مدینه برای لیسه ها
 - ۱۰ - « برای دارالمعلمین متوسطه
 - ۱۱ - « » » اساسی
 - ۱۲ - ترتیب پروگرام های سپورت ابتدائیه و متوسط و لیسه
 - ۱۳ - « تعلیماتنامۀ دارالمعلمین
 - ۱۴ - طبع پروگرامهای متوسط که فوقاً ذکر شده
 - ۱۵ - توزیع و نشر » » » »
 - ۱۶ - ترتیب پروگرام انگلیسی برای مکتب اصول تحریر و محاسبه
 - ۱۷ - لائحہ درباب تطبیق پروگرام های لیسه ها و متوسطه
 - ۱۸ - لائحہ راجع به تنظیم امور تعلیم و تربیه .
 - ۱۹ - پروگرام و تعلیماتنامۀ پوهنچی یعنی فاکولته های شبانه
 - ۲۰ - « » لوست لهای یعنی درس سه ساله برای معلمین ابتدائیه
 - ۲۱ - پروژۀ تشکیل و تعلیماتنامہ و پروگرام فاکولتہ سیانس
 - ۲۲ - لائحہ تشکیل دارالمعلمین
- ب :- قسمت مجالس :**
- ۱ - انعقاد کمیسیون ها مرکب از ارباب تخصص برای ترتیب پروگرامها (۴۱)
 - ۲ - « مجالس عالی برای تعدیل و تصویب پروگرامها (۱۲)
 - ۳ - « کمیسیون ها برای تدقیق کتب مولفه .
 - ۴ - « مجلس راجع به تشکیل مکتب صنایع .
- ج - قسمت تالیف ، تصویب ، تصدیق :**
- ۱ - حساب پنجم ابتدائی تاریخ صنف هفتم .
 - ۲ - « ششم ابتدائی .
 - ۳ - جغرافیای ششم .
 - ۴ - « پنجم

شجاعت ساختگی نمیشود . زیرا این صفتی است که از تعلق می‌گردد . (ناپلیون)

- ۵ - معلومات طبیعی پنجم .
- ۶ - « عائله صنف پنجم .
- ۷ - « « ششم .
- ۸ - « طبعی » .
- ۹ - « وطنی » .
- ۱۰ - « » پنجم .
- ۱۱ - هندسه « چهارم .
- ۱۲ - دشمبر لاریش وونکی حصه دوم .
- ۱۳ - تطبیقات رهنمای معلم (معلومات حیاتیة) قسمت دوم .
- ۱۴ - کتب مذکور بعد از تالیف به تصویب و تصدیق ریاست تعلیم و تربیه رسیده بغیر از دو قلم آن تماماً طبع و نشر شده .

د - تعدیل و تجدیدنظر :

- ۱ - تاریخ صنف هفتم .
- ۲ - معلومات مدنیة صنف هفتم .
- ۳ - تاریخ « سوم .
- ۴ - « ششم .
- ۵ - « چهارم .
- ۶ - قرائت پبشتوی چهارم .
- ۷ - « » پنجم .
- ۸ - « ششم .
- ۹ - حساب اول ابتدائی .
- ۱۰ - « دوم .
- ۱۱ - قرائت پبشتوی اول .
- ۱۲ - « دوم .
- ۱۳ - « چهارم .
- ۱۴ - « پنجم .
- ۱۵ - « ششم .
- ۱۶ - معلومات مدنیة صنف ششم .

ه - قسمت تصویب :

- ۱ - تصویب تعداد کتب مولفه صنوف ابتدائی برای سال آینده .

- ۲ - تصویب راجع بحق الزحمه مصنفین و مؤلفین و مبیضین .
- ۳ - « » « بتدریس مضمون فقه فا کولته حقوق .
- ۴ - « » « به رخصتی های مکاتب : حکام ، اصول تحریر و محاسبه ، تجارتی ، پست تلگراف و پرستاری .
- ۵ - تصویب راجع به تنظیم و ترتیب موسسه پوهنخی .
- ۶ - « » « به تدوین و تالیف کتب قرائت پبنتوی مکاتب ثانوی .
- ۷ - « » « به تقسیم اوقات دروس مسلکی و غیر مسلکی دارالمعلمین ها .
- ۸ - « » « به توزیع سامان ولایات .
- ۹ - « » « به تهیه کتب پبنتوی لیسه ها .
- ۱۰ - « » « بتقرر کفیل مدیر مکتب استقلال .
- ۱۱ - « » « به تعداد صفحات کتب متوسطه .
- ۱۲ - تصویب توزیع ساعات مضمون شپزم کورنی پوهنخی بالای مضامین تاریخ و معلومات طبیعی صنف مذکور .
- ۱۳ - تصویب عدم لزوم نشر کتاب کورنی پوهنی شپزم تولگی .
- ۱۴ - « استعمال کتابهای قرائت چهارم و پنجم و ششم سابق برای خلرم و پنجم و شپزم تولگی موجوده .
- ۱۵ - تصویب تالیف کتاب دریمه پبنتو مطابق جدول ارتباط .
- ۱۶ - « تکرار و توسعه مباحث کتاب هندسه چهارم و پنجم در صنف ششم .
- ۱۷ - « تبدیل سنوات میلادی و هجری در تدریسات دور دوم ابتدائیه بهم دیگر .
- ۱۸ - « راجع به تهیه سوالات تاریخی برای درج کتابهای ابتدائی .
- ۱۹ - « » « به نکاتی که در طبع ثانی کتاب شپزم هوادنی پوهنی علاوه شود .

و - قسمت متفرقه :

- تنظیم و تشکیل کتابخانه از روی صنف بندی علوم .
- « » « تحویلخانه » « » « » .
- ترتیب و تنظیم آثار قلمی .
- خریداری کتب مخصوص دارالمعلمین .
- انتخاب و خریداری کتب تخمیناً ۱۵۰۰ جلد .
- قرار داد ها راجع به تالیف کتب بیالوجی ، جغرافیه ، حساب ، تاریخ ، معلومات مدنی متوسطه ها ، عقد قرارداد های متعلق امور لازمه نشر کتب ابتدائی .
- تهیه مراد برای کتب درسی ادبیات پبنتوی صنوف لیسه و متوسطه .

- ایراد کنفرانس های تربیوی .
- درست نمودن نمونه شهادت نامه ها .
- تبسیض پارچه های ادبی برای کتب پبنتوی متوسطه ها ولیسه ها .
- نگرانی وممیزی امتحانات سالانه درمکاتب مرکز .
- انتخاب سوالات امتحان مکاتب مرکز .
- ترجمه ۱۰ جلد کتاب ابتدائی .
- ترتیب خریطه مکاتب ولایت کابل .
- » » » افغانستان .



- ۱ - تهیه دستورالعمل توزیع واستعمال کتابهای درسی مکاتب .
- ۲ - « بیلوگرافی کتابهای ابتدائی وترتیب نمونه کتابخانه ابتدائی .
- ۳ - مخاطبه ومفاهمه بامعلمین درخصوص اظهار نظریاتشان راجع به تجدید طبع کتابهای ابتدائی، تهیه نمونه تقسیم اوقات دوره ابتدائی بامراعات شرائط اصول صنفی .
- ۴ - ملاحظه صورت توزیع کتابهای جدید ابتدائی واستعمال آن در بعضی مکاتب مرکز وارسال هدايات متعلقه آن .
- ۵ - ملاحظه صورت اجرای دروس دوره اول ابتدائی مطابق جدول ارتباط ومذاکره بامعلمین بعضی مکاتب مرکز درحسن اجرای آن .
- ۶ - اخذ امتحان معلمین که تعلیمات خصوصی داشته درخواست معلمی را داشتند .
- ۷ - عقد قرار داد های متعلق امور لازمه نشر کتابهای ابتدائی .
- ۸ - توزیع کتب بمؤلفین ومعاونین قلمی ریاست تعلیم و تربیه .
- ۹ - معاونت در اجرای همه امورات اداری وترجمه ونشریات شعبه مشاوریت علمی وزارت معارف .
- ۱۰ - معاونت در تدریسات کورس دارالمعلمین قندهار و ایراد کنفرانسهای متعدد راجع بصورت تطبیق اصول صنفی در آن .
- ۱۱ - معاونت در جمله تدریسات کورس تربیوی معلمین مرکز .
- ۱۲ - هدایت در تدریسات کورس تربیوی معلمین مربوطه ولایت کابل .
- ۱۳ - معاونت در ترجمه کنفرانس های تربیوی برای معلمین مرکز .
- ۱۴ - « در ترجمانی کورس خریطه سازی .

پبنتو ستر توب :

همه میدانیم که حکومت ما توجه خصوصش را بحفظ وارتقای تمام شئون مملکتی با لخاصه زبان ملی معطوف نموده است .

هرچندیکه راجع به ارتقاء و اعتلای زبان ملی از بدو سلطنت نادری نظریه های مبتنی طرح - و قدم های اساسی وضع گردیده است - ولی در دوره حکومت اعلیحضرت (محمد ظاهر شاه) سلمه الله بزبان مای بیشتر صرف مساعی شده است - و اولیای این حکومت درین مورد بیشتر اظهار دلچسپی و علاقمندی می کنند .

چنانچه بنا بر داعیه همین احساسات و جذبات است که در ضمن دیگر اعتلا و نشو و نما ی که در سایر شعب مملکت داری مرئی است - اهمیت و وقعت بارزی به زبان ملی ارزانی گردیده است و متمادی افکار قیمتدار رجال بیدار حکومت ما در فراهم آوری وسائل مزید موفقیت و کامیابی زبان پشتو داخل مجهودات شایان است .

بنابر آنچه ذکر شد خوشبختانه در تابستان امسال (۱۳۲۱) به تاسی از اراده سنیة ذات شاهانه - و بمقصد تقویة شئون ملی و مزید تعمیم و توسعه آن وزارت معارف ریاست جدیدی را محض برای خدمت به ملت و به وجود آوردن وسائل و وسائط مزید پیشرفت و وسعت زبان ملی مملکت بنام - « پشتو سترتوب » تشکیل و تاسیس نمود !

برای اینکه خوانندگان محترم از مرام این ریاست استعلام فرمایند ذیلا بعضی مطالب مرامنامه پشتو سترتوب که از طرف شورای عالی وزارت معارف تصویب و از محضر مقامات عالیہ تصدیق گردیده است مرقوم می گردد .

نصب العین و مرام پشتو سترتوب

یاعمدۀ مطالب و اجرا آت آن

پشتو سترتوب در راه مزید بسط و توسعه زبان ملی میکوشد و در تهیه هر گونه وسائط پیشرفت آن در مؤسسات معارف بذل مجاهده میورزد .

پشتو سترتوب در طبع و نشر تمام آثار مفید و عصری که بدرمؤسسات معارف مملکت بخورد میکوشد و درین راه باتمام خدام شئون ملی همکاری می نماید .

پشتو سترتوب در انتخاب طلبۀ پشتوخوان و پشتونویس حتی الامکان از تمام نقاط افغانستان و اخذ امتحان آنان و تصدیق امر ادخال شان در دارالمعلمین بذل توجه و مذاقه میدارد ، مراقبت و نگرانی میورزد تا از دارالمعلمین چنان فارغ التحصیلانی برآیند که فی صد صد پروگرام پشتو را در عموم مکاتب افغانستان تطبیق کرده بتوانند .

بمساعدت ریاست تدریسات در تحصیلة تمام طلاب عالی الاعلی - عالی و خوب پشتودان صنوف ششم - نهم و دوازدهم افغانستان به قید اسم - محل - ولایت - مسکن - پیشه و زبان مادری و دیگر صفات ممیزۀ آنها همه ساله میکوشد . در اخذ امتحان معلمین داوطلب و درجه بندی آنان و ارسائی میکند . مراقبت میکند تا در موارد ترفیع و تبدیل و تزئید معاش و غیره امور راجعه

نه شادیا ، نه عشق ، نه ثروت ، نه تندرستی اینها هیچ يك عامل و موجد سعادت نیستند ، اما خوشبختی بدون هريك از اینها هم كامل و تام نیست .
(کیبوت)

بمعلمین لحاظ لیاقت علمی و فعالیت تدریسی معلمین از نقطه نظر زبان پښتو هم بشود . به ملحوظ پښتو بودن عموم کتب تدریسی مکاتب ابتدائی و مفکوره تعمیم و توسعه مزید پښتو در مکاتب بمساعدت ریاسات و ادارات معارف مجاهده و نگرانی میورزد تا عموم معلمین مکاتب پښتو دان پښتوخوان ، پښتونگار باشند و یا اقلاً پلان تدریسی - تهیه اسباق - حل معضلات تعلیمی شان را از دیگر همکاران پښتو لسان شان بفرمایند .

با تمام فعالیت میکوشد تا کورسهای پښتوی مربوطه وزارت معارف را حتی الامکان کامیاب گرداند .

برای آن معلمین و مربیانی که در تعلیمات پښتو مظهر فعالیت بیشتر گردند - اصولاً ترجیحات لازمه میدهد . بمعاینه و تفتیش تعلیمات پښتو و پیشرفت آن در دارالمعلمین و عموم مکاتب حتی الامکان و ارسی میکند - ضمناً به آنانی که بازبان ملی خود ابراز علاقه مندی ننموده باشند تنبیهات مقتضیه را تجویز میکند . امتحانات دارالمعلمین و عموم مکاتب افغانستان در آنچه که مربوط بزبان ملی باشد یا توسط یکی از نمایندگان یا منتخبین پښتو سترتوب یا طبق هدایت و نظریه و قرارهای متخذة این ریاست گرفته میشود .

از پیشرفت دروس پښتو و علاقمندی عموم متصدیان مؤسسات عرفانی به آن ماهواره چنان راپورهای را باز یافت میدارد که طبع هدایت نامه جدا گانه دائماً تهیه میگردد . هر ساله از عموم معلمین راجع به مجهودات و مساعی شان نسبت به پیشرفت و کامیابی لسان ملی کسب آگاهی میکند و در نتیجه مجاهدین را اصولاً مظهر تلطیف و مساهلین را اساساً مورد تکیه قرار میدهد . در طبع و نشر تمام کتب تدریسی با اشتراک ریاست تعلیم و تربیه مساعدت میدارد . با عموم ریاسات و ادارات مرکزی وزارت معارف و دیگر ادارات عرفانی حتی معلمین در حل و فصل هر نوع امور راجعه به لسان ملیه معاضده میورزد .

طبعاً مقصود از تذکار و انتخاب این مواد از این سائر مواد این مرامنامه همانا اشاره است باین مسئله که این ریاست فقط در همین موارد فی الجمله مصدر اجراآت و اقدامات گردیده است . و معترف است که نظر به هدایت کار و تصادف تشکیل پښتو سترتوب به تعطیلات متوالی سنوی - و موجودیت بعضی محظورات « طبیعی - موسمی - محلی - اداری - و کولتوری » طوریکه اراده حکومت و تمناي این ریاست است در این چند ماه مظهر دیگر کدام خدمت و فعالیت قابل تذکری نشده است . در حالیکه از فضل الهی امیدواری کلی دارد که در سال آتی بناظرین گرامی (کابل کلنی) نمونه چند از کار رواییهای خود را ارمغان کند .

مردان بزرگ چون شهاب ثاقبند که مشتعل میشوند تا عالم را منور سازند . (بنایارت)

ریاست تدریسات

ریاست تدریسات تطبیق تعلیمات عمومی مسلکی و غیر مسلکی و تربیوی تمام مکاتب افغانستان را نظر به تعمیم و اساس پیشرفت های امور عرفانی تحت قوانین موضوعه عملی مینماید راجع به تهیه نمودن و بهم رسانیدن کتب و لوازم تحصیل ، تقرر و تبدیل معلمان ، جای مکتب ترسیل پروگرام ها و هدایت نامه ها و دستاویز لازم که مربوط به تدریس یومیة عرفانی است و بریاست تدریسات تماس داشته و تمام مکاتب مرکز و ولایات و حکومت زیر نظر ریاست تدریسات بوده و مطابق فوق اجرا میگردد و ضمناً در امور تدریسی و تطبیقی هر کدام باخبری و کنترل داشته ، کسانیکه در وظیفه خود جدیت ورزیده اند از طرف ریاست تدریسات مکتوب های رضامندی عنوانی هر کدام صادر و کسانیکه کسالت و سکتگی در پیشرفت امور تعلیمی نموده بودند هدایات لازمه برای بهبود کار شان داده شده تا تمام امور تعلیمی به بهترین صورت به محور اصلی خود دور خورده بتواند . بر علاوه امور فوق اساس جریانات امور عرفانی این ریاست جهت معلومات مفصل تر بصورت ذیل تحریر میگردد :-

اول- تاسیس مکاتب :

- ۱- وزارت برای پیشرفت سوییة تعلیمی معلمان فارغ التحصیلان دارالمعلمین اساسی و دوره بکلوریایک موسسه جدید بنام «پوهنخی» منظور و مؤسسه مذکور بتاريخ ۱۵ جوزا از طرف ریاست تدریسات افتتاح و متعلمین بتدریس شروع کردند .
- ۲- برای بلند بردن سوییة علمی فارغ التحصیلان مستجل یک کورس «لوستخی» نیز افتتاح و معلمان مذکور بعد از ساعت ۲ مصروف تعلیم گردیده اند .
- ۳- بودجه معاشات و مصارف فا کولته سیانس از طرف ریاست تدریسات ترتیب و بمرجع آن اطلاع شده .
- ۴- برای بلند بردن سوییة علمی یک کورس ششماه درغزنی بتاريخ ۳- اسد افتتاح و از طرف ریاست تدریسات هدایات لازمه بمرجش صادر گردیده .

دوم- بعضی مکاتب که امسال پروگرام تعلیمی شان تمدید شده :

چون دوره تعلیم ابتدائی چهار ساله به شش سال قرار گرفته و پروگرام آن بتمام مکاتب توزیع گردیده ، علاوه بر سال گذشته امسال نیز از حضور والا حضرت وزیر صاحب معارف (۵۴) باب مکاتب دیگر منظور گردید که فارغ التحصیلان ابتدائیة چهارم را بصف پنجم ترقی بدهند تا دوره ابتدائیة بدوره ششم خود برسند چنانچه درین موضوع بمکاتب مربوطه احکام صادر و در باب تهیه و ترسیل معلمان و بودجه و سامان و لوازم تحصیل آن از طرف ریاست تدریسات اقدامات لازمه شده است .

سوم - معاینه و تطبیق تدریسی :

قرار معمول که راپور تدریسی تمام مکاتب ماهوار بریاست تدریسات میرسد ، ریاست تدریسات نظر به معیار پروگرام راپور مذکور را معاینه و هدایات لازم به نسبت بنواقص آن برچش صادر کرده ، علاوه از معاینه راپور که از طرف ریاست تدریسات بعمل آمده از جانب ریاست تفتیش مفتشینی که در مکاتب مرکز و ولایات رفته و راپورهای خود را بریاست تدریسات فرستاده اند جهت اصلاح و رفع نواقص تعلیمی بمکاتب مربوطه هدایات لازم صادر گردیده و همچنین ریاست تدریسات مراقبت تعلیمی مکاتب را وقتاً فوقتاً نموده ، در بهبود و پیشرفت تعلیم هدایات داده است .

چهارم - مراقبت و نگرانی امتحانات و توزیع شهادتنامه ها و مکافات و غیره :

۱- ریاست تدریسات قبل از ایام امتحان سالانه به تمام مکاتب مرکز و ولایات و حکومت اعلی احکام صادر نموده که باید تمام معلمین با اساس اصول لئامه امتحان رفتار نموده ، نتایج امتحان را بریاست تدریسات ارسال دارند ، چنانچه اوراق نتایج امتحان تمام مکاتب افغانستان تحت کنترل و دقت گرفته شده نکات قابل اصلاح آن تصحیح و بمراجع آن هدایات لازم اعطا گردیده .

۲- در مکاتب مرکز و متوسطه ها و ثانوی نظر به تقسیم اوقات امتحان معتمن و ممیز انتخاب وجهت ممیزی آنها را بمکاتب دعوت کرده که بروزهای معینه حضور بهم رسانند و بعد از ملاحظه امتحانات صورت نظر یات خود را که بریاست تدریسات ارائه داده اند ریاست تدریسات بعد از ملاحظه بمکاتب قرار آن هدایات لازم اعطا کرده .

۳- برای فارغ التحصیلان دوره اعدادی ، رشدی ، ابتدائی که مستحق گرفتن شهادتنامه بوده اند از طرف ریاست تدریسات برای شان شهادتنامه تحریر و بعد از امضاء و ثبت و مهر ریاست تدریسات برای شان اعطا شده است .

۴- دیپلومه های فاکولته طبی و مکتب طبی و دوا سازی را ریاست تدریسات حاضر کرده که بتاريخ ۲۶ میزان در قصر صدر ارت عظمی بحضور والا حضرت افخم صدر اعظم صاحب و کابینه محترم بایک اندازه پول به مستحقین آن اعطا گردید .

۵- برای حضرات معلمین فخری مکتب نجات که در پیشرفت امور عرفانیه مملکت خود جدیت ورزیده ، قابل تقدیر دیده می شدند از طرف ریاست تدریسات بهر کدام تصدیق نامه که بامضای والا حضرت ع ، جو وزیر صاحب معارف مزین شده بود بایک اندازه پول اعطا گردید .

۶- محصلین افغانی که خارج رفته و بعد از دوره تکمیل تحصیلات خویش بوطن عودت

شناسائی نفس ، اعتماد بنفس ، واحترام بنفس، سه عامل بزرگی هستند که زندگی ما را به منبع حقیقت نزدیک میکنند .

نموده‌اند ریاست تدریسات از روی دیپلومه درجه و معاش آنها را تعیین نموده ، مطابق تخصص شان بدوائر رسمی معرفی کرده .

پنجم - تقرر و تبدل معلمین و غیره :

۱- يك عده فارغ التحصيلان دارالمعلمین دنوی کابل و دارالمعلمین اساسی که امسال فارغ گردیده‌اند حسب اصول و نسبت به کمبود معلمین به تمام مکاتب مرکز و ولایات حکم تقرر شان صادر و فرستاده شدند .

۲- بعضی معلمین خارجی که فرار دادشان ختم گردیده بود با ایشان تجدید قرار داد کرده و بعضی که کمبود دیده شد راجع با استخدام شان اقدامات لازم کرده .

۳- تقرر و تبدل معلمین تاکنون بزریر اثر ریاست تدریسات اجرا گردیده و هم متحدالمال به تمام مکاتب مرکز و ولایات صادر گردیده که چگونه در وظائف خود پایند و منہک باشند .

۴- راجع به معلمین که نمره امتحان پشتوی شان از شش نمره کمتر بوده حسب تصویب انجمن معارف به تمام ولایات خبر داده شد که امسال فیصد پنج افتائی از معاش شان وضع دارند .

ششم - کنفرانس ها :

ریاست تدریسات امسال تمام معلمین مکاتب مرکز را چندین بار بمکتب صنائع دعوت داده بغرض پیشرفت سویی تعلیمی معلمین نسبت به مربی - معلم ، تربیه اطفال و پیشرفت زبان ملی کنفرانس های مفید توسط مشاور علمی وزارت و دکتر محمد انور خان مدیر دارالمعلمین و بناغلی عبدالحی خان حبیبی مشاور وزارت ایراد کرده .

هفتم - نمایشگاه عرفانی :

نظر به پیشرفت و تشویق در امور معارف در اثر پیروژه که قبلاً از طرف ریاست تدریسات راجع بنمایش عرفانی به تمام مرکز و ولایات اطلاع داده شده بود اکثر از مکاتب مرکز در جمع و مرتب کردن کارهای علمی طلبه موفق گردیده ، در نندارتون جشن امسال از طرف وزارت اقتصاد بمعرض نمایش گذاشته شد و مورد تقدیر وزارت اقتصاد واقع و در قطار درجه اول محسوب گردید .

ریاست تفتیش

۱- اجراآت و کارروائیهای ریاست تفتیش وزارت معارف در سال ۱۳۲۱ که به امور تربیوی - اخلاقی و غیره رسیدگی کرده قرار ذیل است :

الف : درمرکز (۳۳) باب مکتب را یکدفعه معاینه و تفتیش نموده .
ب : در ولایت کابل :

(۲۰) باب مکاتب سمت لوگر یکدفعه

(۲۱) باب مکاتب سمت شمالی یکدفعه

(۱۳) باب مکاتب ششکروهی یکدفعه

فقرات تحقیقه - ۳۰ فقره -

هدایات و نظریات وزارت - راجع به امور اداری - ترتیب سوانح طلبه ابتدائی متوسط
و غیره - مسائل اخلاقی - تهیه شاگردان برای بعضی مؤسسات دیگر : - ۴۰ فقره -

ج : غزنی -

(۲۰) باب مکتب سه دفعه تفتیش و معاینه شده

معلمین و معلمین اول مکافات دیده - ۸ نفر -

د : قندهار -

(۵۹) باب مکتب یکدفعه تفتیش شده .

فقرات تحقیقه - ۶ -

هدایات و نظریات وزارت - راجع به امور اداری - ترتیب سوانح صنوف
ابتدائی متوسط و ثانوی - مسائل اخلاقی معلمین - متعلمین و مامورین و تهیه شاگرد برای
بعضی مؤسسات دیگر .

ه : هرات -

(۳۹) باب مکتب هرات یکدفعه تفتیش شده

معلمین مکافات دیده - ۱۷ نفر -

فقرات تحقیقه - ۵ -

هدایات و نظریات وزارت - راجع به امور اداری - ترتیب سوانح صنوف ابتدائی متوسط
مسائل اخلاقی معلمین - و متعلمین و مامورین و تهیه شاگرد برای بعضی مؤسسات دیگر .
- ۱۵ فقره -

و : ولایت مزار شریف -

(۳۴) باب مکاتب مزار یکدفعه معاینه شده

معلمین و معلمین اول مکافات دیده - ۲۰ نفر -

فقرات تحقیقه - ۴ -

هدایات و نظریات وزارت - راجع به امور اداری - ترتیب سوانح طلبه صنوف ابتدائی

من غیر از خوبی يك نشانهٔ تفوق و برتری دیگر را نمی‌شناسم . (بیتوفن)

متوسط - مسائل اخلاقی معلمین و مامورین و تهیهٔ شاگردان برای مؤسسات دیگر .
- ۱۵ فقره -

ز : ولایت قطغن و بدخشان -

(۳۱) باب مکتب دو دفعه معاینه شده

معلمین و معلمین اول مکافات دیده - ۳۲ نفر -

شاگردان مکافات دیده - ۳۹۳ نفر -

هدایات که مانند دیگر ولایات داده شده - ۲۰ فقره -

ح : ولایت مشرقی -

فقرات تحقیقه - ۵ فقره -

هدایاتی که وقتاً فوقتاً مانند دیگر جاها داده شده - ۱۳ فقره -

ط : ولایت جنوبی

فقرات تحقیقه - ۲ -

هدایاتی که وقتاً فوقتاً مانند دیگر جاها داده شده - ۱۳ فقره -

ی : فراه -

فقرات تحقیقه - ۳ -

هدایاتی که به اوقات مختلف مانند دیگر جاها داده شده - ۷ فقره -

ك : میمنه -

فقرات تحقیقه - ۵ -

هدایاتی که راجع به اصلاح امور اداری و غیره داده شده - ۱۳ فقره -

در تفتیش‌ها مراتب ذیل در نظر گرفته شده :

۱ - فعالیت معلمین راجع به تعلیم و تربیهٔ طلبه .

۲ - کارروائیهای سرمعلمین و مامورین راجع به تهیهٔ لوازم و تحصیل و تامین نظم مکتب .

۳ - اوضاع و حرکات معلمین و مامورین و طرز گذاره و رفتار شان با طلبه و غیره .

۴ - رعایت حفظالصحه در مکاتب و انتظام صنف‌ها .

۵ - امور انضباط دربارهٔ طلاب در داخل و خارج مکتب .

۶ - طرز جریان تعلیم و تطبیق آن با تعلیماتنامه و پروگرام و طرز تعلیم معلمین .

۷ - طرز ادخال طلبهٔ جدیدالشمول هر ساله و تطبیق آن با اوامر صادرهٔ وزارت .

۸ - واریسی به نگهداری سامان تدریسی و غیره لوازم مکتب .

۹ - وجود سامان و لوازم تدریسی مکتب و غیره آن - استفادهٔ صحیح از آن سامان .

۱۰ - تطبیق راپورهای تدریسی با سوبیهٔ علمی شاگردان .

- ۱۱ - ملاحظه وظایف خانگی که از طرف معلم بطلاب داده میشود .
- ۱۲ - معلومات راجع به امتحان ماهوار طلبه - تعدادنا کماها چه و از طرف شخص اداره چی راجع به اصلاح نقیصه نا کماها چه ترتیبات گرفته شده .
- ۱۳ - معاینه طرز تیاری در س معلمین و تمیز خوب و بد آن .
- ۱۴ - ملاحظه تقسیم اوقات و معلوم نمودن نواقص آن .
- ۱۵ - ملاحظه طرز تقسیمات محتویات مضامین معلمین .
- ۱۶ - معاینه پښتو و طرز افاده طلاب و معلمین بر بان پښتو که بصورت تحریری و شفاهی چطور راست .
- ۱۷ - صورت تطبیق و عملی شدن هدیایات که از وزارت راجع به پښتو داده شده چطور است .
- ۱۸ - ترتیب جدول مختصر اسمای معلمین با درجه تحصیل و تطبیق مضمون محوله شان با مقدار خواندگی طلاب .
- ۱۹ - معلومات راجع به اینکه از ابتدای تاسیس مکتب چند دوره فارغ التحصیل شده .
- ۲۰ - معلومات راجع به توجه یا عدم توجه حکام و علاقه دارها به مکتب .
- ۲۱ - معلومات راجع به یابندی طلاب بوقت معینه .
- ۲۲ - سوانح طلاب جدیدالشمول و ملاحظه کتآب سوانح تمام طلاب مکتب .
- ۲۳ - ملاحظه طرز تعبیر و موقعیت مکتب .
- ۲۴ - معلومات نسبت به اوضاع معلمین و سرمعلمین با طلبه در داخل و خارج مکتب .
- ۲۵ - معلومات نسبت به مریضهای مکتب و اجراآت اداره .
- ۲۶ - معلومات راجع به سر رشته آب نوشیدننی طلاب .
- ۲۷ - ملاحظه رایوزهای حاضری طلبه که ماهواره از طرف اداره مکتب ترتیب و فرستاده میشود - نقل آن که در اداره موجود است - دیده میشود .
- ۲۸ - معلومات راجع به ملازمین مکتب و طرز حاضری اوشان .
- ۲۹ - معلومات بصورت مصرف پول قرطاسیه و متفرقه و محروقات تا جائیکه ممکن شود .
- ۳۰ - صورت جلب و احضار طلاب غیر حاضر یومیه و غیر حاضر دائمی اجراآت مامورین مؤظف تحت مذاقه قرار گرفته میشود .
- ۳۱ - ملاحظه کتآب حاضری و ارسنصف طلاب .
- ۳۲ - ملاحظه کتآب حاضری مامورین بارفعات مریضی - ضروری و غیره سال جاری با اسباب موجب آن .
- ۳۳ - معاینه کتب اداری از قبیل داخل و خارج و توزیع سامان و غیره .
- ۳۴ - طرز توزیع سامان و لوازم تعلیمی بطلاب .

- ۳۵ - معلومات راجع بتعداد داخلهٔ مکتب - تعداد صنوف و تعداد معلمین شاملهٔ هر صنف تعداد طلبهٔ جدیدالشمول، تعداد فارغ‌التحصیلان - تبدیلی و فوتی .
- ۲ - طور معمول همه ساله امسال در صنوف اول مکتب ابتدائی در مکتب مسلکی و دارالمعلمین‌ها در مکتب متوسط در مدارس ثانوی در دارالفنون شاگردان جدید شامل نموده .
- ۳ - یک‌دستهٔ شاگردان از فارغ‌التحصیلان دورهٔ ابتدائی از ولایات و حکومت‌های جهت شمول مکتب حربی و مکتب پست و تلفون و تلگراف و مکتب صحیه - و بیطاریه مربوط مرکز وزارت حربی حاضر مرکز و بمکتب مذکور شامل و مصروف تحصیل شده و هکذا راجع بیک تعداد فارغ‌التحصیل دورهٔ متوسط اقدامات لازمه گردیده .
- ۴ - برای جلوگیری از سوء اجرا آت و قیام انتظام در مکتب و مؤسسات دیگر دوائر عرفانی و مراقبت در امور اداری (۸۳) فقره تفتیش و تحقیق و در مجلس انضباط وزارت تقدیم و فیصله گردیده .
- و همچنین موضوعات تفتیش طلب که وقتاً فوقتاً پیش شده - حسب نظریه مقامات عالی تحت تحقیق گرفته بعد از تصویب مجلس، منظوری حضور جلالت‌آبی در معرض اجرا گذاشته شده .
- ۵ - در مسائل زیست و حوایج طلبهٔ افغانی در خارج اجراءات نمونه از تعین شعبات تحصیل و ستاز و غیره شان که با دوائر مرکز فیصله و تجویز شده وقتاً فوقتاً بممالک متذکره مخبره شده و جواباتیکه واصل آمده به دوائر ذی‌علاقه مرکزی اطلاع شده .
- ۶ - در پایان هر ماه راپورهای حاضری و غیر حاضری طلاب موجوده و جدیدالشمول مرکز و کلیه ولایات و حکومت‌های اعلی را دریافت و تحت مشاهد قراز داده - احصائیهٔ هر ماه را جداگانه ترتیب نموده .
- ۷ - در جلب غیر حاضران - تغیر و تبدیل طلبهٔ مکتب مرکز و اطراف - و ولایات اقدامات بعمل آورده .

ریاست سپورت و حفظ الصحه

الف - شق سپورت :

- ۱ - این ریاست در سال جاری دنبالهٔ تورنمنت‌های سال گذشته را ادامه داده روز ختم آنرا توام با روز سپورت‌های انفرادی بیک‌جوش و خروشیکه نظیر آن سابق برین دیده نشده بود بحضور و الاحضرت‌غازی وزیر حربیه، وزیر معارف در حالیکه جمع‌غیری از مامورین معارف و حربیه و دیگر وزارت‌ها و اهالی وجود بهم رسانیده بودند در کلوب عسکری انجام یافت .

۱ سپورت های انفرادی اگرچه از چندین سال باین طرف در مملکت عزیز ما جریان یافته و پیش می رود - اما دوره اعتلاء آن درین زمان گویا سال ۱۳۲۱ بوده - چون تورنمنت مذکور خاتمه پذیرفت بعد از چندی توزیع انعامات صورت گرفت . ریاست سپورت برای هر فرد و هر شخصیکه در سپورت گوی سبقت را ربوده بود و عنوان قهرمانیت را حایز گردیده مطابق به لیاقت آن انعام تعیین نموده در آن روز حاضر داشت - از طرف مقام وزارت معارف انعام هریک را به مستحقش اعطا و بیرق معارف و کپ کلان را بمکتب استقلال که قهرمان سپورت سال ۱۳۲۱ شناخته شد از مکتب نجات که در سال ۱۳۲۰ قهرمان بود گرفته به آن تفویض گردید .

۲ ترمیم میدان مکتب حبیبیه - دارالمعلمین نوی کابل .

۳ - تعیین اندازه میدانهای سپورت و اطلاع آن بر تمام مکاتب و مراجع مربوطه .

۴ - تهیه اسباب سپورت از خارج .

۵ - تفریق سامانهای داغمه ، جدید ، مستعمل ذریعه یک هیئت .

۶ - توزیع سامان واجتناس به مرکز و ولایات .

۷ - ارسال یکمده معلمین سپورت به مشرقی .

۸ - تهیه وسائل مقدماتی آله سکی .

۹ - تعیین نمره برای سپورت .

۱۰ - ترویج تورنمنت های خزانگی .

۱۱ - تاسیس کلوب سپورتنی بنام کلوب شاه .

۱۲ - تعیین یک تیم فوتبال بنام تیم آریانا .

ب - شق حفظ الصحه :

۱ - تعمیر یک شفاخانه عصری معارف .

۲ - معاینه صحی تمام طلاب مرکز .

۳ - استخدام یک نفر دوکتور متخصص دندان .

۴ - معاینه دندان تمام طلاب مرکز .

۵ - تصویب صورت معالجه دندان اطفال غریب و متمول بصورت مجانی و تادیه پول .

۶ - تاسیس یک موسسه معالجه دندان .

۷ - تاسیس یک لابراتور برای تجربه .

۸ - تعمیر یک اطاق مخصوص جراحی .

۹ - واکسین ضد تیفوئید به ۱۴۰۰۰ ضربه .

۱. اشخاص بررگت دردنيا كم ولى اشخاص بافضل از آنها كمترا ند . (رائف نچدت)

- ۱۰ - واكسين ضد پيچك به مكاتب مركز .
- ۱۱ - دفع مرض حمى لكه دار مكاتب و چارهاى اساسى جلوگيرى آن :
- ۱۲ - معاينه شاگردان قرار ذيل :
- معاينه عمومى ۱۴۰۰۰
- معالجه - ۱۰۸۰۹
- امراض داخله ۶۴۷۰
- امراض جلد ۹۸۶
- امراض چشم ۷۲۲
- دندان ۲۴۶
- گوش و گلو ۹۸۱
- جراحى ۱۲۸۴
- عقلى و عصبى ۱۰۰
- ۱۳ - ارسال يك هيئت صحى و سپورت براى معاينه اوضاع صحى و سپورتى قندهار و مشرقى
- ۱۴ - توريد ادويه و سامان از خارج .
- ۱۵ - خريدارى ادويه از شركت هاى ملي و رسمى .

مديريت عمومى موزه

۱ - حفريات ۱۳۲۱ :-

- هيئت حفريات افغانى و هيئت فرانسه بتاريخ ۳ ثور ۱۳۲۱ به مقصد حفريات در بگرام از كابل حركت نموده عازم بگرام شدند و بدون روز هاى تعطيل تقريباً سه ماه در بگرام حفريات جارى ، هيئت جانبين الى اخير سرطان وارد كابل شده و سامان منكشفه وارد موزه گرديد و هم چنين بتاريخ ۲۸ ميزان ۱۳۲۱ هيئت افغانى به همراهى « موسيو گريشمن » دو باره وارد بگرام شده در همان جاى سابقه شروع به حفريات كردند تقريباً (۱۱) روز در بگرام حفريات شده و خانم موسيو گريشمن مريض شد حفريات معطل گرديد و بتاريخ ۸ فوس هيئت طرفين وارد كابل گرديده سامان منكشفه حفريات به موزه كابل سپرده شد .
- ۲ - خريدارى ۱۴ جلد كتاب قلمى ، بوستان ، مشكوة المصابيح ، ذخيره كامله در علم جراحه ، فتوح الاوراد - محاورات خيالى ، ترجمه فاموس ، شاهنامه بديع النظم ، روضة الصفا ديوان سردار احمد خان ، احوال كشمير - كتاب قلمى طب .
- ۳ - پنج لوحه نوشته قلمى .
- ۴ - ۶۶ دانه سكه مسى و نقره و طلا .
- ۵ - ۴۱ قلم خريدارى آثار تاريخى و عتيقه .

مدیریت تنظیمات .

این دائره نیز مانند سایر دوائر وزارت موصوفه در حصه اجرای امورات محوله خود جدیت لازمه بکار برده و تمام کارهای تهیه کتب درسی و لوازم تحصیل و ادوات لازمه مکاتب مرکز و ولایات و حکومت اعلی را چه از داخل مملکت و چه از خارج حسب پروگرام معینه یدش از پیش تدارک و انتظام نموده و مخصوصاً در قسمت بهر ساندین و توزیع کتب درسی و لوازم تحصیل معارف ولایات و حکومت اعلی قرار احصائیه طلاب معارف مزبور قبل از آغاز سال تعلیمی سعی و اهتمام لازمه نموده و این امر را با وجود موجود بودن بعضی مشکلات دروسائل حمل و نقل و بخوبی صورت اجرا و انجام داده کدام بندش و سکتگی از ناحیه عدم کتب درسی و لوازم تحصیل و غیره در دروس محصلین معارف ولایات و حکومت اعلی رخ نداده و ازین جهت مراتب خوشنودی مقام وزارت را حاصل داشته است .

مدیریت مامورین و اجرائیه :

همانطوریکه کلیه دوائر وزارت معارف بو وظائف محوله خود در سال ۱۳۲۱ رسیدگی کرده اند دائره مامورین و اجرائیه هم امور متعلقه خود را در دست اجرا گرفته و در این راه ابراز فعالیت کرده است چه آنکه این دائره حسب وظیفه تمام مامورین و مستخدمین موسسات جدید و سابقه را باید تهیه و تدارک دیده و احتیاج موسسات را ازین ناحیه مرتفع گرداند . طوریکه از اجرا آت سال ۱۳۲۱ این دائره معلوم میشود دائره مذکور نه تنها احتیاج موسسات و دوائر عرفانی را از رهگذر تدارک مامورین و مستخدمین رفع کرده بلکه برای انتظام و حسن تدویر امور متعلقه پیشنهاداتی هم بمقامات صلاحیت دار تقدیم و بعد منظوری بمعرض تطبیق و اجرا گذاشته است بصورت عمومی اجرا آت دائره مامورین در سال ۱۳۲۱ بر حسب آتی است :

- اول تقرر ع، ص عبدالاحمد خان معین دوم به مشاوره وزارت معارف .
- دوم تقرر ع، ص دکتور محمدانس خان بحیث کفیل ریاست تعلیم و تربیه .
- سوم تقرر ع، ص برهان الدین خان کشککی بحیث پشوتو ستر .
- چهارم تقرر ع محمدنبی خان عضو ریاست تعلیم و تربیه و عبدالجبار خان معاون ریاست تدریسات بدرجه مدیریت عمومی .
- پنجم تقرر ع، غلام جیلانی خان ترفیعا بحیث مدیر عمومی معارف قندهار .
- ششم تقرر (۷) نفر بحیث مدیر بدوائر عرفانی مملکت .
- هفتم : شمولیت (۱۵) نفر بحیث عضو بریاست های مربوطه وزارت معارف .
- هشتم : موظف ساختن (۹۱) نفر از درجه مامورالی کتاب چهارم بدوائر مرکز و ولایات .

هر که امروز محتاج تو بود رفع حاجت او را بفردامفگن، زیرا تو چه دانی که فردا چه شود. (افلاطون)

نهم : استخدام (۲۱۹) نفر بصفت مستخدم در موسسات و دوائر عرفانی .

دهم : رسیدگی به امور سچل و سوانج تمام معلمین و مامورین معارف .

یازدهم : اجرای معاش و مصارف مرکز وزارت معارف و اصدار هدايات بشعبات اجرائیه
مکاتب بعیت اجرائیه مرکزی .

مدیریت کنترول :

طبیعی است که امور مالی در رشته حیات عمومی مداخله تامه داشته و هیچ امری بدون کمک و مساعدت مالی انجام پذیر نبوده و نیست پس ازینجاست که حکومت متبوع و معارف خواه ما تنویر افکار اولاد اینخاک را بر طرق و وسایل مختلف جزو مهم پروگرام خویش قرار داده و یک بودجه هنگفت و بزرگی را بنام وزارت معارف اعتبار و اعطا نموده که مدیریت کنترول وزارت معارف عهده دار انجام این امور بوده و توانسته است که بر حسب وظیفه امور مرجوعه خویش را با کمال خوبی و حسن صورت انجام بدهد . شعبات مرکزی و مر بوطات مدیریت کنترول وزارت معارف که بامتجاوز از (سی) شعبه حسابی در تماس است با اجرا آتی که در ظرف سال مالی ۱۳۲۱ به آن موفق شده . قرار ذیل توضیح میشود :

الف - شق بودجه دولت .

۱- ماموریت بودجه - شعبه ترتیب بودجه و احصائیه . شعبه اجرائیه و تخصیص و واردات .

۲- ماموریت تادیات نقدی :

۱ - شعبه معاشات .

۲ - « مصارف » .

۳ - « دارائی بودجوی » .

۳- ماموریت جنسی .

ب - شق مدرک که به تحت اثر یک ماموریت اداره میشود :

۱- شعبه نقدی .

۲- جنسی .

ج - کنترول های مربوطه :

۱- فاکولته طبیی (مربوطه بودجه دولت)

۲- دارالمعلمین ابتدائی

۳- مدیریت کنترول مکتب صنایع که نظر به بعضی ایجابات بماموریت تبدیل شد) مربوط

بودجه مدرک . با توضیحاتیکه در فوق دادیم مدیریت کنترول وزارت معارف را در جزو شعبات

اداری وزارت قرار داده و اینک می رویم باینکه این مدیریت چه کرده و چه اموری را انجام داده اند .

۱- ماموریت بودجه - مامور ترتیب و توزیع بودجه معارف در مملکت بوده و توانسته است که بودجه وزارت معارف را در موقع آن وزارت مالیه تقدیم و در عین حال احتیاجات غیر مترقبه را در حالیکه از چوکات بودجه خارج نشده و در امور مالی و موازنه عمومی فشار عاید نکند تلاقی نماید همچنان در جریان سال به تحویل تابلوهای موعودی و ارداتی وزارت مالیه و تحصیل پولهای قابل تحصیل موفق و بک مسئله مهمی که با خط درشت و اجرا آت این ماموریت یاد داشت میشود همانا گرفتن (یک میلیون و دوصد هزار افغانی) سهمی است که در شرکت پخته بدست آورده و می خواهد که از این پول علاوه بر بودجه معینه دولت خدمت بهتری را در راه معارف انجام دهد .

۲ - ماموریت معاش و مصرف :

این ماموریت که عهده دار تمام پرداخت های وزارت معارف است با حسن صورت و صرفه جوئی تادیات وزارت معارف را انجام داده و آنچه را که بطور مساعد و تقاوی پرداخته است بازرسی و در تصفیة پولهای تقاوی با اشخاص طرف معامله اقدامات سریع نموده و ضمناً از اصدار متحدالامال های حسابداری بر شعبات مربوطه خود داری نگرفته و توانسته است تابلوهای موعودی موظف خود را در موقعش بوزارت مالیه تقدیم نماید .

۳ - ماموریت جنسی :

این ماموریت که در اجرا آت سان ۱۳۲۱ خود نظر بملاحظات وضعیت جنگ عالم سوز در صرفیات ذخایر وزارت معارف صرفه و میانه روی را مدنظر گرفته و آنچه بدخایر وزارت معارف افزوده شده است با کمال دقت و ارسائی و آنچه را که بصرف رسانیده با اهتمام زیادی در گرفتن موجودی ها و تصفیة آن و ترتیب تابلوی جنسی و تحویل آن بوزارت مالیه و رهنمائی های حسابداری به شعب مربوطه اقدامات جدیانه نموده است .

۴ - ماموریت مدرک :

این اداره با تمام معنی یک مدیریت کنترول کوچک را نمایندگی کرده آنچه اجرا آتیکه در بودجه دولت به تحت (۳) عنوان جدا گانه بودجه معاش و مصرف و جنسی توضیح شده درین شعبه در تحت یک عنوان ماموریت مدرک انجام یافته و بر علاوه موافق شده است که یک لایحه اجرا آت حسابداری را محض برای مکاتب صنایع وزارت معارف ترتیب و بعد از صحه و تصویب وزارت مالیه ذریعه مامورین مربوطه در معرض اجرا قرار دهد .

۵ - کنترل های مربوط :

در طرز اجرا آت با کنترل مرکز تفاوتی نداشته و در ارسال تابلوهای موعدی خود وزارت مالیه بسلسله مدیریت کنترل مرکز موفق شده اند .

ریاست فا کولته طب :

۱- چهارده نفر از ستاژهای فارغ التحصیل فا کولته طب ستاژ خود را مکمل کرده و به اخذ دیپلومه نایل شدند همچنان ده نفر از مکتب طب و ۷ نفر از مکتب دوا سازی بعد از تکمیل ستاژ دیپلومه گرفتند .

۲- از فا کولته طب ۱۱ نفر در سال جاری فارغ التحصیل شده و برای ستاژ به شفا خانه ها فرستاده شده اند همچنان از مکتب طب ۱۵ نفر و از دوا سازی دو نفر فارغ التحصیل شده مشغول ستاژ گردیدند .

۳- در صنف اول فا کولته جدیداً ۹ نفر از فارغ التحصیلان بکلوریا شامل گردیده مصروف تحصیل شده اند همچنان بیست نفر در صنف اول طب و (۱۲) نفر به صنف اول دوا سازی جدیداً شامل شده اند .

۴- در فا کولته طب یک موزیم امراض ساری ترتیب شده ملاژها و تصاویر برای یروپا گاند صحتی و استفاده علاقه مندان به موقع استفاده گذاشته شده است .

۵- پنج نفر از فارغ التحصیلان دوره اول فا کولته طب تخصص کرده و امتحان تخصص شان از طرف فا کولته طب اخذ و سند تخصص برای شان داده شده است .

۶- در لابوراتوار کیمیا علاوه از تجارب و تطبیقات درس مواد مهمه که تجزیه و تحقیق آن مطلوب بود به فا کولته رجعت داده شده و درین جا تجزیه شده را پورهای آن بمقامات مربوطه تقدیم شده است .

۷- در راپورت شرح مرضی پارچه های مرضی از شفاخانه بغرض تشخیص فرستاده شده است در راپورت اتوار تحقیق شده راپورهای آنها تنظیم و بمنابع مربوطه تقدیم شده است .

۸- در موسسه با کتر الوژی که یک موسسه مشترک بین وزارت صحتیه و فا کولته طب است از شفاخانه ها مواد برای تشخیص امراض مکر و بیه و ساریه ارسال و عده معتابها تحقیق و معاینه شده است و باین اساس تدای لازم اجرا شده است علاوه آن کس های مختلفه از امراض کولرا، تیفو، چیچک، سگ دیوانه به مقادیر زیاد در این انستوتیه شده و برای استفاده در سائر نقاط مملکت مورد استفاده قرار داده شده است همچنان بالای مرض حمای لکه دار تدقیقات فنی تحت اجرا گرفته شده است .

رياست فا کولته سيانس :

فا کولته سيانس که بنا بر عدم وجود طلاب داراي شهادتنامه بکلوريا ومعلمين ، چند سال درسهاي خود را معطل مانده بود در اثر کمايبي تعداد طلاب ازليسه ها واوامر وزارت معارف دوباره دروس خود را از تاريخ اول قوس ۱۳۲۱ شروع نمود .

امسال صنوف اول دوشعبه رياضي ، فزيک و کيميا . بيولوجي تاسيس شده است .

تعداد طلابي که شامل درس شده اند به شانزده نفر بالغ ميشود .

معلمين فا کولته قرار ذيل اند :

رياضيات دا کتر محمدانس خان

فزيک پروفيسور دا کتر شتر

کيميا دا کتر محمد انورخان

بيولوجي پروفيسور دا کتر موت

علاوه بران فا کولته سيانس ترتيب لابورا توار و کتا بخانه را نموده بمرض استفاده

طلاب ومعلمين قرار داده است با تاسيس اين فا کولته هيئت مجموع فا کولته طبي ، حقوق وسائنس قسم اهم يونيورستي کابل را تشکيل ميدهد .

فا کولته حقوق :

امسال فا کولته حقوق زيادتر به اصلاح وتنظيم مؤسسه خود موفق وبه پيشرفتهاي خوب

نايل گرديده پروگرام خود را اصلاح وشاگردهاي صنف اول خود را به دوم ترفيع داد . از

متعلمين صنف سوم آن که هشت نفر فارغ التحصيل گرديده ، دو نفر آن از سال سابق و ۶ نفر آن از

امسال موجود بود در قصر صدارت عظماء به اخذ ديپلومه نايل گرديدند . چون عمارت سابق براي

صنوف ودوائر فا کولته گنجایش نداشت يك عمارت وسيع ديگر برايش تخصيص داده شد .

امور وزارت اقتصاد

دوائر وزارت اقتصاد ملي با وجود مسدود بودن راههاي تجارتي ومشكلات اوضاع امروزي

که عالم بشريت را دچار بحران گردانیده ، در مرور سال چاري موفق با اجرا آت ذيل گرديده اند :

الف - امور صنايع :

۱- مدیریت عمومي صنايع در هذالسنه يك مؤسسه جديد پيله و سند را ب سرمايه ابتدائي

(۵۰) لك افغاني وانتهاي يك كرور افغاني در کابل تاسيس نموده .

۲- در امور ديگر شعبات صنعتي در حدود وظائف وصلاحيات خویش معاونت ومراقبت

بعمل آورده است .

نومیدی اولین قدمی است که شخصی به سوی قبر بر میدارد . (بنایارت)

۳ :- توجه خصوصی وزارت اقتصاد در شعب صنایع درین آوان بسوی صنایع دستی خصوص رخت باب معطوف میباشد که درین راه پیشرفت های محسوسی بمشاهده رسیده و در نندارتون ۱۳۲۲ نتایج آن مشاهده خواهد شد .

ب - امور تجارت و شرکتهای :

مدیریت شرکتهای بر علاوه رسیده گی باجرای امور مربوطه عموم شرکتهای خصوصی از پوست قره قل ، قند و شکر ، بطرول و موتر و غیره ، واعطای هدیای لازم به بشر کتهای مذکور وملاحظه و تدقیق در اطراف اساسنامه های آنها ، اجرا آتی که در سال ۱۳۲۱ بتوسط شعبه شرکتهای نموده حسب آتی است :

۱ :- درهرات شرکتهای باسم شرکت اتفاق بادغیسات هرات ب سرمایه مبلغ (۳,۰۰۰,۰۰۰) افغانی ب داشتن امتیاز موازی (۳۲۳۲۸) جلد پوست قره قلی ومقدار (۵۵۲ گرام و ۶۵۲ کیدو و ۴۸۷) تن پشم از پیداور ولایت هرات تاسیس وشروع بکار نموده است .

۲ :- در میمنه شرکتهای باسم (شرکت مبارک) ب داشتن امتیاز (۱۰,۰۰۰) جلد پوست قره قلی از پوست های پیداور ولایات شمالی افغانستان برای سه سال (۱۳۲۰, ۱۳۲۱, ۱۳۲۲) تاسیس نموده است .

۳ :- شرکتهای باسم (دزابل شرکت) در مرکز کابل ب سرمایه مبلغ (۲,۰۰۰,۰۰۰) افغانی بغرض صادرات امتعه پیداور مملکت از قبیل پسته ، بادام و پوست گوسفندی وروبه و غیره وتوزید امتعه خارجی از قبیل رخت وغیره احتیاجات بر حسب اصول ومقررات دولتی بدون کدام جنبه انحصاری وامتیازی تاسیس وتشکیل گردیده وشروع بکار نموده است .

۴ :- انحصار نصور و تما کوی سبز که تمام نقاط افغانستان که قبلاً از اول سال ۱۳۱۸ الی ختم سال ۱۳۲۰ سالیانه بمبلغ پنج لک وچهل ویک هزار افغانی باجاره داده شده بود در اول سال جاری الی ختم سال ۱۳۲۳ سالانه بمبلغ هفت لک وپنجاه هزار افغانی باجاره داده شده است .

امور فوائد عامه

وزارت فوائد عامه باوجود موانعی که در توريد سامان و لوازم عمرانی بوجود آمده پلانهای عمرانی خویش را بجدیت تمام تعقیب وبه پاره امور مهمه در قسمت جاده سازی، بند و انهار وتعمیرات شتبت کرده است که اینک مهمترین آن بقسم خلص در اینجا ذکر میشود :

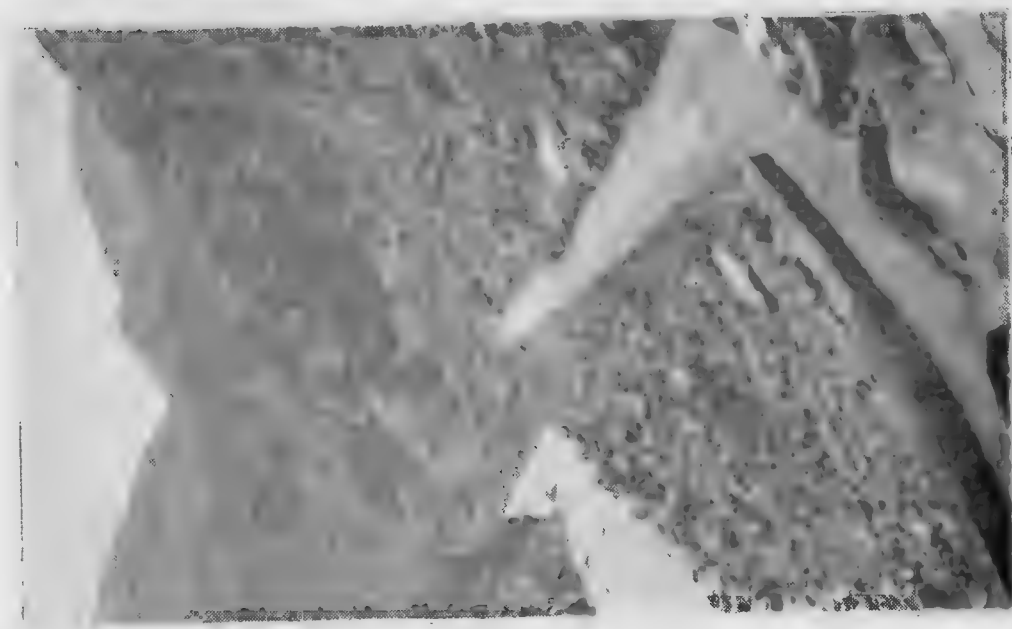
الف- در قسمت معابر :

۱ :- سرک تنگ غارو که کار آن از سال ۱۳۲۰ آغاز یافته و در تمام طول آن بین کابل وجلال آباد کار باوقفه های که از اثر مساعدت وعدم مساعدت هوا وغیره ایجابات فنی ناگزیر است

دوربین تنگی دسرک یوه برخه



د کابل سیند او دوربین تنگی لوی سرک

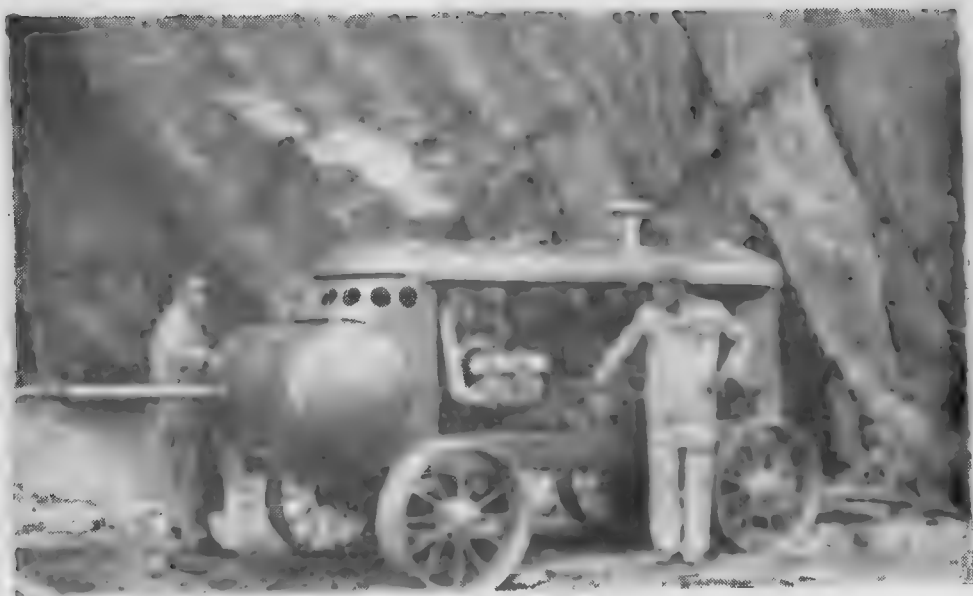




دوريشمين تنگي دنوی سرک یوه برخه



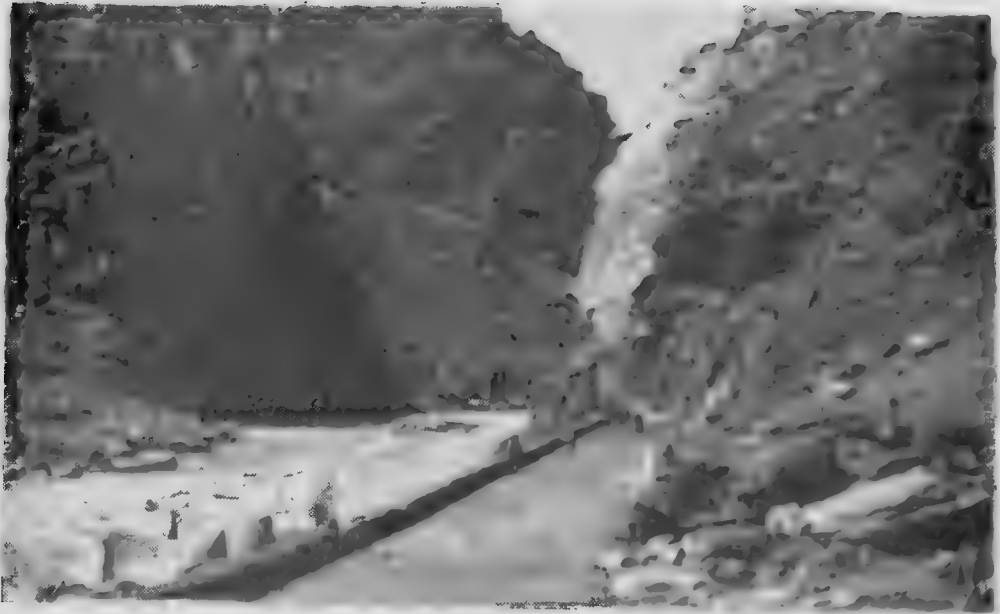
دوريشمين تنگي دنوی سرک یوه برخه



د فشار ماشین چه دهوا.د فشار په ذریعہ کانی پر یکوی (دمشرفی نوی سرک)



د فشار ماشین د کار په وخت کښې چه غر را نړوی



دمشرفی دآوی سرک یوه برخه د کابل د ولایت حصه (وربین تنگی)



دوربین تنگی د سړک جوړوونکی د کار له لوازمو سره



کار کوونکی وروسته دکار ترنمایدو رخصت غواږی



د کابل دوالی وکیل بخیل لاس دکار کوونکو ته اجریت لویسی ورکوی



د سمت شمالی دنوو ودانیو څخه د چاریکمان و منځنی ټیوونځی



پلغور د بند سرک د پراختیا او وده په حال کې

کار می شود ، چنانچه تفصیلات آن در مقاله جدا گانه که در آخر سالنامه مندرج است ملاحظه خواهد شد .

این جاده که اغلباً در پهلوی کوه های سخت امتداد یافته ، عملیات سرنگ پیرانی و تونل سازی و پرکاری و گسترده سازی و پل سازی و غیره را به پیمانه بزرگی ایجاب می کند . در سال ۱۳۲۱ در هر قسمت آن چه در حصه ولایت مشرقی و چه در حصه ولایت کابل و چه در حصه سخت ترین آن که ماهی پر باشد به تفاریق کار زیاد بعمل آمده و سرنگ پیرانی بصورت پدی و هم بامشین ها بمقدار کثیری اجرا شده و در شروع سال جاری ۲۵ کیلومتر ازین سرک در حصه تنگی ابریشمی بسکلی خاتمه یافته .

باقی در هر حصه امسال نیز کار جاریست ، طول این سرک ۱۵۳ و نسبت به سرک لته بند (۳۹) کیلومتر کمتر است .

۲ :- سرک پغمان این سرک که به طول (هفده و نیم) کیلومتر از طرف مدیریت معابر ولایت کابل تحت تعمیر است دارای دو خط بوده که یکی برای رفت و دیگری برای آمد میباشد و هر کدام آن (۶) متر عرض دارد ، یک سرک آن تحت پخته کاری میباشد و سرک دوم تقریباً در تمام طول خام کاری شده است ، پلها و آبروها نیز تحت تعمیر میباشد امسال یک سرک آن تکمیل خواهد شد .

۳ :- سرک اساسی دورادور افغانستان که در هر ولایت کار آن تحت نظر شعبات وزارت فواید عامه جریان دارد ، مخصوصاً در حصه ولایت فندهار ، حکومت اعلائی فراه ، ولایت هرات ولایت قطن و غیره و این جاده اساسی به عرض ۱۰ متر میباشد و پارچه پارچه تحت تعمیر و اصلاح گرفته شده است .

ب :- در شق آنها رو بند ها :

۱ :- کار بند قرغه بسرعت و شدت بیشتری تحت تعمیر گرفته شده و فواید زیادی باینطرف مبذول شده است .

۲ :- کار نهرهای قطن و خشک کردن جبهه زارهای آن که مطابق پلان علیحده بهمکاری وزارت اقتصاد و ریاست تنظیمه آن ولایت ادامه دارد .

۳ :- در حکومت اعلائی فراه نهرها و کاریزهای کوچک و بزرگ بهمکاری حکومت اعلائی و اهالی تحت کار است .

۴ :- در سمت شمالی کابل نهر خواجه و نهر (رستم) تحت کار گرفته شده است و در سال ۱۳۲۲ نتیجه خواهد داد .

انتقاد کاری آسان ولی دوری از خبط و خطا و اقدام بیکار غیر قابل انتقاد خیلی دشوار است .

ج : - در قسمت تعمیرات :

- عماراتیکه کار آن تمام گردیده :
- ۱ : - تعمیر دیپوی عمومی واقع کارته نمبر ۴ .
 - ۲ : - « شفاخانه مستورات واقع قلعه باقر خان .
 - ۳ : - « اوراق وزارت خارجه .
 - ۴ : - « حصه حریق شده عمارت وزارت خارجه .
 - ۵ : - « نندارتون .
- تعمیراتیکه تحت کار است .
- ۱ : - تعمیر معاینه خانه واقع لب دریا .
 - ۲ : - گراجهای سیاه سنگ .
 - ۳ : - « « شهر آراء .
 - ۴ : - ترمیمات ارگ کابل .
 - ۵ : - گدامهای ارزاقی .
 - ۶ : - ترمیم زیارت حضرت جبرئیل انصار .
 - ۷ : - تعمیر اطاقهای مهتاب قلعه تعلق وزارت پست .

ولایت هرات

الف : - حصه تعمیرات :

- ۱ : - عمارت بزرگ شفاخانه جدید که نیم کاره بود تکمیل و سفیده کاری و پلستر کاری و نصب دروازه و کلبه و آئینه شانی و تمديد سرک پیش روی آن بعمل آمده است .
- ۲ : - دیوارهای سمت جنوبی و شرقی مکتب نمبر ۲ واقع پل آب چکان که تنها تهداب آن تکمیل شده بود تکمیل گردیده است .
- ۳ : - تعمیر استیشن متروالوجی در هذمه السنه آغاز و عمارت آن تکمیل گردید و دیوارهای احاطه آن از کرسی نیم متر کار شده .
- ۴ : - عمارت هتل مرکز که نیم کاره بود، عمارت تحتانی آن سفیده کاری و نصب آئینه اش تکمیل گردیده و حصه فوقانی آن هم پوشش و پلستر کاری و سفیده کاری اش تمام شده است .
- ۵ : عمارت جدید اداره جریده اتفاق اسلام تکمیل و سفیده کاری شده است .
- ۶ : عمارت جدید مجلس که نیم کاره بود در هذمه السنه عموماً خانهایش پوشش و پلستر کاری

د کابل دمستورانو دشناخای دنوی ودانۍ، یوهرڅه



د کابل د مستور اتو د شفا خانې دنوی ودانۍ یوه برخه



وسفیده کاری شده است و علاوه دروازه و کلبکین هایش نصب شده و دیوار برج دار آن بارتفاع دومتر و دو نیم متر کار شده است و کتاره پشت بام سه سمت آن تکمیل و یک سمت آن باقیمانده است .

۷ :- تعمیر قوماندانی کوتوالی که پوشش و استر کاری آن مانده بود استر کاری و پوشش آن تکمیل گردید .

۸ :- مکتب زیارتگاه در هذلسنه تکمیل شده است و ظرف استفاده طلاب گردیده .

۹ :- مکتب ادرسکن به پوشش رسیده و خاک اندازی تحت خانها و استر کاری و سنگ کاری احاطه و غیره آن تکمیل گردیده است .

۱۰ :- تعمیر مکتب زنده جان که نیم کاره بوده در هذلسنه تکمیل و ظرف استفاده طلاب قرار داده شده .

ب - شق ترمیمات :

۱ - ترمیمات مکتب نمبر ۱

۲ :- ترمیمات مکتب نمبر ۲ از قبیل تجدید دروازه ها و غیره .

۳ :- در کلبکین های خزانه نیم های آهنی نصب گردید .

حکومت کلان غزنی

۱ - یک سرك جدید از خط سرك عمومی قندهار بحکومت جدید تشکیل اندر ساختمان و امتداد یافته است مسافت ۱۲ کروه - هکذا . بالمثل آن از سرك کتواز هم سرك جدید کشوده بحکومت اندر دو طرفه وصل کرده شده .

۲ - از حصه مرکز حکومت کلان سرك جدید اصدر شاد بحکومت جدید تشکیل جفتو ملحق و هم سرك علیحدده مسافت (۸) کروه از خط سرك عمومی بعلاقه داری و اعظم مربوط حکومت جفتو برده شده .

۳ - از خط سرك حکومت واز خواه سرك جدید که مشهور به تروه سر حد نامیده میشود بمسافت ۲۲ کروه امتداد و ساخته شده است .

۴ - تعمیر دوائر حکومتی شرن که جدید ساختمان کرده شده تمام تکمیل و از علاقہ داری يوسف خیل مربوط حکومت شرن که آنهم تعمیر جدید کرده شده در شرف اكمال دست .

۵ - يك پل جدید بين حصه جانی خیل کتواز و ملی زائی که در باب است جدید ساخته شده .

۶ - تعمیرات حکومتی مقر و جاغوری و حکومتی قره باغ با حکومتی جفتو و تعمیرات مکات و گدام ملکی مرکز حکومت کلان و مقر تحت ساختمان و در شرف تکمیل است .

امور صحنیه

امور صحنیه که مورد توجه مخصوص حکومت متبوعه میباشد ، درین سال پیشرفت های تازه را احراز و وزارت صحنیه بتأسی از نظریات بهی خواهانه حکومت متبوعه در مورد مجادله با امراض و تاسیس و توسعه مؤسسات صحنیه و پیشبرد حفظ الصحنه عامه داخل اقدامات جدی شده که مختصر آن قرار ذیل است :

کالرا

در اوائل سال ۱۳۲۱ با اساس اطلاع مدیریت صحنیه فراه که در چهار برجك چخانسور شبه مرض کالرا رفته بود فوراً از طرف وزارت صحنیه هیئتی مرکب از دکتران و معاونین با سامان لازم و یک مقدار کافی واکسین بدان طرف اعزام و به هیئت مزبوره امر داده شد تا در اطراف این مرض تحقیقات نموده و اگر از نقطه نظری کلینیکی ادنی ترین شبه مرض کولرا میرفت فوراً واکسین ناسیون عمومی را بالای اهالی تطبیق کرده و به قرانطین های حدودی قیام نمایند در اثر تحقیقات پولی کلینیکی و با کترلوژی بالاخره به تحقیق پیوست که مرض مزبوره کولرا نبوده و بیک نوع اسهال موسمی است ، گویا در سال ۱۳۲۱ از لطف خداوند پاک در سراسر خاک افغانستان از نقطه نظر کولرا خیریت تامه حکم فرمائی داشته است .

تیفوئید :

برای اینکه از واقعات محرقه جلوگیری بعمل آید وزارت صحنیه مطابق پروگرام هر ساله برای حفظ ما تقدم یک تعداد زیادی واکسین تیفوئید را توسط موسسه با کترلوژی تهیه دیده چه در مراکز و چه در ولایات و اطراف به پیمانه و سیمی واکسین مزبوره را طرف استفادۀ اهالی قرار داده و به تمام مراکز صحنی امر اکید صادر شده بود تا نسبت به تطبیق واکسین ناسیون جداً بذل مساعی نمایند چنانچه در سال ۱۳۲۱ از روی احصائیه هائیکه در دست وزارت صحنیه موجود است از مراحم خداوند نسبت به سائر سالها مرض تیفوئید در بین اهالی کمتر شیوع کرده است .

حمای لکه دار :

در اوائل سال ۱۳۲۱ مرض حمای لکه دار در برخی نقاط افغانستان تا یک اندازه نسبت به سائر سالها زیاده تر توسعه اختیار کرده و توجه وزارت صحنیه را بیشتر راجع به این موضوع معطوف ساخته و مجبور گردید تا ضرورت جدی باین مرض داخل مجادله گردد ، هرچندی که مجادله نمودن بامرض حمای لکه دار مشکلات زیادی را دربر داشت معیناً وزارت صحنیه موفق شد

تا توسط مامورین صحتی در وسط سال مذکور از انتشار این مرض بکاهد ، بر علاوه از صرف موسسه باکترولوژی برای بدست آوردن یکنوع واکسین ضد حمای لکه دار از خون مریض مبتلا برض مذکور اقدامی هم بعمل آمد ولی از آنجائیکه صورت استحصال این واکسین مشکلات زیادی با خود همراه داشت وزارت صحتیه موفق شده نتوانست تا بصورت مثبت از آن استفاده بکند .

واکسین ضد حمای لکه دار :

چون دامنه مرض حمای لکه دار وسعت اختیار نمود وزارت صحتیه متشبث شد تا بهر وسیله ممکنه باید وسائل وقایه از این مرض را بدست آورد چنانچه مقارن همین تشبث اطلاعی بدست آمد که در موسسات باکتر یولوژی امریکا به تعداد کافی واکسین ضد حمای لکه دار استحصال میگردد به تأسی این منظور وزارت صحتیه فوراً نسبت به توريد واکسین مذکور داخل اقدامات شده و امید است به توريد این واکسین ها موفق آید .

جذام :

هر چندیکه در سال گذشته نسبت بموضوع جذام تفصیلات لازمه داده شده و موضوع از نظر قارئین گذارش یافته معیناً برای اینکه اجراات سال گذشته از هم گسیخته نشود طرز تلخیص ذیل در این باره راپوری قید میشود : برای تاسیس دهکده جذام در حصه سرخ آب لوگر قبلاً يك قطعه اراضی انتخاب و پلانهای اساسی بانقشه های تعییراتی آن ترتیب گردیده بود و برای اینکه در اطراف موقعیت این دهکده هنوز هم تدقیقات لازمه بعمل آید از طرف وزارت صحتیه یکنفر متخصص که عضو موسسه (برتس ایمپائر لپراسی اسوسی ایشن بر طانوی) بود دعوت داده شد تا مرکز آمده و از نقطه نظر فن در باره این موضوع راپوری را بوزارت صحتیه تقدیم نماید چنانچه متخصص مذکور بتاريخ ۱۷ سرطان سال ۲۱ وارد کابل گردیده و بعد از یک هفته توقف تحقیقات لازمه را بادسته از دکتران مربوطه مابعمل آورده و صورت راپور خود را بمقام وزارت صحتیه تقدیم نمود که این را پورهم در پیش انداختن منظور اساسی وزارت صحتیه کمکی نمود ، در نتیجه تحقیقات و تدقیقات ثانوی وزارت صحتیه باساس منظوری مقامات صلاحیت دار چنین تجویز نمود که باید علاوه ازین دهکده عمومی از سایر نقاط افغانستان یعنی ذر مواضعیکه مرض جذام در آن حصص وسعت اختیار کرده باشد جذام خانهای کوچکی احداث گردد چنانچه به اساس همین منظور بود که در حصه هزاره بقل برای تمرکزیت جذامی هائیکه از سایر نقاط افغانستان وارد کابل شده و در اینجا سکونت دارند يك جذام خانه کوچکی نیز اعمار گردد ، در حصه هزاره بقل تحقیقات فنی جاریست و امید میرود که در سال ۲۲ به عمل نمودن این منظور از طرف وزارت صحتیه اقدامی بعمل آید . بر علاوه تا زمانیکه

عيب جويان بنواقص برميخورند، زيرا ايشان نواقص راميجويند . (د ، نيزار)

احداث جذام خانهای متفرقه درمواضع معينه آن صورت بگيرد ازطرف مقامات صلاحيت دار به تمام ولايات و مربوطات آن احكامی صادر شده است مبنی براینكه تا زمان احداث جذام خانه مطلوب افراد مبتلای آن را درمناطق مسكونه خودشان تحت تجريد قرار داده و از معاشرت ايشان با افراد ديگر جلوگيري بعمل آرند .

حمایه اطفال :

همانطوريكه موسسات حمایه اطفال درسائر ممالك دائر بوده و هر دولتی به اندازة اقتدار و توانائی خود در اينراه قدمی برداشته حكومت بهيخواه مانيز تا اندازة ممكنه درراه حمایه اطفال از مساعی لازمه خودداری نكرده است چنانچه بتأسی همین نظريات حكومت بود كه وزارت صحتیه ، وزارت جليله معارف و ریاست بلديه پروژه مقدماتی حمایه اطفال را تدوین نموده و به پيشگاه حكومت متبوع تقدیم نمود ، هرچنديكه وزارت صحتیه از عرصه چندین سال به اینطرف است كه درراه حفظ صحت اطفال تدابير لازمه را اتخاذ کرده ولی باوجود آن چون موسسات حمایه اطفال بدون مساعی وزارت جليله معارف و ریاست بلديه حسب مطلوب عملی شده نمیتوانست ازین حیث با مساعی مراجع دوگانه پروژه مقدماتی را تعین نموده و به حاصل کردن منظوری آن از مقامات صلاحیت دار اقدامی نمود ، گویا اکنون وزارت صحتیه ، وزارت جليله معارف و ریاست بلديه هر يك در حصه وظائف خود مطابق پلان مرتبه به تاسیس این موسسه در اواخر سال ۲۱ اقداماتی بعمل آورده اند .

واكسين چيچك و آبله كوبي

در سال ۲۱ نیز طبق سالهای گذشته نسبت بعملی نمودن آبله كوبي در بین عموم اطفال مملكت اقداماتی بعمل آمده و به تعداد (۲۰۰۰۰۰) نفر واكسين چيچك طرف استفاده قرار داده شده است .

صندوقچه های حفاظت واكسين چيچك

چون در موسم گرما فرستادن واكسين چيچك در ولايات وسائر نقاط افغانستان اشكالاتی داشت و از حیث شدت گرمی بواكسين چيچك آسیب میرسید وزارت صحتیه توسط موسسه با كتر لوزی به ایجاد یكنوع صندوقچه موفق گردید كه به سبب و بدون واقع شدن كدام ضرری به واكسين در فرستادن آن به نقاط مختلفه موفق آید یکی از مزایای مخصوص صندوقچه های مذکور اینست كه برای يك مدت متمادی یخ را حفاظت کرده و همچنان به يك مقدار كافی برای واكسين چيچك گنجایش دارد و برای اینكه در ارسال و مرسل و واكسين چيچك تعطیلی رخ ندهد و در عین زمان در هر مدیریت صحتیه و واكسين چيچك برای يك مدت متمادی محافظت شده بتواند

خو شبختی و بدبختی انسان در زمان پیری منوط به کار و کوشش هنگام جوانی است . (سنت بو)

وزارت صبحه چنین تجویز نمود که باید بهریک از شفاخانها ، دو ، دو ، دانه ازین صندوقچه ها موجود باشد ، یک صندوقچه آن بصورت دائمی در خود شفاخانه موجود بوده و یک صندوقچه دیگر آن بقسم سیار در وزارت صبحه موجود میباشد تا در مواقع لازمه واکسین در خواستی ولایات و اطراف بوسیله همین صندوقچه سیار فرستاده شده و عندالورود واپس بر مرکز مسترد میشود .

تجویز جدید راجع به آبله کوبی

در ولایات و سائر نقاط افغانستان :

باوجود آنکه همه ساله امر تطبیق واکسیناسیون از طرف وزارت صبحه به تمام موسسات صبحه افغانستان و آبله کوبهای مربوطه صادر و واکسین چیچک هم تازه و رایگان ارسال شده و مراقبت های جدید درین زمینه بعمل می آید اخیراً تجویز دیگری هم از جانب وزارت صبحه اتخاذ شده و ضمیمه متحدالامالی برای نایب الحکومه ها و حکام اعلی و کلان صادر گردیده است تا در اطراف تجویز متذکره غور و خوض عمیقی نموده و نظریات خود را بوزارت صبحه بفرستند ، اجرای این تجویز کمک فوق العاده را در دوام واکسیناسیون ضد چیچک بالای عموم اهالی نموده و یک مجادله عمیقی را باین مرض بآوانود میسازد .

تعدیل اجرت مواد تجزیوی خون

و غیره در موسسه باکترولوژی :

قبل ازین نسبت بوضعیت اقتصادی اجرت موادی که جهت تحلیل و تجزیه در موسسه باکترولوژی فرستاده میشد تحت یک پیمانۀ قرار یافته بود ، اخیراً که در قیمت مواد و ارداتی مورد ضرورت تجزیه متذکره تریداتی رخ داده است در قیمت بعضی از این مواد تعدیلات و تریداتی بعمل آمده است .

۱ - تفتیش ادویه فروشیهای مرکز قرار مقررات موضوعه وزارت صبحه از ابتدای سال گذشته در هر پانزده روز جریان داشته و نواقصی که بملاحظه رسیده است بر اساس مقررات متذکره یا توضیح داده شده و یا مورد اخطار و جزا قرار یافته ، گویا این تفتیش ها در اصلاح ادویه فروشیهها چه در زمینه نظم و نظافت ادویه فروشیهها و چه در خصوص فروش ادویه و غیره آنها رول خوبی ایفا کرده است .

۲ - بنابر مشکلات توريد ادویه و بلند رفتن قیمت آن تغییرات زیادی درین او اخر در قیمت ادویه رخ داده بود برای جلوگیری از احتکار دوا فروشیهها و قیام نمودن یک معیار معین جهت فروش ادویه مسئله تحت کنترل قرار گرفته و برای فروش ادویه (ادویه فروشیههای مرکزی و اطراف) معیار اساسی تعیین گردیده .

۳ - اقتتاح دوا فروشیهها : در اثر درخواست وارده در سال ۱۳۲۱ دو شرکت دوا فروشی دیگر نیز یکی بنام ادویه فروشی رنیا و دیگری سینادر دوا فروشیههای شهری افزوده شده و نظر

کسیکه تحمل رنج دارد بانجام هر کاری قادر و توانا است . (کامیسا)

به احتیاجات مناطق شهری ادویه فروشی اولی در چار راهی متصل ریاست مطبوعات و دومی در باغ علیمردان قریب مندوی خربوزه فروشی متمرکز ساخته شده و همچنان یکدوا فروشی دیگری در مرکز هرات نیز بنام (اصلاح) افتتاح شده و به مالکین آنها فهمانده شده است تا جزئی اختلافی از مقررات موضوعه ادویه فروشیها نمایند .

۱ - باینکه در سال ۱۳۲۱ بحران موجوده در تورید ادویه مشکلات زیادی را پیش کرده معینا نسبت به تجاوزیکه از طرف وزارت صحتیه اتخاذ گردیده بود با همکاری ریاست دیو ادویه احتیاجات شفاخانها حتی المقدور تهیه گردیده و مخصوصا نسبت به کنترل اساسی که در باره صرفیات ادویه شفاخانها بعمل آمده است بیشتر در صرفه جوئی ادویه کک کرده است گویا باینکه طرق تجارتی در اثر مشعل بودن جنگ موجوده مسدود بود تا کنون درامورات جاریه هیچ شفاخانه بندشی بوقع نه پیوست .

۲ - وزارت صحتیه از مدتی باینطرف تفتیش شفاخانهای ولایات را در نظر داشته و مخصوصا درین وقتیکه تورید ادویه از خارج مشکلات زیادی دارد میخواست معلوم کند که در کدام یک از شفاخانهای متذکره ادویه وجود دارد که بدرد خودش نخورده اما برای شفاخانه یک منطقه دیگری اشد ضرورت میباشد به اساس این مفکوره منظوری تعیین هیئت تفتیش را از مقامات صلاحیت دار خواش و پس از استحصال منظوری مقامات متذکره یک هیئت مکمل را که مرکب از اشخاص فنی و اداری باشد باینک پروگرام مفصلی اعزام نمود تا به اساس خط حرکتی که از جانب وزارت صحتیه مقرر شده است بالعموم شفاخانهای افغانستان را تفتیش نموده و نتایج آنرا بوزارت صحتیه تقدیم نمایند - هیئت مزبوره بر طبق پروگرام مرتبه هنوز هم مشغول تفتیش میباشد .

تعلیماتنامه موظفین دو اخذهای حکومتی ، نیز از ضمیمه خارج و به جمیع موسسات صحتیه توزیع شده است .

رهنمای مجادله باتراخوم نیز از ضمیمه خارج و به دسترس استفاده صلاب مکتب پرستاری گذاشته شده است .

از تاسیس سرویس درجه دوم دندانسازی در سالنامه ۱۳۲۰ تذکری داده شده بود امسال از حیث اینکه قیمت مواد محتاج الیه سرویس های درجه اول و دوم دندانسازی ها خیلی بلند رفته است در تعرفه هر دوسرویس مذکور تجدید نظر شده و بالاخره در تعرفه جدول تدای و پروتز سرویس های درجه اول ترئیدات معقول و مناسبی بعمل آمد و در تعرفه سرویس های درجه دوم صرف در قسمت پروتز آن ترئیداتی بعمل آمده و تعرفه اجرت پروتز مذکور مطابق تعرفه اجرت پروتز سرویس های درجه اول قرار داده شده است .

کاريکه فقط منفعت شخصي در آن منظور باشد شرافتمندانه نيست . (تولستوي)

چون نتيجه واقعات مرصيه در محبس ايجاب ترنيد بستره هاي شفاخانه آنرا مي نمود در سال ۱۳۲۱ زيادتي درجمله بستره هاي موجوده محبس منظور گرديده و اين بستره ها محض چته معالجه و تداعي مريضان مبتلا به حماء لکه دار تخصيص يافته است اما دراوانيكه مريضان بستري در محبس زيادت حاصل نمايد بسترهاي افزود شده مورد استفاده سائر مريضان غير از مريضان مبتلا به حماء لکه دارنيز قرار ميگيرد .

پروژه ساختمان وتاسيس يك شفاخانه چته قطعات ژاندارم مركز در جوار عمارت محبس عمومي از طرف وزارت صحتيه پيش بيني شده وباوزارت فوائد عامه مفاهيمه شده تانقشه ساختمان عمارت مذکور را باپيش بيني هاي لازمه مصارف آن چته سال ۱۳۲۲ تكميل نمايد از آغاز سال آئنده به تعمير شفاخانه مزبور مبادرت ميشود .

قرار پلان اساسي كه چته عمارت يك شفاخانه عصري مستورات در احاطه شفاخانه موجوده مستورات كابل طرح شده بود امسال يك قسمتي از اين پلان عملي گرديده و يك عمارت جديدي كه گنجايش چهل تاشمت بستره را دارد توسطه وزارت جليله فوائد عامه باشكل موزوني اعمار و اخيرا عده از مريضان در آن منتقل شده و عمارت متذكره طرف استفاده قرار گرفته است . عمارتي كه چته ساخت ادويه از مواد پيداوار مملكت و ذخيره نمودن ادويه وغيره در سال گذشته در كارته تحت تعمير قرار داده شده بود به پايه تكميل رسيده و فعلاً ديوي عمومي واقع جاده شاهی در آنجا منتقل گرديده است كه از بنقرار از يك قسم عمارت مذکور استفاده بعمل آمده است و على التدريج از سائر قسمت هاي آن نيز طوريكه متذكره شده بوديم استفاده خواهد شد .

مريضان قطعات ژاندارم ولايات شمالي وزارت داخله كه سابقاً توسطه شفاخانها و دوكتوران مربوط وزارت صحتيه معاينه ومداوا ميشدنند اخيراً حسب مفاهيمه وموافق وزارت صحتيه ووزارت داخله تاسيس يك شفاخانه در حصص خان آباد ، مزار شريف وميمنه چته قطعات حصص متذكره صورت گرفته ومريضان قطعات ژاندارم اين مناطق در شفاخانهاي متعلق خودشان معالجه وتداوي ميشوند دكتوران اين شفاخانها وزارت صحتيه از فارغ التحصيلان فاكولته طب تعيين ومقرر كرده است .

براي اينكه يك تعليماتنامه دستور عمل كافي در دست دكتوران ومامورين صحتيه ومنسوبين موسسات صحتيه چته اجرا آت ايشان وجود داشته باشد پروژه يك تعليماتنامه وظائفي از طرف وزارت صحتيه ترتيب وبه موسسات صحي علي آباد فرستاده شده است تادر آنجا عملاً مورد تطبيق قرار گرفته وبعداً در كافه مراجع صحي مورد تعميل قرار يابد .

قرار تربياتي كه از طرف وزارت معارف ووزارت صحتيه راجع به تهيه متخصصين

کار انسانرا از سه بلای عظیم دور میکند: افسردگی ، فسق ، احتیاج . (ولتر)

در داخل مملکت اتخاذ شده وموضوع آنرا با احراز تخصص شاغلی دکتور محمد اسماعیل خان (علم) در سال گذشته متذکر شدیم درین سال پنج نفر دیگر ازدو کتوران فارغ التحصیل دوره اول فاکولته طب موفق به احراز درجه تخصص در شعب ذیل گردیده اند :

۱- بناغلی دکتور عبدالغنی خان افضل متخصص امراض داخله .

۲- » » » فقیر محمد خان » » »

۳- » » » نوروز علی خان » » » کوش ، گلو ، بینی

۴- » » » غلام حسین خان » » » جراحی

۵- » » » عبدالرحمن خان » » » جلدیه

در سال جاری امتحانات (۷) نفر متعلمات کورس قابله کی که دوره معینه تعلیمات شانرا بیایان رسانیده بودند حسب پروگرام مرتبه اخذ ودیپلوم قابله کی برای شان داده شده تا به خدمات آتیّه توده باساس شهادتنامه های خویش بپردازند .

در سال ۱۳۲۱ یازده نفر از طلاب دوره پنجم فاکولته طب و ۱۵ نفر از طلاب دوره هشتم مکتب طبی و ۲ نفر از طلاب دوره پنجم دواسازی فاکولته فارغ التحصیل شده و در شعبات مختلفه مشغول ستاژ میباشند تابع از تکمیل ستاژ به شعبات لازمه مقرر ومؤظف ساخته شوند اسامی طلاب فارغ التحصیل متذکره بر حسب ذیل است :

الف - فاکولته طب :

- ۱- بناغلی میر غلام حیدر خان ، ۲- بناغلی سید رضا خان ، ۳- بناغلی رحمت الله خان
- ۴- بناغلی غلام زکریا خان ، ۵- بناغلی محمد آصف خان ، ۶- بناغلی محمد رسول خان ، ۷- بناغلی محمد نعیم خان ،
- ۸- بناغلی محمد انور خان ، ۹- بناغلی علی احمد خان ، ۱۰- بناغلی عبدالاحد خان ، ۱۱- بناغلی عبدالصمد خان .

ب - مکتب طبی :

- ۱- بناغلی محمد انور خان ، ۲- بناغلی نور محمد خان ، ۳- بناغلی سید حبیب خان
- ۴- بناغلی ناصر علیخان ، ۵- بناغلی خواجه عبدالله خان ، ۶- بناغلی محمد امین خان .
- ۷- بناغلی عبدالحق خان ، ۸- بناغلی میر جان خان ، ۹- بناغلی سید محمد انور خان .
- ۱۰- بناغلی محمد سرور خان ، ۱۱- بناغلی عبدالاحد خان ، ۱۲- بناغلی محمد انور خان .
- ۱۳- بناغلی محمد یونس خان ، ۱۴- بناغلی حفیظ الله خان ، ۱۵- بناغلی دوست محمد خان .

ج - دواسازی :

- ۱- بناغلی صمد علیخان ، ۲- بناغلی میر افضل خان .
- پنجاه نفر از طلاب شامله مکتب پرستاری که در سال گذشته شروع به تحصیل کرده بودند

دم را غنیمت شمارید تا همیشه سعادتمند باشید . (روسو)

تعلیمات نظری شانرا در دوره شش ماه معین تمام داشته حسب پروگرام مرتبه امتحانات شان اخذ و موفقیت حاصل کردند سپس با اداره مؤسسات صحیه علی آباد امر داده شد تا ترتیبات تقسیم طلاب متذکره را در شعب مختلفه جهت فرا گرفتن تدریس عملی پرستاری در شفاخانه های مؤسسات صحیه اتخاذ نمایند .

ورود مستخدمین :

- ۱ - عزتمند دکتور محمد آغوز بیگ متخصص دندان در هذمه السنه استخدام و در موسسه دندان سازی مردانه مصروف خدمت میباشد .
- ۲ - محترمه دکتور بایریمان دکتوره دندان در هذمه السنه استخدام و در موسسه دندان سازی زنانه مصروف خدمت میباشد .
- ۳ - محترمه مادام شودان شویستر در هذمه السنه استخدام و به شفاخانه مستورات اجراء وظیفه میدارد .

در مؤسسات صحی علی آباد

در شعبات فنیه :

از آنجائیکه افراد مملکت ما روز بروز به اهمیت مؤسسات صحیه بی برده و منافع صحی زیادی از مراجعت خویش در مؤسسات متذکره حاصل کرده اند سال بسال در تعداد رجوع کنندگان این مؤسسات می افزاید ، و عده معالجه شدگان هر ساله را درشت تر ارائه میکند ، چنانچه در نه ماه امسال (از حمل الی آخر قوس) فی صد پانزده در تعداد مراجعین نسبت به سال تمام ۱۳۲۰ افزوده و از طرفی هم چون یوماً فیوماً در طرز تداوی و معالجات پیهم از اصولات عصری و نوینی دنبال میشود لله الحمد در وقیات مراجعین نیز تقلیل شایانی نسبت به سنوات گذشته بمشاهده می رسد .

در قسمت اداری :

- ۱ - يك تعداد بسترهای لوکس در بسترهای لوکس سابق افزوده شده است .
- ۲ - يك تعداد کافی ادویه درد پیوی مؤسسات صحیه ذخیره شده تا مشکلاتی در آتی از حیث قلت ادویه رخ نداده و رفاهیت مریضان تأمین شده باشد .
- ۳ - پوشاک مریضان نیز به تعداد خیلی کافی در تحویلخانه مؤسسات ذخیره شده است .
- ۴ - امسال از تسخین برقی در شفاخانه ملکی استفاده بعمل آمده و برای بسترهای لوکس يك يك بخاری برقی نصب و از آنها استفاده میشود .

بزرگترین خدمتگاران برای سلامت مزاج و آسایش خاطر عقیده ثابت و پاک است. (فریدریک کبیر)

۵ - در واردات هشت ماهه اجرت تداوی مریضان نظر به واردات سال تمام ۱۳۲۰ فی صد ۳۳/۵۰ افغانی افزودی بعمل آمده است و اگر مبلغی که در نظر گرفته شده است در چهار ماه بعد نیز افزود شود فی صد صد افزودی واردات امساله را ارايه میکند .

اجراآت مدیریت صحیة قندهار :

- ۱ - جلب توجه مریضان و ازدیاد مضاعف به تعداد (۳۰۹۱) نفر در سال ۱۳۲۱ معاینه شده .
- ۲ - ترمیم و تعمیر شفاخانه با اساس توجه دارالحکومگی ذریعه شعبه تعمیر مدیریت فوائدهامه .
- ۳ - تکمیل نواقص ساختمان برق و ضروریات عاجله شفاخانه .
- ۴ - تبدیل نمودن زمین و باغچه شفاخانه به باغچه های گل و زمین زراعتی .
- ۵ - معاینه احصائیه عسکری و افراد کارکنان نهر بغرا و معاینه طلاب مکتب برای تعلیمات عسکری مرکز کابل .
- ۶ - جلب توجه مریضان به بستری شدن در داخل شفاخانه و اعتماد عموم به طبابت .
- ۷ - خدمتگاری بیست بستره بطور دوام و قبول کردن و تن دادن در علاج .
- ۸ - قناعت بخشیدن و وانمود نمودن اینکه بیست بستره کفایت نموده مریضان داخلی بسیار و دوکتوران آماده ده بستره جدید .
- ۹ - اعطای نظریه ده بستره برای سال آینده شفاخانه یعنی بلند بردن چپرکتهای شفاخانه از تعداد (۲۰) به سی بستره .
- ۱۰ - تعیین و فیصله سامان نوکری شب و حاضر شدن دوکتور بخدمت کاری شب در سینه ۱۳۲۲ که اولین اقدام و نظریه است که در ولایت تطبیق میشود .
- ۱۱ - تبدیل نمودن طرز سنجش و حساب ادویه خانه از سال به سال یعنی سنجش هفته وار با در نظر گرفتن قیمت نسخه و حساب گرام گرام ادویه گویا اولین اقدامی است که مطابق خواهش مرکز کابل در ولایات عملی شده .
- ۱۲ - سنجش حسابات شعبه اجرائیه شفاخانه یعنی حسابات دفتر و سنجش آن با قناعت تمام مستوفیت .
- ۱۳ - برای کنترل اغذیه مریضان تعیین سه نفر مدیر و سرپرستار و سرکاتب که برای اجرای اغذیه یومیه امضاء هر سه نفر شدنی است .
- ۱۴ - تعیین اطاق های لکس برای مریضان و مامورین و طلاب مکتب .
- ۱۵ - تعیین کلوب دوکتوران برای کنفرانس ها، معامه سامان و تکمیل اثاث البیت .
- ۱۶ - اطاق مدیریت صحیه .
- ۱۷ - فعالیت شفاخانه برای مریضان مدیریت صحیه .
- ۱۸ - تکمیل عمه و قفله شفاخانه .

- ۱۸ - مجادله باحمای لکه دار محبس .
- ۱۹ - تعیین دونفر دو کتور در هفتۀ دوم راتبه برای معالجه و تداوی مریضان و متعهد شدن ادویۀ شان از طرف شفاخانه مرکزی و مقرری سی و اوساز تعلیم یافته عصری .
- ۲۰ - تکمیل کمبودی های نفر معاون دو کتور به جهت امراض جراحی با معاون آن
- ۲۱ - آبله کوب دونفر که تا امسال یک نفر فرستاده شده بود حال دونفر تعیین و تکمیل شد .
- ۲۲ خریداری هوتل فلات و تبدیل نمودن آن بیک شفاخانۀ اساسی .
- ۲۳ - فرستادن آبله کوبها باطراف بحکومتی ترین و دهر اود و ارغنداب و پنجوائی .
- ۲۴ - رونق صحیح و اعتماد مریضان شفاخانۀ مستورات و زیادت مراجمین یومیه به مستورات که از دیاد مضاعف گفته میشود .

امور پوست، تیلگراف و تیلفون

- ۱ - تقرر یک نفر انجنیر بدرجه دوم شعبۀ انجنیری مدیریت تیلگراف که عبارت از ص، غلام سرور خان منتظم سابقۀ مهتاب قلعه میباشد .
- ۲ - تاسیس تیلگراف خانۀ جدید قلعه نو هرات .
- ۳ - یکمده از طلاب مکتب تیلفون و تیلگراف که جدیداً از تعلیمات مکتب فارغ و هر کدام بوظیفۀ معینۀ اش محول کرده شده و از اول عقرب ۱۳۳۱ وظایف خود را اشغال نموده اند .
- ۴ - ترتیب یک لایحه صورت ترمیمات و اخذ اجراءات و غیره رادیوها در شعبۀ تخنیک مدیریت عمومی رادیوی وزارت پست .
- ۵ - ترتیب هدایت نامۀ فروش تکت های پستی افغانی بداخل و خارج و اجرای آن از مقام مربوطه .
- ۶ - باز نمودن غرفۀ دوم اخذ محصول تیلگراف به نسبت زیادتی کار و ازدحام مردم برای جلوگیری از شکایات و فراهم آوری سهولت تیلگراف دهنده گان .
- ۷ - اخذ تمام خبرهای ۲۴ ساعتۀ آژانس ریوتر و حصۀ از آژانس های مشهور دیگر دنیا از قبیل تاس، دومی و ترانس اوشن .
- ۸ - تاسیس شعبۀ محاسبات در مرکز مدیریت تیلگراف .
- ۹ - ارسال منتظم سیار تیلگراف برای بازدید جمیع تیلگراف خانه های مملکت و ترتیب و تصحیح اجراءات آنها .

۱۰ - چون در مدیریت تیلفون برای طرز رفتار با مشترکین تیلفون و قطع و نصب تیلفون و تمدید لین ها و اخذ محصول و غیره و مقرراتی وجود نداشت لهذا مدیریت موصوف مقررات مزبور را از صحفۀ مجلس گذشتانده در معرض اجرا قرار داد و سواد آنها را به تمام دو ایر

کسیکه بدون تفکر حرفی زند صیادی راماند که بدون نشانه گرفتنی آیر خالی کند (منتسکیو)

مخابراتی ولایات و حکومتات اطلاع نمود .

۱۱ - تعیین بکنفر متخصص جدید در شعبه تیلیفون .

۱۲ - تشکیل یک شعبه گستدر در مرکز وزارت با سامان مربوطه از قبیل ماشین شبکه و یرش و غیره که بکار انداخته شده فعلاً تخمین تمامی قرطاسیه کار آمد مرکز و وزارت و یک قسمت اطراف را طبع و تحت استعمال آورده است .

۱۳ - اتمام امور تعمیر الحاقیه وزارت و استفاده ازان وهم علاوه آ تعمیر یک تحویل خانه برای حفاظت سامان تیلیفون از قبیل سیم های لچ کیل و غیره از کثرت برف و باران و غیره نظیر آن ترتیبات تحویل خانه های سابقه که تمامی سامان فنی و سامان نازک و غیره که مطابق اصول فنی لازم حفظ بود حفظ کرده شدند .

۱۴ - ترتیب یک لایحه سانسور مرسولات پستی خبرهای تیلیفون و تیلگرافی و استحصال منظوری مقامات صلاحیت دار دفاتر بمقامات مربوطه و امرا اجرای آن عنداللزوم از طرف حکومت .

۱۵ - ترتیب یک لایحه صورت تر میات و اخذ اجرت و غیره رادیو ها در شعبه تخنیک مدیریت رادیوی وزارت پست .

مدیریت عمومی تخنیک رادیو :

۱ - ترتیب احصائیه رادیوهای آخذ شخصی مرکز و ولایات و اذن جواز نامه استعمال و اخذ محصول سالانه .

۲ - ترتیب احصائیه و دادن جواز برای رادیوهای تجارتي و تجار .

۳ - معاینه رادیو های وارده گمرکی و تهیه راپور فنی آن .

قسمت تخنیک :

۱ - ادا مه و بکار انداختن دستگاه را دیو بوج متو سطر ۴۴۵۱ متر مساوی ۶۷۴ کیلو سایکل در تمام سال توسط کار گران داخلی .

۲ - ترمیم موتر جنریتر های مولد برق و رادیو های آخذ و رادیو های و امپلی فایر ها و لودسیکر های ولایات ، حکومتی ها و ترمیم رادیو های شخصی بحساب دولت .

۳ - تکمیل بعضی لوازم استودیو و ارتباط آواز ساعت به برود کاست و تکمیل اطاق انتظار و غیره .

۴ - ریکارد گیری آهنگ های مخصوصه رادیو کابل .

ولایت هرات

۱ - تبدیل پایه های چوبی لین تیلیفون و تلگراف سمت اسلام قلعه به پایه های آهنی .

۲ - نقل دادن تلگرافخانه سرحد مرغاب به مرکز حکومتی کلان قلعه نو .

- ۳ :- تجدید پایه های لین های مربوطه و ترمیم عمومی و اصلاحات لین های مذکور.
- ۴ :- ترمیم بعضی تلفونها که از کثرت استعمال خراب شده بود، ذریعۀ مأمور فنی.
- ۵ :- تقرر یکدسته فارغ التحصیلان مکتب تلفون و تلگراف که از وزارت پست فرستاده شده بودند به شعبات تلفون خانها و تلگرافخانهای مربوطه.
- ۶ :- ترمیمات لازمه تعمیر تلگرافخانه و مدیریت مخابرات و اكمال دیوار احاطه تعمیرات مذکور.
- ۷ :- ترتیب امور دفتر داری و تصفیۀ محاسبات گذشته و تحصیل باقیات محصول پسته و تلفون و تلگراف و رادیو.
- ۸ :- تشکیلات جدید و اصلاحات لازمه خطوط سیر و حرکت پوستی حصص مربوطۀ ولایت.
- ۹ :- ترتیب نقشه های لینهای تلفون و خطوط پوستی مربوط ولایت توسط مأمورین فنی.
- ۱۰ :- ترتیب کنفرانسهای شق اداری و فنی هیئت مدیره در مدیریت مخابرات و اتخاذ دستاویز لازمه برای انجام و بهبود کار امور مربوطه.
- ۱۱ :- تهیه مبیل و مفروشات جدید جهت اطاق ماشین تلگراف بیسیم.
- ۱۲ :- خریداری يك تعداد تلفونها و سامان لازمه آنها از خارج.
- ۱۳ :- در واردات محصول پوسته و تلفون و تلگراف مدیریت مخابرات در ۹ ماه سال جاری نسبت بگذشته فیصد (۳) افغانی تزئید بعمل آمده.

ولایت جنوبی

- ۱- لین تلفون از مرکز جاجی الی علاقه داری حصۀ اول چمکنی تمدید شده (۷۰۰) پایه
 - ۲- از حصۀ اول چمکنی الی سرحد پطان که لین تلفون تمدید شده (۵۰۰) »
 - ۳- از حصۀ چمکنی الی حکومت منگل » » » » (۵۰۰) »
 - ۴- از جاجی الی سرحد پیوار » » » » (۶۰۰) »
- علاوه بر تمدید لین و نصب پایه ها به مواضع مذکور تلفون ها هم نصب گردیده و بکار انداخته شده.

امور ریاست مستقل زراعت

ریاست مستقل زراعت در جریان سنه ۱۳۲۱ به طبق سنوات گذشته در اصلاحات زراعتی از قبیل اصلاح نباتات و حیوانات و تنظیم جنگلات و احداث باغها و تشکیل قوریه ها و ترمیم و حفر کاریزها و مدافعه حشرات مضره و غیره به تعقیب اجرا آت گذشته ادامه داده متناسب به توان و وسایلی که برایش مهیا و ممکن بوده است اقدامات نموده است. حاجت به تذکار نیست

در بین ملت مانند مشاور و خیر خواه فداکاری زندگی نما. با اعضای خانواده مانند معلم پیش بیا (۰)

که به عصر حاضر ترقیات زراعتی و عملی نمودن پلان های فنی آن مانند دیگر شعب فعالیت های مدنی بالوازم فنی ارتباط کلی داشته ریاست مستقل زراعت از سبب وضعیت معشوش دنیا مع الاسف به استخدام متخصصین زراعتی و توريد لوازم فنی خویش موفق شده نتوانسته اجرا آتی را که در سنه ۱۳۲۱ بعمل آورده است نسبت به مواد پروگرام فنی اش خیلی محدود و متناسب به مقدور و وسایط ممکنه بوده است و ما بعضی از آنها را بطریق اختصار ذیلاً قید تحریر می آوریم و به چهار شق مختلف ذیل تفریق مینمائیم :-

الف :- اجرا آت جهت اصلاح نباتات .

ب :- « « « « حیوانات .

ج :- تنظیم و تنسيق جنگلات و تشکیل ماموریت های جدید .

د :- اجرا آت متفرقه .

الف: اجرا آت جهت اصلاح نباتات . (در فارم قندوز)

۱- پنبه :- اصلاحات پنبه قطن که از سنه ۱۳۱۷ باینطرف ادامه دارد منتج باین شد که حاصلات سالانه پنبه قطن از (۱۹۱۵۹۲۷) سیر سنه ۱۳۱۶ به (۲۷۴۹۳۸۹) سیر سنه ۱۳۲۰ بالغ گردیده در جنسیت پنبه نیز ترقی محسوسی بعمل آمد . مرام غائی ریاست در اصلاحات پنبه قطن بلند بردن حاصلات و اصلاح جنسیت پنبه آنولا بوده است که ذریعه فارم قندوز تحت اثر اشخاص فنی بحصول انجامیده است و عملیات آن در سنه ۱۳۲۱ جریان و ادامه داشته است ، در سنه ۱۳۲۱ در تقلیل زرع پنبه دانه امریکائی عادی که جنسیت آن نسبت به پنبه دانه امریکائی جدید الورود پست تر است مساعی زیاده تری بعمل آمده زرع آن را به محال حضرت امام و تالقان و خواجه غار محدود گذاشته تحت نگرانی مدیریت فارم به تمام قندوز و خان آباد و قلعه زال از پنبه دانه جنس امریکائی جدید الورود تقسیم شده است که مراد از (۳۶۱۱۱) سیر میباشد . باین قسم برای سنه آینده از پنبه دانه های قندوز و خان آباد و قلعه زال میتوانیم که برای تمامی نقاط قطن و حتی ولایت مزار شریف نیز از پنبه دانه های امریکائی جدید بدیم تا زرع نمایند .

این ترویج تدریجی تخم جدید بعوض تخم عادی در بلند بردن خواص مطلوبه و ترقی جنسیت تار پنبه خیلی مهم است . در سنه ۱۳۲۱ تجارب فنی آقای محمد محمود متخصص مصری توسط طلبه زبردستش ادامه یافته ۲۴ نوع پنبه های مختلف امریکائی و مصری باصول های مختلفی تحت تجربه گرفته شده اند مطلوب ازین تجارب اینست که معلوم گردد که بهترین انواع پنبه های خارجی به آب و هوای قطن کدام اند و به کدام اصول زرع بهترین نتیجه از آنها گرفته میشود تا در تکثیر بهترین نوع پنبه و ترویج بهترین اصول زرع صرف مساعی شود .

در اعمال زندگی وجدان و شرافت را رهبر خود قرار بده و در زندگی خوشبین و خندان باش. (.)

علاوه بر اصلاح تخم پنبه و انتشار آن در بین زارعین اصلاح اصول زرع پنبه نکته مهم دیگری است که آن نیز با اصول فنی مدتیست تحت نگرانی فارم قندوز و نماینده گی هایش در نقاط مختلفه قطن تحت مراقبت گرفته شده است. چنانچه در سالهای سنه ۱۳۱۸ و ۱۳۱۹ در اثر هدایات متخصصین و پروگرام فارم قندوز برای نماینده گی ها تا کید شده بود که اصول فنی و اساسی زرع پنبه را در بین زارعین ترویج و تبلیغ نمایند و نیز انعاماتیکه برای اهالی داده میشد از روی تطبیقات اصول فنی و تعمیل هدایات متخصصین بوده است تا اصول زرع فنی پنبه در بین زارعین قطن ترویج یابد. لاکن چون برای بلند بردن حاصلات پنبه قطن تنها تعمیل هدایات فنی کافی نبوده بایست زارع حاصل زمین خود را نیز زیاده نماید لهذا برای این مطلوب در آخرسنه ۱۳۱۹ چنین فیصله شد که در آینده حاصلات فی جریبی پنبه را بمقیاس انعامات قرار داده به آن اشخاصی انعام داده شود که حاصل فی جریبی پنبه شان زیاده تر ثابت گردد چنانچه در تقسیم انعامات سنه ۱۳۲۰ که در سنه ۱۳۲۱ بعمل می آید همچنین ترتیبی گرفته شده است. این ترتیب درحینیکه مقدار آب در قطن حاضر محدود بوده اراضی مزیدی را تحت زرع پنبه آورده نمیتوانیم در ازدیاد حاصلات پنبه رول مهمی را بازی خواهد کرد.

۳- پنج نوع تخم برنج هندی تجر بتأ در فارم قندوز تحت نگرانی متخصص هندی زرع شده و در نتیجه معلوم گردید که دونوع از آنها موسوم به جونا و لسیما نی که اول آن نوع برنج لك و دوم آن نوع برنج باریك است به آب و هوای قندوز خوبتر موافقت نموده حاصل شان دوچند حاصل برنج وطنی بوده است. یکمقدار از تخم این دونوع برنج در بین زارعین نیز بمطلوب تعمیم زرع تقسیم شده است.

۴- سه نوع ماش (ماش سیاه کرم، ماش کشمیری، ماش کلان هندی) زرع شده است که نسبت به ماش های وطنی حاصل هم زیاده تر داده اند و هم دانه های شان کلانتر است. علی الخصوص حاصل ماش کلان هندی و ماش سیاه کرم زیاده تر بوده نتیجه خیلی خوب داده اند چنانچه از روی وزن حاصل آنها تقریباً سه چند حاصل ماش های وطنی ما است.

۵- رشفه و شبدر در قطن نتیجه خوبی نمیدهد و حصه مغذی و برگگی آنها نسبت به حصه های سخت و سلولوزی کمتر است. لهذا يك نوع شبدر خارجی که بنام برسیم یاد می شود تجر بتأ در تجربه گاه زراعتی قندوز زرع شده و نتیجه خوبی ازان بدست آمده است. برسیم نسبت به شبدر و رشفه حاصل خوبتر و زیاده تری میدهد.

۶- دونوع یو لاف (یولاف که به فرانسوی اون Avoine نام دارد و نوعی است از غله جات برای خوراکه حیوانات خصوصاً اسب بکار برده می شود) نیز تجر بتأ در فارم قندوز زرع شده است که يك نوع آن فرانسوی و نوع دیگر آن امریکائی است و نتیجه خوبی حاصل شده است.

بدخلق مباش. عقل رهبر انسان است. غلبه احساسات طوفانی است که معموره عقل را منهدم میسازد (۱).

یولاف در اخیر فصل چینی که دیگر علوفه سبز موجود نباشد بقسم نبات خصبیلی نیز کار می دهد. ۷- زغر که نبات خیلی مفیدی بوده و در قطن تنها برای استفاده از تیل آن زرع میشود در ساقه های خویش مواد نسجی مهمی دارد که ازان پارچه های خیلی فشنگی در خارج می بافند لهذا هفت نوع خارجی آن تجرباً در فارم قندوز زرع شده است تا از نقطه نظر تار کشی معلومات لازمه حاصل گردد.

۸- به مطلوب اصلاح جنس يك تعداد زیاد نهال اشجار مثر از قبیل شفتالو و سیب و ناک و بادام و زردآلو و آلوچه تحت نگرانی و هدایات متخصص زراعت پیوند شده است و پیوندها از مشهورترین و بهترین انواع جمع آوری شده است.

۹- يك نوع کنجد جدید زرع شده است که نسبت به کنجد وطنی حاصل آن زیاده است. ۱۰- در تکثیر انواع سبزیجات خصوصاً لوبیا، مشنگ، نخود، کلم گلدان و کلم شلغم و غیره مساعی لازمه بعمل آمده و تخم آنها برای اینکه در بین زارعین تقسیم گردد بمقدار کافی جمع شده و از ریاست زراعت هدایت داده شده تا محبوب آن نوع نباتاتی را که در تجربه گاه نتیجه خوبی داده اند اعلان نموده برای شائقین تقسیم نمایند.

۱۱- غرس نهالهای سفیدار و عرعر در فارم قندوز: به غرض سرسبزی و اینکه قلعه های آن در قطن مورد استفاده قرار داده شود يك تعداد زیاد سفیدار و عرعر به دورادور زمین فارم و در کنار جاده های بزرگ آن دو قطاره و سه قطاره غرس گردیده و در شروع سنه ۱۳۲۱ به تعداد کافی نهال سفیدار و عرعر در فارم قندوز غرس گردیده است.

۱۲- نهالهای متنوعه دیگری نیز از قبیل بکین، بید، پنجه چنار، توت، ارغوان، بیدروسی انگور کشمش و حبسینی و آبجوش به عده ممکنه غرس شده است.

۱۳- به غرض اصلاح جنس يك تعداد نهالهای سیب و ناک و سیب پیوندی و بهی و انار و آلو بالو نیز در زمین های فارم غرس شده تا توسط عملیات فنی اصلاح شوند.

۱۴- پسته زمینی که یکی از نباتات صنعتی است و در فارم قندوز زرع شده بود حاصل خوبی داده و برای ترویج زرع يك اندازه آن در حصص مختلف قندوز و حضرت امام صاحب و قلعه زال و خواجه غار و تالقان باهالی تقسیم شده است، از پسته زمینی در اثر فشار تبلی کشیده میشود که صاف آن در اطعمه و ناصاف آن در صابون سازی و غیره بکار برده میشود، از کنجاره آن برای چاق ساختن حیوانات و زیاده ساختن شیر آنها استفاده میشود. علاوه بر تقسیم پسته زمینی به نقاط مختلف قطن يك مقدار دیگر آن در فارم قندوز نیز زرع شده است.

۱۵- علاوه بر انواع پنبه های خارجی تخم دیگر نباتات نسجی مثل تخم شادانه و تخم سند (کنف) نیز بقسم تجربه در اراضی فارم قندوز زرع شده است که نتیجه خوبی داده اند.

۱۶- يك مقدار جو فرانسوی و بعضی انواع گندم خارجی و وطنی از قبیل گندم مصری

شادمانی حقیقی در قناعت و انکسار مضمر است. نفس خود را در مقابل خواهشات مادی و شهوانی فریب نده .

(۰)

گندم موری ، گندم زردچه و گندم سرخچه و گندم سفیدچه و منده وطنی و گندم هندی و گندم سیاه به قسم تجربه زرع گردیده است .

۱۷- یکمده نهالهای هندی که از سرمای زمستان سنه ۱۳۲۰ صدمه دیده حصه های بالای شان خشک شده بود از سطح زمین قطع و نوده های جدیدی از آنها سرزده است برای حفاظت آنها از سرمای آئینده ترتیبات گرفته شده است .

۱۸- یک مقدار تخم پبله در باغ چهاردره قندوز ذریعه مدیریت فارم تحت تجربه گرفته شده نتیجه که گرفته شده است خوب است .

(۲) اجراآت جهت اصلاح نباتات و تکثیر آنها

ذریعه مدیریت ها و ماموریت های زراعت :

درفندهار : ریاست مستقل زراعت در نظر دارد که عندالموقع بعد از آنکه وسایط لازم فنی فراهم گردد در ولایت قندهار و هرات و مزار شریف و غیره مثل ولایت قطن تجربه گاهی برای اصلاحات زراعتی ولایات مذکور تاسیس نماید و هدایات لازمه به مدیریت زراعت قندهار داده شد تا سرازحالا باغ دند قندهار و اراضی همجوارش را مخصوص تجربه گاه زراعتی گذاشته فعلاً در آن انواع مختلفه نهالهای متمر و غیر متمر قندهار را مطابق به نقشه و هدایات ریاست قوریه نماید تا در وقتیکه به نموی لازمه برسند از بهترین انواع اشجار پیوند شده تحت عملیات فنی قرار داده شوند .

علاوه بر آن یک نفر از فارغ التحصیلان زراعت که در فارمه قندوز عملیات نموده بود بایک مقدار تخم سبزیجات و هدایات لازمه بقندهار فرستاده شده تا در باغ دند تخم های مذکور را بذر نموده زراعت آنها را در قندهار وسعت بدهد . همچنین در جنگل مرنجان و ارغنداب قندهار در سنه ۱۳۲۱ یکمده زیاد سفیدار ، عرعر ، چنار غرس گردیده قطعات جدید زمین به قوریه تبدیل گردیده است . برای مدیریت زراعت قندهار از مرکز هدایت داده شد تا در موقع لازمه به دو طرفه نهر سراج قندهار از سر بند تاحدیکه آب رسیده است نهال توت که به آب و هوای گرم مساعد و درخت بس مفید است غرس نماید همچنین هدایت داده شده است که بفرض آبادی و سرسبزی اراضی قوریه های نهال های متنوعه را در نقاط لازمه اراضی تحت نهر سراج قندهار تشکیل نماید .

در فراه : چون منطقه فراه نسبتاً کم آب بوده نظر بوسعت اراضی تعداد اشجار نیز در آن منطقه قلیل است لهذا در سنه ۱۳۲۰ در اثر پیشنهاد حکومت اعلی فراه مبلغ یک لک افغانی برای حفر کاریها و مبلغ هشتاد هزار افغانی جهت احداث بیست عدد باغ بدو طرفه سرک

سوگند غور؛ کسیکه بر قول و شخص خود اعتماد ندارد به سوگند بیشتر مایل است . (۰)

شهر فراه از حضور منظوری حاصل و تخصیص آن از بودجه ریاست زراعت به فراه فرستاده شده بود .

قرار اطلاع واسله در سنه ۱۳۲۱ يك تعداد کاریز های فدیمة اصلاح و چند کاریز جدید نیز در اثر توجه و مساعی حکومت اعلی فراه ذریعة ماموریت زراعت آن منطقه حفر گردیده و کارات مذکور ادامه دارد . در خصوص تعین حدود بیست عدد باغ و خریداری زمین و غیره آن نیز مراتب ابتدائی پیموده شده است .

در سنه ۱۳۲۰ در باغ پل فراه رود و در کنار جاده های شهر و در قوریه باغ عکاسی و بدور شهر کهنه و قشله عسکری و غیره نقاط لازمه یکمده کافی نهالهای مثمر و غیر مثمر غرس گردید . در باغ پل فراه علاوه بر آن در اثر توجه ع، ع، ص، ح، کم اعلی فراه یکمده گله و اشجار زینتی و يك مقدار سبزیجات نیز ذریعة ماموریت زراعت زرع شده است . در باغ بکوا و دل آرام و خرمالو و در باغهای حکومتی چخانسور نیز يك تعداد نهالهای میوه دار جدید غرس گردیده است . در هرات : در سنه ۱۳۲۱ در اغهای تخت صفرو باغ شاهی و در جنگلات رباط صدر ، تلاس پل مالان یکمده نهالهای مثمر و غیر مثمر غرس گردیده است . لا کن نهالستانی مهمی که بعمل آمده است در باغ پشتون پل هرات است که فعلاً دارای هشت لك قلمه سفیدار و یک هزار و پنجاه نهال شنک و یکمده ناجو و هفت هزار و هفتصد عدد نهالهای سیب ، آلو ، امرت و غیره است که روی هم در سنه ۱۳۲۰ و سنه ۱۳۲۱ غرس گردیده اند .

تعمیر يك حوض به طول و عرض ۳۲ متر و عمق ۳ و نیم متر برای آبیاری باغ تخت صفرو توسعه آن به اتمام رسیده است . از طرف مدیریت زراعت هرات یکمده قلمه سفیدار و عرعر در کشك و قلمه نو و گلران فرستاده شده است در باغهای جدید الاحداث حکومتی های گلران ، فادس ادرسکن ، مرغاب در اثر توجه حکام یکمده زیاد نهالهای اشجار مثمر و غیر مثمر غرس گردیده است . در ولایت مزار شریف : در باغهای جدید الاحداث خانقا ، منگجک ، مردیان ، فیض آباد حضرت سلطان ، شور تپه ، شولگره ، دهدادی که در سنه ۱۳۲۰ قرار نقشه مرتبه ساخته شده بود در سنه ۱۳۲۱ نهال شانی مطابق به هدايات ریاست مستقل زراعت به عده کافی بعمل آمده خصوصاً قوریه های بادام ، چهارمغز ، زرد آلو ، سیب ، بهی ، ناک بطابق به نقشه و پلان مرتبه بعمل آمده است تا در وقت لزوم قرار هداياتیکه از مرکز داده شده است نهالهای مذکور از بهترین انواع میوه ها پیوند شده تحت تربیه گرفته شوند .

همچنین در باغهای تاشقرغان ، آقچه ، سنک چهارک ، سریل یکمده نهالهای جدید غرس و یکمده نهالهای سابقه پیوند شده اند و نیز از مرکز هدايت داده شد تا در باغهای سرکاری قوریه های بادام و چهارمغز که چوب آن خیلی با قیمت است تشکیل دهند يك مقدار تخم سبزیجات در باغ حضور زرع شده و تخم بعضی نباتات زینتی و جنگلی از قبیل مریج سیاه ، ناجو ، و غیره

از اعمال و خوبیهای خود تعریف مکن. حسود مباش، زیرا نه بخودت و نه به آنها تکیه حسد می‌بری
(.) سود میدهد.

درباغ دهمادی زرع شده است در خصوص احیا و اصلاح جنگل قلند که تخمیناً مساحت ۴۰۰ جریب زمین را فرا گرفته و اشجار آن مدعا از سفیدار و بیداست که اکثرییر و کرم خورده است هدايات لازمه ب مدیریت زراعت داده شده تا ذریعه هیئت اشجار کرم خورده و کهن آن را طوری قطع کنند که از بیخ آنها نوده های صالح و جدیدی برآمده اشجار کرم خورده و حشرات مضره از بین رفته جنگل دوباره احیا گردد و نیز از چوب اشجار قطع شده قرار لزوم استفاده لازمه بعمل آید.

ب: اجرا آت جهت اصلاح حیوانات:

۱- یکی از اجناس مهم حیوانات اهلی وطن عزیز ما اسب است که از آن برای سواری و بارکشی و قلبه در هر نقطه وطن ما استفاده میشود و تکثیر و اصلاح آن دارای مملکت را بلند میبرد. بناءً علیه لایحه درباره تکثیر تعداد و اصلاح و تربیه اسب های مملکت از طرف ریاست مستقل زراعت ترتیب و به مجلس عالی وزراء تقدیم گردیده و لایحه مذکور بعد از تصویب مجلس وزراء و امضای حضور مبارک شاهانه ذریعه فرمان علیحده صدارت عظمی بر ریاست توصل ورزیده و نیز فرامین علیحده اسی نایب الحکومتی های هرات و مزار شریف و ریاست تنظیمه فطن و حکومتی اعلی میمنه که نقاط مهم تربیه اسب میباشد بر ریاست وارد گردیده تا بمر اجسم فرستاده شوند. فرامین مقام عالی صدارت عظمی با سواد لایحه اصلاح نسل اسب ها بولایات فطن و هرات و مزار شریف و حکومتی اعلی میمنه فرستاده شد و تحریر شد که مطابق بمقاد احکام حضور نایب الحکومه کی ها و حکام به تمیل مواد لایحه پرداخته از اجرا آت خویش بر ریاست اطلاع نمایند. برای اینکه این مطلب به مو فقت مکمل تری فائز گردد حکومت برای تشویق اهالی بنام انعام و غیره بکمقدار پولی را نیز در بودجه مملکتی منظور فرموده تا مطابق ببود لایحه باشا صبیکه به تکثیر و یا اصلاح اسب های خویش می پرد از نند يك اندازه انعام نیز اعطا گردد و متعاقب فرامین ولوائح تخصیصیه انعامات به فطن و هرات و میمنه و مزار شریف فرستاده شد.

۲: علاوه بر آن برای اصلاح گاوهای شیری نواحی کابل از ریاست زراعت ترتیبات مخصوصی گرفته شده است که بالتدریج وسعت داده خواهد شد. این ترتیبات مراد از خریداری یکمده نر گاو های طرمی است که از دائره نسلگیری علی آباد بعد از منظوری و صوابدید مقامات صلاحیت دار خریداری شده است تا در وقت مناسب در نقاط مختلفه نواحی کابل تمرکز داده شده اهالی در نسل گیری و اصلاح گاو های خویش از آنها استفاده لازمه نمایند و در مقدار شیر و جنسیت گاو های شان اصلاحاتی بعمل آید. علاوه بر منظوری محافظ و گاوران يك مشت پول بغرض تشویق و ترغیب اهالی نیز منظوری حاصل شده است

تابه آن اشخاصیکه گاوهای خود را بطور خوبتری نگاهداشته و درخورا که و حفظ الصحة آنها سعی و توجه زیاده تری نموده اند و حیوانات شان به نسبت حیوانات دیگران چاق تر و یا مقدار شیر شان زیاده تر باشد قرار معیزی هیئت فنی انعام نیز داده شود .

۳ : همچنین در خصوص تکثیر و اصلاح جنس قاطر که در کشیدن عراده ها و بارهای سنگین استفاده های کلی ازان میشود چنین ترتیبی گرفته شده است که یکمده مرکب های طرمی از غزنی خریداری و به دایزنگی فرستاده شود تا مرکب های مذکور به نقاط معینه تقسیم و برای تکثیر نسل قاطر و اصلاح آن بامادیان های آن منطقه تخلیط گردد .

۴ : در خصوص کوسفند های مرینوس که قبلاً در ولایات با کوسفند های وطنی مخلوط و از آنها نسل گرفته شده است چون اکثر آنها از بیری قابل استفاده نبوده و یاسقط شده بودند ریاست زراعت بابانگ ملی و وزارت خارجه داخل مذاکره شده است تا یکمده قوچهای جدید را از روسیه و یا هند خریداری نماید و برای مدیریت های زراعت در ولایات هدایت داده شد که تاوقت رسیدن قوچهای جدید از قوچهای دورگه مرینوس کار بگیرند .

۵ : همچنین در قندهار و هرات و مزار شریف و مینه در اثر هدایات ریاست زراعت و توجه نائب الحکومگی ها از فیل مرغهاییکه در سنه ۱۳۲۰ فرستاده شده بود یکمده چوچه گرفته شده و یکمده فیل مرغهای کلان به غرض تکثیر جنس بفروش رسیده است . در اثر بروز بعضی امراض در بین فیل مرغهای قندهار و مزار شریف هدایات لازمه از ریاست زراعت داده شد .

۶ : اگرچه برای اصلاح حیوانات ذریعه فارم قندوز پروگرام فنی آن در اثر نبودن متخصصین و لوازم فنی امسال عملی شده نتوانست باین هم برای مدیریت فارم هدایت داده شد که یکمده نریان های طرمی را که دارای صفات مطلوبه نسل گیری باشد از قطن خریداری نموده در فارم از آنها نسل بگیرند و نیز بقسم اسب های طرمی برای اصلاح جنس وطنی آنها را بدسترس اهالی که از مادیان های خود خواهش چوچه گیری را داشته باشند بگذارند .

علاوه بر این در فارم قندوز یکمده فیل مرغ نیز تحت تربیه و از آنها چوچه گرفته شده است .

ج - اجرا آت به غرض توسعه و تنظیم و استفاده اصولی جنگلات .

جنگلات هرات و مینه و مزار شریف و قطن و دره شکاری ولایت کابل نه تنها باعث سرسبزی مملکت اند بلکه قابل توسعه بوده در صورتیکه اشجار آنها از تجاوزات مالدارها و گزند حیوانات شان حفاظه شده بصورت صحیحی مورد استعمال قرار یا بند عایدات مهمی از جنگلات مذکور گرفته خواهد شد لهذا ریاست مستقل زراعت در خصوص حفاظه و استعمال اصولی اشجار جنگلات ولایت مزار شریف و قطن و بدخشان و حکومت اعلی مینه و دره شکاری تحقیقاتی بعمل آورده نظریات خود را در موضوع تشکیل ماموریت های جدید جنگلات قطن

و میمنه و مزار شریف و دره شکاری بحضور تقدیم نموده به منظوری معاشات و مصارف جدیدی نائل گردید.

در ولایت هرات چون بیشتر مدیریتی بنام مدیریت جنگلات منظوری داشت تبدیلی در تشکیل آن بعمل نیامد، منظوری تشکیلات ماموریت های جدید (که مدعا از مامور و معاون مامور و محافظین جنگلات و نگرانها و پیاپی ده ها است) به قطن و میمنه و مزار شریف و ولایت کابل فرستاده شد در خصوص اینکه چطور جنگلات مذکور حفاظت و توسعه داده شده و چطور از اشجار و حاصلات آنها استفاده های اصولی بعمل آید لایحه علیحده ترتیب و بولایت مذکور فرستاده شده علاوه بر آن چون سابق باستانهای جنگلات هرات جمع آوری پسته جنگلات میمنه و مزار شریف و قطن تحت قبودی نبوده اهالی بدون داشتن کدام جواز نامه و بدون اینکه چیدن پسته وقت معینی داشته باشد و درحینکه هنوز پسته ها به پخته گی کامله خود نرسیده بودند بجمع آوری آن میپرداختند و در نتیجه از یکطرف یک حصه پسته های جمع نمودگی شان خام و یا بوچک بوده بخساره تجار و خودشان تمام می شد و از طرف دیگر مراقبت و نگرانی آنها ذریعه مامورین جنگل بطور صحیح بعمل نیامده علاوه بر جمع آوری پسته اشجار جنگل را نیز قطع نموده به جنگل خساره می رسانیدند.

لذا برای جلوگیری این همه نواقص و برای اینکه چین پسته تحت اصول و نگرانی آید چنین تصویب شد که اهالی بدون داشتن تکت نمیتوانند از پسته جنگلات استفاده نمایند متعاقب آن یکمده تکت جواز پسته بر مرکز طبع و به قطن و میمنه و مزار شریف فرستاده شد تا بعد از اخذ محصول معینی با اهالی تقسیم گردد قرار اطلاع واصله یکمده کافی تکت در محال مذکور بفروش رسیده یکمقدار عایداتی ازین بابت حاصل شده است که قابل توجه بوده امید ازدیاد آن در آینده نیز برده میشود.

علاوه بر این مامورهای جدید جنگلات برای معاینه و ملاحظه جنگلات منطقه خویش برآمده در اطراف مساحه جنگل و تعداد و انواع اشجار آن معلوماتی برای خویش فراهم نموده اند در اثر تاکیدات و هدایات ریاست مستقل زراعت در عایدات جنگلات هرات نیز در سنه ۱۳۲۱ زیادتیی بعمل آمده یکمده زیاد تکت چیدن پسته بالای اهالی بفروش رسیده است و در ضبط و ربط امور جنگلات از طرف مدیریت زراعت هرات و حکام محلی مساعی زیاده تری بعمل آمده است.

د - اجزآت متفرقه .

۱ - در شروع سنه ۱۳۲۱ مدیر عمومی زراعت جهت معاینه کارات زراعتی و ملاحظه باغها و جنگلهای حکومتی قندهار و فراه و هرات و مزار شریف و میمنه و قطن عازم صوبه های

دوکس مردند ورنج بسیار بردند یکی آنکه داشت و نخورد و دیگری آنکه دانست و نکرد (۱).

مذکور گردیده بعد از دادن هدايات لازمه بمامورين زراعتى واپس بر كر عودت و راپورت خود را برياست زراعت تقديم نمود .

۲ : براى تكميل آن راپورت بكيه موسيو (مت) متخصص نباتات بعد از معاينه بعضى نقاط كتيبر اخير هرات در سنه ۱۳۲۰ برياست زراعت تقديم نموده بود ص حبيب الله خان معاون متخصص مذکور كه در سنه گذشته نيز همرايش بود در شروع سنه ۱۳۲۱ به هرات فرستاده شد تا نقاط لازمه باقيمانده را معاينه نموده از رقبه اراضى بته كتيبر و مقدار حاصل وغيره خصوصيات آن معلوماتى عملى حاصل نموده راپورت خود را برياست زراعت تقديم دارد .

مشارايله بعد از تحقيقات و معاينات لازمه نقاط مطلوبه راپورت خود را بانمونه هاى كتيبر برياست تقديم نموده رياست راپورت مذکور را تحت مطالعه قرار داده است .

۳ : در سنه ۱۳۲۰ شركت پنبه بغرض ترويج پيله وري در بين اهالى قطغن يك مقدار تخم پيله را فراهم نموده برياست زراعت از نظريه خویش اطلاع نموده طالب هدايات شده بود . رياست زراعت يكنفر از مامورين پيله را از رياست زراعت بقندوز فرستاد تا تخم هايمذکور را پيشتر از اينكه باهالى تقسيم گردد از ملاحظه خود گذرانده در صورت بكيه سالم و مناسب پيله وري باشند به توزيع آنها نظريه داده بعد از آن نقاط مختلف پيله وري را معاينه کرده براى نماينده هاى شركت وبراى اهالى هدايات لازمه بدهد .

چون تخم هاى پيله را كه شركت باهالى تقسيم نموده بود از خود ولايت قطغن بوده باصول فنى حاصل نشده بود لهدا براى اينكه از توزيع تخم خراب جلوگيرى بعمل آمده تخم خوب در بين اهالى توزيع گردد ، از رياست زراعت براى مامورين شركت خبر داده شد تا براى سال آينده تخم سالم و صحيح تهيه نمايند ويا برياست اطلاع نمايند تا در فراهم آوري تخم پيله صحيح اقدامات لازمه نمايند .

۴ : چون در ولايت مزار شريف نيز يك مقدار تخم پيله وارده هرات در بين اهالى تقسيم شده بود يك نفر مامور پيله وري را فرستاديم تا در خصوص پيله وري اساسى و تريبه صحيح پيله ها به اهالى هدايات لازمه بدهد قرار هدايات رياست مامور مذکور نقاط لازمه پيله وري را معاينه نموده بعد از دادن هدايات لازمه باهالى راپورت خود را برياست تقديم نمود .

۵ : يك مقدار تخم گندم بهارى زودرس از هند ازنهند برياست زراعت فرستاده شده بود تخم مذکور در يك قطعه زمين چهاردهى تجربتاً زرع و نتيجه با وجود بكيه زرع آن قدرى ناوقت تر بعمل آمد اطمينان بخش بوده است .

۶ : پيشتر از اين نمونه هاى ترخ هاى حصص شمالى و جنوبى افغانستان را براى تجزيه و معلوم نمودن مقدار فيصدى ساتونين شان به كمپنى هاى هندی فرستاده بوديم و در نتيجه كمپنى جى گلن هندی بعضى از نمونه ها را قابل اطمينان پنداشته براى حصول نتيجه خوبتر

په ۱۳۲۱ کښې ځینې مهمې عسکري مقرری



ح، غلام دستگیر خان غنډو مشر
د حربي فابريکو عمومي مدير



ح، محمد عثمان خان غنډو مشر د فطرن
اوبد خشان د عسکري قوماندان کښل



ع، ش فېض محمد خان فرقه مشر
د دوهمې فرقي قوماندان



غ، عبدالخالق خان دار کان حرب
تولې مشر، چه په دی کال کښې
وړوسته د تحصیل له فراغه
له ترکیې څخه راغلی دی



غ، محمد نسیم خان دار کان حرب
تولې مشر، چه په دی کال کښې
وړوسته د تحصیل له فراغه له ترکیې
څخه راغلی دی



ش، خان محمد خان دار کان حرب
کښد کشر چه په دی کال کښې
وړوسته د تحصیل له فراغه له ترکیې
څخه راغلی دی

به ۱۳۳۱ کتبی خینی مهمی مقرری



ع ، ص سید کمال خان دست
جنوبی مستوفی



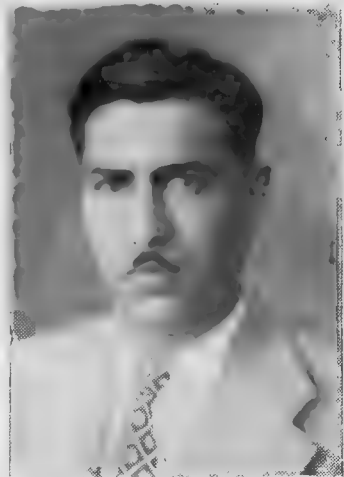
ع ، ص عبدالجی خان « جیبی »
دمطبوغات و دمنقل ریاست معاون
او د پښتو ټولنی عمومی مدیر



ع ، ص داکتر محمد انس خان
دمعارف دوزارت د تعلیم او
ترایی رئیس



ص ، عبدالنبي خان د آژانس مدیر



ع احمد الله خان (کریمی) دمطبو
عمومی مدیر

دوچیز انسانرا خوار و بیمقدار مینماید یکی خواست بیجا و دیگری شوخی بیمورد (۰)

طالب مقدار زباده تری از آنها شده بود و از ریاست زراعت نمونه‌های ترخهای مطلوبه کمینی بمقدار لازمه با نمونه ترخهای دیگر نقاط افغانستان فرستاده شده بود. کمینی مذکور در اطراف ترخهای بعضی نقاط معلومات چندی را از ریاست زراعت طالب شده و هنوز این مسئله تحت مذاکره میباشد.

۷: بعضی حصص ولایات مزار شریف و قلعن و هرات و حکومت اعلی میمنه و در بعضی مربوطات ولایت کابل مثل ده سبز و بتخاک در اثر کشفیات تیرماه سنه ۱۳۲۰ آثار ملخ و زه گذاری آن بملاحظه رسیده بود در اثر فعالیت مامورین مدافعه بلخ و مهندستی اهالی تعداد زیاد از حشرات مضربه مذکور هلاک و از خسارات زراعتی جلوگیری بعمل آمده است و نیز برای جلوگیری از بروز آینده ترتیبات لازمه از طرف مدیریت دفع آفات ریاست مستقل زراعت گرفته شده است.

۸: در اثر اطلاعی که در خصوص پرواز ملخ از سمت بلوچستان و ایران بطرف ولایت قندهار و حکومت اعلی فراهم ریاست زراعت واصل شده بود جهة حفظ ماتقدم و جلوگیری از خسارات ممکنه یکمده مامورین فنی مدافعه ملخ از مدیریت دفع آفات ریاست به قندهار و فراهم فرستاده شده بود تا سمت حرکت و فرودگاه ملخ‌های مذکور را معلوم نموده ریاست اطلاع و قراردادیات واصله مرکز داخل اقدامات لازمه گردند. یکمده از مامورین مذکور تا وقتیکه امکان ورود ملخ در نقاط مذکور متصور بود در قندهار و فراهم بوده بعد از انقضای وقت بروز و پرواز ملخ چون اثری از آن بملاحظه نرسید واپس بمرکز مراجعه نموده راپورت اطمینانیه خویش را بشعبه مربوطه سپردند مراقبت این موضوع توسط مامورین فنی هنوز در قندهار و فراهم ادامه دارد.

۹: در مدافعه مرض جولانگ و کرم پت دار که از سنه ۱۳۲۰ باین طرف در باغات غزنی و قلات و سیقان و کهمرد و چهاردهی غور بند بروز نموده است در سنه ۱۳۲۱ نیز ترتیبات لازمه گرفته شده یکمده مامورین فنی با هدايات لازمه جهة الحای حشرات مضربه مذکور و دادن هدايات به دهاقین در نقاط مذکور فرستاده شده است و نظر به راپورت های واصله از تعداد حشرات مذکور و خسارات شان کاسته شده است.

امور مطبوعات

مدیریت عمومی نشریات:

اجراآت قابل تذکر سال ۱۳۲۱ مدیریت شعبه اول مدیریت عمومی نشریات علاوه بر یک سلسله کارهای معموله و عادی و اموری که بابعضی دوائر بنام معاونت اخلاقی نموده طور اجمال ذیل است.

۱- بغرض ترقید جراید در مملکت و توسیع وسائل تربیه و عرفان و هم به مقصد تسهیل امور طباعتی (حکومت اعلای میمنه) اقدام به تاسیس یک جریده هفته وار در میمنه، چنانچه فعلاً تشکیلات

جریده و مطبعه و لوازم طباعتی آن به تعاون مدیریت عمومی مطابع آماده ساخته شده است در سال ۱۳۲۲ مطبعه دائر و جریده به نشریات خود آغاز خواهد کرد .

۲ - کنفرانس های پانزده روزه بصورت مرتب و اتخاذ ترتیبات جهت نشر برخی از کنفرانس ها در مجلات وطن .

۳ - تهیه (۹۳) جلد کتاب برای طبع که اسمای آن علیحده ذکر یافته .

۴ - درجه بندی کتب که در ظرف سال از طرف نویسندگان رسیده و بملاحظه هیئت قضاوت رسانده شده .

۵ - توزیع پنج دسته جوایز (آریانا - خوشحال خان - ابن سینا - جائزه وزیر اقتصاد - جائزه جشن (یانندارتون) به (۹۰ نفر) مولفین و مترجمین آن).

۶ - اجرای يك سلسله نام گذاری ها به معاونت پشتو قولنه .

۷ - توصیه به تزئید در قسمت نشریات پشتوی جراید و مجلات .

۸ - احصائیه و درجه بندی مقالات منتشره در سال ۱۳۲۱ در مطبوعات وطن و توزیع جوایز آن .

۹ - ارسال (۱۰۰) مقاله و منظومه بغرض نشر به جراید بقسم امداد .

۱۰ - اقدام برای پیشرفت جراید ، مجلات و رفع احتیاجات و مشکلات آنها در داخل حدود و وظائف شان .

۱۱ - ادامه دادن به تحریک اعانه مطبوعاتی در ولایات که با اثر آن روی هم رفته مبلغ (۲۰۰۰۰۰) افغانی اعانه برای جراید ولایات تهیه شده است .

۱۲ - مراقبت جراید و مجلات مطابق مقررات مخصوصه و دادن هدايات لازمه راجع به بهبودی صوری و معنوی آنها .

۱۳ - اظهار نظریه نسبت به آثاریکه برای ملاحظه باین اداره از مقامات مختلف فرستاده شده است .

۱۴ - اقدام بتاسیس يك مغازه فروش لوازم طباعتی در مطابع ولایات و تهیه سامان برای سال ۱۳۲۲ .

۱۵ - تشویق به تاسیس قرائت خانها در ولایات و ارسال و تهیه آثار به آنها .

۱۶ - ترتیب لیست مستحقین نشان معارف طبق لائحه جوایز بمقامات عالی و پس از منظوری ترتیب توزیع آن .

۱۷ - ارسال (۴) جلد کتاب که بزبان ملی نوشته شده برای طبع به ولایات .

۱۸ - تقسیم کتب مفیده قابل استفاده از جمله آثار وارده به دوائر ذی علاقه مثل پشتو قولنه و شعبه تاریخ و غیره .

۱۹ - تهیه و ارسال (۳۶) جلد کتب جهت ترجمه به پشتو به پشتو قولنه ،

حسن اخلاق بر رفتار مرغوب و حقیقت است نه به گفتار مرغوب .

(۰)

- ۲۰ - ترتیب لایحه تالیف و ترجمه برای سال ۱۳۲۲ .
 - ۲۱ - ترتیب پروژه جوائز مطبوعاتی برای سال ۱۳۲۲ .
 - ۲۲ - انتخاب آثار و موضوعات برای تالیف و ترجمه سال ۱۳۲۲ .
 - ۲۳ - سنجش با همکاری وزارت عدلیه راجع به توريد کتب مطبوع .
 - ۲۴ - تصمیم برای تکمیل تمام کلکسیون های نشریات وطن از سالهای گذشته .
 - ۲۵ - ابتیاع مطبعه برقی هرات برای مدیریت مطبوعات ولایت مذکور از پولهای اعانه بهمکاری وکیل نائب الحکومه ولایت مزبور و تهیه لوازم آن .
 - ۲۶ - تهیه لوازم و اعطای هدایای برای بکارانداختن مطبعه که از طرف بعض اشخاص مطبوعات دوست بتشویق نائب الحکومه فندهار به مدیریت مطبوعات فندهار اعطا شده .
 - ۲۷ - خریداری يك لك و پنج هزار و سه صد و سی افغانی اسهام از پولهای اعانه و مفاهمه بامراجع مربوطه آن .
 - ۲۸ - ترتیب اساسی تقسیمات کاغذ و تحریک به صرفه جوئی از قرطاسیه و کنترول مجلات و جرائد .
 - ۲۹ - پیش نهاد و تثبیت درباره روی کار آوردن بیمه صحتی در ریاست مطبوعات و غیره تنظیمات آن .
 - ۳۰ - اقدام بساختن يك عمارت جدید برای بعضی دوائر مدیریت عمومی نشریات .
 - ۳۱ - تشکیل يك هیئت سپورت و ساختمان موضع و تهیه لوازم آن .
 - ۳۲ - اقدام بروی کار آوردن صحنه تمثیل و فراهم آوردن درامه ها و اقدام بعملی کردن آن و ترتیب صحنه بكمك وزارت معارف برای سال ۱۳۲۲ .
 - ۳۳ - قرارداد بایك عده مترجمین جهت ترجمه آثار .
 - ۳۴ - خریداری يك عده کتب قلمی و چاپی برای ذخیره کتب خانه مرکز و اطراف .
- کتابخانه طبع شده :

۱ : - آریانا اثر بناغلی « کهزاد »

۲ : - لغوی خیره » » » « الفت »

کتابخانه بولایات جهت طبع فرستاده شده :

۱ : - مینوهنداره اثر بناغلی « رشتین »

۲ : - لمان و پیرنه » » » « خوزمن »

۳ : - دلمان طبیب اوسه » » » سرذار محمد خان « زهیر »

۴ : - خوش بین اوسی » » » محمدیونس « مقیم »

کتبیکه برای ترجمه به پښتو ټولنه فرستاد . شد . :

۱ - معلومات عموميہ	» » اثر ښاغلي « خوږمن »
۲ - حفظ الصحه	» » احمد « ضياع »
۳ - حيض وعوارض آن	» » محمد يوسف خان
۴ - فن معاني	» » قاري مرحوم
۵ - سياست نفوس زراعتي	» » « کريمي »
۶ - دشمنان جواني	» » دکتور غني « افضل »
۷ - حاوي الدرر	» » غلام رسول خان
۸ - مقايسات دنيا	» » محمد ناصر خان
۹ - معقل القهقري	» » عبدالحميد خان
۱۰ - گلهاي بهاري	» » « پروانه »
۱۱ - کاروان اشک	» » « غمين »
۱۲ - دبستان صنعت	» » « آئينه »
۱۳ - معرفت	» » دکتور امير محمد « اشير »
۱۴ - علم مساحه	» » محمد امان خان
۱۵ - فلسفه پرواز	» » عبدالحکيم « طيبي »
۱۶ - آداب معاشرت	» » محمد يوسف خان
۱۷ - دائره سرخ	» » محمد امين خان
۱۸ - روحيات	» » سر دار محمد زهير
۱۹ - کابوس دريل	» » سويدا
۲۰ - گرامر انگليسي بفارسي	» » « رشيدى »
۲۱ - دندان هري کول پتي گيري	» » « واجد »
۲۲ - فلاش	» » محمد يوسف خان
۲۳ - مونت کريستو	» » محمود خان
۲۴ - کونتين درورد	» » مير عبدالوهابغان
۲۵ - شهرهاي آريانا	» » « صدقي »
۲۶ - عروس ناکام	» » « شفق »

کتبیکه برای طبع موجود است :

۱ - کشاورزي در افغانستان	» » محمد عتيق خان
--------------------------	-------------------

۲ : - وطن و ملت	اثر بناغلی « کریمی »
۳ : - جوان افغان	» » » « رشتیا »
۴ : - بنه لمسون	» » » « الفت »
۵ : - اوسنی ادبا	» » » « بینوا »
۶ : - صورت گران هرات	» » » « نعیمی »
۷ : - حمید مومند	» » » « رشتین »
۸ : - پشتون و پښتو	» » » « زمريالی »
۹ : - تاریخ هرات	» » » « جلالی »
۱۰ : - اقتصادیات افغانستان	» » » محمد عتیق خان
۱۱ : - پښتو مصادر	» » » « ایازی »
۱۲ : - زن در اسلام	» » » « طرازی »
۱۳ : - حقوق اداره	» » » « رشتیا »
۱۴ : - روحيات اطفال	» » » عبدالرسول خان
۱۵ : - منطق	» » » « یتاب »
۱۶ : - بابر	» » » « کهزاد »
۱۷ : - ملی هنداره	» » » « نوری »
۱۸ : - دپښتو مصادر باغيچه	» » » محمد شیر گل خان
۱۹ : - تهره و اوامر پښتو	» » » « کشف »
۲۰ : - د سر شاهي پيشه	» » » « روشن »
۲۱ : - دپښتو فولکلور	» » » اوراد الدین خان
۲۲ : - دپښتو متلونه	» » » « نوری »
۲۳ : - پښتو دودونه	» » » « جرار »
۲۴ : - هندسه	» » » نجم الدین خان
۲۵ : - دوطن په لار شهید	» » » « بنادمن »
۲۶ : - تهذيب المستورات	» » » محمد گل خان
۲۷ : - دپښتو او جرمني خود آموز	» » » « رشیدی »
۲۸ : - دپښتو کلفوتي	» » » « مخلص »
۲۹ : - دلائل المکاتیب	» » » آغا محمد خان
۳۰ : - علم النفس	» » » « واسعی »

اثر ښاغلی اورادالدینخان	۳۱ - ملی ژوند
» » » « پښتون »	۳۲ - محمودی ادب
» » » « ښووا »	۳۳ - ګیتان جیلی
» » » محمد ابراهیم خان	۳۴ - د بخان طبیب اوسه
» » » « شعاع »	۳۵ - طبیب خانۀ هر شخص
» » » قاری مرحوم	۳۶ - منطق
» » » غلام صدیق خان	۳۷ - فامیل پک
» » » نور محمد خان « تره کی »	۳۸ - د بریالی توب دستور
» » » « اخلاص »	۳۹ - بخان واکي
» » » عبداللطیف خان	۴۰ - تعلیم و تربیه
» » » « واسعی »	۴۱ - جوامع الکلام
» » » سلطان محمد خان	۴۲ - د ژوندون دستور
» » » نور محمد خان « تره کی »	۴۳ - دارادی قدرت
» » » »	۴۴ - دهلکانو لارښوونکی
» » » سلطان محمد خان	۴۵ - د خوشبختی لار
» » » محمد صدیق خان	۴۶ - معلومات راجع بافغانستان
» » » عبدالکریم خان	۴۷ - باغچه میوه
» » » محمد صدیق خان « طرزی »	۴۸ - ساختمان زبان پښتو
» » » محمد نادر خان معلم	۴۹ - جغرافیای اقتصادی افغانستان
» » » « خلیل »	۵۰ - رشحات خلیل
» » » « فرحت »	۵۱ - غزلیات فرحت
» » » « کاموی »	۵۲ - حقیقت ایمان
» » » حبیب الله خان	۵۳ - تاریخ آل عثمان
» » » عبدالقیوم خان	۵۴ - دارالمنظوم
» » » « محلا ند »	۵۵ - د ژوندانه دود
» » » « الفت »	۵۶ - د بری لار
» » » عبدالحمید خان	۵۷ - مختصر اولنه تاریخ
» » » محمد امین خان	۵۸ - د جواهر و خول
» » » حبیب الله خان	۵۹ - خلاصه میراث
» » » حبیب الله خان باجوری	۶۰ - رد تشبیه ضاد بالظا
» » » « واسعی »	۶۱ - روح الاجتماع

شعبه دوم :

۱ - مضامین و یادداشت‌های لازمه و تراجم مهمه اخبار که از منابع مختلفه از قبیل جرائد و مجلات خارجی ترجمه و بمقامات مربوطه تقدیم شده است (۲۵۳۷) نمره .

۲ - مراد و یادآور مهمه کتنگک فروشی‌های خارجه و تجدید اشتراك کتنگک‌های که میعاد اشتراك آن اختتام پذیرفته بود و ترجمه عده زیادی از کتنگک‌های مذکور که بمسائل و مصالح افغانستان و بابه مسائل عمومی و آفاقی مربوط بود و ذریعه مترجمین اداره و تقدیم تراجم مذکور بدوایر مربوطه دیگر (بالغ بر سه هزار کتنگک جمع شده است) .

۳ - مضامین و مقالات که نسبت به تمام شئون افغانستان بحث رانده در جرائد و مجلات مختلفه ترجمه و تراجم آن بدوایر مربوطه و بوجه نشر و اشاعه بجرائد داخلی تقدیم شده است .

۴ - ترتیب مقالات مفیده از شعبه دوم نشریات به جهت نشر در اخبارهای خارجه و از سال آن به دوایر اخبارهای خارجی .

۵ - اشتراك جرائد و مجلات مختلفه برای اداره و تجدید اشتراك جرائد بیکه میعاد و اشتراك آن بسر رسیده بود .

۶ - اقدامات برای خریداری یکمده کتب مفیده از السنه مختلفه برای کتابخانه ریاست ذریعه کتابفروشی‌ها و نمایندگان گنهای افغانی در خارج و توريد آنها از خارج به کابل .

۷ - اقدامات برای خریداری کتب و خریطه‌های لازمه کارآمد دوایر مرکزی ریاست و هکذا اقدامات جهت اشتراك جرائد و مجلات مختلفه خارجی برای دوایر جرائد و لایات .

۸ - مطالعه و تتبع مضامین و مقالات راجع بافغانستان و اراجع بمسائل عمومی در متجاوز از ۵۰ نوع جرائد و مجلات خارجی (که باثر اشتراك و با بصورت مجانی و تبادل باداره وارد شده است) و انتخاب مضامین و مقالات لازمه از بین آنها برای ترجمه و نشر .

۹ - ارسال یکمده معلومات نشریاتی و آثار مطبوعه از قبیل روزنامه‌ها، مجله کابل، سالنامه‌ها و مخصوصه سالنامه ۱۳۲۰ کابل - و آثار تازه مطبوعه پشتون‌تولنه و فوتوهای رجال و مناظر و موسسات و غیره افغانی به موسسات علمی و مطبوعاتی خارجی و اشخاص متببع خارجی .

۱۰ - دوام دادن روابط سابقه و اقدام برای تاسیس روابط عرفانی و مطبوعاتی جدید با کتب خانه‌ها و مقامات علمی و تاریخی خارجه .

۱۱ ارسال یکمده سالنامه‌ها و سایر نشریات افغانی به نمایندگان گنهای افغانی در خارجه .

۱۲ - تهیه فوتوهای لازمه خارجی و داخلی جهت جرائد مرکز و ولایات و جهت سالنامه کابل .

۱۳ - تدوین و ترتیب اجمال‌های سیاسی موقوفه و تقدیم و اراجاع آن بمراجع مربوطه .

نشریات رادیو :

دو سال قبل این دستگاه در شب اول سال از طرف والا حضرت وزیر معارف و معاون صدارت عظمی کشوده شده بود . رادیو کابل در ظرف این دو سال در توان خود خدمتیکه میتوانست انجام داد و کوشید که اسباب خوشنودی شنوندگان را فراهم آورد . در میان همین کوششها سال دوم نشریاتی پایان یافت و اینک - نشریات سال سوم خود آغاز نموده هدفیکه رادیو کابل در ظرف سال تعقیب کرد . عبارت از سه نیکنه اساسی ذیل بوده اول - خدمت بربان ملی پیشو که درین راه مانند سائر موسسات خادم زبان ملی پیشو و وظیفه خود را بجدیت روز افزون انجام داده است .

دومین هدف اساسی رادیو کابل خدمت به معلومات و بلند بردن سویه شنوندگان بود . که حتی الوسع با انتشار مقالات متنوع و مفید خواه از جهت ازدیاد معلومات آفاقی و بین المللی و خواه از پهلوی کمک بمسائل اجتماعی - صحتی - اقتصادی - زراعتی - و غیره جنبه های زندگی تا اندازه این وظیفه را در ظرف سال انجام داد و از هر در بصورت مقالات مسلسل و یا متفرق و دیالوگ و درامه و افسانه و غیره برای ازدیاد معلومات شنوندگان خود کار کرد .

هدف سوم رادیو کابل مشغول ساختن شنوندگان بود تو وسط موسیقی - شعبه موسیقی نشریات رادیو که روز و شب آرزو دارد بذوق مردم خدمت کند در ظرف سال باشنوندان انواع مختلفه موزیک سرودها - نغمه ها - ترانه ها - و غیره توانست حتی الامکان اسباب خوشی شنوندگان خود را فراهم آورد .

اینک خلاصه آنچه در ظرف سال از اول حمل ۱۳۲۱ تا اول حمل ۱۳۲۲ در رادیو کابل انتشار یافته بعرض رسانده میشود که به سه قسمت ذیل تقسیم شده .

(۱) کنفرانسها - (۲) خبرها - (۳) موسیقی -

اول - در قسمت کنفرانسها اداره نشریات رادیو کابل توانست که بهمکاری فضلا و چیز نویسان پایتخت - طبق پروگرام موضوعه در موضوعات مختلفه ۶۹۸ مقاله انتشار بدهد که از انجمله ۸۹ مقاله تاریخی ۵۳ مقاله جغرافیائی ۹۶ مقاله صحتی ۱۲۳ مقاله تربیوی و اجتماعی و اخلاقی ۴۸ مقاله اقتصادی ۹۹ مقاله زراعتی ۲۴ مقاله ادبی ۲۴ مقاله سیاسی ۶۲ مقاله مو عظه دینی و ۴۰ مقاله متفرقه و ۴۰ پارچه نظم که رویهمرفته ۸۳۷۶ صفحه و ۲۲ کلمه میگردد علاوه بر ان از طرف صبح مقالات کوچکی بنام امور خانه که هر مقاله آن در حدود سه صفحه ۲۲۵ کلمه میباشد نیز نشر گردید . که رویهمرفته در تمام سال بالغ بر سه صد مقاله شده که اگر روی مقالات دیگر افزوده شود شمار مقالات را به ۹۹۸ و تعداد صفحات نشر شده را به ۹۲۷۶ صفحه میرساند .

دوم در شق خبرها مخصوصاً برای انتشار آخرین اخباریکه بدست میاید سرویس آخرین

خبرهای شب علاوه گردیده ورو بهمر فته در ظرف سال در حدود (۱۶۰۶۰) صفحه
خبرانتشار داده شده .

سوم در قسمت موسیقی بانواع مختلف آن فعالیت بخرج داده شد چه از يك طرف بانتشار
موزيك كلاسيك واز طرفی در نشر موزيك محلی بنام کلیوالی وروستائی وسوم باشاعه موزيك
خصوص رادیو کابل سعی بعمل آمد از هر قسمت نظر بگنجایش پروگرام ووقت برود کاست گردید
که روی اینها ساختن ونشر نغمه های خوب ونغمه های بکه تهیه وریکارد های مخصوصه رادیو کابل
وبرود کاست نغمه های غربی توسط ارکسترا از جمله کارهای یکساله رادیو کابل حساب میشود .
در همینجا علاوه باید کرد که کورس موسیقی که در نیمه اخیر سال گذشته تاسیس یافته بود
امتحان سالانه خود را درین سال بموفقیت به پایان رسانده وفعلا بدروس سال دوم خود دوام
میکند وهم برای پیشبرد موسیقی ملی وآشناساختن شاگردان به آهنگ های پښتو در پروگرام
کورس موزيك يك حصه جدا گانه در نیمه دوم سال تخصیص وبکار خود کامیا بانه ادامه داده .
مجموع ساعات نشریات رادیو کابل در ظرف سال که در روزهای عادی چهارونیم ودر روزهای
جمعه ورخصتی واعباد پنج ونیم ساعت باشد بالغ بر ۳۰ دقیقه - ۱۶۹۴ ساعت میگردد که بدینقرار
تقسیم یافته .

تلاوت قرآن کریم	۲۵-۳۵ ساعت
موعظه	» ۲۰-۴۰
امور خانه	» ۲۵-۰۰
مضامین	» ۱۷۵-۰۰ ساعت
خبرها	» ۳۹۵-۲۵
درس پښتو	» ۵۵-۳۰
ساز و آواز	» ۷۹۴-۲۳
ساز غربی	» ۴۵-۶
ریکاردر شرقی	» ۱۱۳-۲۴
ریکاردر غربی	» ۳۴-۳۷

بهین صورت اداره نشریات رادیو درانتشار مجله پښتون ږغ قدمی دیگر برداشته وآنرا
بشکل مجله ادبی ماهانه در آورد که متضمن پروگرام ماهانه رادیو کابل میباشد که با وجود
بحران کاغذ ومشکلات طباعتی امروز بموفقیت درسایه علاقه مندی خوانندگان خود در صف
مجلات وطن نشسته .

اینست خلاصه کارهای که اداره نشریات رادیو در ظرف سال انجام داده (فعالیت سالانه
شعبه تخنیک رادیو در ذیل اجراآت وزارت پست وتلگراف ملاحظه شود) .

امور متفرقه :

- ۱- تعمیر يك عمارت جدید برای کورس موسیقی که در اواخر سال گذشته شروع و اکنون در جوار مدیریت نشریات رادیو بیابۀ تکمیل رسیده و دارای تالار های دروس ساز و آواز و اطاق های اداره و غیره می باشد .
- ۲- توريد يك مقدار ريكارد خام و سامان ريكارد گیری که بواسطۀ آن اكثر نغمه ها و آوازه های خوانندگان و نوازندگان و همچنین نطق های رسمی و غیره ثبت و تهیه شده است .

دباختر آژانساول - اداره آژانس دباختر مرکب از شعبات ذیل میباشد :

- ۱- شعبۀ اداری .
- ۲- شعبۀ تدقیق .
- ۳- شعبۀ مترجمین .
- ۴- شعبۀ اطلاعات .
- ۵- شعبۀ عکاسی و رپورتاژ .
- ۶- نماینده های آژانسی ولایات .

دوم- اجراآت سال ۱۳۲۱ این موسسه :

- ۱- خبرهائیکه در جراید مملکت به منصۀ اشاعه گذاشته شده است . ۲۴۴۵۸ خبر
 - ۲- خبرهائیکه برای نشریات رادیو فرستاده شده است . ۱۲۴۸۰ »
 - ۳- خبرهائیکه برای اطلاع دوایر مربوطۀ مملکتی فرستاده شده . ۳۶۱۲ »
 - ۴- مقالاتیکه در دارالترجمۀ آژانس ترجمه شده و برای نشریات رادیو ۲۰۰ مقاله فرستاده شده در حدود
 - ۵- از آژانس به مدیریت مطبوعات ولایات که اجمال خبرهای خارجه بخابره شده ۲۰۰۰
 - ۶- خبرهائیکه ذریعۀ نمایندگان آژانس و ولایات و حکومت اعلی رسیده و نشر شده ۸۰۰۰ خبر در حدود
 - ۷- اعلاناتیکه در آژانس ملاحظه و حکم نشر داده شده ۱۷۲۳
 - ۸- عکسهاییکه از مناظر طبیعی و فابریکه ها و سایر موسسات اقتصادی گرفته شده و در جراید داخلی و قفلاً نشر گردیده و هم برای بعضی مطبوعات خارجی روانه شده ۱۳۲۶ قطعه
- این موسسه در بدایت کار خود میباشد و در صدد است تا همه وسایلی را برای تکامل خود تهیه نماید . به نسبت آغاز تا کنون دوره های تکاملی را پیموده است و هم اخیراً بکمک وزارت

یست و تلگراف موفق آمده است تایکدستگاه مستقل تلگرافی برای خودتدارك نماید چنانچه قسمت زیاد سامان ولوازم آن باوجود مشکلات موجوده درشرف وارد شدن بوده و عنقریب درالحاقیه کلوپ رادیو که ازهر حیث مطابق مقتضیات فنی واداری آن میباشد تاسیس ودایر خواهد شد .

مدیریت عمومی پښتو ټولنه

مدیریت دایرة المعارف

نظر به پروگرام موضوعه تدوین دایرة المعارف پښتوی افغانستان وتأسی نظریات معارف خواهانۀ حکومت متبوعه مدیریت دایرة المعارف در ظرف سال ۱۳۲۱ برعلاوة غور و تدقیق دراطراف مواد ومعلومات مختلفه وحاصله سال ۱۳۲۰ موفق به جمع آوری وتهیه قریب (۱۵۰۰۰) صفحه مواد متنوعه علمی ازماخذ مختلفه شرقی وغربی وهکذا نائل بفراهم آوری یک اندازۀ معلومات ومواد محلی ذریعۀ فضلا وادباء وطن جهت دایرة المعارف گردیده است . چنانچه به تطبیق ، تدقیق وتتبّع موادحاصله وگردآمده بااصل ماخذها ومقابله باماخذ مختلفه دیگر صرف مساعی دارند . وعلاوه برای ترجمه وترتیب موادحاصله بزبان ملی ادبای لایق وفہم پښتو را موظف وحصہ از مضامین مرتبه وتدقیق شده را ذریعۀ ادبای موصوف به پښتو آورده وآمادہ نموده است . رویہمرفته مدیریت مذکور برای تهیه وجمع آوری تمام شقوق علمی وفنی ومعلومات داخلی وخارجی دایرة المعارف که اهمیت آن بہمه ارباب دانش هویداست دائماً با صاحبان تخصص واهل فن وذوات فاضل ودانشمند در تماس بوده وساعی است تا پروگرام وسیع خویش را در رشته های مختلفه حسب مرام تعقیب وبخواست خداوند وتوجہ ونظریات عرفان خواهانۀ حکومت متبوعہ خویش ومہمت وککمک ارباب دانش هر چه زود تر باین امر مہم وعالی بیش از پیش موفق آید .

(ومن الله التوفيق)

شعبہ نقد وتبصرہ :

- ۱ - نشر مقالات ومضامین انتقادی وتبصری بفرض اصلاحات ادبی وصحت پښتو ازطرف گل پاچا « الفت » مبصر عمومی پښتو ټولنه .
- ۲ - ترتیب یک لایحه وانقادیک مجلس ازرگ فضلائی مرکز نشر توحید ادبی وتحریری پښتو
- ۳ - نگرانی ومراقبت پښتوی جراید ازطرف معاون شعبہ بشاغلی عزیز الرحمن خان (سیفی)
- ۴ - نوشتن جزء دوم جلد پنجم پښتو کلی - ازطرف مبصر عمومی .
- ۵ - غور وتدقیق در جزء اول جلد ششم پښتو کلی .
- ۶ - همکاری ومعاونت با جراید .
- ۷ - تصحیح وترجمہ اسما واعلام وجداول رسمی دوایر باشتراک وهمکاری مدیریت فواعد .

- ۸ - نظر ثانی ودقت در پښتوی يك حصه از کتاب برلیتس اثر ښاغلی (پښ واک) .
 - ۹ - همکاری باوزارت جلیله معارف در انتخاب و تهیه اشعار ومضامین مشور برای کتب قرائتی .
 - ۱۰ - نوشتن يك اثر منظوم بنام (زخمی زده) بصورت يك رساله ادبی .
 - ۱۱ - نوشتن يك رساله مشور در اطراف رسم الخط پښتو .
- شعبه قواعد

الف تألیفات :

- ۱ - جزء اول سمستر ششم پښتو، تألیف صدیق الله خان رښتین به اصول گرایم تطبیقی وتدریسی نوشته شده است . ۱۲۰ صفحه
- ۲ - يك گرايمر جديد پښتو بطرز واسلو بنو كه جامع کلیه قوانین بوده ازمکمل ترین گرایمراهای پښتو بحساب می رود مؤلفین ښاغلی صدیق الله خان رښتین ومولوی محمد شیرگل خان کاموی . ۳۰۰ »
- ۳ - تألیف يك حصه گرایمر جدید بزبان پښتو از بحث مصدر الی آخر بحث فعل مؤلف مولوی محمد شیرگل خان کاموی . ۱۹۶ »
- ۴ - کتاب مصادر پښتونام «د پښتو تاج المصادر» در حدود پنجاه ار مصادر مؤلف محمد شیرگل خان کاموی .
- ۵ - يك رساله در اطراف امل اورسم الخط پښتو، مؤلف ، ښاغلی عبدالقادر خان ۴۰ »
- يك کتاب بنام (پښتو لوستنه) در (۵۰) صفحه »
- ۶ - جلد دوم پښتانه شعراء شامل « ۱۱۰ » نفر شاعر بطبع ونشر رسیده است ۳۰۰ »
- در تدوین وترتیب جلد سوم پښتانه شعرا نیز کار شده است وتذکره شعرای حماسی نیز تا جائیکه ممکن بود ترتیب و فراهم شده .

يك جلد

ب تراجم :

- ۱ - تراجم اصول نامه های شورای ملی . ۱۲۶ »
- ۲ - وضع لغات جدید (۴۰۰) لغات .
- ۳ - پښتونودن سرلوحه ها واسمای دواير دولتی وغيره (۵۰۰) جمله .
- ۴ - ترجمه گرایم ترکی « تورکجه » مترجم ښاغلی میر سید احمد خان غندمشرو وزارت جلیله حریبه که بطور افتخار و رایگان ترجمه نموده است « يك جلد » (اهدا گردیده است .
- ۵ - کتب قلمی که ذریعه تشویق شعبه قواعد بطور رایگان به پښتو ټولنه اهدا گردیده است .
- ۶ - دیوان میرزا خان « يك جلد » :
- ۷ - تفسیر والضحی ؛ يك جلد .

۸ منهاج العابدین ، يك جلد .

۹ رساله پښتو در اطاعت اولوالامر - يك جلد .

شعبه لغات

در شعبه لغت علاوه بر لغاتی كه در سال ۱۳۲۰ جمع شده يك اندازه لغات ديگرى نيز در كتب علمى و ادبى قديم پښتو و از محاورات قبائل پښتون اتخاذ و بر آن افزوده شده است . در لغات سال گذشته نيز تاحدى تدقيق و تحقيق بعمل آمده و بمحض فضلای پښتو زبان گذاشته شده تا بعد از تدقيقات كامل جهت تصحيح و تنقيح آن بصورت يك فرهنگ عصرى جامع مورد طبع گذاشته شود .

شعبه تاليف و ترجمه :

الف :- (۱) ترجمه كتاب عربى (كيف تحافظ على صحتك) بنام روغتيا (۱۸۸) صفحه (۲) تاليف و تدوين كتاب جلد دوم خوږ بانډار (۳۲۹) صفحه حاوى يكصد و سيزده حكاييت (۳) رساله دمينو ستاينه يعنى تعبيرات عاشق و معشوق (۵۲) صفحه (۴) تكميل و اختتام ترجمه كتاب اسرار زندگى بنام (دروغتيا عمومى قوانين) در حدود (۴۱۰) صفحه (۵) ضروب الامثال پښتو پنج صفحه (۶) مقابل و تصحيح اوراق دائره المعارف (۱۲۰۳) صفحه (۷) مضامين متفرقه و ترجمه اصولنامه ها و غيره (۷۱) صفحه (۸) همكارى و نوبت دادن سرهاى ملي به راديو (۴۵) صفحه بناغلى محمد گل خان « نورى » مدير شعبه تاليف و ترجمه .

ب : (۱) ترجمه كتاب سعادۃ الزوجين در حدود (۴۲۰) صفحه (۲) ترجمه اوراق دائره المعارف (۱۲۰۳) صفحه (۳) مضامين متفرقه و ترجمه اصولنامه ها و غيره (۹۳) صفحه بناغلى مولانا عزيز الرحمن خان .

ج :- ترجمه كتاب حكومت عوام تر كى در حدود (۱۰۰) صفحه كه قريب الاختتام است عبدالحميد خان عضو شعبه تاليف و ترجمه .

د :- (۱) جمع آوري رباعيات و چهار بيتى هاى قديمه (۱۶۳) صفحه (۳) نگارش (۱۳۶) صفحه مضامين براى جلد سوم پښتانه شعراء (۳) نيمكې هاى ملي (۲۵) صفحه (۴) فراهم كردن اشعار حساسى (۱۵) صفحه (۵) تاليف كتاب وشتى كه يك عده لطائف و فكاهيات ميباشد (۱۲۶) (۶) كمك و نوبت دادن سرها به اداره نشریات راديو بناغلى غلام رحمن خان « جرار »

ه :- (۱) شرح حال سيد جمال الدين افغان (۴۴) صفحه (۲) تذکره مشاهير و علماء مشرقى (۶۲) صفحه (۳) ترجمه كتاب روح التريبه (۲۰۵) صفحه (۴) معرفى (۶۰) نفر شعراء پښتو براى طبع جلد سوم پښتانه شعراء بناغلى قاضى اوراد الدين خان .

مدیریت کورس ها

الف : در سال ۱۳۲۰ درمرکز کابل (۱۰۴) کورس) جمله ۲۳۹ کورس
 » » » ولایات (۱۳۵) »



ب : » » » ۱۳۲۱ درمرکز کابل (۱۳۰) کورس) جمله ۳۰۷
 » » » ولایات (۱۷۷) »

از دوماده (الف) و (ب) فوق واضح میگردد که نسبت بسال ۱۳۲۰ در سال جاری درمرکز ۲۶ و در ولایات ۴۲ کورس اضافه و علاوه در هر ولایت یک کنفرانس نیز اعزام گردیده . و در کورس های مستعجله يك تعداد متعلمین تحت تعلیم گرفته شد که پس از نتیجه امتحان و کامیابی آنها عده از نفری مذکور بوزارت جلیله معارف فرستاده شده و از باقی نفری آن در خود شعبه کورس ها کار گرفته می شود .

کورس های اکابر :

کورس های اکابر که در هژده السنه از طرف ریاست مستقل مطبوعات بتاسی نیات عرفان پرورانه حکومت بهی خواه ما برای باسواد ساختن اشخاص کلان سال بی سواد که در مرکز و ولایات تاسیس گردیده فرار ذیل است :

<u>دوائر ملی و غیره :</u>		<u>قشله های عسکری</u>	
کابل	۳۴ کورس	۲۴ کورس	
قندهار	» ۹	» ۱۰	
هرات	» ۴	» ۱۶	
مزار شریف	» ۵	» ۱۵	
مشرقی	» ۱	» ۱۳	
میمنه	» ۹	» ۰	
فراه	» ۲	» ۲	
غزنی	» ۲	» ۴۷	
گردیز	» ۰	» ۵	
فطغن و بدخشان	» ۰	» ۹	
	<u>۶۶ کورس</u>	<u>۱۴۱ کورس</u>	

از تمام کورس های فوق الذکر پښتو و اکابر همیشه تفتیش ، و از پروگرام تعلیمی شان وقتاً فوقتاً باخبری بعمل آمده و در ختم هر سمستر کتاب پښتو کلی امتحان هر کورس اخذ و در اثر راپور هائیکه رسیده نتایج امتحانها مفصل ترتیب گردیده و علاوه برای عموم کورسهای فوق الذکر کتب تعلیمی ، معلم ، تخته و غیره سامان تدریسی چه در مرکز و چه در ولایات تهیه و فرستاده شده .

مدیریت صحافت :

۱ - تهیه مضامین و کلان کردن قطع و حجم مجله کابل و ترجمه مضامین فارسی که از خارج پښتو قولنه برض نشر رسیده ، و ترجمه بعضی مقالات از عربی و جراید خارجی و مرتباً نشر مجله مذکور .

۲ - تهیه مضامین د کابل کالنی .

۳ - تصحیح و نظر ثانی جلد دوم پښتانه شعراء و نگرانی طبع اوراق بازگشتی آن در مطبعه از طرف «پینوا» و «نظامی» .

۴ - ترجمه کتاب برلیس به پښتو تقریباً (۶۰) صفحه از طرف «پینوا»

۵ - انتخاب آثار شعراء گذشته پښتو و نویسندگان عصر حاضر و فرستادن آن بوزارت جلیله معارف بطور کمک و معاونت تقریباً (۲۵۰) صفحه از طرف «پینوا» و «نظامی» .

۶ - کمک به نشریات رادیو .

۷ - تصحیح اصل مضامین و نگرانی طبع کتاب کورسهای اکابر در مطبعه از طرف نظامی .

مدیریت عمومی تاریخ

علاوه بر امور اداری که اجراءات آن بتوسط مدیریت عمومی تاریخ و موزه در سال ۱۳۲۱ صورت گرفته ، اجراءات ذیل نیز در مدیریت مذکور بعمل آمده است .

الف : مجالس - این مجالس بر دو نوع است یکی مجالس بزرگ تاریخی که در آن تمام همکاران شعبه تاریخ شرکت ورزیده و درین سال دوم رتبه انعقاد یافت و دوم جلسه های هفتگی که بحضور والا حضرت وزیر معارف (معاون صدارت عظمی) و رئیس مستقل مطبوعات و اعضای مهم کمیسیون تاریخ در تمام سال منعقد شده است .
ب : تالیفات .

۱ : نگارشات بناغلی احمد علیخان کهزاد :

رساله توکیوها (ترکها) دولت کاپیسا ، کوشانی های خورد یا شاهی های کابل ، ترکی شاهی ، برهن شاهی ، ربیل شاهان و مقابله با اعراب ، رساله اشکائی ها و پارتها و تجدید نظر

دوام ثروت و غرور بیجا مانند دوام گل است، زیرا گل نیز تادیری تازه نمانده و دوامی ندارد (اس، وی)

و نگارش رساله سلطنت مستقل یونانی‌های باختر - رساله رتبیل شاهان برای سالنامه ۱۳۲۱
نگارش یک سلسله مقالات برای مجله کابل و ارسال کنفرانسهای تاریخی برای رادیو کابل
و تشکیل جلسه‌های هفته‌وار تاریخی با حضور ج و الا حضرت وزیر معارف (معاون صدارت عظمی)
در تمام دوره سال .

۲ : - نگارشات بناغلی علی احمد خان «نعمی»

فصل طاهریان برای تاریخ مسلسل افغانستان - تهیه مواد و اسناد و یادداشت‌ها و مأخذ
برای نگارش فصل صفاریها - رساله کوچک «غور» برای سالنامه ۱۳۲۱ - یک سلسله مقالات
برای مجله آریانا - اهتمام در تصحیح و طبع و فروش طباعتی مجله آریانا - یک سلسله مقالات
و تراجم برای مطبوعات مرکب .
ج نشریات :

علاوه بر بعضی کتب تاریخی که تحت طبع گرفته شده، درین سال یک مجله جدید بنام آریانا
متضمن تحقیقات و مضامین تاریخی و علمی نیز از طرف مدیریت عمومی تاریخ تاسیس و چند شماره
آن تا کنون باضافه مقالات بزبان فرانسه نشر و موجب دلچسپی مخصوص علاقه‌مندان تاریخ
و ثقافت ملی قرار گرفته است .

مدیریت عمومی مطابع

الف : مطبعه عمومی کابل که موظف به خدمات طباعتی دوایر مملکتی و امور نشریاتی
کلیه مطبوعات وطن است درین سینه بر علاوه ایفای خدمات مذکوره که تمام فرمایشات ادارات
دولت را از قبیل طبع و تدارک کتب و اوراق کار آمد اداری و محاسباتی و مکتوب و مینوت به
یک پیمانه وسیع نظر به پیشرفت و توسیع کارهای دولت عملی نموده مجلات و جراید وطن را نیز باقشنگی
و تزئینات لازمه دارای فوتوها و نقشه‌ها و با مراعات خوبی و تازه گی حروف هر یک را به موقع
معینه نشر آن طبع و به مقامات مربوطه سپرده است کذا بطبع تمام کاغذهای صکوک و غیره
در سال ۱۳۲۱ با اینکه قلت کاغذ و نرسیدن مواد و مصالح طباعتی از جمله موانع و مشکلات
بزرگ مطبعه عمومی بشمار بوده ولی باوصف آن هیئت اداری این مطبعه بمساعدت و توجه حکومت
به تدارک و تورید این ضروریات خویش از داخل وطن و هم یک مقداری از ممالک خارجه موفق
شده و بمقابل احتیاجات بیشتری که دوایر مختلفه کشوری و عسکری و موسسات اشخاص انفرادی
فرمایش کرده است هیچ نوع سکنه و تعطیلی واقع نکرده و فرمایش دهندگان و مشتریان خود را
بهمه حال راضی و کامیاب ساخته است .

ب : مطبعه عمومی کابل درین سینه بتنا سب ترقیات امور عرفانی و پیشرفت‌های باقی امور

اداره های دولت مطبوع بطبع و تدارك مواد آتی الذکر موفق گردیده است .

اول : طبع کاغذ های قیمتدار صکوک از قبیل عرایض چهارمی ، نکاح نامه ، تذکره تابعیت پاسپورت ها اقسام صکوک کارآمد وزارت عدلیه و محاکم شرعیه ، تکت های تعرفه گمرکی و بسته چینی تکت های مختلف پستی ، تکت های سینما ، تکت های نمایشات مختلفه جشن استقلال ، تکت های پهلوانی و غیره که نسبت بسال های قبل فی صد پنجاه در یک قسمتی و فی صد سی در باقی قسمت ها زیاد تر طبع و تزئید در آن بعمل آمده است .

دوم : فرمایش طباعتی وزارت خا نها و دوا یر دولت را از فرار فی صد سی نسبت بسال های ماقبل عموما بیشتر طبع و تهیه نموده است .

سوم : برای وزارت جلیله معارف و وزارت حریه و ریاست مطبوعات و قو ماندانی مکتب حریه و غیره بانداژه (۲۵۹۱۶۱) جلد کتاب طبع نموده است .

ج : مطبعه عمومی درین سنه باوصف مشکلات مواد آنها از درك کاغذ که جزو اعظم مواد کار آمد طباعتی اوب شمار است بقدر (۷۳۴۵) گده کاغذ سفید از داخل و خارج تهیه و خریداری و در تحویلخانه مواد خود ذخیره نموده است کذا بانداژه پنجاه و دو صند و ق بزرگ مواد طباعتی از هر قبیل مثل ادویه و مواد زینکوگرافی و ادویه کارآمد آفسیت ، رنگ های مختلف کارآمد طبع از خارج توريد نموده است و هم يك مقدار لوازم و اسباب کارآمد تخنیک و اداری خود را که تدارك آن در خود کابل ممکن می شد از داخله تهیه کرده است .

د : در بودجه مداخل مطبعه درین سنه رو به گرفته از فرار فی صد سی تزئید بعمل آمده و در شق بودجه مصارفات و معاشات باینکه مقدار کار قرار مندرجات فوق زیاد شده ولی با آنهم مطبعه بطور همدردی با حکومت متبوع خویش تقریباً در حدود پنجاه هزار افغانی تنقیص نموده و کارگران خویش را از نقطه نظر اخلاقی و احساسات همدردی با حکومت و وطن به آن اندازه متعسس ساخته است که هر فرد زاید از مقدار کار کردن سابق انهماک و علاقه بکار های خود پیدا کرده اند و این تنقیص بیشتر به قسمت تهیه کاغذ که درین فرصت خیلی مهم و قیمت آن روبه صعود است افزود شده .

ه : چون امور حفظ الصحه کارگران خیلی طرف توجه بوده و از رهگذر مریضی و علالت نفری مشکلاتی واقع می شد لذا درین سنه مطبعه بتجویز رئیس مستقل مطبوعات موفق گردیده تا یک نفر داکتر صحیه را برای معالجه و معاینه امور حفظ الصحه کارگران خود مستخدم قرارداد و در دواخانه عمومی سالانه يك مقدار پول که بطور اعانه و همدردی از عموم نفری مستخدمین ریاست مطبوعات و مطابع ذخیره و جمع آوری میشود پرداخته و عند الحاجة بموجب تکت های معرفی و نسخه داکتر نفری مذکور دوا ی کارآمد خود را اخذ نمایند ، لهذا از آغاز برج

تعلیم اگر بامدافه و فکر حاصل نگردد رنج و محنت بی ارزش است . (کونفوشیوس)

میزان سال ۱۳۲۱ باینطرف امور مذکوره بدرستی تطبیق و اجراء میشود .
و : نظر به ایجاب کار درین سنه تشکیل جدیدی درامور داخلی مطبعه بعمل آمده و درین
تشکیل بر علاوه مدیریت عمومی و معاونت اداری مدیریت عمومی و شعبات کنترل و اجراییه
مطبعه و مدیریت صکوک یک معاونت فنی و ماموریت های طباعتی و تخنیک ، دروازه ، زنگو گرافی
آفست ، صحافی ، حروف چینی نیز تعیین و تشکیل گردیده است .

ز : چون امور تصحیح که یک شغل بزرگ و با اهمیت در مطبعه بشمار است تاحال اداره
مسئولی نداشته و مصححین مطابق در تحت نظر بعضی نمایندگان دوائر نشریاتی اجرای این وظیفه
را می نمودند - لذا ضرورت تاسیس و تشکیل یک دارالتصحیح را مقام ریاست و مدیریت عمومی
مطابق احساس کرده و در نتیجه به تشکیل یک مدیریت دارالتصحیح موفق گردید عجله در تحت
نظر یک نفر مدیر و ۱۰ نفر اعضاء اداره مذکور دائر بوده و بامور تصحیح تمام آثار مطبوعه
از قبیل جراید مجلات کتب معارف و سائر فرمایشات طباعتی می پردازند .

بر علاوه مواد متذکره گذشته اصلاحات و اقدامات نوینیکه بمطبعه عمومی کابل
از طرف مدیریت عمومی بعمل آمده خلص توضیحات آن فرار آتی داده میشود : -

اول : سیاهی کاپی که یک ماده مهم طبع شعبه لیتو گراف مطبعه بوده و در سنوات قبل از خارج
تورید و بمصرف رسانیده می شد درین سنه نظر بعدم ورود غالب مواد کار آمد طباعتی آنهم
قلت پیدا کرده و مدیریت عمومی مطابق نظر برفع احتیاج فوری خود متشبث گردید تا تدارک
آنها بخود مطبعه بنماید لهذا در جستجوی مواد کار آمد آن و تحصیل نسخه ترکیب بر آمده
بالاخره موفق گردید که بعد از امتحان و ترکیب چند نسخه یک رقم موزون تر آنرا که به هیچ وجه
باسیاهی خارجه تفاوتی نمیکند مورد تطبیق و کار گرفتن قرار بدهد .

اینک بعد از اخذ نتیجه عملی که در آخر این سنه کامیاب شده است مقرر داشته تا در سال
آینده ۱۳۲۲ بواسطه همان کارگر خویش که درین مطلب احراز موفقیت نموده یکمقدار کافیه
از سیاهی مذکور ساخته و بمصرف کاپی نویسی شعبه لیتو گرافی خود برساند .

دوم : چون در سنوات سابق از یکطرف صفحه زنگ مخصوص کار های زینکو گرافی
کار گرفته و کار از صفحه ما بعد آن اخذ نمیکردید نظر با احتیاجی که شعبه زینکو گرافی
بوجود زنگ داشته و تورید آن درین سنوات از خارج دچار مشکلات گردیده لهذا به تشویق
مدیریت عمومی مطابق کارگران فنی این شعبه آخر اموفق گردیدند که بعد از عملیات و تجربیات فنی
صفحه دوم زنگ مذکور را نیز مثل صفحه اولی مستعد تثبیت بعضی نقشه ها و اشکال خصوصاً اشکال
هندسی قرار بدهند گویا این موفقیت در تقلیل مصرف زنگ بمطبعه عمومی کمک زیادی مینماید
و آخراً بعد از اطمینان مقرر شده که در سال ۱۳۲۲ در صفحه سابقه کار خارجه صرف برای

فوتوها و آنگونه تصاویری که نقطه‌های باریک و قابل توجه دارد کار گرفته و نقوش و اشکال معمولی را عموماً درین صفحه که جدید مستعد ساخته شده تثبیت نماید .

سوم : چون مطبعه عمومی در سنوات قبل نظر به پیدایش مواد ریخت حروف طباعتی از قبیل جست ، انیمون و مس و غیره عندالحاجت هرزمانی حروف تازه بوسیله ماشین‌های حروف ریزی خود تهیه می نمود درین اواخر که مواد مذکور قلت پیدا کرده و مخصوصاً تورید آن از خارج به سبکته دچار گردیده لذا مدیریت عمومی مطابع درمورد ریخت حروف تازه نظریات و تجاویز آتی را عملی نموده است :

اول : محفل از متخصصین فنی و کیمیا دانان در مدیریت عمومی تشکیل نموده و به آراء و نظریات شان نسخه‌های گرفته شده که بعوض بعضی از مواد سابقه که امروز پیدایش ندارد دیگر موادی بکار برده می شود که عین همان کیفیت را درست ساختن و مستعد شدن فلز برای حروف طبع تولید می نماید و هم از مواد مذکور در داخله بقدر حاجت دستیاب می شود .

دوم : یکمقدار حروف در مطبعه از سابق موجود بوده و از یکمقدار کافی آن بواسطه نداشتن مصرف طبع کار گرفته نمی شد و همچنین حروف ردی خود مرکز و ولایات بعد از ردی شدن مدت زیادی بیکار مانده و گداز نمی گردید اکنون چنین تجویز شد که از عموم این دورقم حروف با ایزاد مواد تنقیص شده آن مطابق تجاویز فنی جدید گداز کرده و حروف جدید با قسام متعدد بقدر رفع احتیاج چند وقتیه عموم مطابع مملکت تهیه شود تا در سال ۱۳۲۲ مطابع حروف کافی داشته از تدارک مواد خارجی و ریختن در حروف جدید آسوده باشد .

چهارم : در برج قوس سال ۱۳۲۰ مجلسی مرکب از نماینده‌های دوایر دولت نظر بدرخواست مدیریت عمومی مطابع در مدیریت مذکوره منعقد و راجع بصرفه جوئی کاغذ مذاکراتی شده و بالاخره دو مطلب عمده ذیل در مجلس فیصله شده بود .

اول : تعیین مقدار یر تخصیص کاغذ برای هروزا رتخانه و دایره ، دوم از نقطه صرفه جوئی تغییر شکل و قطع بعضی مواد طباعتی . بالاخره درین سینه مدیریت عمومی مطابع موفق گردید که تمام نظریات مجلس را عیناً تطبیق و عملی نموده و اجرای تمام فرمایشات دوایر را بقدر تخصیص کاغذ آنها اجرا و برای اجرای فرمایشات مزیده و کارهایی که درین سینه طبع آن از نقطه نظر توسیع و پیشرفت امور رسمی دولت یا موسسات علمی و اقتصادی اضافه تر نسبت بسالهای گذشته واقع شده یکمقدار کافی کاغذ از داخله و خارجه تهیه کند چنانچه با اساس همین نظریه مطبعه عمومی از آغاز این سینه ۱۳۲۱ الی آخر موفق شده توانست که از نوع کاغذ های ۱۶ - ۸ - ۶ پوند یکمقدار کافی تهیه و بر علاوه مصرف طبع فرمایشات مذکوره بمقدار ذخیره سابقه خود نیز بیفزاید .

همکذا آنچه در باب خورد شدن یا کمتر مصرف شدن کاغذ نسبت به بعضی از کارهای طباعتی در مجلس مذکور تصویب شده بود موقع طبع و تطبیق عملی در دوایر دولت آنهم بکامیابی نتیجه

بدبختی و مصیبت هر قدر بزرگ باشد از مقاومت با آن هراسناک نشوید . (۱)

داده و مخصوصاً مطبعه نظر باینکه یک قسمت این فرمایشات را که تقطیع آن خورد شده است بکاغذهای تریشه که سابق ازین مصرفی نداشته طبع و اجرا نموده است لهذا در صرفه کاغذ اقتصاداً و ماداً تحصیل فایده زیادی نموده است و البته بعضی ازین فرمایشات که اسلوب تقطیع یا کار گرفتن از همین طرز نقصی در شکل و زینت طباعت یا در اجرای کار واقع نمیکند در نظر گرفته شده که در سالهای آینده ولو مقدار کاغذ کار آمد زیاد هم شود باز هم بهین اسلوب طبع و مورد کار قرار داده خواهند شد .

پنجم : اجرای فرمایشات طباعتی در مطبعه عمومی سابق ازین به ملحوظن و سلسله شعبات فنی نشده از دیگر سو بواسطه عدم ارتباط شعب فنی و دوائر حسابداری در قبول و اجرای یک فرمایش معایب زیادی داشته تعطیلات و سکنه گری های زیادی در کار واقع می گردید . بالاخره درین سنه لایحه بعنوان تقسیم وظائف مامورین طباعتی و اجرای فرمایشات طباعتی از طرف مدیریت عمومی مطابق ترتیب گردید اکنون فرمایشاتی که از طرف دوائر و مقامات یا اشخاص انفرادی بمطبعه عمومی وارد میشود بدوایره بدایره اجرائیه توصل نموده نوع و تاریخ فرمایش قید کتاب آرد و فرمایش شده سپس بدایره فنی سپرده می شود و بدایره فنی بلافاصله از طرف مجلس و اعضائیکه از شعب مختلف فنی تر کتب می باید در اطراف همان فرمایش غور و تدقیق لازم بعمل آمده سپس بامور همان شعبه که ابتدا اجرای فرمایش مذکور متعلق آن است سپرده شده تاریخ تسلیم و زمان اتمام طبع آن بکتاب مخصوص این کار بطور تعهد امضا گرفته و بهور طبع میرسد و هم ترتیبی درین دایره قرار داده شده که اولاً هیچگونه فرمایشیکه بدوایره مجلس مذکور اجرا آن قبول میشود مسترد نگردد و عیناً بهمان فورم و شکل و کاغذیکه مقرر شده و هر اندازه فوتوما و اشکالی که دارد مطابق آن اجرا و باز بموعدی که مقرر و تعیین گردیده عیناً در همان مدت باید فرمایش مذکور اجرا و عملی شود و هم اشخاص فرمایش دهنده در اطراف اجرای فرمایش خویش بهر زمانیکه خواسته باشند بدایره فنی مطبعه مخایره و مغامه کرده و سوای مسایل پولی و حساب اجرت که با اجرائیه مطبعه کدام وقتی مجبور شوند دیگر همیشه بصورت آزاد و با سهولت تمام صرف بدایره فنی سروکار داشته از مراجعات بادوایر مختلف مطابق بی نیاز خواهند بود . ششم : در ماشین های آفسیت مطبعه عمومی قبل برین عموم فرمایشات حتی باید بواسطه فلم مخصوص آفسیت ولو یک طباعت معمولی هم می بود اجرا میگردید حال اینیکه فلم یکشی باقیمت و مخصوصاً درین سنوات بواسطه عدم توریید آن از خارج در مصرف او اندیشه زیادی بکار میرفت . آخراً مامورین فنی طبق نظریه مدیریت عمومی مطابق یک نوع کاغذ جلا داریکه در مطابع خارجه صرف برای جداول ازان کار گرفته می شد همان کاغذ را بطور کاپی مورد امتحان قرار داده و بعد اقسام نقوش و خطوطیکه بقلم روی صفحه نگارش شده میتواند آنرا بکاغذ

مذکور رسم و نوشته کرده و بعد بجای فلم در صفحه جستی تثبيت و بماشين مذکور بکار انداخته است که نتیجه آن کامياب برآمده و عجلتاً تمام اموري که طبع آن به آفست لازم شود سوای آن قسمت جزئی که مراد از فوتوها و یا کارهای دقيق رسم بوده باشد باقی مطالب عموماً بکاغذ مذکوره قابل اجرا بوده و ازین راه صرفه جوئی زيادى در مصرف فلمهای مخصوص آفست کرده مى شود .

هفتم : تحويلخانه های مواد خام و پخته و مخصوصاً تحويلخانه تخنيكى مطابق که از روی تفريق مواد و تعيين مقادير دارائى آن و نوع ورقم اشيا انتظامى نداشته و مشکلاتى ازین راه در موقع اجرای مصرف یا موجودى تحويلخانه واقع میگردد . بالاخره درین سنه مدیریت عمومى مطابق مجبور گردید تا با وجود مشاغل مبهم تحويلخانه های مذکور در جریان اوقات مختلفه اوقاتی را هم برای تنظيم تحويلخانه ها تعيين و بواسطه يك هيئت بلد و ماهر این کار مواد محتوی تحويلخانه ها را تفريق و مواد مذکوره را بصورت درستی تنظيم نماید .

هشتم : برای اینکه ماشین ها بصورت صحيح کار کرده بتواند و از باعث کمی مصارف دهنی و غیره نقصی در عمر ماشین نرسد اخیراً مدیریت عمومى مطبعه يك هيئت فنی مرکب از متخصصین خارج مطبعه و داخل مطبعه را دعوت و برای تدقيق مصرف حقیقی ماشین های مذکور تعیین و در نتیجه بر آورد موزون و محقق ماشین های مذکور را بوسیله هيئت مذکوره تحصیل و درین سنه مورد تطبیق قرار داده است .

نهم : نرخ های مواد طباعتی و اجرت های که ازین راه در مطبعه عمومى سابق ازین اخذ و تحصیل میگردد با اساس ثابت و میعادى نبوده بلکه در مرور روزها و هفته ها دچار تغییرات میگردد و بواسطه این تغییرات ناگهانی در سنجش حسابی اشتباهاتی واقع می شد که غالباً سبب شکایت مشتریان گردیده و هم در دواير حسابی تولید مشکلاتی می نمود آخراً مدیریت عمومى مطابق يك پروژه اساسی باصول مروجه مطابق دیگر ممالك ترتیب داده و برای تکمیل و اجرای عملی شدن آن در نظر گرفته تا بمساعدت وزارت مالیه و دواير مختلف خود مطابق باین زودى با اجرای آن موفق گردد و عجلتاً تا بوقت تکمیل مواد این پروژه همین اساس را در نظر گرفته و بنرخهای گذشته تجدید نظر و هر مطلبی را که از اصول مقرر خارج میدانند آنرا بطرز موجوده تطبیق و يك اندازه عادلانه اخذ اجرت می نمایند .

دهم : درین سنه ریاست مطبوعات که تاسیس مطبعه و جریده و روانگه را در ولایت جنوبی در نظر گرفته بود لهذا مدیریت عمومى مطابق قبلاً به تدارك مستخدمین فنی مطبعه از قبیل حروف چین کاپی نویس ماشین کار های حروفی و لیتوگرافی، سرمرب آمادگی دیده بالاخره ماشین های طبع حروفی و لیتوگرافی با حروف و دیگر لوازم کار آمد امور طباعتی و یک نفر مامور متخصص خود را بسمت مذکور فرستاده و مطبعه را تاسیس و بکار انداخته جریده مذکور را جاری

کیست که یک علودرجه و مکانی بزرگ در میان مردم بخواهد و تنها به آرزو باشد هر کس
میخواهد بایستی کار کند .
(پول دومر)

وامورات طباعتی دوائر و دفاتر سمت مذکور که سابقاً در مرکز کابل طبع میگردید ازین تاریخ
بعید در خود آن سمت اجرا می پذیرد .

یازدهم : کذا در حکومتی اعلی میمنه که ریاست عالی مطبوعات تاسیس یک جریده
و مطبعه را در نظر گرفته و ممکن است در سال ۱۳۲۲ این منظور خود را عملی نماید لهذا مدیریت
عمومی مطابع از حالا مطبعه حروفی و سنگی و تمام لوازم و سامان یک مطبعه مجهز و لوازم کافی را
در نظر گرفته و نفر کار را انتخاب نموده است تا در سال ۱۳۲۲ مطبعه مذکور را در انولا
دایر نماید .

دوازدهم : بعد از تاسیس مطبعه جنوبی چندی بعد مدیریت عمومی مطابع بمقصد معلوم کردن
حسن اجراآت فنی مطبعه مذکوره و هم تفتیش مطبعه سمت مشرفی که از چند سالی باینطرف
امور داخلی آن مورد تفتیش قرار داده نشده بود لهذا یک نفر مامور متخصص خود را بفرص تفتیش
درین دو سمت اعزام و امورات هر دو مطبعه مذکوره را بازرسی نموده آنچه نقائصیکه بنظر
میرسید اصلاح و لوازم کمبود آنها را ارسال نمود .

سیزدهم : مدیریت عمومی مطابع بفرض استخدام نفر تعلیم یافته لایق در شعب زینگو گرافی
و آفست و حروف چینی خویش سابقاً بوزارت جلیله معارف مقرر داشته بود که در مکتب صنایع
یکمده از طلاب آن امور طباعت را در تحت معامی متخصصین خود مطبعه عمومی کابل تحصیل نمایند
چنانچه نفری مذکور تا کنون در آن مکتب مصروف تحصیل این فن هم بودند آخراً نظر
باحتیاج فوری که مطبعه عمومی با استخدام نفر لایق داشته و میل دارد که نفری متعلمین این فن را
بزودی کامیاب و شامل کار سازد لذا با اجازه وزارت جلیله معارف نقرا بتدائی مذکور را از مکتب
صنایع معارف جلب و کورس طباعتی را در خود مطبعه عمومی در تحت نظر گرفته است تا نفری
مذکور بزودی کامیاب شده و شامل کار ساخته شوند .

چهاردهم : کذا آنده نفری طالب العلم صنف طباعتی مکتب صنایع را که دروس نظری را
در مکتب صنایع میخواندند بفرض ستاژ و تمرین در شعب فنی مطبعه جلب و شامل کارهای عملی
ساخته است تا بعد از اخذ امتحان شامل کار کرده شوند .

پانزدهم : غالب دوائر محترم مرکز بواسطه داشتن ماشین های گسترتر بعضی امورات
طباعتی خودشان را خود اجرا میکردند برای اینکه مطبعه از یکطرف به حد اعظم از کارگران
فعلی مطبعه کار گرفته شده و از طرف دیگر دوائر از مصارف گسترتر و تشکیل مامورین طباعتی
فراغت حاصل نماید چنین تجویز نمود که تمام فرمایشات جزئی و کلی دوائر بمطبعه انجام شود .

کافی ترین اشخاص کسی است که قیام بوظایف واجبه خود کند .

(۰)

اجراآت ریاست نفتیش عمومی محاسبات مملکتی

- ۱ : - نفتیش محاسبات سنه ۱۳۱۸ الی آخر سنبله ۱۳۲۱ سه سال وششماه دافعا نستان بانک
- ۲ : - تحقیقات تانکهای بطرول مرکز .
- ۳ : - نفتیش معاملات سنه ۱۳۱۸ الی سنه ۱۳۲۰ مطابع عمومی .
- ۴ : - نفتیش شعبات اجرائیه وکنترول ۲۶ مکتب مربوط وزارت معارف از سنه ۱۳۱۹ الی سنه ۱۳۲۰ .
- ۵ : - نفتیش امور اجرائیه ومحاسبه مکتب صنائع از سنه ۱۳۱۹ الی سنه ۱۳۲۰ .

امور املاک

بدیهی است که توسعه زراعت مهم ترین وسایل حیات بشر بوده ویک قسمت عمده اقتصادیات یک مملکت منوط به معاملات زراعتی است وحکومت مقدس ترقی خواه ما که همواره عطف نظر مراحم شان در ترقی وتعالی این خاک مقدس است همانا در آبادی املاک موروثه مملکتی بیشتر صرف مساعی وتوجه فرموده جهت پیشرفت امور رات مربوطه در صدارت عظمی مستقیمه یک مدیریت عمومی تشکیل وهم برای پیدایش وسائل آبادی املاک که حصه بزرگ آن مربوط به وجود حیوانی است تربیه حیوانات وطیور رانیز دران ضم ساخته است وبرای تهیه شیر وحاصلات مسکه و قیماق وسایل فنی آماده و به سیستم عصری اقدامات وتحت عمل گرفته وبرای ارتقاء و پیشرفت هر یک امور مذکور تدابیر لازمه اتخاذ وبه آبادی دهقان خانه ها وطیورخانه ها وحفر کاریزها واحداث نهرهای جدید ترتیبات اتخاذ و اولتر که حصه مهم آن موجودی وجریبی وقیمت املاک موروثی مملکتی است اقدامات منفعت بخش وسریعی بعمل آورده شده است که صورت اجراآت آن ذیلاً توضیحات داده میشود:-

الف :- اقدامات در شق املاک :-

چون سابقاً دفتر اساسی واصولی احصائیه املاک وواردات متعلقه آن که تابلوی املاکی ووارداتی رانشان داده بتواند وجود نداشته برای ا کمال احصائیه املاک ازمدریت عمومی املاک هیئتهای جدا گانه تعیین ودر مواضع تعیین ترسیل واحصائیه صحیح املاکات از مواضع فیصله شده بذریعه هیئت های مذکور بمدریت عمومی املاک واصل وبه ترتیب دفتر اساسی واصولی به شعبه املاک عملی گردیده است همچنان معاملات وارداتی به تشریح فوق به دفتر مذکور عملی وتا بلوهای مفصل آن ماهواره وزارت مالیه تقدیم گردیده است .

ب :- جز واملاک تکمیل شده :-

۱- املاکات سمت جنوبی که سابقاً یک احصائیه املاکی بوضعیتی که طرف اطمینان

پسر ناخلف کسی است که میخواهد پس از مرگ پدرش يك لحظه بافتخار اوزنده باشد (کرنی فرانسوی)

واقع شده بتواند نداشته وبذریعه هیئت مذکور مساحت آن تکمیل گردیده است يك اندازه زیاد از زمین ها که نا معلوم بوده نظر به موجودی بدست آورده وبسرجم املاک افزوده شده که تماماً بالغ به (۱۳۷۸۹) جریب بوده و قیمت آن مبلغ (۲۷۹۴۷۷۵) افغانی میشود اوراق مذکور بمديريت عمومی املاک رسیده وقید سرجم شده وبوزارت جلیله مالیه هم نقلاً خبر داده شده است .

۲- سمت شمالی تاحصه که رسیده بالغ بر (۷۳۳۸) جریب زمین موجودی و قیمت گردیده مابقیه آن هم درشرف تکمیل است قیمت آن بالغ بر (۹۳۵۳۷۶) افغانی میشود .

۳- حکومت شش گروهی نیز بالغ بر (۷۳۲) جریب موجودی ومابقیه آن هم عندالموقع تمام خواهد شد .

۴- حکومت کلان لپوگرد بالغ بر (۲۴۲۲) جریب و تاحصه تکمیل شده و قیمت آن (۱۶۸۰۹۲) افغانی .

۵- سمت مشرقی بالغ بر (۲۶۱۷) جریب زمین موجودی ومابقیه آن هم درشرف تکمیل است و آن هم علاوه میشود که نظر بسرجم سابقه (۲۳۲۰) جریب زمین که بالغ بر (۳۸۳۶۱۵) افغانی قیمت آن شده افزود گردیده مجموعاً (۴۲۱۰۱۵) افغانی میشود .

ج :- املاکیکه جدید خریداری و در معرض استفاده گذاشته شده است :-

چون برای تربیه و نگهداری حیوانات از نقطه نظر ایجابات فنی و تریوی لازم است نقاطیکه تربیه و تکثیر نوع حیوانی وحاصلات منتظره آن بهتر و صحیح تر شده بتواند زمین های اتخاذ و برای انتفاع همین مطلب بکار انداخته شود از همین نقطه نظر مدیریت عمومی املاک درصدد بوده تا اراضی صالحی تهیه و تدارک کند و از راه نزدیکی نائل مقصد تریوی بشود بالاخره برای تکمیل این مقصود در نقاط ذیل بقیمت های مناسب که از هر حیث منفعت بخش بوده خریداری نموده و عبارت از مشروحه ذیل است :

۱ - املاک بینی حصار

۲ - املاک تنگی توغچی

۳ - املاک کاریز میر

تبصره : ۱- از جمله املاک مذکور املاک تنگی توغچی که بالغ بر ۹۷۸۸۸/۵۶ افغانی خریداری شده بود واملاک مذکور تحت اداره و آبادی گرفته شده بالاخره (۲۱۹۸۲۷) افغانی قیمت شده که نظر به خرید مذکور (۱۲۱۹۳۹) افغانی طرف مفاد واقع شده است .

۲- يك تعداد جریب زمین بقرض مفاد تجارتی خریداری و واپس بفروش رسانده شده که مفاد آن نظر به خریداری اول بالغ بر پنجاه هزار افغانی شده .

د :- املاکیکه بفروش رسانیده شده است :-

بعضی زمین های مزدوجی حکومتی که در برخی از نقاط بصورت مشقت و پراگنده وجود داشته و طور خاطر خواه از آن کار گرفته شده نمی توانسته یا اینکه برای منافع عمومی یا احتیاجات ضروری و ارده از آن کار گرفته شده نمی توانسته و بهمان وضعیت سالهای درازی باقی بوده است چون منظور نظر حکومت بهی خواه و رعیت نواز دولت دوست مان همیشه صرف آسایش و رفاهیت و آسوده حالی اهالی و رفع احتیاجات کفاف ملت بوده بهتر دانسته شده که همچو اراضی مذکور بر عایای قریبه آن طور فروش داده و تعداد جریبی آن از سر جمع املاک حکومتی وضع گردد تا اهالی برای خود آباد و از آن استفاده و منفعت ببرند . زمین هایی که تا اینوقت بفروش رسیده و نسبت بقیمت گذشته آن مبلغ (۲۱۷۱۳۷) افغانی افزودی بعمل آمده است .

ه - اقدامات راجع به تکثیر و افزودی آب برای اراضی مزدوجی و ناشی :

۱ - جهت تکثیر آب و فراهم آوری اسباب موجب آن حسب اینجانبات اصولی زراعتی و تجربوی مدیریت عمومی املاک در تجسس منابع صحیحه آن بوده است اخیرا بحفر کاریزها و کشیدن جوی های قدیم که آثارشان بوده ولی از آن ها کار گرفته نشده بود به تجدید حفر آن اقدامات لازمه شده چنانچه به حفر کاریزهای علی آباد و سیدآباد و باغ سناتوریم غیرمکفی بوده و در سال گذشته به ولای کشی کاریز و حفر سرچاه های جدید اقدام و کار آن تکمیل و حالا برای باغات سناتوریم و نباتات و حتی املاک مربوطه به خدای علی آباد آبیاری مینماید .

۲ - کاریز قلعه جواد نیز در سابق آب قبل داشت و باغ سناتوریم آبیاری و حالا به امتداد کاریز و ولای کشی آن اقدام و در امسال تا اندازقه بایه تکمیل رسیده و به آب کاریز علی آباد و به املاک مربوطه آن معاونت مینماید .

۳ - بکاریز بغل کوه نیز بمثل کاریزهای متذکره اقدامات ناموده نموده شده و به تکثیر آب آن کوشش های مزیده بعمل آمده است .

۴ - کاریز حوض ماهی های باغ بالا و سابق در حصه باغی رعیتی و حکومتی غیرمکفی بود به اثر اقدامات مدیریت عمومی املاک به ولای کشی و امتداد آن اقدام شده که حصه بزرگی آن تکمیل و کار جزوی آن باقی مانده و در امسال در حصه املاک مزدوجی و باغی آن معاونت شایانی ننوده است .

۵ - کاریز مهتاب قلعه که عنقریب روبه انهدام گذاشته و آب آن خشک گفته می شد تحت زحمه گرفته شده و سر از نو آباد گردیده و مقدار کافی در آب آن افزودی بعمل آمده است .

۶ - در کاریز های سیدآباد و حسین کوت و منشی بختیار و حفر سرچاه های جدید و تمديد ولای کشی های آن کوشش های جدیانه بعمل آمده و به تکثیر آب آن منتج گردیده است .

تجربه طبیب حافظی است که فقط پس از بیماری به ملاقات شخص می آید . (اریبید)

۷ - کاریز میرزا خلیل لهوگر و کاریز برك بافی و چهار آسیاب نیز مثل ماده ۶ اقدامات شده است .

۸ - فئات چمتله جدیداً تحت نظر و بر آورد گرفته شده که عنقریب در موقع بکار آن شروع خواهد شد .

۹ - يك جوی بزرگ در حصه نوآباد حكومتی كوهستان حفرواحداث و به مرروعی ساختن مذکور عرصه ایست که اقدامات جدی بعمل آمده و تا حال (۲۳۴۷) جریب زمین که بالغ بر (۲۳۴۷۰۰) افغانی قیمت شده است که یکمقدار آن تا اکنون طور صحیح تحت زراعت آورده شده و نتیجه مفیدی داده ممکن در آتی بزودی ممکنه مجموعاً آباد و برای زراعت آماده ساخته شود .

و :- آبادی چمن ها که حصه بزرگ آن در مرکز است تحت اجرا گرفته شده و کارهای آن بسرعت پیش میرود و در نظر است که برای زراعت مستعد ساخته شود چنانچه يك حصه بزرگ آن مساعد و برای چرایش و خورا که ایام سبز حیوانی ازان کار گرفته شده است . ز :- در بعض نقاطیکه زمین های حكومتی در اراضی رعیتی متعل هم واقع بوده و در اثر مرور زمان حق آبه آن مغشوش و طور صحیح معلوم نبوده و علی الاکثر نظر بوقوع بعضی اشکالات وارده زمین های زراعتی اهالی به اندازه حقوق شان آب نمیرسید و یا اراضی مرروعی حكومت فاقد حق آبه خویش گردیده باعث خسارات زراعتی میشده است که این خود علت بزرگ مانع پیشرفت امور زراعتی دیده می شود - این موضوع اولتر جالب نظر واقع گردیده مقامات عالی مراتب عرض و استهدا شد - از نقطه نظر مراحم و شفقت و رعیت نوازی های حكومت بهی خواه و ملت نوازان عنوانی مستوفیت فرمانی مبنی بر رفع تمام همه مشکلات و تعیین و تقسیمات صحیح حق آبه ها شرف صدور یافته و تمام این مشکلات وارده را رفع و یقین است تزئید حاصلات زراعتی را باعث و رفاهیت و آسودگی اهالی را سبب خواهد شد .

ح :- زمینهای حكومتی که در اطراف و نواحی پنجشیر بوده و تا اینوقت ها بصورت خار و لایمزرع و غیر آباد بوده درین اواخر به آبادی آن اقدام و يك قسمت آن بنذر گردیده است و برای زراعت مستعد ساخته شده حاصلاتیکه ازان گرفته شده دو ساله آن بالغ بر (۱۰۵۷۱ - افغانی و ۵۵ پول) می شود که باین تقدیر از واردات جدید آن نقاط شمرده میشود . ۲۶ خروار و ۶۵ سیر و ۲ نیم پاو) ط :- باغهای مشرقی که سابق ازیں واردات آن بالغ بر (۱۱۰۰۰) افغانی بوده در هذه السنه نظر به اقدامات و توجه مدیریت عمومی املاك واردات آن بالغ بر (۵۵۰۰۰) افغانی گردیده و افزودی معتنا بهائی نموده است .

ی : معاملات سمت جنوبی که حسب احکامات جداگانه نموده شده است .

۱- يك حصه املك تکه و پارچه گردیز که قابل استفاده نبوده و نسبت عایدات آن از حیث تشتت و پراکنده گی آن و اینکه اگر تحت اداره گرفته شود نسبت تقرر صاحب کار و سرپرست و غیره مصارف آن بلند میرفت جهت استفاده عامه قرار داده شده بعد تعیین قیمت فروش آن در نظر گرفته شده است .

۲- از آنجا نیکه توسعه اشجار و احداث باغهای باصفا سبب اعتدال هوا بوده اخراً درخوست که بیشتر هوا حرارت داشته و جالب نظر بوده است به اثر مصوبه ریاست تنظیمه جنوبی و اقدامات مدیریت عمومی املاک در نظر گرفته شده است تا در موضع مذکوره يك باغ تفریحی که دارای هر نوع اشجار بوده و در آنجا غرس شود ترتیباتی اتخاذ و اقدامات اجرای آن عجلتاً گرفته شده است .

۳- همچنان در حصه گردیز يك باغ تفریحی تحت نقشه و پروژه آمده و تحت اجراء است .

۴- علاوه بر احداث باغهای تفریحی حسب منظوری مقامات صالحه ترتیبات فورم زراعتی در موضع خوست در نظر و تحت اجراء گرفته شده است .

۵- لست مفصل املاک مملکتی واقع خوست ترتیباتی اتخاذ و لست املاک قابل اداره و یا بصورت اجاره وی آن و اینکه قابل فروش است حسب منظوری مقامات رفیعہ بمراجش هدیات لازمه صادر شده است .

ک : تشکیل ماموریت املاک جنوبی .

چون امور املاک و باخبری ها و واریسی بمعاملات اراضی مزروعی و باغی جنوبی ترتیبات صحیحی نداشته از هر کدام محال تحت اداره مامورین آن نقطه اجرا آتی می شده ولی طوریکه لازم بوده واریسی درستی اندران باره دیده نمی شد و هم يك دفتر مکملیکه تمام امورات آن را نشان داده وجود نداشته از همین نقطه نظر مدیریت عمومی املاک اشکالات عایدہ را احساس نموده لازم و ضرور دانست که مامورین جدا گانه برای تدویر این وظیفه در سمت جنوبی داشته و امور املاک مملکتی را ذریعه آنها تحت اجراء بگیرد مراتب را بمقام رفیعہ تقدیم و در هدهد السنه به تشکیل يك ماموریت با عمله اداری و فنی موفقیت حاصل و مامورین آن مقرر و بکار گماشته شدند که فعلاً امور آن حسب خاطر خواه تحت اجراء است .

ل : تربیه حیوانات و اصلاح نسل آن :-

۱- تربیه حیوانات بدو حصه بزرگ منقسم شده که شق اول آن تجارتی بوده به تهیه شیر و مسکه و قیماق و غیره متعلق بوده و حصه دیگر آن برای اصلاح نسل حیوانی مملکت است که از هر دوشق آن تا اینوقت نتایج صحیح و معتنائی گرفته شده است حیوانات مذکوره در ابتداء

امید در زندگانی بشر آنقدر اهمیت دارد که بال برای پرندگان. (ویکتور هوگو)

تشکیل مدیریت عمومی املاک احصائی آن به تعداد (یکصد و هشتاد و هفت فرد گاو و گوساله) و حالا چه از خریداری و چه از نسل خود تربیه خانه در مرکز تربیه خانه به تعداد (۶۲۶) فرد گاو شیری و گوساله های نسلی و غیره موجود است.

۲- برای حیات حیوانی و تداوی لازمه آن يك شفاخانه اصولی تشکیل و در راس آن یکنفر سربطار که بصورت عصری تربیه و بدار الفنون ترکیه اخذ تعلیم نموده است مستخدم و جهت استفاده عامه قرار داده شده است.

۳- املاکی که در حوالی کانل برای تهیه خوراک حیوانی تخصیص داده شده و و بهمرفته ۷۹۹۵ جریب می باشد.

۴- تعمیرات عصری رهائش حیوانی علاوه بر تربیه خانه عالی آباد:

۱- تربیه خانه چهار اسباب برای رهائش (۴۰۰) فرد حیوان در سنه گذشته احداث و در امسال کار بزرگ آن به پایانه تکمیل رسیده مابقی آن هم در شرف تکمیل است.

۲- تربیه خانه چهل ستون برای سبز (۱۰۰ فرد) حیوان در نظر و کار بزرگ آن به پایانه تکمیل رسیده که وجود حیوانات مذکور و ایام سبز و موسم سرما به نفع و منفعتی چهل ستون و غیره زمین های قریب آن تمام می شود.

۳- تربیه خانه موقتی دارالفنون بصورت طویله تحت تعمیر و فعلاً در آنجا حیوانات خشت قرار داده شده به تعداد (۷۰۰) حیوان برای امسال به مقصد آبائی آینده زمین های دارالفنون در موضع مذکور حمایه شده اند.

۴- تربیه خانه جدید الفیل مشرقی جدیداً تحت تعمیر و برای رهائش (۸۰۰) فرد حیوان مدنظر است در سال گذشته تا یک اندازه که کار شده مابقی آن برای امسال در نظر است.

تشکیلات تربیه خانه ها:

برای ازدیاد حیوانی و ساختن جاهای رهائش از مرصه ایست که ظرف توجه قرار داده شده و حیوانیکه تا اینوقت تهیه دیده و تربیه شده اند و برای رهائش آنها و اینکه خوراک آنها از محصولات املاکی بصورت درست تحصیل و ظرف دیگر که پرورش زمین های زراعتی متعلق به این حیوانی بوده ضریقه اندیشیده شده که به املاک سرکاری بجهت هایکه بکرت وجود دارد و اداره آن بصورت فنی عملی گردد و بندر گنجایش حیوانات معمران لازمه احداث و برای اینکه کدات آنجا بصورت خوبی پیشرفت نماید يك مدیریت جدا گانه تحت اثر مدیریت عمومی املاک تشکیل و شعبات کنترل و اجراییه باشعه فنی و عمله آن در آنجا تخصیص و جهة اجراءات مربوطه آن اقدام و منظوری گرفته شده است.

(بقیه در صفحه ۳۱۱)



دمخبر اتو دمدیریت نوی ودانی په جلال آباد کنهې



د جلال آباد نوی ملکي شفاخانه



دمعارف داداری نوی ودانی به جلال آباد کنهې



به ننگاهار کنهې د سلطانپور مېنځنی ښوونځی



د جلال آباد د باغ کو کب به خوا کښې یو نه نوی ودانۍ



د مترو لوژی د موسسې ودانۍ په جلال آباد کښې



دجلال آباد دنوی بنار منځنی بازار



د حکومت یوه نوی ودانۍ په جلال آباد کښې

د پښتو ليک

ليکونکي ښاغلی گل پاچا خان « الفت »

له څه وخته چه انسان پدې لمحکه مېشت شوی او په غېږېد او ستر گوښې خپل شاوخوا کتلی دی
ددنيا هر څه ورته دتېر او تحول قبلوونکي ښکاره شويدي .

دهمدهغه تغير په دنيا کښي انسان د عالم
په جدوټ اقرار کړی او تغير و تحول ټی دحدوث
منطقي برهان گڼلی دی . نو داخبره چه ددنيا
هر څه دزمان او مکان په امن کښي اوږدی رااوږدی
یا په بل عبارت تغير او تحول قبلوی څه نوې
خبره نه ده . چه مړی ټی د استدل لال په قوت
اثبات و کړی او دبراهينو په زور ټی په خلقو باندی
و می . لکه څنگه چه زمونږ نور صفات تغير
مومی او مونږ پخپله هم پسرلرنگونه قبلوو ، زمونږ
ژبی هم له خانه څه داوسپنی کلانه ده گر زولې
اولکه دصحرا لاله هر پسرلی په یوه رنگ نه وی .
دیوې ژبی لغات او ترا کيب ، املا او انشا ، ليک
او تحریر هر څه دتغير لایتغير قانون ته تابع او غاړه
ایښودونکي دی .



ښاغلی گل پاچا خان « الفت »
کتابونه دې راواخلي او ودې گوری چه خومره لغات هلمه شته چه اوس نشته او خومره تصرفات
په هغه وخت کې شويدي چه اوس نه کېږي

که سړی خپل پخني پخوانی پښتو آثار او قلمي کتابونه مخي ته ونیسی ښائی چه یا ئي بیخي
ونه لولی او یا ئي وروسته تردېر دقت څخه به مطلب یوه شی محکه چه دهغه وخت زړی املا او انشا
اوس خپله چه تقریباً بدله کړېده او نور څه ورپخني جوړ شويدي .

زمونږ دملی ژبی لیکلی آثار چه زمونږ په لاس کېږي دی او مونږ ته خپل پخوانی ليک
یادښتو زده املا او انشا راښی له (٦٠٠ هـ) را په دې خوادی مگر دا ددې دلیل نشی کېدی چه

مونز به پخواخه نه وی لیکلی او زمونز لیک به وارد واره دسلیمان ما کوله تذ کرې څخه چه په (۶۱۲هـ) کښې لیکل شوېده شروع شوی وی - داخبره ثابته ده چه په یوه ژبه کښې یو کتاب لیکل له خپل ځانه مخکښې دهغه لیک ډېر عمر ثابتوی ځکه چه دیوه لیک دپاره ډېر مرا حل په کاردی ترڅو چه دیوه کتاب دلیکلو استعداد پیدا کړی ، نو داخبره چه «دولت» کړېده او دپښتانه شعرا په لمړی جلد کښې هم دحکایت په ډول راغلې ده چه دپښتو د پاره پیرروښان رسم الخط وضع کړ او دپښتو مخصوص توری ټپي وټاکل څومره غلطه او بې اساسه معلومېزې ځکه چه دپیرروښان له خیرالبیان څخه څوسوه کاله دغه دسلیمان ما کویه تذ کره کښې چه څو څه ټپي دپښتانه شعرا په لمړی جلد کښې زنگو گراف شویدی د پښتو مخصوص توری شته او داخبره ثابتوی چه داتوری په (۶۱۲هـ) کښې هم لیکل کېده نو پیرروښان چه په (۹۳۲هـ) کښې زوکریدی څنگه ټپي دپښتو دخصوصو تورو مخترع اودلیک موجد گڼلی شو .

مونز اوس دپښتو دلیک دمیلاد کال یاقرن نشو تعینولی مگر دومره ويلي شو چه دپښتو لیکلی آثارله (۶۰۰) ه څخه را پدې خوا لږ ژر ډېر پیدا کېږي اوباید چه د پښتولیک طبعاً له دغو آثارو څخه ډېر مخکښې پیداشوی وی .

راغوا اوس دې نورو خبروته چه دپښتولیک پخواڅنگه وه او اوس څنگه دی؟ څه څه تحولات پکښې راغلي دی اوڅه اصلا حات ټپي قبول کړیدی ؟ - داتځکی ز مونز په بحث کښې ډېره لویه برخه لری اود موضوع زده باله کېږي .

کوم زاده اوقلمی کتابونه چه زماناس ته راغلي دی او دپخوانی نظم یاشرلهجه اوفیافه ورځنی معلومېزې یادتېروخت دلیک ډول څرگندوی دوه رازده تغیر مونز ته ښیي: یوهغه تغیر دی چه دتورو اوحروفو دتبدیل یادترگید اوتعقیص په سبب په پخوانی لیک او اوسنی لیک کښې لیدل کېږي لکه چه - اوسېزم ، او اوسېدل - دسلیمان ما کو په تذ کره کښې (هوسېزم) او (هوسېدل) لیکل شویدی یا پکښې (هواد) (ایواد) او (هیواد) لیکلی دی . بلهغه تغیر دی چه دیوه توری دلیکلو په ډول کښې ټپي وینولکه (کوټ) چه پخوا (کوټ) او (رنا) (رنړا) لیکل کېده ، نولمړی تغیر په اصل کښې دتلفظ تغیر دی چه په لیک کښې ښکاره شویدی او دوهم تغیر درسلم الخط اصلی تغیر دی چه داوس او پخوا وخت په لیک کښې لیدل کېږي .

مونز دا دواړه تغیرونه او ځینې نور تغیرات چه زه مونز په پخوا ښو او اوسنیو آثارو کښې لکه : دلفاتو او محاوراتو تغیر یادتصریف او اشتقاق اختلاف اوداسی نور... لیدل کېږي دپښتولیک ترعنوان لاندی خپل ولسونکوته ښکاره کوواو خپلې ژبې ته لږڅه په عمومی نظر گورو .

په دغه کتنه کښې مونز دخپلی ژبې په هره خوا کښې ځینې تغیرات وینو چه له شپږمې

سډۍ رايدې خوايدا شويدۍ - لځينی لغتونه او اصطلاحات چه په پخوانيو کتابو کښې شته په نننۍ ليک کښې نشته ، هغه تصرفات او اشتقاقات چه (۷) قر نه پخوا کېدل اوس نه کېږي ، کوم لغات چه پخوا په يوه معنی استعمال و اوس ځي هغه معنی يايځي بدله کړېده يا ځي عموميت او خصوصيت موندلی دی دلځينی کلماتو توری او حروف هم يا زيات شويدي يا ځي لږوالی پيدا کړيدي ، بعضی تورو خپل لځای نورو توروته پرې ايښی دی ، په لځينی الفاظو کښې توری د حرکاتو په لځای ليکل شويدي او په لځينو کښې توری لکه حرکات له ليکلو او پدلی دی - دغه ټول تغيرات مونږ په درې برخو (لفظی تغير ، معنوی تغير ، دليک تغير) بېلولی شو .

(۱) لفظی تغير - کوم تغير چه د تلفظ له کبله زمونږ په ليکلو آثارو کښې ليدل کېږي هغه په دوه ډوله دی يوه هغه تغير دی چه دلېجې داخلاف په سبب پيدا شوی لکه (خښتن) چه پخوا په لځينو کتابو کښې (تښتن) ليکل شويدي او اوس هم لځينی کسان تښتن والي مگر ليکي ځي نه او يوازی همدغه لمړی شکل په نننۍ ليک کښې غوره شويدي ، يا لکه (کانی) چه د (کوی) په عوض ليکل کېده او اوس ځي څوک نه ليکي .

بل هغه تغير دی چه د تېروخت اودن ورځي په تصرفی اختلاف پوری اړه لري لکه (وږ) چه زمونږ په زدو آثارو کښې ليدلی کېږي او اوس هر څوک (وږشو) ليکي - دغه راز نور تصرفات هم شته چه اوس عملاً متروک دی او په لځينو زدو نسخو کښې پيدا کېږي لکه (وېږي) چه دميرزا خان انصاری په ديوان کښې ځي گورو او اوس هر څوک (هېر کړي) ليکي .

په دغه جمله کښې لځينی مصادر هم پخوا ، چه اشتقاقات ور لځني شويدي او په زدو کتابو کښې شته مگر اوس ځي څوک نه پيژني لکه : (تڼول) او (پريمل) چه دميرزا په ديوان کښې ور لځني (تڼوی - پريملی) او داسی نور تصرفات شويدي ، دا څو ند در وړه په کتاب اود احمد شاه بابا په ديوان کښې هم (دتڼوی) کلمه څو څو لځايه راغلې ده او معلومېږي چه دا کلمه په هغه وخت کښې عمومي محاوره وه او زياته استعمالېده مگر اوس نه په محاوره کښې شته او نه ځي په ليک کښې وينو - اودغه راز لغات چه پخوا مستعمل و ، او اوس متروک شويدي نور هم ډېر دي .

لځينی محاورات هم پخوا چه اوس نشته لکه (غوږايستل) چه درحمان بابا په ديوان کښې (غوږ باسی) (مه غوږ باسه) ليدل کېږي اوننۍ ليکوال ځي په عوض کښې (غوږ نيول ، غوږ ايښودل) استعمالوی .

دغه لفظی تغير کله دتورو دتبدیل په سبب ، کله دترگيد او تنقيص په اثر کښې او کله دتقديم و تاخير له کبله پېښېږي لکه : لمر ، نمر - اوبڼکی ، اوبڼی - لمحه ، مخکه . . .

(۲) معنوی تغير - مونږ پخپلو پخوانيو او اوسنيو کتابو کښې لځينی لغات گورو چه پخوا

به یوه معنی او اوس به بله معنی استعمالېږي لکه : (هسك) چه دیت نېكه به منا جات كښي داسمان به معنی استعمال شويدي او اوس ځي ايكونسكي به دغه معنی نه پيژني ، يا لکه (خړه) چه دميرزا خان انصاری په ديوان كښي دخالص په معنی راغلي دي او دڅړه رحمت باران ليكل شويدي مگر په دې وخت كښي دخالص په معنی لږ او بي واده او مجردسړي ته زيات استعمالېږي نو لکه څنگه چه زمونږ ځيني لغاتو دزمانې په اغېزه خپله ظاهري بڼه بدله كړې يا تغير كړې ده ځيني لغاتو معنوی تحول كړی او په مفهوم كښي ځي تغير راغلی مگر ددې لامله چه دا برخه زمونږ مقالې له عنوان سره څه ډېر ربط نه لري نو په دې لځای كښي به همدغه اجمالی التفات اولنه اشارت اكتفا كوو اود موضوع مهم ټكی ته راځو .

(۳) دليك تغير - دلته زمونږ مقصد دانه دی چه دليك په شاوخوا كښي عمومي بحث و كړو ياد عمومي ليك تاريخچه وليكو ځكه چه زمونږ عنوان دپښتو ليك دی نو هغه تغير چه له (۱۶۰۰) را پدې خوا دپښتو په ليك كښي ليدل كېږي دبحث وړ دی - كوم تغير چه مونږ پكښي بحث كوو هغه څه ډېر زيات عمر نلري ځكه چه له دغه وخت ځنې پخوا كوم ليكلي اثر زمونږ په لاس كښي نشته اودپښتو دليك هغه پخواني دورې زمونږ له نظره تراوسه پتي دي نو نشو ويلي چه په هغو وختو كښي زمونږ خط څنگه و ؟ اوتر شپږم هجري قرن پوري ځي څه تحولات پيدا كړه ؟ - وروسته تردغه قرنه چه دپښتو د كوم ليكل شوی اثر څه نمونه مونږ سره شته هغه د سليمان ما كو ته ذكره الاولیاده چه دپښتانه شعرا په لمړي جلد كښي ځي گورو ، اوزمونږ د ادب تاريخ تر څلورم او دريم هجري قرن پوري د ځينو پخوانيو اشعارو په استفاد لکه : (ديت بابا دعا ، د ملكيار غر شبن د غزا سندره ، د بختيار عاشقانه نغمه) چه په دغو خصوصو كښي راغلي دي رسوي .

په دغه موده كښي چه مونږ دخپلي ژبي ليك ته گورو دومره راته معلومېږي چه دپښتو مخصوص توري او خروف چه په نورو ژبو كښي نشته او په پښتو پوري اختصاص لري زمونږ په لمړي ليكلي اثر كښي هم شته اوزمونږ دنن ورځي رسم خط څخه (دنوعيت په لحاظ) څه ډېر فرق نلري بلكه ډېر لږ اختلاف موجود دی چه دلته په دوو مادو كښي ليكل كېږي :-

(الف) توري - كوم تغيرونه چه زمونږ په پښتو تورو كښي تراوسه پوري پېښ شويدي هغه دادي : (۱) پ - داتوري پخوا پدې ډول (نږ) ليكل كېده او دپښتو ددی نوی نهضت تر دورې پوري به همدغه راز ليدل شويدي مگر دابل صورت هم ورسره ملگري و - پدې نوی نهضت كښي زمونږ اوسنيو ليكوالو بې له ډېته چه ددې دواړو صورتو په شاوخوا كښي څه وليكي اوديوه صورت په غوره كولو كښي څه دلايل قايم كړي عملاً ددوهم شكل طرفدار شوه اولمړي شكل ځي پرېښوده ښاغلي چه دترجيح دليل به ځي همداوی چه دوهم شكل بسيط معلومېږي اولمړي له دوه تورو ځنې مرك ښكاره كېږي ، بل داچه د ځينو كلماتو په ليكلو كښي لکه : (اوني او كونږ) هم لمړي

خو بیهای زمین مال اشخاص کار کن و فعال است . (مثل آلمانی)

شکل لږڅه اشکال پېښوی ، نو عملاً داشکېل (ښ) غوره اوهغه بل ټرک شو چه اوس نو هغه ټول کلمات چه دا حرف پکښې راځي لکه :

رون - بون - ښېگڼه - ښ - گڼ - اوداسی نور په دوهم شکل لیکل کېږي .
(۲) ځ - دا توری یخو ډېر ځله او په ډېرو کتابو کېږي داراز (ځ) لیکل شوی دی یعنی د (ځان) په عوض (خان) اود (ځنی) په ځای (ځنی) لیدل کېږي مگر اوس هېڅوک د (ځ) په ځای (ځ) نه لیکي اودغه دوه شکلو نه دوه توری پېژندل شوی دی چه یو د بل په ځای کېږي هېڅکله نه لیکل کېږي یعنی د (ځار) اود (څار) فرق په لیکلو کېږي کېږي اوالتهاس نه پېښوی .
داتوری دمیرزا خان انصاری اودولت په دیوانو کېږي پدی شکل (د) هم لیکل شویدی چه صورت ئې د (د) دی مگر یو ټکی ورلاندی ایښودل شوی دی لکه چه دولت په دیوان کېږي دا کلمې : (ځای - ځکه - ځیر - وینځه - ځی - ځنی) پدې راز لیکل شوی دی (دای - دک دیر - وینده - دی - دنی) اودمیرزاخان انصاری په دیوان کېږي هم یو غزل چه ردیف ئې (ځې) دی په همدغه شکل لیدل کېږي چه یوه مصرع ئې داده : چه داهسی شان په ناز په کرشمه د دغه راز نور اشعار هم شته چه داتوری پکښې همدغه راز لیکلی دی .
داحمدشاه بابا په دیوان کېږي داتوری په تردې شعرو کېږي پدې راز (د) لیکل شوی دی یعنی ددال په شکل چه یو ټکی لاندی او یو دیا سه لری چه یو بیت ئې دادی :

چه داشان په لاله زار د - درېو هېږم په آزار د -

په ځینې یخوانو کتابو کېږي ځینې کلمات چه داتوری پکښې راځي داراز (ز) هم لیکل شوی دی لکه (ځمکه) چه په ډېرو دیوانو کېږي (زمکه) لیدل کېږي .
زمونږ ددې وخت لیکونکی هر یو ددې دواړو شکلو نو یعنی د (ځ - ز) په فرق قابل اوتینګ دی مگر په ځای پېژندلو کېږي ئې په یوه ثابت اومعین اساس نه دی روان ، ځینې کسان پدې باب کېږي له خپل قرائتی اوتلفظی تدقیق څخه کاراخلي په ځینو کلماتو کېږي (ځ) لیکي او په ځینو کېږي (ز) غوره کوی مگر ددې لامله چه دادواړه توری دهر چا په تلفظ کېږي څه ډېر بارز او ښکاره فرق نلری نو بر سېره په دې چه نورخونشی قانع کولی یخپله هم په ځینو کلماتو کېږي متردد وی نو دا کلمات : (ځوی - ځلمی - گرزى - زرى) څوک یوراز او څوک ئې په بل راز لیکي اوهغه کسان چه (ځوی) په (ځ) لیکي جمع ئې (زامن) په (ز) لیکي بر سېره په دغو شکلو دی توری یو بل شکل هم پیدا کړی و : چه هغه دا (خ) دی مگر اوس ئې څوک نه لیکي .
(۳) ز - داتوری ددولت په دیوان کېږي پدی ډول هم (ذ) لیکل شوی دی یعنی دا کلمات (غوږونه - لږ - کېږي - شېږ - و توږی) داسی لیکل شوی دی (غوږون - لذ - کېږي - شېږ - و توږی) .

صاحبان عزم واستقامت بر مصائب غلبه مینمایند و نافعمان از بیم ناکامی بر ای خویش غم تهیه می بینند (.)

(۴) ژ - داتوری ددولت په دېوان کښې پدې کلماتو کښې (ژوندون - وژلی - ژر ژبه - بېژنی) پدې راز لیکل شويدي (ژوندون - وژلی - ژر - ژبه - بېژنی)
(۵) ی - داتوری په زړو آثارو کښې په دوه ډوله لیکل شويدي چه معروفه او مجهوله ئې بولي ، معروفه په همدغه ډول یعنی کرده او مجهوله اوژده لیکل کېده چه اوس ئې مونږ فرق په ټکو باندې پدې ډول (ی - ې) کوو چه لمړی شکل د معروفې دپاره اودو هم دجهولي دپاره تخصیص موندلی دی - پدې اوسنی نهضت کښې دې توری دیوہ بل مخصوص آهنگک په لحاظ دوه نور شکلوته هم پیدا کړه چه هغه دادی (ی - ی) چه لمړی شکل ته ثقیله او دوهم شکل ته تانیثی (ی) ویل کېږی چه دلفظ په لحاظ دادواړه شکلوته هېڅ فرق نلری مگر په گرامری لحاظ فرق پیدا کوی یعنی لمړی (ی) په افعالو کښې راځی اودوهمه په اسماء کښې نوز مونږ په اوسنی لیک او تحریر کښې داتوری څلور ډوله لیدل کېږی سره له دې چه یوه (ی) چه ملینه ئې بولی بې علامې پاته ده .

(ب) کلمات: دپښتو دخیټو کلماتوهم په لیکلو کښې نسبت پخوا ته لږ اودېر فرق پیدا کړیدی او دافرق یادحروفو اوتورو داتصال او انفصال له کبله یادترغید اوتنقیص په سبب پیدا شويدي چه حرکاتی توری یعنی هغه حروف چه دحرکاتو په عوض لیکل کېږی ډېر تاثیر پکښې لری چه داته له دوه مادو لاندې ښودل کېږی :
(الف) دتورو ترغید اوتنقیص :

(۱) مونږ - دا کلمه دسلیمان ماکو په تذکره کښې پدې ډول (مږ) لیکل شوېده چه دومحرفی کلمه باید ورته ووايو وروسته تردې په نورو کتابو کښې یو توری یعنی (و) پکښې زیات شوی او داصورت (موږ) ئې پیدا کړېدی مگر ددې لامله چه دا صورت هم دخیټو پښتنو دلفظ په لحاظ نیمگړی و ، نویو بل شکل هم په لیک کښې پیدا شو چه هغه دادی (مونږ) پدې نژدی وختو کښې چه په پښتو ټولنه کښې دنفذ اوتبصرې دڅانگی له خوا یولوی مجلس منعقد شو او دتحریری لهجې دیووالی دپاره دخیټی اختلافی موادوپه باب کښې پرېکړه اوفصله کېدله دخیټی معقولو دلایلو په اثر کښې داهم ومنل شوه چه همدغه روستنی شکل دی واخستل شوی او هغه بل دی ترک شوی .

(۲) (دې - مې - ې) دادرې کلمی چه متصل ضمائر ئې بولی پخوا پدې ډول (د-م-ی) لیکل کېدی او دغه (ی) چه اوس دخیټی کلمو په آخر کښې دکسری داظهار دپاره لیکل کېږی چانه لیکله .

دغه راز نور ډېر کلمات هم شته چه اوس ئې په آخر کښې بې لیکل کېږی لکه : (هسی - غنی ، شی) او پخوا پدې ډول لیکل کېدلې (هس - غن - ش) یعنی علاوه پدې چه هغه

راست بایست و محتاج آن مباش که کسی ترا مستقیم نماید . (مار کرل فیصر روم)

(بی) به ئې نه لیکله چه د کسري د اظهار دپاره ئې مونږ لیکو هغه (ی) چه دکلمې جز ده هم نه لیکل کېده دا راز کلمات زشت ډېر دی چه مونږ دلته د ټولو لیکل ضرور نه گڼو او په همدغو مړه نمونه اکتفا کوو، مگر دا باید ووايو چه په دغه پخوانی رسم خط کښې لځینی اشکالات و چه اوسنی لیک هغه رفع کړیدی .

(۳) (به - په - لکه - ته) داراز کلمات هم پخوا پدې ډول (ب - پ - لک - ت) لیکل شويدي اودغه (۵) چه اوس دفتحي د اظهار دپاره د لځینو کلماتو په آخر کښې لیکل کېږي او ډېر التباسات رفع کوی په پخوانی رسم خط کښې ډېرو کلمو په آخر کښې نشته ، دهمدې لامله (راته - زړو نه - که - زمکه) پدې ډول (رات - زړ و ن - ک - ز م ک) لیکل شويدي او په لځینو لخوا یو کښې (لویه) هم (لوی) لیدل کېږي یعنی دغه راز غلطی چه گر امری اساس ته ئې زیان رساوه هم په زارده رسم خط کښې شته چه په نوی رسم خط کښې ئې اصلاح شوېده .

(۴) (لری - کوی) په پخوانیو کتابو کښې ددغسې کلماتو په آخر کښې (ن) هم په لځینو لخوا یو کښې زیات شويدي یعنی (لری) (لرین) او کوی (کوین) لیکل شويدي .

(۵) لځینی کلمات چه په اوسنی لیک کښې دمغیره حروفو په اثر کښې په آخر کښې (و) پیدا کوی لکه : (د لخوانانو - دیارانو - د مومنانو) په پخوانیو کتابو کښې ئې واوه لیکل شويدي یعنی دغه واو چه اوس دکلماتو په اخر کښې زیاتېږي اود خپل ماقبل ضمه ښکاره کوی به لځینو پخوانیو آثارو کښې نشته .

(۶) چه - دا کلمه د سلیمان ما کو په تذکره د دولت په ډېوان اود ملا مست په کتاب سلوک الفزات او لځینی نورو کښې پدې راز (چی) لیکلې ده .

(۷) کښې - دا کلمه په پخوانیو کتابو کښې پدې ډول (کښ) زیاته لیدل کېږي مگر په لځینو کتابو کښې لکه د ملا جمعه اود دولت او احمد شاه بابا قلمی ډېوانونه په دغه بل صورت یعنی پدې ډول (کښې) هم شته او همدغه شکل د پښتو ټولنی په یوه لوی مجلس کښې چه مخکښې ئې ذکر وشو تصویب او غوره شو لځکه چه دا کلمه اوس هم په ترکیبی صورت کښې لکه کښېناست - کښېوتل سره له (ئې) لیکل کېږي که څه هم په ترکیبی صورت کښې ئې (ی) هم لیدل کېږي لکه چه دمیرزا خان انصاری او احمد شاه بابا په ډېوان کښې کښووت لیکل شويدي او (کښېو) پدې راز (کښ شو) هم دمیرزا په ډېوان کښې لیکلی دی دې کلمې د پښتو ټولنی له تصویب څخه مخکښې داوسنیو لیکوالو په تحریر کښې یو بل صورت هم پیدا کړی و ، چه هغه دادی ، (کی) (ب) دتورو اتصال او انفصال :

د پښتو لځینی کلماتو دتورو اتصال او انفصال له کبله نسبت پخوا ته تغیر موندلی چه هغه نو دادی :

آن دستی که از سیل اشک جلوگیری میکند بهتر از آن دست نیست که خون می ریزد . (مفلووسی)

(۱) له - دا کلمه چه دمگیره حر و فوله جملې مخنی ده پخوا به اکثر آ په لیکلو کښې له نور و کلمو سره یوځای لیکل کېده لکه چه داخوند درويزه په کتاب اودميرزا خان انصاری په دېوا نکښې له مخینو کلماتو سره پدې راز لیکل شوېده (لذات - لچا - لهنو - لدیه - لکور - لنور چا - ليار - لخله) او اوس دا کلمات پدې راز (له ذاته - له چا - له هغو - له دې - له کوره - له نور چا - له یاره - له خواي) لیکو .

(۲) به - په : - دا کلمې چه اوس ئې له بلی کلمې سره یوځای نه لیکو پخوا له ډېرو کلماتو سره یوځای لیکل شو پدې چه مثالونه ئې دادی (بم - بواور - بی - بکله - یو یل - پخله - پخه - پمین) - اوس که مونږ دا کلمې لیکونو پدې ډول به وی (به می - به واورى - به ډي - به کله - په یو یل - په خوله - په خه - په مینه)

(۳) نه - دا حرف چه دنفې توری دی او اوس ئې له مخینو کلمو څخه جلا لیکو، پخوا به ورسره یوځای لیکل کېده لکه پدې کلماتو کښې (نه پښوک - نی - نکه) چه اوس داراز لیکل کېږی (نه پښوک ، نه به ئی - نه کړا) دا حرف اوس هم له مخینو الفاظو سره یوځای لیکل کېږی اوله مخینو جلاوی یعنی په (نکړی) کښې ئې متصل او په (نه کوی) کښې منفصل لیکو - که ووايو چه ددې حرف په اتصال او انفصال کښې روستی توری تاثیر لری خو پدې دواړو کلمو کښې روستی توری همدغه یو کاف دی چه هیڅ تغیر ئې نه دی کړی داهم څوک نشی ویلی چه دروستی کلمې کلموی کیفیت څه اغیزه پکښې کوی ځکه چه (کړی) او (کوی) دواړه یورا ز فعل گنل کېږی هسی نه چه یوه کلمه فعلی او بله اسمی کیف لری .

همدغه راز (مه) چه دنهې اومنع کولو حرف دی په (مه کوه) او (مکره) لکه (نه) متصل او منفصل لیکل کېږی .

دغه ډول واړه واړه شیان نور هم پیدا کېږی چه زمونږ دلیک یورازوالی خرابوی اودرسم خط بې نظمی ورځنی خر گندېږی ، مگر دالازما به نظر کښې دومره مهم نه ښکاره کېږی اوهغه شیان چه د تلفظ داخلاف په لمسون دلیک داخلاف باعث شو پدې لکه چه دنن ورځنی په لیک کښې ډېر مثالونه لری ، څوک (ویا له) او څوک (وواله) اولخښی (ویا له) لیکي - همدارنگه (وموند - ومیند - ونښت - ومنت - رنډا - رونا - پتکه - پانگه) او داراز نور کلمات هر څوک پخپله خوښه په بېل بېل راز لیکي اوزمونږ دلیک یوراز والی ته ډېر ضرر اوزیان رسوی - داراز شیان زمونږ په پخوانی لیک کښې نسبت دی وخت ته ډېر لږ پیدا کېږی ځکه چه اکثر دغه راز کلمات چه په اوسنی لیک کښې دوه یادری صورته لری په پخوانیو اوزدو آثارو کښې په یوه صورت لیدل کېږی یعنی څومره چه په هغه وخت کښې ممکنه وه ادبی اومعیاری لهجه موجوده وه چه په لیک کښې به ئې مراعات کېده لکه چه له رحمان بابا نه نیولی دسلیمان ماکو پوری ټولو لیکونکو له ننگر هاره تر قندهاره یو راز (وشو - شی - شته . . .) په شین لیکلی دی - دغسی مخینی نوری کلمې هم شته چه درحمن بابا اولوی احمد شاه بابا په دیوانو کښې ډېر ډېر لځایو نه

اگر مردم به همدگر رحم کنند هیچ گز سته ولخت و مظلوم و غمبون در آنهانی ماند . (مغلولی)

به یوراز لبدل کپزی اوسری گمان کوی چه دادا واده دیوانونه به یوه سری لیکلی وی یعنی (بخره نمر ، و باله ، اوسنی ، و کر ، زهکه ، ورخ ، و بره ، اوده ، زپر ، موندل) به دغو دوا و دیوانو کپزی به یوراز لیکل شویدی او که همدغسی پسی لحونو دسلیمان ما کو به تذکره کپزی ئی هم مومو مگر دبی اطلاعی له کبله دپښتو دبهضت په روستی دوره کپزی دغه ادبی وحدت اودلیک یووالی وروورو په لته وهل شویدی اودغه یوه لویه لاره په ډېرو کوڅو او کپزو وزو لارو بدله شوېده او په کور کپزی کور کی جوړ شویدی .

په دغه راز کلماتو کپزی که سری وغواړی چه یو صورت غوره کړی او په لیک کپزی به عمومی ډول قبول شی دلته دوه اشکاله پېښېږي: یو دا چه هر لیکونکی ته طبعاً هماغه صورت مقبول اوښایسته ښکاری چه دده په ژبه اوزده کپزی لای لری او خپل ورته ښکاری . بل دا چه ددغه راز کلماتو دیوه صورت په انتخاب کپزی صحیح فیصله چه په علمی اساس ښاوی په لځنی لایو کپزی گرانه معلومېږي ، مونږ کولی شو چه په بعضی الفاظو کپزی دگرامر په لار ښودنه یا دپخوانی ادبی لهجی په قبولولو یو صورت غوره کړو ، مگر کله کله له داسی اختلافی صورتونو سره هم مخامخ کېږو چه هلته دترجیح وجه سړی سمدلاسه نه مومی اودې ته احتیاج پیدا کېږي چه دژبی په ریشه کپزی ښه تحقیقات وشي اواصلی صورت له ورو صورتو څخه دفیلولوجی او علم الاشتقاق په اساس وپېژندل شی .

نومونږ باید دخپل لیک اصلاحات له هغه لخوا به شروع کړو چه هلته دفیصلی اساس شته یعنی هغه اختلافی صورتونه چه زمونږ په پخوانی ادبی لهجه کپزی نشته او اوس پیدا شویدی اوصحیح مقنع دلائل ئی هم ایجاب نه کوی یا هغه لهجوی تقریرات چه قواعد او گرامر ئی نه منی اودلیک یوراز والی خرابوی باید له خپل لیک څخه وباسو او ورو ورو په ژبه کپزی یوه لهجه چه هر څوک ئی په لیک او تحریر کپزی مراعات وکړی پیدا کړو .

زمونږ دتحریری لهجی په گډوډولو کپزی دخپل اومفغن کلمات هم ډېر تاثیر لری او دلیکونکو دا اختلاف موجب گرځي یعنی لځنی کسان (خلق) او لځنی (خلک) لیکي ، مگر دقلم به لیکلو کپزی هیڅوک د(کلم) طرفدار نه دی او باید چه نه وی لځکه چه دخپل لغت باید پخپل اصلی صورت ولیکل شی اوله مفغناو لځنی ئی فرق وشي هسی نه چه (کلم) ، مفغن و بولو او په تحریر کپزی حق ورکړو نو هر کله چه قلم په قاف لیکو خلق به څه دلیل خلک لیکو مگر دلته یوه خبره شته چه خلک او کلم سره له دی چه په دواړو کلمو کپزی عام پښتانه قاف په کاف بدلوی او دنوعیت په لحاظ هیڅ فرق نلری بیا هم فرق لری که یوسری (کلم) ولیکي ښائی چه هر څوک ورباندی هاها جوړه کړی مگر هغه لیکونکی چه خلک لیکي هغه ته څوک څه نشی ویلی بلکه دی لاهه (خلق) لیکونکو اعتراض کوی ، دا لځکه چه یوه کلمه په تحریر کپزی به بل خبر داخلول هر چاته بدایسی مگر هغه الفاظ چه پخوا په لیک کپزی راغلی دی که څه هم څه منطقی دلیل ونلری څوک ئی دومره ډېر مخالفت نه کوی نو ددې دپاره چه زمونږ په لیک کپزی یوراز والی پیداشی داراز ښان هم دبحث وردی .

رتبیل شاهان

کابلی

شیاغلی احمد علی خان « کهزاد »

برده های تاریکی که مرور فرونه متمادی روی صفحات دز خشان تاریخ افغانستان گسترده نیلده بود درین چند سال در اثر زحمات و تتبع مشتق از جوانان کم کم بر داشته شده و امروز بصورت غیر محسوس روشنی خفیفی بنظر میخورد که با وجود کمی نور قدم های ارزان ما را بطرف حقایق مسلمه رهنمون می کند

آنها ئیکه در تاریکی محض قدم برداشته و رفتند تا این چراغ کوچک و کم نور را بدست آوردند امروز یا اطمینان قلب و قدم های متین و سنجیده و پیشتر میروند و یقین است که فردا او لادان متبع و خردمند افغانستان با افکار تازه و وسایل مکمل تر علمی شروع بکار نموده ، حیثیت مقام و رول تاریخی افغانستان را در خود کشور در صحنه آسیا ، در تاریخ عمومی دنیا تعین خواهند کرد .



یکی از دوره های ئیکه در تاریخ کشور ما تا کنون بر آن روشنی کامل انداخته نشده است همین دوره است متصل به ظهور و نشردین مقدس اسلام که با وجود بودن باره معلومات متفرق بکنی

شیاغلی احمد علی خان « کهزاد »

تاریک مانده و جرقه ئی که درین تاریکی بنظر میخورد همان نام و کلمه کوچک « رتبیل » است که حتی معلومات من در اطراف رسم الخط و تلفظ صحیح همین یک کلمه هم در شبهه و تردید است . بعد از سقوط هیاطله در اثر ظهور توکیوها (ترکان غربی) و ساسانی ها و چینی را حفاظ کوشانی های خورد و اختلاط این همه عناصر متفرق وضعیت طوری پیچیده و درهم و پیرهم میشود که روشن نمودن حقایق از میان آن کار آسان نیست . از نقطه نظر عرق کوشانی ، هیاطله زابلی ، ترکی ، بهم مخلوط شده و از پهلوی دیانت بودائی ، برهمنی و هندو و پروان آفتاب

باید به تربیه زنان پرداخت ، زیرا هر مادری مدرسه است . (میشله)

مختلط گردیده و منابعی هم که در دست است چه چینی چه ترکی ، چه کشمیری و هندی و چه عربی و فارسی هر کدام شاهان و سلاطین را به اسم و نام و نشان علیحده یاد میکنند . اگر فضا یا فقط از یکطرف یعنی به استناد یکی از مأخذ سنجیده شود شاید راهی بدست آید ولی اگر قرار باشد که موضوع در روشنائی همه مدارک دیده شود و باید هم دیده شود و بهم تطبیق گردد کار خیلی مشکل میشود ولی چون یگانه راه تحقیق همین است بدان اقدام میکنیم امید است درین دوره خیلی مهم تاریخ کشور ما هم روشنی یفتد و روزنه کوچکی برای تحقیقات آینده باز شود .



در اطراف نام «رتبیل»

خاطرات ملی بعد از هزار سال اسمائی از قبیل رتبیل ، زنتبیل ، زنبورك و بعضی واقعات بزرگت مربوطه آنها مانند ساختن دیوارهای بالای کوههای کابل و عجله‌ای که در آبادی و اتمام آن در کار بود بیاد دارد . این خاطره‌های کوچک و پراکنده یادی از همان دوره تاریخ ما است که میخواهیم حتی الامکان در اطراف آن روشنی بیندازیم . داستان‌های عوام رتبیل ، زنتبیل زنبورك همه را (شاه) و قله بلند دنباله کوه شیر دروازه را که فراز (جبه کهنه) یعنی بالای یکی از موقعیت‌های قدیم شهر کابل واقع است بنام «تخت زنبورك» یاد میکنند و از خود کلمه «تخت» هم معلوم میشود که «زنبورك» شاه بوده و چون شاهان ما یادگارهای زیادی در کهستانات مملکت از خود باقی گذاشته‌اند بدون چون و چرا میتوان گفت که قله مذکور یکی از تماشاهای زنبورك شاه بود و چون مقصد در اینجا صحبت در اطراف خود نام است بدان عمیق میشویم : در خاطرات عامیانه مردم کابل نسبت به رتبیل و زنتبیل ، اسم زنبورك بیشتر عمومیت دارد . در آثار و کتب چاپی مخصوصاً منابع عربی از قبیل فتوح البلدان بلاذری ، کامل ابن اثیر و طبری و غیره این اسم بصورت (رتبیل) ضبط شده بعضی مأخذ و آثار فارسی که ازین عصر و ازین شاه و دودمان او صحبت مینمایند این اسم را به صورت‌های مختلف قید کرده‌اند ابو سعید عبدالحی بن الضحاک بن محمود گردیزی در زین الاخبار که تاریخ تالیف آن را به ۴۴۰ هجری نسبت میدهند او را به اسم «رتبیل» خوانده چنانچه بطور مثال گوید (۱) : « . . . پس از سیستان به بستان آمد و بستان را بگرفت و از آنجا به بنجواى تکین آباد آمد و بارتبیل حرب کرد و حیل ساخت و رتبیل را بکشت و بنجواى بر خود بگرفت . . . »

تاریخ سیستان که به تصحیح ملک الشعراء بهار در طهران به سال ۱۳۱۴ شمسی بطبع رسیده

(۱) صفحه ۱۱ ، کتاب زین الاخبار تالیف ابو سعید عبدالحی بن الضحاک بن محمود گردیزی به سعی و اهتمام و تصحیح محمد باظم طبع بر این سنه ۱۳۴۷ هجری مطابق ۱۹۲۸ .

ودر حدود بین ۴۴۵-۷۲۵ هجری تالیف شده این نام را گاهی بصورت (زنیل) گاهی (زنیل) ضبط کرده و حتی در دوسطر پشت هم ، هم این کلمه به املاى متفرق نوشته شده مثلاً را جمع به آمدن ربیع الحارثی به سیستان ضمناً چنین مینگارند ، (۲) « . . . » و اندر سینه سبع واربعم به بست و اخدوان ناحیت شد و آن زنیل که رفته بود با او حرب کرد و زنیل ازبیش او برفت و بزمن هند روان شد . . . »

دوره که در این مقاله میخواهیم مطالعه کنیم دوره ایست که در میان دو دین و دو مذهب واقع شده . می شد که این دوره را میان دو چیز دیگر هم قرار داد ولی چون تاریکی ها و خالیگای تاریخ چهار گرد مارا فرا گرفته عجالتاً چو کات را وسیع تر گرفتیم تا با سیر مطالعات و نزدیک ساختن وقایع حدود محدودتری برای آن تعیین کنیم . علاوه برین این دوره را ازین جهت هم در چو کات بزرگ میان دو مذهب قرار دادیم که قسمت بزرگ حوادث آن قسمت حوادثی را که شاید بواسطه ضیق جای درین مقاله گرفته نتوانیم ، واقعات جنگ های مذهبی تشکیل داده زیرا رتبیل ها همان شاهانی هستند که از سال های ۳۲ هجرت تا فتح کابل بدست یعقوب بن لیث صفاری در ۲۵۸ هجری مدت ۲۲۸ سال با ژنرال های عرب مقابله کرده اند در حقیقت این دوره دو صفحه از تاریخ کشور وورقی از زندگانی ملی ما را تشکیل داده است ، یکی بدیگری مربوط است ، یکی بدیگری پیوسته است و یکی بدون دیگری فهمیده و نوشته نمیشود .



معمولاً چنین تصور میشود که بعد از کوشانی های بزرگ که بیش از دو قرن (از اوایل عهد مسیح تا ربع اول قرن سوم) رول مهمی درین گوشه آسیا بازی کرده اند روح مملکت داری نظام سلطنتی ، تشکیلات اداری و مقاومت نیروی ملی بکلی ازین رفته و جز مشت قبول نشین در دره های صعب المرور کسی دیگری باقی نمانده است تا اینکه چندین قرنی میکندرد و آئین اسلامیت رواج می یابد و در مقابل عمال خلفای عباسی مردم جنبشی بخود داده و ظاهر یان ، سامانیان ، صفاریان روحیات ملی را بیدار می سازند . این مفکوره اگر با حقایق واقعات ، همان حقایقی که درک آن بعزت تاریکی عمومی کمی مشکل است ، سر داده شود معلوم میشود که هیچ گاهی کشور کهستانی ما آریانا ، خراسان ، افغانستان فاقد نیروی قومی ، زمامداران و زعمای ملی ، تشکیلات سلطنتی نبود تنها چون « آشیانه عقاب » نسبتاً از نظر های مورخین کلاسیک یا مورخین قرون وسطی دور افتاده بود حقایق مسلمه پوشیده ماند و گر نه بر روز هنگامه های بزرگ خارجی که چون موجی آمده و به جدارهای سنگی این مملکت خورده و عقب رفته و سیر آن بالکل معطل و باطی و کند شده و یارنگ محلی اختیار نموده است خود بخود نشان میدهد

حریت حقّی است که هر کاربرا که منافعی حقوق دیگران باشد نتواند، و غیر آن هر چه بتواند . (تورگو)

که مرکز اداری سلطنتی و قوای محترم بزرگ ملی همیشه در عقب دیوارهای سنگی این سرزمین وجود داشت و در مقابل هر پیش آمدی اثبات وجود میتوانست .



چیزیکه در باب تاریخ سیستان قابل ملاحظه است این است که این اسم را به ضبط معروف آن رتبیل يك دفعه هم ذکر نکرده است .



در نسخهٔ مجمل التاریخ پاریس صفحهٔ ۲۴۷ (۱) این اسم بصورت رتبیل قید شده و گوید :
« . . . پادشاهان زمین کابل و سندرا رتبیل گویند . »



قراریکه آقای ملك الشعرا بهار در پاورقی (۲) صفحهٔ ۹۱ تاریخ سیستان مینگارند چنین معلوم می شود که در يك نسخه ترجمهٔ طبری که در اواخر یا اوائل قرن ششم هجری نوشته شده همه جا این اسم (زنبیل) ضبط شده و یکجا هم (زنده ییل) آمده . در این پاورقی آقای بهار به این نتیجه میرسد « که اصل این کلمه زنبیل بوده و زنبیل همان زنده ییل است که در ادبیات فارسی هم مکرر در تعریف پهلوانان استعمال شده . . . »



در يك نسخهٔ دیگر ترجمهٔ طبری که آقای بهار دیده و متعلق به کتابخانهٔ معارف مشهد است این اسم را زنبیل قید کرده اند .



قراریکه از روی پاورقی های صفحهٔ ۴۱۷ جلد دوم تاریخ هند تألیف هلیو بر می آید واصل آنها متأسفانه نزد نگارنده نیست این اسم را مولفین غربی هنوز هم بصورت های مختلف تر دیگری قید کرده اند .



Ockley او کلی در تاریخ سراسن ها (۲) صفحهٔ ۴۹۰ شاه مند کور را « Zentil » خوانده . ویل Weil در تاریخ خلفا (۳) بزبان جرمنی صفحهٔ ۴۶۱-۴۴۹ او را به نام « Zentil » یاد کرده .



رینیو Reinaud در خاطرات هند (۴) صفحهٔ ۷۱-۷۲-۱۷۸ (رتبیل Ratbil) و « زنبیل Zenbyl » خوانده .

(۱) صفحه ۴۱۷ جلد دوم تاریخ هند تألیف سر . اج . هلیو .

(۲) Hiutory of the Saraceus Bohis Edit.

(۳) Cejeschichte de Chalifen.

(۴) Memoire sur l'inde.

توماس E. Thomas در ژورنال انجمن شاهی آسیائی جلد ۱۲ صفحه ۳۴۴ (۱) شاه موصوف را « رتپیل Ratpil » یاد نموده .



پرایس Price در تاریخ قدیم مسلمانان (۲) صفحه ۵-۴۵۴ اسم شاه را بصورت های (رتیل Reteil) ، (راتیل Ratteil) تذکار داده .



ابن خرداد به (Oxford Ms) صفحه ۲۶ می نویسد : « ملك سمر قند طرخین سكستان رنتل (املاى اسم شاه باوجود يكه سه دندانه دارد فقط دو نقطه ت بالای خانه وسطی گذاشته شده و موسیو میتارد Meytard در ژورنال ازبایک سال ۱۸۶۵ صفحه ۲۵۱ از فقره فوق » پادشاه سیستان رتیل « استخراج و ترجمه کرده است .



از روی صفحه ۴۱۶ جلد دوم تاریخ هند تالیف هلیو چنین برمی آید که تاریخ (الفی) که از ان دریاورقی اسم برده شده اسم شاه کابل را بنام « رنبل Ranbal » یاد کرده .



مولانا نورالدین محمد عوفی در جامع الحکایات خود قسمت اول باب سیزدهم ، حکایت ۲۱ (۳) تحت عنوان یعقوب لیث و روسل قصه جالب توجهی از ملاقات موسس سلاله صفاری و پادشاه کابل نقل می کند که شاید از روی متن انگلیسی ترجمه آن را بجای مناسبت بدیم درین حکایت پادشاه کابل که مصروف مطالعه اسم او هستیم بصورت (روسل) یاد شده .



تاریخ هندوسند یا فتحنامه سند که به چچنامه معروف شده و در سنه ۶۱۳ هجری از طرف علی بن حامد بن ابی بکر الکوکی از روی نسخه اصل عربی در عصر ناصرالدین قباچه ترجمه شده است در مواد مختلف از یک از پادشاهان سند بنام (راسل) یاد کرده و این کلمه در بعضی نسخه های خطی این کتاب بصورت (رائیل) هم تحریر یافته و طبری همین (راسل) را « ملك السند » خوانده (۴) از روی يك مکتوبی که محمد قاسم فاتح سند برای حجاج فرستاد . چنین معلوم می شود که همین پادشاه بنام « بسامی راسل » یا « بشامی راسل » هم خوانده شده و ملوک

(۱) صفحه ۳۴۴ Journal of the Royal Asiatic Society Vol 11

(۲) Retrospect of the Mohammedan History Vol I.

(۳) صفحه ۱۷۶ جلد دوم تاریخ هند تالیف سر، اچ ، هلیو

(۴) صفحه ۲۵۹ چچنامه .

خوبی تهلکه‌های بزرگ بمیدان آورده محبت و اخوت بسا کسان است که با هم نمی‌شناسند. (ویکتور هوگو)

هندوسند تابع او بودند (۱) و درین وقت هنوز مسلمان نشده بود و کشورش بدست مسلمانان نه افتاده بود.



برفیسر «ولسن» در «آریانا انتیکوا» صفحه ۱۳۳ درباب این پادشاه می‌نویسد: «... در اخیر قرن ۷ م مسلمانان در کابل حتی در شمال کوها به بت پرستانی مقابل شدند که پادشاه آنها (رتنه پاله Retna-pāla) نام هندی داشت و ابن حوقل که نگارشات او تحمیلًا مربوط به قرن ۱۰ م است می‌نویسد که مسلمانان زمانیکه حصار شهر را متصرف شده بودند خود شهر هنوز بدست بت پرستان یعنی اهل هند بود...»

دریاورقی نمره یک همین صفحه نام شاه کابل را شرح داده می‌نویسد: «که مولفین اسلامی این اسم را بصورت رتیل، رتیل، رتبل، رنل، رنیل و غیره قید کرده اند و این اختلافات املناشی خاصیت حروف رسم الخط فارسی است. «یرایس» میگوید که این نام یاتاتاری و یا هندوئی است و در هند و بودن آن شبهه نیست و اصل آن رتون پال Rutun-pāl یا «رتنه پاله Retna-pāla» بوده و قراریکه یرایس بملاحظه میرساند خانواده این شاه «در بخاریا Bokharia» املا کی داشتند: ...»



از روی یاره ماخذی که فعلاً در دست نگارنده میباشد ازین بیشتر نمیشود در اطراف نام «رتیل» چیزی نوشت البته این هم بجای خود کافی و تا اندازه زیاد نظریات مارا را جمع به نام «کابل شاهان» این وقت وسعت می‌بخشد. تا جائیکه عجلتاً قضاوت میتوان کرد این نام اسم خاص کدام شاه کابل نبوده بلکه عنوان یک دودمان بزرگ است که ماخذ عربی بیش از دوصد سال ازان ها صحبت میکند و بدون اینکه اینجا دقیق شویم گفته میتوانیم که از سالهای اول هجرت تا زمان سلطنت یعقوب بن لیث صفاری در سیستان در تمام این مدت طولانی رتیل شاهان بین هامون سیستان و سند حکومت نموده اند و این خود دلیلی است واضح که این اسم اسم خاص یک شخص نبوده بلکه اسم یالقب دودمانی بوده که پادشاهان کابل و زابل ورخند و سیستان و زمین داور بدان یاد میشدند. شاید اسم اولین پادشاهی هم باشد که سرداران عرب در سیستان و دلتای هیرمند بار اول با حکمرانان یا شخص خود او مصادف شده و پسان ها اولاد او را تا زمان آخرین فتح کابل بدست یعقوب لیث همان یک نام یاد کرده رفته اند. بعد از اینکه جنوب هند و کش به تدریج از سواحل هامون سیستان در اثر پیشرفت مسلمین از دست ایشان برآمد بطرف شرق پسپا شده رفته در کشمیر و سند و اراضی ماورای آن در قلمروهای نسبتاً کوچک

(۱) صفحه ۱۲۶ چچنامه

مرد وقتی خوشبخت است که خوشبختی خود را می‌شناسد . (چینی)

و محدودی بنام «ملك سند» سلطنت خود را ادامه دادند. چون از روی الهندالبیرونی و مسکوکات و از روی اشارات مورخین عرب راجع به دین آنها میدانیم که درین وقت سلسلهٔ برهمنی یا هندو در کابل به سلطنت رسیده بود احتمالات زیاده این دلالت میکند که این اسم اصلاً هندوئی بوده باشد .

قلرو سلطنت : اگرچه معمولاً خاطره های ملی و مخصوصاً داستان های عامیانه اهالی کابل رتبیل رتیبیل و زنبورك شاه را که مقصد ازان دودمان رتبیل شاهان کابل باشد، شاهان کابل میدانند ولی در حقیقت دامنه حکم فرمائی آنها از کابل حتی به معنی جا مع آن هم خیلی ها وسیع تر بود قراریکه از منابع مختلف عربی معلوم میشود شاهانیکه به لقب رتبیل یا بیکي از صور مختلف آن یاد شده اند در مقابل سرداران عرب و سیاه ایشان از يك منطقه بسیار وسیعی دفاع میکردند که از هامون سیستان تا کوه های کابل و حتی تا سواحل سند انبساط داشت . قراریکه در صفحات پیش ذکر شد مجمل التواریخ رتبیل را پادشاه «زمین کابل و سند» خوانده و چچنامه راسل را بصفت «ملك سند» یاد نموده . ملك الشعراء بهار ایشان را پادشاهان «کابل و سیستان و رخج (۱) میدانند .

همین قسم که کابل غیر از شهر مفهوم جغرافیائی مختلفی داشته و «زمین کابل» یا «کابل زمین» علاقه وسیعی را در بر میگرفت رخج یا رخد یعنی زمین داور و قندهار فعلی و سیستان یعنی حوزه سفلی هیرمند و سیستان هم رقبه های مختلفی را احراز کرده و وقتی هم بوده که تمام اراضی جنوب هندو کش از حدود کرمان گرفته تا کشمیر و لب دریای سند و از زمین داور گرفته تا سرحد مکران حتی تا اوقیانوس بنام سیستان یاد میشد چنانچه تاریخ سیستان عین این حدود را در صفحه ۲۵ چنین قید کرده : « و حد شرق اقصی کشمیر است تالب دریای محیط و از سوی غرب زان سوی سپه (۲) . . . » احیاء در ورق ۹ می نویسد (۳) : « حد سیستان از کشمیر است تالب دریا و حد مغرب سیستان کرمانست و حد شمالی اسفزار و جنوبی سند و ناحیه سیستان شانزده است ... »

عین این قطعه را صاحب کتاب الخراج ، بوالفرج بغدادی بنام (نیم روز) یاد کرده و آن اصطلاح جغرافیائی است در مقابل باختر که حصص شمالی هندو کش به جمع باختر و قسمت جنوبی آن به اسم «نیمروز» یاد میشد وجه تسمیه نیمروز شرح مفصل تری دارد که اینجا بدان کاری نداریم و مربوط به بحثی که تعقیب میکنیم این قدر باید گفت که سیستان و نیمروز يك مفهوم

(۱) صفحه ۹۱ تاریخ سیستان پاورقی دوم .

(۲) از محال سیستان بوده و اسفه و سفه هم خوانده شده .

(۳) تاریخ سیستان پاورقی دوم .

جغرافیائی خاص داشت عبارت از سیستان و دیگر مفهوم عام به معنی جامع تر که حدود آن شرح یافت و شامل بست ، رخد ، کابل ، زابل ، نو زاد ، زمین داور ، اسفرار و حاشیه باریکی از جنوب غور و گردیز و غزنی و قسمتی از بلوچستان تا حدود مکران بود « لوستر انج » در نقشه سوم کتاب اراضی خلافت شرقی حد شمالی این قطعه را که بطول بین هامون و رود سند انبساط دارد با خطی معین کرده که از جنوب اسفرار و حدود جنوبی غور به رود خانه پنجشیر تماس نموده و خود رودخانه کابل بقیه آن را تا رود خانه سند معین نموده است . به این ترتیب اگر اراضی مذکور با تشکیلات و نام های جغرافیائی امروز تطبیق شود چنین بر می آید که ترتیب به سیستان افغانی و سیستان فارس ، ولایت قندهار ، زمین داور و پشت رود و گر شک و فراه و ارزگان ، دیراوت ، فلات غلزلای ، مقر ، غزنی ، کابل ، سمت جنوبی و ننگر هار و حصه ای از بلوچستان تا حدود مکران سلطنت و حکم فرمائی داشت .

پایتخت دودمان ترتیب پور معلوم نیست . در جنگ ها با اعراب چه درست چه در زرنج چه در رخد و کابل و گردیز در همه جا شخصاً خود شاه حضور داشته و از او اسم برده شده است اکثر احتمالات به این دلالت میکند که کابل مرکز و پایتخت آنها بوده باشد زیرا مخصوصاً بنام پادشاهان (کابل زمین) یاد شده اند و البیرونی درین وقت ها در جنوب هندو کش محض از (کابلشاهان) اسم می برد و یادداشت های هیوان - تسنگ هم در سال های که مشرف به ظهور اعراب در سرحدات غربی خراسان می باشد دولت کاپیسار اچنان مقتدر تصویر میکند که « مالک همسایه از بیم آن بجان می آرزیدند »



مقام ترتیب شاهان در سلسله تاریخ افغانستان :

موضوع بسیار مهم و مشکل که تا حال مطالعه و حل نشده و حل آن هم با وضعیت موجوده معلومات ما مشکل است این است که ترتیب شاهان در سلسله خانواده های سلطنتی ، آریانا ، خراسان ، افغانستان عبارت از کی بوده و بکدام سلسله تعلق می گیرند ؟ منابع غیر عربی راجع به آنها چه می گوید و تا کدام اندازه میتوان این مدارک را بانگبارشات مورخین عرب سرداد .

درین شبهه ای نیست که اگر مطالعه موضوع بصورت منفرد و مستقل مدنظر می بود شهادت مورخین عرب آنهم از چندین زبان کفایت میکرد ولی چون ربط موضوع به سلاله های سابق و قدیم کشور در کرونولوژی تاریخ عمومی افغانستان اهمیت زیاد دارد و مورخین عرب از سلاله هایی که پیش از نشر دین مقدس اسلام در کابل زمین سلطنت نموده اند اسم نمی گیرند ناگزیریم به منابع دیگر هم رجوع کنیم تا سر رشته بدست آید و مطلب خوب تر فهمیده شود . بیشتر اشاره نمودیم که بعد از سقوط کوشانی های بزرگ در ربع اول قرن سوم مسیحی

خوشبختی اینست که ۴۰ سال دیار آنطوریکه آرزو میکند آنطور هم به بیند . (کیورر آلمانی)

دودمان دیگری در کابل و اراضی متصله آن به سلطنت رسید که بنام (کوشانی های خورد) یا (کیداری) یاد میشوند این خاندان احفاد مستقیم همان کوشانی های بزرگ اند که در شروع دوره قنبر شاخه باختری و کابلی بهم متحد شده و تقریباً یک و نیم صد سال در تاریخ ترین دوره تاریخ افغانستان تاریخ اخیر قرن چهارم مسیحی سلطنت نمودند .

چون ساسانی ها بیش از پیش جسارت می نمودند هیاطله درین وقت از کهستانات بدخشان فرود آمده فارسی ها و گوپتا های هندی را در خاک های خودشان عقب نشانیده و تا اوایل قرن ۶ مسیحی اداره مملکت بدست ایشان بود .

مقارن به این وقت در منگولیا و آسیای مرکزی اقوام زرد پوست ژوان ژوان ها و تیو کیوها سر اشغال اراضی در زد و خورد شده و بدون اینکه اینجا تفصیل داده شود تیو کیوها بطرف غرب تغییر محل داده رفتند و دو امپراطوری بنام ترکان شرقی و غربی در صحنه پنهان و در آسیا تشکیل دادند و ایستامی خاقان ترکان غربی با خسرو انوشیروان ساسانی اتحادی بسته و دولت هیاطله را در حوالی ۵۶۶ مسیحی مضمحل نمودند و دیری نگذشته بود که در اثر تهاجمات ایستامی به دولت روم شرقی (بیزانس) اتحاد ترک و ساسانی بر خورده و (تیو کیوها) یعنی ترک ها در تخارستان و باختر و از آنجا به جنوب هندو کش نفوذ یافتند و ساسانی ها به حواشی غربی پسپا گشتند و مقارن به این وقت چینائی ها هم در تخارستان ظهور کردند به این ترتیب بعد از هیاطله عناصر ترکی هم پیدا شد و این عناصر کم و بیش با قبایل زابلی هیاطله و دیگر شاخه ها و عشایر آن و با کوشانی ها که به تدریج از یاد در دره های جنوب هندو کش سبک تنی داشتند و مخصوصاً بعد از سقوط هیاطله از نقاط مرتفعه و قلیل جبال شرقی آریانا فرود آمده بودند مخلوط شده و از اختلاط آنها عنصری بمیان آمده است که عرق کوشانی و زابلی در آنها بیشتر است و بعد از ۵۶۶ یعنی بعد از تاریخ سقوط هیاطله زمام حکم فرمانی جنوب هندو کش عموماً بدست آنها بوده است و دودمان سلطنتی رتیل شاهان کابل که مصر و مطالعه آن هستیم از نقطه نظر عرق مربوط به همین عنصر محلی میباشد که در جنوب هندو کش مخصوصاً در علاقه کابل و کهستانات متصل آن تشکیل گردیده است . بعضی مورخین از همین جهت دچار تردید شده و آنها را ترک خوانده اند ولی خود آنها چه قرار نظریه الیبرونی و چه قرار شهادت « وون . کانگ » زائرین خود را احفاد کوشانی ها دانسته و نسب نامه خود را عموماً به کنیشکا شهنشاه بزرگ و معروف کوشان رسانیده اند .

کسانیکه وضعیت افغانستان این وقت را دیده و تشریح کرده اند یک عده زائرین چین میباشد که از ۶۳۰ مسیحی به بعد وقت بوقت وارد دیار ما شده و نگارشات آنها تا زمان ظهور مورخین عرب یگانه منبعی است که از آن باید بهره استفاده کرد و با نوشته های مورخین عرب پیوست باید نمود . سر حلقه این زائرین هیوان - تسنگ در ۶۳۰ یعنی سالی از افغانستان عبور میکرد که پیغمبر اسلام

اشکهای دیگر آنرا مبدل به نگاهای پرازشادی کردن بهترین خوشبختی‌ها است . (ف ه و لم)

حضرت محمد مصطفی صلی الله علیه و آله وسلم رحلت فرمودند و حضرت ابوبکر صدیق (رض) به خلافت مسلمین انتخاب می شدند بدین قرار سال‌هایی که زایر مذکور از افغانستان بطرف هند میرود و باز از آنجا مراجعت نموده و بطرف مملکت خود عازم چین میشود آخرین سال‌های زندگانی افغانستان قدیم است دین مقدس اسلام تازه از شبه جزیره عرب بطرف شرق منتشر شده و هنوز به مملکت مانر سیده است یعنی تقریباً ۱۰، ۱۰۰ سال دیگر در کار بود زیرا به بعضی نظریه‌ها قشون عرب در زمان خلافت حضرت عمر رضی الله تعالی عنه (سال ۲۲ یا ۲۳ هجرت) به سرحدات غربی سیستان ظهور نمودند و قرار برخی شواهد دیگر سیستان در زمان خلافت حضرت سیدنا عثمان رضی الله تعالی عنه بدست ربیع بن زیاد الحارثی فتح شد بهر حال برای مطالعه دوره که مصروف آن هستیم، همان دوره که گفتیم میان دودین واقع شده است و اینک حالا از نزدیک تر آن زانگاه می‌کنیم معلومات زایر چین هیوان - تسنگ و آنها بیکه بعد از او آمده‌اند برای حصه بیش از اسلام و شهادت مورخین عرب برای حصه اسلامی فوق العاده مهم است. این دو منبع یکی متمم دیگر است و برای فهمیدن روح فضا یای دوره که در آن عرف، عادات آئین اخلاق و سیاست و هزار چیز دیگر یکدفعه تغیر میکنند و انقلاب فکری در اذهان باشندگان کشور بعمل می آید مطالعه و مقایسه هر دو حتمی و لازمی است و عجلتاً این کار را در مورد ربیع شاهان کابل بعمل می آریم .

هیوان - تسنگ در ۶۳۲ یعنی ۱۰ یا ۱۵ سال قبل از تماس قشون عرب به سرحدات کشور ما و سال قبل از فتح اول کابل بدست اعراب در کایسا که کابل در اینجا جزء آن است از سلطنت مقتدری صحبت میکند که تقریباً از بامیان تا شهر تا کزیلا کنارانندوس انبساط داشت و چهار هزار (لی) احاطه آن بود که به حساب امر و زمساحه قلمرو این سلطنت تقریباً ۲۳۰۴ کیلومتر مربع میشود (۱) هیوان - تسنگ راجع به دین و مذهب و پیروان بودائی و برهمنی و تعداد روحانیون فریقین وعده معا بدو حاصلات زراعتی و آب و هوا و غیره معلومات مفصل میدهد که اینجا بدان کاری نداریم و مطلوب ما شخص خود شاه است. زایر چین درین باب می نویسد: «شاه از نواد تسالی Tsa-li (کشتار یا طبقه جنگجو) است. مرد با معلومات و احتیاط کار است دلاوری و تند مزاج عین فطرت او است از اقتدار و نیروی او مالک مجاور چون بیدمیلر زند و برده ایالت حکمفرمایی دارد. رعیت خود را دوست میدارد و از آنها حمایت میکند. پایند دیانت بودائی است. هر ساله مجسمه طلائی بودارا به ارتفاع ۱۸ فوت ساخته و در حلقه نجات که بنام (مو کشامها پاریشاد) تشکیل میشود مردم را دعوت میکنند و به محتاجین و غربا و بیوه زنان و مردان زن مرده صدقه و خیرات میدهد» (۲)

ازین بیانات واضح معلوم میشود که در سال‌های مقارن انتشار اسلام و ورود قشون عرب

(۱) صفحه ۱۰۱ افغانستان تالیف (اندره دولو) (۲) صفحه ۱۰۱ افغانستان تالیف

(اندره دولو) صفحه ۴۱ جلد اول خاطرات هیوان - تسنگ ترجمه استامنیلاس ژولین .

در حواشی غربی افغانستان و رسیدن آنها به سیستان در جنوب هندو کش در کابل و زابل دولت مقتدری وجود داشت که پایتخت آن شهر کاپیسی (بگرام) بود قلمرو این سلطنت بطرف شرق (لان پو) لغمان، (نا کی هولو) نگاراهارا جلال آباد و ننگرهار، (کان تولو) پشاور خالیه و چار صده و اندو (تاچا شیلو) تا کنز یلا و ضلع راولپندی خالیه را در بر میگرفت و با سلطنت کشمیر که بدست «کار کوتا» در لاب ها و ردها ناتا Karkota Durlabhavardhana (بین ۶۳۱-۶۳۳) اداره می شد تماس داشت و حتی در قلمرو این راجاهم تا کوه های نمک «سانگ هو پولا» Sang-ho-po-la «بیش رفته بود بطرف غرب شاه کاپیسا بر اراضی «تسو-کو» Tsu-ku-chal که آن را (تسو کو تا) هم خوانده اند و عبارت از ارا کوزی یونانی و یا قلمرو زابلستان می باشد حکم فرمائی داشت . تنها این خطه هفت هزار (لی) احاطه داشت و از آن معلوم می شود که بطرف غرب نفوذ دولت کاپیسا خیلی ممتد بود (۱) و روی مهر فته از تا کنز یلا تا کناره های هیرمند نفوذ و آمریت داشت .

این سلطنت مقتدر که هیوان - تسنگ با جزئیات از آن صحبت میکند قرار شهادت زائرینی که بعد از او آمده و رفته اند به نیرو و اقتدار کامل در جنوب هندو کش دوام داشت چنانچه در حوالی ۷۲۰-۷۳۷ مسیحی که تقریباً ۹۰ سال بعد از مسافرت زایر اول الذکر شود زایر دیگر چین موسوم به هوی تچا او Houei-Tcheao از پادشاه خیلی مقتدری در بامیان صحبت می کند که : «تحت اثر و سلطه کدام پادشاه دیگر نبود . پیاده نظام و رساله خیلی قوی و متعدد داشت و ممالک دیگر جرئت نداشتند که به او حمله کنند . . . » علاوه برین این را هم تصریح میکند که پادشاه یکنفر (هان Han) یعنی آریانی بود . در ۷۵۳ تقریباً ۳۳ سال بعدتر زایر دیگر چین و ون کانگ Won-Kang چین عبور از گندهارا در مقبضی اقامت داشت موسوم به معبد (جو - لوشه) پادشاه که موسیو سیلون لوی بزرگترین مستشرق فرانسه او را بلا شبه یکی از شاهان دودمان «شاهی» حساب می کند (۲) قرار تذکار زایر مذکور شاهانی که خود را از احفاد کنیشکا میدانستند درین وقت در گندهارا حکم فرمائی داشتند به این ترتیب منابع چینی در سال های مقارن ظهور سرداران عرب در حواشی سیستان (۳۰ هجرت = ۶۵۰ مسیحی) و تقریباً تا یک قرن بعدتر (۷۵۳ مسیحی) به وجود حکومت های مقتدر در جنوب هندو کش صحبت می نماید که قرار ادعای خود شان و شهادت البیرونی که پسان از آن ذکر خواهم نمود عموماً خود را کوشانی و احفاد کنیشکای کبیر میدانستند و عموماً به لقب (شاهی) و (شاهی های کابل) یاد شده اند.

❦ ❦ ❦

حالا بر میگردیم به نگارشات مورخین عرب و فارسی نادیده شود که ایشان درین زمانه ها

(۱) صفحه ۸ فصل دوم شاهی های افغانستان و پنجاب

(۲) ژورنال ازینا تیک شماره ژانویه - مارس ۱۹۳۶ از صفحه ۸۱ به بعد قلم موسیو سیلون لوی

از کدام پادشاهان صحبت میکنند و فرار تذکار آنها قشون عرب از سرحدات سيستان گرفته تا کابل باکی و کدام قوه مواجهه شده اند .

قشون عرب با تفاوت نظرياتيكه موجود است باراول يا در سال ۱۸ هجری یا ۲۲ و یا ۲۳ هجری در سرحدات غربی کشور ما تماس حاصل نموده اند آنچه مسلم است اين است که بعد از سال ۳۰ هجرت که مصادف به (۶۵۰) مسیحی می باشد تماس لا ینقطع بین خاک ما و سرداران عرب پیدا شده و ازین تاریخ به بعد تا زمان فتح کابل بدست یعقوب بن لیث صفاری در (۲۵۸ هجری مساوی ۸۷۹ م) سرداران عرب از سرحدات غربی سيستان گرفته تا کابل به پادشاهانی مصادف شده اند که آنها را بنام های رتبیل - رانتیل - زنبیل - زنبیل یاد کرده اند .

اولین سردار عرب ربیع بن زیاد به امر عبدالله بن عامر در سال ۳۰ هجرت داخل سيستان شده زرنج مرکز آن را فتح کرد . به اساس تاریخ سيستان ژنرال عرب با (ایران بن رستم شاه) شاه سيستان مقابل شد بلاذری این شخص را (ابروز مرزبان سيستان) خوانده و بعضی ماخذ دیگر از شاه نام نمیگیرند لیکن قرائیکه از وقایع مابعد یعنی از تصادمات سرداران عرب با حکمرانان محلی معلوم می شود این شخص یا « ایران شاه » یا « ابروز » مرزبان یا نایب الحکوم می باشد . که از طرف پادشاهان نيمروز و زابل و کابل یعنی رتبیل شاهان مقرر می شدند .



در سده سی و سوم هجرت عبدالله بن عامر ، سردار دیگری را که عبدالرحمن بن سمره نام داشت به سيستان فرستاد . مشارالیه زرنج و الرخج و بلاد الداور را مطیع ساخت و در جبل الزور زمین داور که در آنجا معبد معروف « زور » وقوع داشت با مدافعین و قشون رتبیل مقابل شد .



تاریخ سيستان (صفحه ۹۱) مینگارد ربیع الحارثی در سنه ۴۷ هجرت در بست ورخند با (زنبیل) یا (زنبیل) مصادف شد و ازین تاریخ به بعد همیشه نام رتبیل بجای شاه و مدافع از سيستان گرفته تا کابل برده می شود .



عبدالله بن ابی بکر در سنه ۵۱ هجری به سيستان آمده و درست ورخند و کابل با (زنبیل) محاربه نمود و آخر باد و هزار درم با او صلح کرد .



در سال ۶۴ هجری (۶۸۳ مسیحی) عبدالعزیز بن عبدالله بن عامر و الی سيستان شده و وقتیکه از بست سوی کابل میرفت در بیابان با « زنبیل » مصادف شد . تاریخ سيستان لشکر او را ترکی خوانده در نتیجه رتبیل شاه کابلی شکست خورده و کشته میشود فرار تذکار بلاذری و رتبیل

هر که از چیز کمی خوشنود نیست از هیچ چیز خوشنود نخواهد شد . (ایبکور)

درین جنگ از دست ابو عفره عمیر المازی بقتل رسید و عبدالله که در غیاب عبد العزیز حکمران سیستان مقرر شد با رتبیل یا صحیح تر بگوئیم با پسر و جانشینش داخل جنگ شده و کار رتبیل شاه به صلح خواهی کشید .



در عهد خلافت عبدالملک مروان . چون عبدالله امیه از طرف حجاج یوسف والی خراسان و سیستان به سیستان آمد در قلعه بست با رتبیل محاربه نمود و باز طرفین صلح نمودند .



هنگذا در عهد حجاج ، سردار دیگر عرب عبدالله بن ابی بکره یادریستان یا طوریکه از بعض منابع دیگر استنباط میشود در مملکت رتبیل در حوالی کابل جنگ سختی میان قشون عرب و رتبیل شاه واقع شده و مسلمانان شکست خوردند . این واقعه در ۷۸ هجری (۶۹۷ مسیحی) واقع شد .



حجاج برای پوشانیدن شکست خود در ۸۱ هجری (۷۰۰) مسیحی عبد الرحمن بن محمد بن اشعث را با چهار هزار نفر به قصد کابل به سیستان فرستاد تا قشون و لایات اخیر الدکر را هم با خود گرفته و جانب کابل حرکت کند . جنگ های میان او و (رتبیل) یا (رتبل) در زابل و کابل واقع شد و با مخالفتی که مابین حجاج و عبد الرحمن محمدالا شعث واقع شد و شرح آن اینجا مورد ندارد سردار مذکور نزد رتبیل شاه پناه برد .



در عصر ولید بن عبدالملک از طرف حجاج که والی عراقین و خراسان و سیستان بود فطیه بن مسلم در سنه ۹۷ در حوالی کابل با رتبیل دچار محاربه گردید .



در عصر خلافت هشام (۱۰۵ هجری) از طرف خالد بن عبدالله جنرالی به اسم اصفح بن الشیبانی به جنگ آمده و با رتبیل مقابل گردید در دوره ابو منصور جعفر ، سلیمان بن عبدالله الکندی از راه اسفزار و فراه و سر لشکر که یکی از قلعه های بیرونی شهر زرنج بود به بست ورخت آمده و با رتبیل در آویخت و رتبیل شکست خورد .



در ۱۵۱ هجری حنیکه معن بن زایده الشیبانی وارد درخشد از طرف رتبیل هدایایی برای او ارسال شد لیکن معن هدایای مذکور را کم و ناچیز دانسته و به جنگ مبادرت نمود . درین جنگ از (ماوید) یا (ماوند) داماد رتبیل هم اسم برده شده .



در زمان هادی حنیکه تمیم به سیستان می آید باز رتبیل در بست ورخت میباشد و اینجا از برادر او

بزرگترین موانع خوشبختی عبارت از انتظار داشتن يك خوشبختی بسیار بزرگ است. (فون تنل)

صحبت میشود زیرا در جمله اسرا اوراهم گرفته بودند.



دردوره عباسی از ربیل شاه چندان اسمی برده نشده و چنین مینماید که در اثر جنگ های طولانی خسته و ضعیف شده و عموماً در کابل مستقر گردیده و قهرآتن به اطاعت داده تا اینکه سلطنت صفاری تشکیل و روابط میان بغداد و شاهان صفاری تیره و بالاخره قطع میشود در عصر زمامداری یعقوب لیث مجدداً ربیل روی صحنه می آید و از بست گرفته تارخند و کابل جنگ های سختی میان ایشان واقع میشود و چون مرکز ثقل ربیل شاه درین وقت بیشتر زابل یعنی حوالی غزنی و کابل میباشد آخرین جنگ ها در سال ۲۵۸ هـ (۸۷۹ میلادی) در کابل واقع میشود چنانچه زین الاخبار و تاریخ سیستان این قصه را تذکار داده اند و محمد عوفی در جامع الحکایات خود مفصل صورت جنگ ربیل شاه و موسس سلاله صفاری را در کابل شرح میدهد.



باتذکار اسمای یکدسته سرداران عرب که منابع عربی و فارسی مفصل از آنها صحبت میکنند معلوم میشود که اقلاً از سال ۳۰ هجری (۶۵۰ میلادی) تا ۲۵۸ هجری (۸۷۹ میلادی) هر سر داری که از طرف مقام خلافت و نایب الحکومه های خراسان به سیستان اعزام شده همگی بلا استثنای یکی از نقاط سیستان یا نیم روز خواه در بست خواه در زرنج خواه در زرخد خواه در زابل و کابل و گردیر در سته و تاربخ معین به یاد شاه مملکت که ربیل باشد و برادران و خویشاوندان و قشون او مقابل شده اند که شرح و تفصیل فتح و شکست طرفین و غلبه و ضعف یکی از آنها و صورت مذاکرات صلح و دیگر چیز های مربوطه مبحثی است طویل که صفحات سالنامه حتی اختصار آن را هم اجازه نمیدهد.



قراریکه از مطالعه مسکوکات بر می آید و البیرونی مورخ معروف دربار غزنی در کتاب الهند خود شرح میدهد آخرین سلسله های معروف شاهی جنوب هندو کش که مرکز آن ها عموماً کابل بوده بدون دخل در جزئیات به اسم و لقب (شاهی) یا (کابل شاهی) یا (کابل شاهیان) معروف اند که آن راهم باز به دو سلاله مجری تقسیم میکنند که یکی را معمولاً (ترکی شاهی) و دیگری را (برهن شاهی) میخوانند موسس سلاله اول الذکر برها تکین Barhatakin و آخرین یاد شاه آنها (لگه تورمان) نام داشت که تا ۸۷۵ میلادی در کابل سلطنت نموده اند و قرار تذکار البیرونی ۶۰ نفر از آنها به سلطنت رسیده است. مشارالیه یکی از یاد شاهان آنها را بنام (کنیک) خوانده و بنای يك استویه بزرگ پشاور را به او نسبت میدهد از روی لفظ «کنیک» و از تاسیس بنای استویه مذکور و تعداد ۶۰ نفری که به این خاندان نسبت میدهد بدون شبهه معلوم میشود که مقصود او ازین خاندان همان دودمان کوشانی است که سلاله

خورد و بزرگت و حتی اسلاف اخیر آنها را که از روی عرق باهیاطله و زابللی و تیوکیو هم کمی مخلوط شده اند در بر میگردد و گاهی بشهادت مسکو کات به اسم (دودمان تچن) هم یاد میشوند و هیچ مورد ندارد که آنها را ترک خواند. البرونی هم سلاله اجداد آنها را به کنیشکای بزرگت کوشانی نسبت میدهد .

سرسلسله دودمان (برهمن شاهی) یا (هندوشاهی) کابل (کالار) نام شخصی است که در دربار (لکه تورمان) آخرین شاه دودمان فوق الذکر سمت وزیری داشته و از حوالی ۸۷۵ تا اوایل قرن ۱۱ یکدمه شاهانی مانند (اسپالاتی) (سمانتا (Samanta) (کمالو (Kamalu) (بهیما (Bhimala) (جیپال (Jayapala) (اننداپال (Anandapala) (ناروجاناپال (Tarojanapala) از میان آنها سلطنت نموده اند که جنگ های سبکتگین و سلطان محمود کبیر غزنوی زابللی از میان آنها جیپال را بیشتر در زبان های مامروف ساخته است و سلطنت برهمن شاهی کابل بطرف شرق تا چترال و یاسین و گلنگت و سیلاس و کشمیر انبساط داشت . بطرف شمال نفوذ آنها در ماورای هندوکش واضح تصریح نشده ولی بطرف غرب تا کناره های هیرمند و سیستان حکم فرمائی داشتند . پس قراریکه اشاره شد از روی ماخذ عربی و فارسی و ماخذی که از عربی ترجمه شده چنین برمی آید که از سال های ۳۰ هجری تا ۲۵۸ (از ۶۵۰ تا ۸۷۹ مسیحی) در مدت بیش از دو صد سال که سرداران عرب به کشورها تماس و محاربه داشتند همیشه در جنوب هندوکش باشاهانی مقابل شده اند که آنها را به نام های راتیل ، رانتیل ، زبیل و زبیل ورنبل و غیره خوانده اند .



حالا که يك موضوع و يك عصر را از نقطه نظر اعراب و ماخذ غیر عربی مطالعه کردیم به این نتیجه رسیدیم که میان دوسه فوق که ماخذ عربی از رتبیل شاهان صحبت میکنند زائرین چین و منابع کشمیری و مسکو کات از شاهان و دودمان های دیگر یا صحیح تر بگوئیم از همان يك سلسله شاهان و دودمان های شاهی به نام ها و القاب دیگری تذکر میدهند چنانچه ناجائیکه ضرورت داشت تفصیلات هر دو طرف ذکر شد .

در دوره هائیکه مورخین عرب از «رتبیل» و احفاد او به همین نام اسم می برند زائرین چین و البرونی و (کلنه) مورخ کشمیر حتی موافق نامه سندی چچنامه و مسکو کات از سلاله هائی در بامیان و گندهارا و کابل و کاپیسا صحبت مینماید که بیشتر خود را اولاد کنیشکا معرفی میکنند و با شرحیکه ذکر شد دقیق تر هم قضایا و شاهان را میتوان بهم مقایسه کرد .

مسئله ئی که تا یک اندازه یارۀ نظریات طرفین یعنی متن نگارشات اعراب و مورخین چینی و کشمیری و نظریات ابوریحان بیرونی و مسکو کات را بهم ربط میدهد لقب عمومی است که دودمان های سلطنتی کابل زمین مقارن ظهور دین مقدس اسلام داشتند . بیشتر متذکر شدیم

اگر معروف نیستید همگین باشید، ابدو همگین باشید (که چرامرد را می شناسید). (گفتو شویوس)

که آخرین شاهان کابل چه برهمن وجه ترک وجه کوشان به صفت (شاهی) یاد شده اند از قبیل: برهمن شاهی کابل، هندوشاهی کابل، ترکی شاهی کابل یا کابلشاهیان و غیره. البیرونی در تاریخ (الهند) خود چنینکه ازدودمان شاهی کابل در مناصفه اول قرن ۱۱ مسیحی صحبت میکند هم آنها را به صفت (شاهی) یاد میکند. از طرف دیگر «رتبیل» با صور دیگری که ضبط شده مانند زبیل، زبیل، رنیل، رتبیل، زنبورک در عرف و داستان های عوام همه به صفت «شاه» ملحق بوده و از روی توافق سنه و تاریخ و زمان محل حکم میتوان کرد که ایشان حتماً جزء همین دودمان (شاهی) کابل اند.

برای ارتباط موضوع متذکر میشویم که کلمه (شاه) از عصر کوشانی های بزرگ یعنی از قرن اول مسیحی باینطرف روی مسکوکات کوشانی های بزرگ و خورد و خاندان کیدار و دودمان (تجن) کاپیسا و گندهارا و غیره دیده شده. و بارسم الخطیونان و کوشانی و خروشتی تحریر گردیده. (شاو نانو شاو) یکی از القاب کیشکا است که در مسکوکات اوضبط است (وشه نشاه) معنی دارد. موسس سلاله کوشانی های خورد (کیدار) در مسکوکات خود را (کیدار) کوشان شاه خوانده همین قسم در چندین سلسله مسکوکات معاصر این وقت صفت شاه و شاهی دیده میشود از آن جمله یکی مسکوکات است که به دودمان (تجن شاهی) نسبت میشود و نمونه های آن از زمین داور و رود بارو سواحل هیرمند و زابلستان و فرزانه و سگاوند و از نقاط این غزنی و کابل بدست آمده و بلاذری هم يك دفعه بدون اینکه اسم شاه کابل را تذکار کند او را بصفت (کابل شاه) خوانده و در جاهای دیگر از (رتبیل) نام میبرد. همین قسم صاحب تاریخ سیستان در صفحه ۸۷ از پادشاه کابل محض بصورت (شاه کابل) یاد میکند این همه قرائن یکجا شده و قرار نظریه (ری H.C. Ray) معلم تاریخ و سانسکریت یونیورسیتی کلسکه نشان میدهد که یحتملاً (رتبیل های) ماخذ عرب که آنها بجای خود لقب است نه اسم خاص، جزء (شاهی های) کابل بودند که از اواسط قرن ه به بعد سلطنت کرده اند. آیا این رتبیل ها همان شاهان کاپیسا میباشد که هیوان-تسنگ زایر چین از آنها ذکر میکند؟ جواب این سوال عجالتاً مشکل است و یک طرفه چیزی نمیتوان گفت. قرار نظریه مسترری چیز مسلمی که اینجا ذکر میتوان کرد این است که رتبیل هادر وسط قرن ۹ مسیحی یعنی عصری دردرد کابل سلطنت داشتند که قرار نظریه البیرونی و (کلهنه) مورخ کشمیر سلاله ترکی شاهی از بین رفت و دودمان برهمن شاهی کابل عرض وجود کرد. درین صورت مدقق مذکور رتبیل ها را شاهان کاپیسا قیاس میکند و علاوه مینماید که درین وقت شاهی بنام کار کوتاس Karkotas در کشمیر به سلطنت رسیده و شهر تا کریلارا اشغال کرد و دامنه نفوذ شاهان کاپیسا را بطرف شرق محدود ساخت و آنها هم بطرف جنوب غرب نفوذ خود را توسعه بخشیده و قلمرو خود را تا کنار هیرمند و دریا چه سیستان انبساط دادند و از همین جهت بار اول درین حصص باسر داران و فشرن عرب مقابل شدند (۱). به این ترتیب وضعیت (شاهی ها) میان دوقوه باریک

(۱) صفحه ۷۱ The Dynastic History of Northern India by Ray

خوشبخت آنست که شادی دیگر آنرا بقدر خوشی خود حس میکند . (گوته)

و خطرناک شده و انقلابی رخ داد. (کلار) وزیر برهمنی آخرین شاه و دودمان ترکی شاه‌ی یعنی «لکه تورمان» را محبوس نموده و سلاله هندو شاهی را بمیان آورد و پادشاهان آن دودمان قرار بکه پیشتر هم ذکر شد تا زمان سلطنت الیتگین و سلطان محمود کبیر زابلی در حوالی سمت مشرقی دوام داشت و در اثر فشار لایق قطع خاندان آل ناصر غزنه در ربع اول قرن ۱۱ مسیحی مضمحل شدند و احفاد آنها بخاک هندی عقب‌نشستند و در آنجا در قلمرو محدودتری به حکمرانی ادامه دادند و تعقیب آنها مطالعات عمیق‌تری بکار دارد .

رتبیل شاهان و قشون عرب :

فصل مهمی که رتبیل شاهان در تاریخ کشور ما اشغال کرده اند عبارت از مقابله های آنها با سرداران و قشون عرب و محافظه خاک مملکت است و همین دفاع و مقابله ها و مفاهمه های دو صد ساله است که رول تاریخی آنها را معین کرده و متن نگارشات خود مورخین عرب اسباب معرفی و شهرت آنها گشته . در اوایل این مطالعات متذکر شدیم که کشور کهسار ماهیج وقت فاقد قوای نیرومند ملی و قائدین توانا و مدبر نبوده و این وضعیت را هر مرتبه حملات بیگانه خودش ثابت و آشکارا ساخته قشون نیرومند عرب که یکدسته از سرداران آن را مختصرانام گرفتیم همان قشون بزرگ و محترمی است که دولت ساسانی را در یکی دو میدان مضمحل ساخته و بعد از دو قرن هم پوره کهستانان بلند کشور ما را متصرف شده نتوانست و رتبیل شاهان کابل و امرای دست‌نشانده آنها از هامون سیستان گرفته تا سند در هر نقطه‌ای سخت جنگیدند، گاهی قشون عرب غالب شد گاهی نیروی رتبیل، گاهی این باج پر داخت و گاهی آن حیات خود را به زور سرخ خرید چندین دفعه مفاهمه بمیان آمد، چندین مرتبه عهد بسته شد هر شهری چندین مرتبه از دستی به دستی افتاد و لی رتبیل شاهان و نیروی ملی تا زمانی پوره مضمحل نشد که یعقوب لیث صفاری با دسته نیرومندی از فرزندان خود این کشور به مقابله آنها برخاست . چیز مهمی که از خلال جنگ‌های اعراب و نیروی ملی معلوم می‌شود این است که رتبیل شاهان عموماً خود شان در هر نقطه‌ای که جنگ بود به قیادت نیروی خود حاضر بوده و جنگ میکردند از روی مطالعه جنگ‌ها وضعیت و سیاست نظامی رتبیل شاهان واضح معلوم میشود و مراعات وضعیت جغرافیائی و توپوگرافی محلی در آن مدخلیت زیاد دارد . «کشور رتبیل» از نقطه نظر ساختمان زمین عموماً دوشکل داشت یکی هموار و جلگه‌ای مانند سیستان و حوزه هیرمند و رخد و دیگری کهستانی دشوار گذار مانند اراضی بین غزنی و کابل و گردیز . رتبیل شاهان در جنگ‌های خود همیشه سعی داشتند در آستانه سرحدی کشور در همان نقاط جلگه‌ای و هموار با دشمن تصادف کنند، اگر در مقابله اول غالب می‌شدند خوب والا عقب نشینی اختیاری نموده و در کهستانات و دره های تنگ بر قشون عرب میریختند چنانچه در ۷۹ هجری وقتی که عیدالله به امر موکد حجاج عازم جنگ شد این قضیه رخ داد و قشون عرب در تنگی های ۱۸ فرسخی کابل به چنان مضیقه گیر آمدند که به پرداخت ۷ صد هزار درهم به استیصال راه عقب‌نشینی حاضر شدند

و شریح بن هانی الحارثی باجمعی از نظامیان عرب بقتل رسید و آوازه این شکست بزرگ حجاج و خلیفه عبدالملک مروان را بیقرار ساخت، مجدداً خلیفه و امیر خراسان بمشوره و تهیه نقشه مصروف شدند تا هنگامه این شکست فاحش را خاموش سازند . کامل و طبری میگویند که ۲۰ هزار از بهترین جوانان بصره و ۲۰ هزار هم از میان اهل کوفه انتخاب کردند که جمله چهل هزار نفر شود . صاحب تاریخ سیستان اظهار میکند که از یکصد و بیست هزار نفر چهل هزار نفر مرد جنگی و کار آزموده انتخاب کرده و با بهترین اسلحه و ادوات و اسب های تازی مجهز گردانیدند و از زیبایی و حشمت زیاد نام آنرا (جیش الطواووس) یعنی (قشون طائوسان) ماندند و به سرکردگی آن عمر بن عطا (۱) یا عطار دین عمیر التیمی را معین کرد و عبدالرحمن بن محمد الاشعث الکندی والی سیستان هم بر آنها سرپرستی داشت . رتیب شاهان با این قشون نیرومند و زیبا پنجه داده و به مقابله های سختی ادامه دادند . قسمتی از حصص غربی کشور رتیب بدست اعراب اقتاد ولی فتوحات خود را ادامه داده نتوانسته و متوقف شدند و باقی اقدامات را به سال آینده موکول کردند و اگر نگارشات این اثر درین زمینه تصدیق شود شکستی که بالا ذکر نمودیم درین جنگ نصیب اعراب گردید .

بهر حال از روی این دو تمثال واضح معلوم می شود که بهترین و مجهز ترین قوای عرب هم در مقابل نیروی کابل شاهان کاری به آسانی ساخته نتوانسته و به ناتوانی خود اعتراف کرده است . جنگ هایی که تنها بر سر کابل شده نشان میدهند که با وجود سقوط شهر و خرابی حصار و بروج آن باز در هفت مرحله حملات عرب شهر بکلی بدست آنها نه افتاد و رتیب شاه تازمان ملک الدنیا یعقوب لیث صفاری در اینجا حکومت میکرد . جنگ های دوصد ساله قشون عرب با رتیب شاهان موضوعی است بس طویل و پیچیده که اینجا متأسفانه بواسطه ضیق صفحات معینه مقاله نمی توان داخل جزئیات شد حتی عمو میات راهم پوره نمی توان تذکار داد لذا به همین سیر عمومی اکتفا گردید .



درباب جنگ یعقوب لیث با رتیب شاه کابل، گردیزی یک اشاره مختصر اکتفا میکند ولی این فضیه در جامع الحکایات محمد عوفی که کتابست نادر تحت عنوان یعقوب لیث و روسل « Rusal » مفصل تر آمده روح مطالب را از روی متن انگلیسی مذکور از صفحه ۱۷۶ جلد دوم تاریخ هند تالیف هلیو ذکر میکنم .

بعد از اینکه یعقوب لیث به مراتب بلند شکوه و جلال رسید بنای کشور کشائی را گذاشت . صالح نصر که یعقوب در دوره گمنامی دربان او بود فرار نموده به روسل Rusal پیوست و او را تحریک نمود که به یعقوب لیث حمله کند . روسل قشون خود را جمع نموده و صالح نصر را

(۱) صفحه ۱۱۲ تاریخ سیستان .

سر عسکر دسته پیش فراول مقرر کرد. یعقوب لیث وقتیکه از قضیه مطلع شد اشخاص باتجربه را جمع نموده و از آنها راجع به حمله روسل نظریه خواست. آنها مشوره دادند که بر دشمن حمله کند. اگرچه قوه او کم است به مدد خداوند غالب خواهد شد ولی حتی المقدور از جنگ خندق و سنگر خود داری نماید وقتیکه یعقوب قشون خود را سان دید از سه هزار سوار بیش نبود معذالك بقصد مقابلت روسل برآمد و چون به بست رسید مردم میگفتند که چطور با چنین قوه کم وعده قلیل سوار باروسل جنگیده می تواند؟ یعقوب چون میدانست که با این قوه به روسل مقابل شده نمی تواند از در فریب پیش آمده یکی از نوکران معتمد خود را با پیامی نزد روسل فرستاد که می خواهم به ملاقات مشرف شوم و قبول اطاعت نمایم. همین قسم به قشون خود گفت که به ملاقات روسل میروم ولی ملتفت باشید که نزد او هر چه که من کردم شما هم بنمایید. وقتیکه ایلچی یعقوب نزد روسل رسید و پیام را به او رسانید خیلی خوش شد زیرا از او درهراس بود و پیوسته به نقاظ مختلف کشور او حمله میکرد و اطاعت او خاطرش را آسوده می ساخت. لذا از ایلچی او بخوشی و گرمجوشی استقبال کرد و به یعقوب پیغام فرستاده و به او وعده ها داد. یعقوب قاصد های خود را یکی پشت دیگر فرستاده میرفت و به عساکر خود میگفت که به این ذریعه قوه دشمن را معلوم میکنم.

وقتیکه هر دو عسکر یکدیگر مقابل شدند روسل صالح نصر را خواسته و گفت چون دشمن برای تسلیم و اطاعت آمده جنگ مورد ندارد. سپس طرفین روزی را برای مفاهمه معین کردند چون روسل به سواری اسب عادت نداشت به تخت روان نشست و فر اشان روی شاه او را به میدان ملاقات بردند. روی تخت خود نشست و به عساکر خود امر کرد که به دو طرف تخت اوصاف بکشند. یعقوب با سه هزار سواران رشید خود میان صف سپاه وارد شد. زیر لباس زره پوشیده بودند و نیزه های خود را عقب اسب ها مخفی داشتند. وقتیکه یعقوب نزدیک روسل رسید سر خود را بصورت انقباض خم کرد ولی نیزه را برداشته و به پشت روسل حواله کرد و او را بیک ضرب هلاک ساخت. سواران او هم مانند برق بر عساکر تبیل حمله نمود و بضرب شمشیر و نیزه کسار آنها را یک سره کردند و چون سر شاه خود را بر نیزه دیدند بکلی پراگنده شده و پیر و زنی نصیب یعقوب لیث شد. بعد شش هزار سوار کفار را محبوس به سیستان فرستاد شصت نفر صاحب منصبان آنها را بر خر سوار کرده و گوش های کشتگان شان را به گردن آنها آویزان کرد و به این ترتیب آنها را به بست فرستاد. درین فتح مال و غنیمت بی اندازه می بدست یعقوب آمد که اندازه آن محال است. صالح نصر از میدان فرار کرده و نزد پادشاه زابلستان پناه برد. قشون او زور و گردانیده و به یعقوب پیوست بعد از اینکه امن و امنیت در ملک برقرار شد یعقوب قاصدی نزد شاه زابلستان فرستاده و خواهش نمود تا صالح نصر را تسلیم دهد. خواهش او طرف قبول واقع شد. وقتیکه صالح آمد او را در حبس انداخت و آنجا جان داد. به این فریب یعقوب بر روسل غلبه یافت و بواسطه پاره مخالفتی که مردم بست به یعقوب نشان داده بودند مالبات های سنگینی که بر یهودی ها گذاشته بود بر آنها تحمل کردند.

نگاهش به غور

شباغلی علی احمد « نعیمی »

مقدمه - موقعیت جغرافیائی غور - نظری

بتاریخ غور - مقامات و اماکن تاریخی غور

مقدمه :

در تشکیلات مملکت حکومت کلانی موجود است که بنام غور یاد میشود . اگرچه منطقه که امروز بدین نام یاد میشود در قسمت جنوب شرق ولایت هرات بیش از یک ناحیه نسبتاً کوچکی را دربر نمیگیرد ولی کسا نیکه به تاریخ باستانی و کسار نامه های کشور کشائی و جهان داری مردان نامی سر زمین با افتخار آریانای قدیم یعنی افغانستان عزیز امروزی سروکاری دارند در خلال این اسم زیبا یک چنان جهان و سیمی را تماشا میکنند که بر علاوه خاک کشور ، سند و بلوچستان و قسمتی از فارس را نیز دربر میگرفت اگر بهارت هولج انگلوس بگوئیم از شنیدن نام غور سرزمینی بنظر انسان تجسم میکند که از اقصای هندوستان تا فارس و از امور تا هر موز امتداد داشت . (۱)



- چون مجله و سالنامه کابل که در طی عمر چندین ساله خود پیوسته خدمات شایان و آبرومند در راه احیای افتخارات اسمای تاریخی و جغرافیائی مملکت از خود نشان داده و میخواهد این اقدام نیک را

شباغلی علی احمد خان « نعیمی »

پیوسته ادامه بدهد ایست که امسال اینجانب را افتخار بخشید که مقاله تحت عنوان غور تهیه نمایم تا حتی المقدور برین ناحیه کهستانی که چون قلب آهنین و نیرومند کشور است از هر جهت روشنی و یرتوی بیفتد و نام آن برای دفعه دیگر از زاویه فراموشی و نسیان برون آید .

(۱) THE GATAS-OF ANDIA مؤلفه هولج .

البته خوانندگان محترم میدانند که چیز نوشتن در باب غور که یکی از مناطق سخت کوهستانی آسیا بشمار میرود . کار مشکل است زیرا این سرزمین سنگی که بگفته فریه قلعه عظیم و مستحکم است در مرکز و مرتفع ترین نقاط بلند و بزرگ آسیا تا امروز بکس اجازه نداده است که از بیرون آمده اطراف و زوایای اسرار آمیز آن را بنظر غور و دقت مشاهده نماید و از همین جهت است که سیاحین جغرافیه نگاران و مستشرقین کمتر سخنی در باب غور گفته اند . مع هذا با وجود قوت مدارك و اسناد تا جایکه ماخذ كمك میگرد و تا اندازه که از توان این عاجز ساخته بود معلومانی فراهم گردید که تقدیم خوانندگان عزیز میگردد . امید است در آینده نسل جوان مادرینی موضوع افتاده آنرا روشن تر بسازند تا اگر خدا خواسته با شد روزی بهر سنگ و چوب آن آشنا باشیم .

موقعیت جغرافیائی غور .

اگر نظری به نقشه جغرافیائی کشور بیفکنیم يك سلسله جبال عظیم رومی بینیم که از شرق بطرف غرب صف کشیده و از مرکز گذشته تقریباً تا منتهایله سمت غربی مملکت میرود . و اراضی نسبتاً پست تر را بدو حصه از هم جدا میسازد . هر گاه یکی از این سلسله کوه ها را که از منتهایله شرقی مملکت یعنی از واخان شروع گردیده و بطرف غرب به حدود بامیان ختم می شود و آنرا بنام سلسله هندوکش یاد میکنند از سلسله کوه های مرکزی جدا سازیم يك سلسله جبال دیگری در مرکز کشور بجا میماند که بنامهای کوه بابا و کوه سفید و کوه سیاه و غیره یاد میشوند . تمام سرزمین کوهستانی که بطرف جنوب این کوه ها وقوع داشته هیرمند بطرف شرق و جنوب آن افتاده است در قدیم بنام غوریاد می شد . وادی غور يك سلسله جبال پست و بلند دیگری هم از خود دارد که بعضاً شرقاً غرباً و برخی شمالاً جنوباً امتداد دارند .

غور یا همان سرزمین بلند و کوهستانی مملکت که باید آنرا آشیانه سنگی مردمان آریانا بخوانیم ، در تشکیلات سیاسی و ولایتی امروزه افغانستان مفهوم کوچتری را بخود گرفته و شامل علاقه های ذیل میباشد :

تیواره که مرکز حکومت کلان غور است . پسایند . علاقه داری پرچمن . حکومت تولک . علاقه داری فرسی . حکومت شهرک . علاقه داری فراه رود . و حکومت چغچران .

اما موقعیت اصلی و قدیمی غور شامل تمام کوهستانهای مرکزی بوده چنانچه لو سترانج میگوید : « ضلع کوهستانی بزرگ واقع بطرف شرق غرستان که بنام غور یا غورستان معروف بود از یکطرف از حدود هرات الی بامیان و سرحدات کابل و غزنی و از طرف دیگر روه جانب هرات تمتد و منبسط می باشد . (۱) »

شرط اساسی در هر کار یک اراده قوی و یک ثبات بزرگ می باشد . (گویته)

جغرافیه نگاران قرون وسطی این منطقه را منبع دریاهای بزرگ و متعدد از قبیل هریرود هلمند ، خاش رود ، دریاهای فراه ، نگاشته و سر چشمه دریای مرغاب را هم در حصه سرحدی ناحیه غور و غر جستان قرار داده اند . (۱) لوسترانج صاحب کتاب خلافت ارضی شرقیه میگوید که در قرن ۴ هجری بقرار قول ابن حوقل غور با داشتن جلگه ها و وادیهای پر جمعیت و حاصل خیز خود بداشتن معادن طلا و نقره معروف بوده است .

در زمانه های پیش از اسلام یعنی در اوقاتیکه غور و جبال فیر و زه بدست اجداد سلطان غیاث الدین شهنشاه معروف غور بود افغانهای همین کوهستانات مرکزی هواره در مقابل کشاکش و تهاجمات بی دردی موجودیت مستقلانه خود را حفظ کرده است . در اواسط قرن ۶ هجری یعنی در همان موقعیکه سلطان نیر و مند و شهنشاه مقتدر غور سلطان غیاث الدین برار یکه سلطنت غور جلوس نمود ، نام با افتخار غور از نقطه نظر سیاست جهان کشائی و فتوحات مفهوم وسیع و بسیار وسیع را اتخاذ کرده غرباً شامل تمام ولایت خراسان حالیه و سیستان و جنوباً بلوچستان و شرقاً تماماً ممالک سند و پنجاب الی دهلی و نواحی آن گردید . و از جهت شمال ولایات مرو و بلخ و طخارستان را الی کوه های پامیر و چترال دربر گرفت .

موسیو فریه سیاح معروف فرانسوی که در اواسط قرن نوزده عیسوی در فارس و افغانستان مسافرتی نموده و از راه سیاحت بغور آمد (۱۸۴۵-۱۸۴۶) در سیاحت نامه خود میگوید که ایالت غور واقع بجانب جنوب شرق هرات مملکت آن شهزاده گان و شاهان بود که بر روی خرابه های قلمرو سلطنت سبکتگین و پسرش سلطان محمود غزنوی سلطنت تازه برپا ساختند . این قسمت پارو پامیزاد در آن اوقات مسکن قبیله بود موسوم به سور که هنوز هم سه یا چهار هزار خانواده آن در شمال غرب ایالت غور باقیمانده و امرار معیشت میکنند . بهمان اندازه که جنگ داخلی کشور سبب انحطاط و تنزل قبیله سوری گردید برعکس بهمان اندازه قبیله تیمنی روبه ترقی و انبساط گذاشته ولایت غور را که از سوریها خالی گشته بود اشغال و آنرا مسکن و مقر اساسی خود ساختند (۲) . (ص ۴۵۰ ج اول فریه) .

(۱) صاحب طبقات ناصری نیز در ضمن یک سلسله حکایات غور را به نسبت کثرت چشمه سارها هزار چشمه میخواند .

(۲) تیمنی ها از قدیم ترین مردمان آریانا هستند چنانچه مورخین قدیم یونانی و غیره ازین قوم با اسمای مختلفی یاد کرده اند و قرار نگارشات ایشان از همان ازمئه بسیار قدیم غور ناحیه مسکونی این قوم بوده است . بناغلی کهزاد در کتاب آریانای خود که معرفی کننده اسمای تاریخی و جغرافیائی قدیم افغانستان است در ضمن دیگر قبائل باستانی کشور شرحی در باب تیمنی ها نوشته است که از نقطه نظر تحقیقات و تتبعات تاریخی فوق العاده مهم و جالب نظر (مابقی در صفحه ۱۶۰)

چون موقعیت کهنستانی ناحیه غور صعب‌المرور و دارای دره‌های سهمگین می‌باشد و از طرف دیگر وسایلی هم در دست نیست که در نقاط مختلف آن رفت و آمد شده مشروحاً معلوماتی در باب جغرافیای آن تهیه می‌گردد اینست که تماماً نقاط این ناحیه مجهول مانده و نمی‌توان با اسناد تاریک و ناقصی که در دست است داخل جزئیات شد .

فضای وادی غور باز و وسیع بوده دریای شفاف و خروشان درین آن جریان دارد که بعد از طی فاصله کمی با فراورد یکجایی شود . تیواره که امروز مرکز حکومت کلانی غور است تقریباً در وسط کوهستانان ایالت واقع است . در جنوب تیواره در عقب یکسلسله کوه‌های گره خورده وادی وسیع و پر از اشجاری وجود دارد که در آن دو موضع مهم بنام نیلی و زرنی واقع است . این دو موضع از زمانه‌های بسیار قدیم مسکونی بوده و از جمله مناطق مهمه غور باستان بشمار می‌روند . چنانچه در اطراف و جوانب آنها بقایا و خرابه‌های تاریخی بسیار بنظر می‌رسد . جام‌قلعه نیز در همین وادی وسیع به نزدیکی زرنی به بلندی کوهی آباد است .

یکی از مقامات مهم و مسکونی امروزه منطقه غور قلعه یمان است که در شرق تیواره در مصب دریای هلمند واقع گردیده و مرکز مهم قبیله تیمنی می‌باشد . در اینجا نیز آثار و ابنیه تاریخی موجود است چنانچه هولدچ هم در کتاب خود بدان اشاره نموده است . نیلی و زرنی بواسطه یک راه قافله‌رو از یک طرف و بندریعه راه دیگر با تیواره که بنوبه خود باره دیگری بهرات رابطه دارد ، از طرف دیگر مرتبط می‌باشند . ازهرات به زرنی از راه پرچمن که موقعیت خوبی در بین این دو موضع دارد نیز می‌توان رفت . فرسی در بین هرات و تیواره افتاده و خواجه چشت که تقریباً می‌توان آنرا متهاالیه سرحد غربی ایالت غور گفت بقول ادریسی هفت روزه راه از هرات فاصله دارد * تولک بطرف شمال غرب مرکز غور واقع و با وادیهای اوبه مجاور است .

(بقیه صفحه گذشته)

می‌باشد . بناغلی موصوف می‌گوید تیمنی‌های امروزه را هرودت و همچنان استثنی که او هم در حقیقت گفته‌های هرودت را تکرار می‌کند به نام «تهامنی» ها Thamani یاد کرده اند . هرودت مرتبه آنها را در بین زرنجی‌ها و یوتی‌ها Utrians قرار میدهد و مرتبه دیگر از آنها در موقع ذکر رودخانه اسز Aces با زرنجی‌ها بارتی‌ها ، هیرکانی‌ها ، خوارزمی‌ها یکجا نام می‌برد . بناغلی کهزاد بازعلاوه می‌نماید : « این اسم با مختصر تحریفی بصورت تیمنی تا حال موجود است و ایشان تقریباً در همان منطقه که هرودت تعیین نموده یعنی در جنوب غرب غور فعلی بود و باش دارند و تقریباً در حدود بیست هزار خانواده می‌باشند . تیمنی‌ها بد و شاخه بزرگ تقسیم میشوند که یکی را امروز قباچا و دیگری را درزائی گویند و از شاخه دومی هرودت دروسی‌ئی‌ها Drusiai یاد کرده ، شهر معروف آنها تی‌باره Tybara نام داشت که حالا تیواره خوانده می‌شود . »

(ص ۱۰۸ کتاب آریانا مؤلفه کهزاد)
 * از صفحه ۲۱۷-۲۲۵ دروازه‌های هند مؤلفه هولدج .

نظری بتاریخ غور:

همان‌طور که منطقه کوهستانی غور از نقطه نظر جغرافیا مجهول مانده و بجز ثبات داخل جزئیات آن شده نمی‌توانیم تاریخ باستانی وقرون قبل از اسلام آن نیز خیلی تاریک بوده و در باب آن مدارک و اسناد موثوقی تاحال بدست نیامده است. اگر چه در بعضی کتب و آخذ اسلامی در خصوص ملک‌های غور معلوماتی موجود است ولی بیشتر اساس این معلومات چنانچه در اکثر نگارشات شرقی معمول است بیشتر جنبه افسانوی دارد. که از هیچ نقطه نظر مورد اعتماد نویسنده گان امروزی قرار گرفته نمی‌تواند. اینکه آئین منطقه غور قبل از اسلام چه بوده بهیچ صورت چیزی نمی‌توان گفت زیرا تا هنوز تدقیقات، تفحصات، و حفاریات فنی در زمینه تاریخ باستان این سرزمین بعمل نیامده اگر چه آئین بودیسم مناصفه شرقی افغانستان را از بلخ و کابل الی قندهار استیلا نموده بود و از طرف دیگر در همان آوانیکه دین مقدس اسلام به تدریج تاحوزه هیرمند و زابل و کابل یعنی در مناصفه جنوبی هندوکش پیش آمده و انتشار یافت و در سال ۳۳ هجری عبدالرحمن بن سموره حکمران ولایت سیستان مقرر گردید بلاذری در قسمت کوهستانی بلاد داور یا زمین داور که در آن اوقات شامل منطقه ایالت غور بود به نزدیک کوهی که اعراب آنرا جبل الزور خوانده اند از معبد با شکوه و آئین دیگری صحبت کرد که به آئین بودیسم هیچ مناسبتی ندارد. مگر معبدا نمی‌توان گفت کدام یک از این دو آئین توانسته بود تا قبل غور انتشار یابد. مگر به نسبت اینکه تا واسطه قرن اول هجری معبد معروف و باشکوهی مانند معبد زور از آفتاب پرستی که شعبه از آئین برهمنیسم بشمار می‌رود، در یکی از حواشی جنوبی غور برپا بود و بت مشهور طلائی آن که دارای چشمان یاقوتی بود بدست عبدالرحمن والی سیستان از هم شکست، و همچنان بنابر آنکه در مسکوکات دوسلسله شاهان جنوب هندوکش که به تاجن شاهی و نیکی ملکا معروف اند مجسمه شونا رب النوع آفتاب دیده می‌شود (۱) بصورت احتمال میتوان گفت که باید مردمان و باشنده گان حصه مرکزی غور هم پیرو آئین شونا یعنی آفتاب پرست بوده باشد. را جمع به زبان غوریها تاجائیکه مأخذ شهادت میدهند کدام لهجه خصوصی از لهجه های زبان باختری بوده است که با فارسی و دیگر زبانهاییکه در اوائل قرن پنجم هجری معمول بودند، شباهتی نداشت. چنانچه صاحب تاریخ بیهقی میگوید که بسال ۴۱۱ هجری هنگامیکه سلطان مسعود در زمان حیات پدر خود سلطان محمود از هرات بعزم تسخیر غور حرکت کرده قلاع کوهی «برتر» و «رزان» را تسخیر نمود در علاقه «تب» پیشرفت و رسولی به نزد حکمران «تب»

(۱) شماره ۱۹۰ سال ۱۳۲۱ روز نامه ملی انیس مقاله جبل الزور بناغلی کهزاد.

سزاوارترین مردم به نیکوکاری مآل اندیش ترین آنها است . (ابن مقفع)

فرستاد و او را به قبول انقیاد خود دعوت کرد ابوالحسن (۱) و « شیروان » (۲) خوانین غور را که قبلاً باوی پیوسته بودند . بارسول خود جهت ترجمانی فرستاد . و همچنان هولدچ در کتاب معروف خود راجع بزبان مردمان غور میگوید : « اهالی آن بالسان مخصوص تکلم میکنند که مشایه به لسان اهالی خراسان نمی باشد . » (۳) تحقیقاتی تاحال در باب لغات این ناحیه بعمل نیامده ولی درین هیچ شبهه نخواهد بود که مردمان کپسار غور بایکی از لهجه های السنه اوستائی تکلم می نمودند . چنانچه خود کلمه غور هم قرار معلوم باید از کلمه « گر » اوستائی گرفته شده باشد که عیناً مرادف آن در پشتو کلمه « غر » یعنی کوه موجود است . خاندان معروف سلاطین غور که در دوره فترت سلاله غزنوی بروی کار آمده زمام اداره کشور کپستانی آریانارا بدست گرفتند ، از طایفه سوری افغان است که در بین دگر قبائل باشاهات افغان خیلی عزیز و محترم می باشد .

اجداد سلاطین غوری از زمانه های قبل از اسلام ریاست اقوام افغانی غور و جبال فیروزه را دارا بودند و با پادشاهان مقتدر کشور در هر موقع معاونت های شایانی نموده اند . مؤرخین میگویند که « سجا » نام یکی از اجداد سلاطین غوری از مشاهیر و اشراف غور و معاصر فریدون بود . همچنان شنسب جدا علای این خاندان بزعم مورخین با حضرت خلیفه چهارم کرم الله وجهه معاصر بوده است . امیر فولادی نیز که از اجداد سلاله غوری است در زمانه استیلای عرب ، موقعیکه در خراسان علم های حریت خواهی بلند گردید ، جهت از پادر آوردن حکومت بنی امیه لشکری از مردمان غیور غور ترتیب داده با ابومسلم خراسانی کمک و معاونت نمود و در آن کارنامه بنوبه خود سهم گرفت . (۴) « بنجی » نام بن نهاون معاصر هارون رشید و سوری جد غور بها معاصر خانواده شاه صغاری بوده و از قائدین حربی آن زمان بشمار میرفته است .

محمد سام معاصر سلطان محمود غزنوی بوده و با آن پادشاه بزرگ در فتوحات هند خدمات شاندار کرده که از آن به بعد این خانواده و اولاد او در صفحات تاریخ درخشندگی حاصل می نمایند .

شاهان غوری از سال ۴۵۰ هجری در اثر شمشیر علاءالدین جهانسوز بنای يك سلطنت وسیع تری را گذاشته اند که بعدها چندین طبقه دیگر ازین خانواده در ممالك هند و ستان

(۱) دوکتور ناظم از قول بیهقی میگوید که اراضی ابوالحسن بین هرات و غزنه واقع بود . (صفحه ۷۷ ترجمه کتاب سلطان محمود) (۲) اراضی مربوط به شیروان را متصل غرjestان میدانند (دوکتور ناظم) . (۳) صفحه ۲۱۱ دروازه های هند Gates of India مؤلفه هولدچ . (۴) طبقات ناصری .

سلطنت های بزرگ و کوچک تشکیل دادند مانند خلجی ها، سوری ها، و غیره . محمدسام سوری شخصاً در اوایل حکومت سلطان محمود غزنوی گاهی به تجارت بین افغانستان و هند مشغول بوده و تمایلی به خانی و ریاست نداشت ولی حینیکه لشکرکشی های سلطان کبیر غزنه در هند شروع گردید وی باقوم خود بمعیت سلطان پیوسته برای جهاد قیام کرد و خانواده اش مورد عزت و احترام دربار غزنین واقع گردید . سپس در یک مسافرت بحری غرق و اسیر پنجه امواج شد . درعهد سلطان ابراهیم غزنوی حسین بن محمدسام بریاست قراولان شاهی تقرر داشت . و دختری از خانواده شاهی سلاطین غزنوی را سلطان ابراهیم بجباله نکاح او درآورد . حسین را از آن شهزاده خانم هفت پسر بود : اول ملک فخرالدین که از طرف پدروالی بامیان بود و اولاد او را ملوک شنسبانیه بامیان گویند . دوم قطب الدین محمد که آخراً بهرام شاه غزنوی دختر خود را بدوداد . سوم شجاع الدین چهارم ناصرالدین محمد که ولایت زمین داور بوی متعلق بود . پنجم سیف الدین سوری که بعد از انقراض خاندان غزنوی پادشاه غزنیه شد ششم بهاء الدین سام پدرغیاث الدین پادشاه غورهفتم علاء الدین جهانسوز .

مسعود بن ابراهیم غزنوی شاه حسین را بفرمان روائی غور اعزام نمود . چون ضعف درامور اداره غزنویان واقع شده بود حسین باستقلال تمام بمعکومت پرداخته و اولاد های خود را دربلاد بامیان که حاوی قسمت های افغانستان مرکزی و شمال شرقی بود و هم بحصه زمین داور که بعضی از حصص قندهار و سیستان را دربرمیگرفت، تعین نمود مبعداً شاه حسین قطب الدین پسرش پادشاه غور گردید . قطب الدین محمد که او را ملک الجبال هم میگویند یک ذات لایق، قابل و دژ بین اولاد شاه حسین غوری ممتاز بود . هوای عظمت و بزرگی در سر داشت شهر فیروز کوه را بنانهاده محل اداره غور قرار داد . بهرام شاه غزنوی از شهرتش هراسیده وی را به بهانه از غور به غزنین خواست . اولاً محبوس و بالاخره مسمومش کرد . در اثر این واقعه سلسله اتحاد غوریها و غزنویها از هم گسسته و اولاد شاه حسین بر سر انتقام آمدند . نخست ملک

سیف الدین برادر ملک قطب الدین که بغزنین اقامت داشت از قتل برادر متألم شده بغور آمد و به تشکیل سپاه پرداخته متوجه غزنین شد . بهرام شاه را خلع و فرار هند ساخت و خودش بر تخت شاهی غزنی جلوس نمود . در آخر همان سال مردم غزنین با وی مخالفت کرده بهرام شاه را دوبار به سلطنت دعوت نمودند و ملک سیف الدین بدست بهرام شاه بقتل رسید . قتل سیف الدین بعلاوه انتقام گذشته سرداران و نامواران غور را مشتعل ساخت . این است که سلطان علاء الدین که بتوصیه برادر خود ملک قطب الدین بر تخت غور جلوس نموده بود با دوازده هزار سپاه بجانب غزنی روان شد و ملک شهاب الدین را به نیابت خود بغور گماشت چون بمین الدوله بهرام شاه از آن حال واقف گشت با سپاه عظیمی از راه بلاد گرمسیر و رنج

و تکین آباد روی بطرف زمین داور آورد . ولی سلطان علاءالدین قبلاً بالشکر های خود بزمین داور رسیده بود . بهرامشاه رسولانی بجناب او فرستاده امر کرد که مجدداً به جانب غور باز گردد . علاءالدین بر سر ستیز آمده جنگهای سختی در گرفت . عسا کر بهرامشاه متواری گردیده علاءالدین چنانچه معروف است به انتقام خون برادران خود شهر زیبای غزنین را بسوخت و ملقب بجهانسوز شد . بعد ازین واقعه جهانسوز دوباره بغور مراجعت کرده بر خلاف اسلاف خود مناسبات را با سلطان سنجر سلجوقی قطع کرده بنای جنگ جوئی را گذاشت تا آنکه بالاخره در سنه ۵۵۱ وفات یافت .

بعد از او پسرش سیفالدین محمد بر تخت فیروز کوه جلوس نمود . پادشاه عادل و کریم النفس بود . ملک غزنین به پسر عم خود سلطان غیاث الدین محمد داد . در زمان او چون حکومت سلجوقیان او بضعف نهاده بود بعد از سلطان سنجر سلجوقی (۱) بلخ را مستخر نمود . غزان بچنگ او آمدند درین جنگ مجروح گردیده بالاخره پدر و دحیات گفت سنه ۵۵۸ هجری سلطان غیاث الدین ابوالفتح محمد بن سام برادر زاده جهانسوز که در زمان سلطنت عم خویش در قلعه حیرستان غور محبوس بو دوسیف الدین پسر عمش او را در عهد خویش از حبس رها نموده به حکومت غور گماشت ، بکثرت آرا به تخت سلطنت فیروز کوه جلوس نمود . این سلطان از شاهنشاهان نامور افغانستان است . در ابتدا به امور داخلی کشور پرداخته سپس بفکر توسعه قلمرو خویش و قائم نمودن امپراطوری بزرگی در وسط آسیا گماشت . در سال ۵۷۲ هجری شهاب الدین برادر خود را رسماً به سپه سالاری کل قشون به تسخیر ولایات متصرفی سلطان محمود غزنوی درهند اعزام داشت . درین جنگ شهاب الدین ملتان و بعضی نواحی دیگر را در حوزه تصرف در آورد . بعداً در سال ۵۷۵ مجدداً شهاب الدین بامر برادر خود غیاث الدین بعزم فتوحات بیشتری در هند حرکت کرده در سنه ۵۷۶ به پنجاب حمله برد و خسرو ملک آخرین سلطان دودمان محمودی را مغلوب ساخت و اکثریه آن ولایات را متصرف شد بسال دیگر سندرافتح نموده مظفرانه به غور مراجعت کرد . در سال ۵۸۰ خسرو ملک که بعضی ولایات متفرقه هند را معشوش ساخته بود بدست شهابالدین اسیر و دریکی از قلاع فیروز کوه محبوس شد . (۲)

در سال ۵۸۵ هجری سلطان غیاث الدین بعزم سیاحت ممالک مفتوحه عازم هند گردید و ضمناً قلعه پتنده و اجمیر را تسخیر نمود درین جنگ سلطان شخصاً حضور داشت و دهلی هم شامل امپراطوری غور گردید . در سال ۵۸۶ سلطان شهابالدین به اراده برادر خود مجدداً

(۱) صفحه ۹۳ لب التواریخ .

(۲) بمقاله بناغلی اعظمی به صفحه ۲۷ شماره ۹ سال اول مجله کابل مراجعه شود .

بعزم فتوحات بیشتری بطرف هند حرکت کرده از ضمیمه نمودن بعضی اراضی دیگر به قلمرو بزرگ فیروزکوه قطب الدین ایبک را که از کارمندان وفادار بود ، به نایب الحکومگی هند گماشته خود دوباره به پایتخت غور مراجعه نمود .

چون در زمان سلطان غیاث الدین بزرگ قلمرو سلطنت غور خیلی وسعت یافته بود سلطان موصوف نظریه کار فہمی و قوہ اداره که داشت تشکیلات منظمی جهت حفاظت خاک های مفتوحه و غیر مفتوحه ترتیب داد . بدین معنی که قسمت مرکزی قلمرو خود را که عبارت از ولایت غور ، خراسان غزنی ، قندهار و بلخ بود مستقیماً تحت اداره خود گرفت . قسمت ولایات بلوچستان و صو به سرحد وسند و پنجاب را به اداره برادر خود شہاب الدین وا گذاشت . حصہ شمال شرقی کشور را که شامل خان آباد و بدخشان و بامیان و دره های سمت شمالی کابل بود ، به ملوک بامیان که از اعمام خود سلطان بودند ، سپرد . بالاخره در سال ۵۹۹ بعمر ۶۳ سالگی پدر و دحیات گفته در مسجد جامع هرات در جهت شمال غربی آن مدفون گردید . بموجب وصایای آن شہنشاہ مغفور شہاب الدین از خراسان که در آن جا مشغول بر قرار کردن نظم و نسق بود بفیروزکوه آمده رسماً به تخت امپراطوری جلوس کرد .

شہاب الدین ابوالمظفر بن سام مدت چهار سال با کمال اقتدار بر سریر شہنشاهی غور فرمان روائی کرده آخر الامر در سوم شعبان سال ۶۰۳ هجری در حال ادای نماز موقعیکہ از ہند مسافرت می نمود در کنار نہر نیلاب بدست چند نفر از ہندیان شہید شد (۱) چنانچہ در تاریخ وفات او سروده اند :

شہادت ملک بحرور شہاب الدین کز ابتدای جہان مثل او نیامد یک
سوم زغرہ شعبان سال ششصد و دو فتاد درہ غزنین بہ منزل دم یک

بعد از سلطان شہاب الدین برادرزادہ او محمود بن سلطان غیاث الدین محمد بن سام کہ در زمان سلطنت سلطان شہاب الدین حاکم سیستان و اسفزار بود مالک تخت شہنشاهی فیروزکوه گردید مدت ہفت سال سلطنت نمود تا آنکہ در سنہ ۶۰۹ روزی او را در یکی از اطاق های قصر سلطنتی کشتہ یافتند . با مرگ این سلطان تہاجمات خوارزمشاہان و سپس تاخت و تاز چنگیز خانی بر غور و ولایات مربوطہ آن شروع گردیدہ بکلی سلطنت مقتدر محلی غور منقرض میگردد . اگر چہ با این تہاجمات بر برانہ مغل ها حکومت مرکزی غور منحل گردید ولی شعبات مهم دیگری از آن در ہند مانند خلجی ها و سوریہا و همچنان در خود کشور مانند ملوک کرت بجا ماند کہ سالہای دیگر دارای اقتدار و نفوذ زیاد بودند . اگر ما خواستہ باشیم از آن دودمانہای غوری کہ در ہند یا در خود افغانستان بعد از انقراض غوریہای فیروزکوه بیان آمدند بصورت بسیار مختصر

(۱) بقالہ بٹاغلی غبار بہ صفحہ ۶۷ شمارہ اول سال دوم مجلہ کابل مراجعہ شود .

حرف برنیم اولاً خارج از موضوع ماست و ثانیاً مقاله طویل خواهد شد و صفحات سالنامه گنجایش آنرا نخواهد داشت .

مقامات و اماکن تاریخی غور :

در غور قرن ششم هجری که مرکز سلطنت پهناور و دودمان غوری بود، چنان شهرها و قلاع بزرگ، مستحکم و مجلی برپا بود که آوازه شکوه و عظمت آنها در طی چندین قرن ازین نرفته و اسمای محونا شدنی آنها تا بید در صفحات تاریخ پرافتخار ماثبت خواهد ماند . درمآخذ و مدارک اسمای زیادی ازین شهرها و اماکن باستانی در ضمن تذکار واقعات چها نکشائی ورزم جوئی شاهان مظفر غور ذکر شده ولی بازهم چون مسئله عدم تدقیقات در باب سر زمین تاریخی غور بمیان میآید نمی توان موقعیت اصلی این شهرها و قلاع را بصورت قطع در کو هستان های صعب المرور غور امروزی تعین نمود. با آن تاجا ئیکه توانستیم تفصیلات و چگونگی آنها را از مدارک و کتب مختلفه بدست آوریم که ذیلاً نگاشته می شود :

فیروز کوه :

فیروز کوه حصار کهستانی بود در سرزمین غور یا سطوح مرتفع هزاره جات امروزی که از طرف قطب الدین معروف بملک الجبال در ناحیه موسوم به « ورساوه » بنا یافته بود . (۱) و مدت ها در زمان دودمان غوری مقام پای تخت و مرکزیت را داشت . یاقوت را جم به این شهر تاریخی بحث نموده امامت سقانه تفصیلات نداده است .

بهاوالدین سام که در سال ۵۴۴ هجری جانشین برادر گردید به تعمیر آن افرو و باین ترتیب فیروز کوه در دوره حکومت معزالدین محمد سام با غنائیم سرشار هند خیلی مزین و زیبا گردید . گویند ارگ و قصر سلطنتی آن خیلی باشکوه بوده و در حدود سنه ۶۰۸ مو رد حمله خوارزم شاهان قرار گرفت . و در سال ۶۱۹ و ۶۲۰ در اثر تهاجم چنگیز خان از دست او گوتای پسر چنگیز بکلی خراب شد .

محل صحیح فیروز کوه مشکوک است این قلعه برکنار دریائی اعمار یافته بود که غالباً بالامرغاب و یا قسمت علیای هریرود یا یکی از معاونین آن می باشد . راورتی نظریه اخیر الذکر را تأیید میکند ولی هولدج صاحب کتاب دروازه های هند که در سال ۱۸۸۴-۱۸۸۵ عیسوی در ناحیه غور گشت و گذار نموده از همچی محلی که در وادیهای دریاهای مز بور بر موقعیت فیروز کوه دلالت کند نشانی نیافته است .

بنابر آن خود هولدج فیروز کوه را عبارت از خرابه های وسیع تیواره میدانند که

(۱) شهرهای افغانستان نسخه غیر چاپی گرد آورده غفور خان امینی .

يك لحظه صبر انسانرا از بلیه بزرگ درامان نگهداشته میتواند . (زید - اس)

برکنار معاون فراه رودواقع وتا کنون در نزد اهالی محل بنام غور معروف است . (۱)
اگرچه قبیله که به اسم فیروز کوهی مشهور اند امروز در وادی مرغاب سکونت دارند ولی
قبیله مذکور غزدی نشین بوده و ضرور نیست که تصور کنیم فیروز کوه هم در همان وادی وقوع
داشته است تیواره در خاک قبیله تیمنی واقع وباهرات وفراه ووادی بالای هریرود بآسانی
می تواند مراوده نماید بنابر آن آنها با اطمینان کافی می توان موضع اصلی فیروز کوه
دانست .

قصر بز کوشک :

این قصر معروف از کاخ های عالی وباشکوه شهر فیروز کوه است که در زمان سلاطین
غوری تعمیر یافته بود . این کاخ عظیم مانند دیگر آثار و بناهای زیبای فیروز کوه در اثر
تهاجم بربرانه چنگیزی بکلی از بین رفته و اثری از آن بجا نمانده است . محمود پسر سلطان
غیاث الدین ابوالفتح محمد بن سام ملك علاءالدین علی شاه بن سلطان تکش خوارز مشاه را که
از دربار برادر خود سلطان محمد خوارزمشاه فرار کرده به فیروز کوه پناه آورد ، در اثر
عهد نامه که میان او و سلطان خوارزمشاه بسته شده بود بهمین قصر بزرگوشک محبوس کرد . از جمله
مآخذیکه در دست است طبقات ناصری نسبتاً تفصیلات بیشتری در باب این کاخ معروف غور
میدهد چنانچه میگوید : « آن قصر عمارتی است که در هیچ ملك وحضرت مثل آن قصری بارتفاع
وتدویر وارکان ومنظرها ورواقات وشرفات هیچ مهندسی نشان نداده است . بر بالای آن
قصرینج کنگره زرین مرصع نهاده اند هر یک در ارتفاع سه گروچیزی ، ورد عرض دوگز
ودوهای زرین هر یک بمقدار شتر بزرگ نهاده ، آن شرفات زرین و همارا سلطان غازی
معزالدین ازفتح اجمیر بوجه خدمتی وتحفه بحضرت سلطان غیاث الدین محمد سام فرستاده بود
بابسیا رتحف دیگر چنانچه حلقه زرین بازنجیر زرین وجریره که دایره اوینج گز درینج گز بود .
ودو کوس زرین که در گردونه آوردند و سلطان غیاث الدین آن حلقه وزنجیر وجریره
دریش طاق مسجد جامع فیروز کوه بفرمود تا بیاویختند و چون مسجد جامع را سیل خراب
کرد آن کوس وحلقه وزنجیر را بشهر هرات فرستاد تا مسجد جامع را بعد از آنچه بسوخته
بود از آن وجوه عمارت کردند . » -

زرنی :

از نقاط تاریخی غور است که بطرف جنوب کهستانات غور دروادی وسیع وشادابی

(۱) به صفحه ۲۰۵ الی ۲۲۵ کتاب دروازه های هند مؤلفه هولدرج مراجعه شود .

يك لحظه ناشكيبائی ميتواند يك حيات كامل را خراب و برباد نمايد . (زيد - اس)

افتاده است . تا حال مسكونی می باشد و از روی خرابه ها و بقایای تاریخی که در هر گوشه و کنار آن یافت می شود معلوم است که دراز مته قدیم یعنی در عهد شکوه و جلال دودمان غوری از مراکز مهم ، آباد ، و پر نفوس بوده است . در ماخذ کمتر نامی از آن ذکر شده منهاج السراج که خیلی نزدیک به عهد سلاطین غور میزیسته و کتاب خود را در هند به دربار شعبه سلاطین شمسیه غور نوشته است سنه (۶۵۸) بنام زرنی از کدام شهر ، علاقه ، یا کوهی نام نبرده است ولی در جزء اول طبقات خود در ضمن وقایع عصر امیر سوری از پنج باره کوه غور سخن رانده و کوهی را بنام « وزنی » چنین تعریف میکند : « چهارم کوه وزنی است که بلاد داوور والشت و قصر کچران در شعاب و اطراف او است . » اگر نظری به جغرافیای غوریانند از یم شهر و ناحیه موجوده زرنی را که هولج و فریه از آن مفصلاً حرف میزنند عیناً در همان موقعیت می یابیم که منهاج السراج از موقعیت وزنی تعریف میکند مگر با وجود آن نمی توانیم حکم کنیم که زرنی عبارت از وزنی صاحب طبقات ناصری است .

فریه در سیاحت نامه خود زرنی را پای تخت قدیم غور نوشته و میگوید که از آن امروز جز بقایائی باقی نمانده است . زرنی يك شهر قدیمی و فرسوده ایست که تماماً آنرا خرابه های عمارات سنگی و خشت پخته پوشانیده است . این شهر در يك دره سنگ و لی حاصل خیز و شاداب واقع بوده و فضای آن نشاط آور است . کوه بچه هائیکه در اطراف آن و فوع دارند همه بادرختان عظیم و تاک ها پوشیده شده و بنظر چون تکه زمردی می آیند . آبهای فراوان در هر گوشه و کنار این دره که در هر قدم آن يك خرابه افتاده ، جریان دارند . شهر زرنی تقریباً چهل فرسنگ از هرات فاصله داشته و در آن تقریباً بیش از ۵ هزار مردمان سوری و تیمنی سکونت دارند .

قلعه خیسار :

از قلاع مشهور و مستحکم غور است که در زمان غیاث الدین ابوالفتح سلطان معروف تعمیر گردیده . در کتب و ماخذ از آن تذکار زیاد شده اگرچه تماماً کوهستانات غور فتح ناشدنی و کلیه قلاع و شهرهای آن مستحکم و متین بودند ، ولی خیسار از همه بیشتر شهرت داشت . در موقع حمله چنگیزی علاوه بر آنکه سپاه غارتگر مغل نتوانست آنرا فتح نماید از نقشه و تعمیر آن در شکفت مانده . این قلعه مانند دیگر مقامات تاریخی غور بکلی خراب و منهدم گردیده و بقول فریه بفاصله کمی بطرف شرق تیواره که بزعم هولج عبارت از همان فیروز کوه است ، واقع می باشد فریه میگوید (۱) : « قلعه خیسار به نزدیک جلگه افتاده است که اطراف آنرا کوه بچه های جنگل دار احاطه کرده و در مرکز آن يك دریاچه

کوچکی وجود دارد که دارای يك فرسنگ وسعت بوده و در بین آن جزیره كوچكى بادر ختان كاج و صنوبر و گز دیده می‌شود . و در بین درختان جزیره مذکور يك عده خرابه هائی دیده می‌شود كه مردمان بومی آنرا بنام بتگاه می‌خوانند . در باب خود قلعه خيسار میگویند : « قلعه جنگی خيسار به بلندی يك كوهی كه سهولت نمی‌توان بد آنجا رسید واقع بوده و باخشت پخته تعمیر گردیده است . این قلعه از طرف جنوب راه دشوار گذاری دارد و بسمت جنوب آن يك قنات مخروبه دیده می‌شود كه از آن آب «چالاپ‌دالان» بشهر می‌آمد . طاقها و رواق‌های بسیار در خرابه‌های این شهر هنوز هم بیا ایستاده است كه خشت و گل آنها زمین را پوشانیده است . » رفعت و شكوه این قلعه را در زمان آبادی آن ، سیفی هروی در تاریخ مشهور خود چنین تعریف می‌كند : « چون چنگيز خان قلعه‌های جبال و حصارهای امصار خراسان را فتح كرد و چون كار بمحاصره قلعه خيسار رسید عزیمت آن كرد كه از ابناي خود یکی را با سپاهیان بولایت غور بفرستد تا قلعه محروسه خيسار را بگیرد . سپاه او عرضه داشتند قلعه در غایت محكمی و بلندی است . دست هیچ متصرفی بدان نرسیده و نخواهد رسید الا ملوك اسلام غور را . لشكر بمحاصره آن فرستادن و ولایت غور را خراب كردن از مصلحت بعید می‌نماید . چنگيز خان فرمود كه نقاشان مانی دست كه آن قلعه را دیده باشند و طول و عرض و بلندی و پستی او را مشاهده كرده حاضر گردانند تا هیاكل اماكن و صور مواضع غور را با قلعه محروسه خيسار بر كاغذی برکشند . چون نقش بندگان ماهرو چهره كشایان حاذق بخامه قدرت و پر كار همت و افلام بدایع و ارقام صنایع و رنگ آمیزی دل انگيز مثال قلعه خيسار بر كاغذی منقش كرده پیش چنگيز خان آوردند چنگيز خان يك زمانی اثر تعجب بدیده بینش نهاده در آن صورت دلپذیر و نقش بی نظیر نگه كرد و بر مداخل و مخارج عقبات جبال غور واقف گشت و صعوبت مناهيچ و ضيق طرق اطراف یمن و یسار و اوج و حضیض قلعه محروسه خيسار بدید روی به امرای سپاه و مقرران درگاه كرد و گفت مثل این جای و این مكان شاید كس ندیده است و كس نخواهد دید . » بالاخره مجبوراً فرمان حكومت غور به نام ملك ركن الدین كرت فرستاد . (۱)

قلعه سنگی :

قلعه و شهر تاریخی غور است كه هنوز هم در نزدیکی قلعه خيسار یا قيسار خرابه‌های آن وجود دارد . بنای آنرا سلطان حسین غازی نهاده (۲) این قلعه هم مانند قلاع دیگر غور مورد

(۱) تاریخ ملوك كرت مؤلفه یناغلی گویا اعتمادی كه هنوز به طبع نرسیده و در

مدیریت عمومی تاریخ محفوظ است .

(۲) صفحه ۹ جلد ۲ فریه .

سعی و کوشش برای ازاله فَلَاکتِ امید است که بانسان قوت و توانائی میدهد . (.)

تاخت و تاز و حشیا نه مغلان قرار گرفته و بکلی خراب شده است . چون مواد عمرانی آن از سنگ است از این جهت به قلعه سنگی معروف شده است . فریه که آنرا تقریباً در یک قرن پیش بچشم سر مشاهده کرده میگوید که قسمت بالائی آن بکلی هموار است . و دیوارهای دورادور آن با سنگهای بزرگی که بصورت خشن تراشیده و یکی بروی دیگر بدون واسطه کدام سمت قرار گرفته اند ، آباد گردیده است . مگر با وجود آن این دیوارها باندازه مستحکم و استوار هستند که تاحال تهاجمات و مرور زمانه نتوانسته است آنها را بکلی از بین ببرد . در پای این دیوارها و همچنان در سینه آنها گیاهان خود رو روئیده و آنها را مستور نموده است . در بین شهر جز حیوانات وحشی کسی سکونت ندارد . آب این قلعه از قنات ها ئی متشا به به قنات قلعه خیسار می آمده و در حوض وسیعی که در مرکز قلعه واقع است جمع و ذخیره می شده است . در کناره های این حوض بعضی ستون پاره ها افتاده که معلوم می شود در قدیم اطراف آن با ستونها محاط بوده است . سمت شمال شرق قلعه یک راه نسبتاً آباد موجود است که با پارچه های سنگ فرش شده و گوئی بطرف غزنه میرفته است .

فخر آباد .

فخر آباد نیز از قلاع و شهرهای مستحکم غور است که دراز منتهی بین اهمیت خوبی داشته این قلعه بفاصله دو ساعت راه بطرف جنوب قلعه خیسار و قلعه سنگی واقع بوده و هنوز هم مسکونی می باشد . ولی شهر بکلی خراب گردیده و اکنون شکل قریه کوچکی را بخود گرفته است . در اطراف و نواحی آن خرابه های زیادی موجود است . بگفته فریه از خاک آنها مسکو کات طلا و نقره به تعداد زیاد مکشوف میگردد .

معبد زور یازون :

در زمان سلاطین محلی غور ناحیه زمین داور و کوهستانات شمالی آن از علاقه جات مهم ایالت غور بشمار میرفت و از نقطه نظر عسکری این منطقه برای ملوک و امرای غور مخصوصاً در اوائل اسلام اهمیت زیادی را دارا بود . چنانچه از همین نقطه بود که بین مردمان غور و فاتحین اسلام در نیمه اول قرن اول هجری جنگهای سختی در گرفت . و همچنان سلطان محمود کبیر و پدرش سبکتگین از همین جا خواستند بر غور لشکر بکشند . علاقه زمین داور و قسمت های شمالی آن علاوه بر آنکه در آن اوقات دروازه جهت فتح غور بشمار میرفت ، مسلمین میخواستند آن ناحیه را بیشتر از نقطه نظر این تسخیر نمایند که هر کرمهمی از آئین برهمنیسم بود . چنانچه در اوائل انتشار دین مقدس اسلام در حواشی جنوب و جنوب شرقی غور یعنی در حصص کوهستانات شمالی زمین داور عسا کر اسلام به معبدی برخوردند که بنام معبد زون

آغاز غضب دیوانگی وانجام آن ندامت وپشیمانی است . (حکیم عربی)

یازور یادمی شد . وسپاح بزرگ چینی نیز بزبان خود از آن شرحی نوشته است . بناغلی کهزاد در مقاله جبل الزور خود منتشره در شماره ۱۹۰ سال ۱۳۲۱ روزنامه ملی انیس با تفصیلات مفصل وتحقیقات تازه ازین معبد وموقعیت آن تذکار نموده وما نکات مهم آنرا درینجائقل می نمایم : « بعد ازینکه عبدالرحمن بن سمره شهر زرنج وبست را اشغال کرده بطرف حوزه علیای هیرمند بعلاقه الرخج وبلاد الداور متوجه شده ودر علاقۀ کهستانی زمین داور نزدیک کوهی که اعراب آنرا جبل الزور خوانده اند به معبدی برخورد کرده آن مجسمه بزرگ طلائی باچشمان یاقوتی وجود داشت موسوم به زور یازون .

عبدالرحمن دست های هیکل مذکور را شکستانده وچشمان آنرا برون کشید وبردیم فهماند که از دست این بت کاری ساخته نیست که بشما امداد نماید . معبدی که این بت در آن وجود داشت وکوهیکه معبد مذکور در دامنه آن بنا شده بود بنام همین مجسمه به معبد زور وجبل الزور شهرت یافته بود . نا گفته نماند که این معبد واین بت در دوره های پیش از اسلام خیلی ها شهرت داشت هوان تسنگ زایر چینی که در سال ۶۳۰ مسیحی وارد مملکت ماشد بعد از مراجعت ازهند وقتیکه رهسپار چین می شد از راه سمت جنوبی وغربی گذشته و باراول ازین هیکل صحبت میکند واز معلوماتی که می دهد روشنی خوبی به این معبد وبت معروف آن می افتد . مشارالیه این مجسمه را بنام شونایاد کرده ومیگوید که معبد آن در جنوب علاقۀ «تسا وکوتا» بر فراز کوهی آباد است . علاقۀ تسا وکوتا که زایر چینی تذکار داده غرنی وفندهار ودره هیرمند را در بر میگیرد و می توان آنرا مرادف زابل خواند . به این ترتیب دیده می شود که از روی معلومات هیوان تسنگ سر راست بجائی میرسیم که عبدالرحمن بن سمره بت زور یازون را دیده است .

لواستراج معبد معروف زور را در نزدیکی شهر «ورتل» قرار میدهد واصطخری آنرا بنام تل و مقدسی داور یاد میکند . واز شهر بست سه روزه راه دورتر در دامنه های کهسار زمین داور وحوزه علیای هیرمند وقوع داشت .

خلج :

خلج هم یکی از بلاد کوهستانی ومستحکم غور است که در تاریخ افتخارات کشور ما مقام ارجمندی را دارا می باشد . موقعیت آن قراریکه نامه نگاران عرب می نگارند باید در جنوب یاجنوب غرب مرکز کوهستانات غور بوده باشد . این شهر تاریخی از بس شهرت فوق العاده داشت ، تا کنون نام آن از ناحیه غور بکلی محو نشده وهنوز هم درست بجانب غرب غور کوهی ووادی ئی بنام کوه پیرخلج اشتها دارد . خلج از آن نقاط کشور است که تا ابدا اسم آن از صفحات تاریخ محو نخواهد شد زیرا سلاله معروف خلجی های افغان درهند از مردمان باشهامت و غیور

کسیکه با ارباب عقول مشوره میکند راه حقیقت درپیش نظرش روشن میشود . (.)

همین نقطه کوچک بودند . اگرچه تا همین تازه گیها این حقیقت تاریخی از نظرها پوشیده مانده بود ولی درین اواخر بناغلی کهزاد در مقاله کوچک خود بنام خلیج زمینه را روشن ساخته است (۱) . چون موضوع آن سراسر به مرام مقاله ما مطابقت میکند البته بی مورد نخواهد بود که بعضی نکات برجسته آنرا درینجا نقل نمایم .

میگوید : « درهند یک خانواده دیگر افغان هم بعد از یک سلسله موالی غور به سلطنت رسید و از سال ۶۸۷ تا ۷۲۱ هجری ۵ نفر از ایشان بر تخت دهلی نشسته اند که به سلسله دود مان خلجی معروف اند . و موسس آنهم ملک جلال الدین فیروز شاه خلجی است . بعض مورخین که از خارج قلم برداشته و در اطراف تاریخ ملی ما نگارشات بی عمل آورده اند بدون تأمل محض بملاحظه اینکه یکی از طوایف ترکی ما وراء النهر به اسم خلجی یاد شده سلاطین خلجی افغانستان را دودمان ترکی خوانده ، بعضی مورخین خود ما هم در تحقیقات خود راه افراط را پیموده و از دلسوزی زیاد از خلجی ، خلجی ساخته اند که معرف کتله معروف غلزانئی است حال آنکه حقیقت بخیال من غیر ازین هر دو است . خلجی ها نه از طایفه ترکان ما وراء النهر اند و نه با خلجی یا غلزانئی ها ارتباط دارند . بلکه اهل و باشندۀ خلیج اند و خلیج از نقاط آبادان و معروف افغانستان مرکزی است که بصورت دقیق تر می توان آنرا به اصطلاح امروزی درغورو قرار تعبیرات جغرافیون عرب در جمله تخوم زمین داور قرار داد . و اصطخری زمانیکه از بلاد داور صحبت میکند مواضع غور و بغنین و خلیج و بشلنگ را اسم می برد پس خلیج یکی از شهرهای آبادان و مانند بغنین و بشلنگ از قلعه های مستحکم و حصین غور بود .

این نقاط هر کدامش در تاریخ افغانستان رول مهمی بازی کرده . این جاها آشیان سنگی مردمانی است که نگاه شان از عقاب گرسنه تیز تر است و از قلل بلند کهستانات همیشه طعمه خود را از نقاط دور افتاده ما ورائ افق تجسس می نمودند . خلاصه همان طور بیکه از غور مردمانی برخاسته در دهلی بنام سلاطین غوری یا موالی غور سلطنت کرده اند از خلیج هم کشور کشایانی قد بلند کرده و به تعقیب وطن داران سلف خود در هند حکمفرمایی نموده اند . »

پیشله نگ:

قلعه پیشلنگ یا فشلنگ یا بشلنگ از قلاع جنگی و مستحکم غور بوده که در حصص کوهستانات شمالی زمین داور یعنی در وادیهای جنوب و جنوب شرقی غور و قوع داشته است . بقرار برهان قاطع کلمه پیشلنگ بضم اول و فتح لام قلعه را گویند که برقله کوهی واقع شده باشد . اما اصطخری « پ » آنرا به « ب » عربی تبدیل کرده و در عوض ضمه ، کسره داده است .

(۱) شماره ۱۶۱ میزان ۱۳۲۱ روز نامه ملی انیس .

هر که خوبی را بر بدی ترجیح می‌دهد یقین کور باطن است . (.)

سلطان محمودشهنشاه کبیر غزنه در سنه ۴۰۱ هجری شخصاً به نفس خویش آنجا رفت و باغوریها بکوه فشننگ حرب صعب کرد و بسیاری از مسلمین کشته شدند چنانچه فرخی سیستانی این محاربه سلطان را چنین توصیف میکند :

آنکه بر کند بیک حمله در قلعه طاق

آنکه بکشد بیک تیر در ارگ زرنگ

آنکه زیر سم اسپان سپه خورد بسود

بزمانی در و دیوار حصار پشننگ

ولی ابن اثیر و حتی دوکتور ناظم صاحب کتاب سلطان محمود درین جنگ از حصار پشننگ که تاریخ سیستان (۱) و شعر فرخی شاهد آن است نامی نبرده و بعوض آن از قلعه آهنگران که آنهم بذات خود از قلاع معروف غور بشمار میرفت ذکر می‌نماید .

قلعه آهنگران :

در کتب و مآخذ از آن مکرراً تذکار شده حمداله مستوفی آنرا چنین تعریف میکند : « غور ولایتی است و شهر ستان آنجا را رو دآهنگران خوانند . شهری بزرگ است و گرم سیر و آب و هوایش در سازگاری و سلامت ، از میوه‌هایش انگور و خربوزه نیکو است (۲) » . موقعیت این قلعه پوره معلوم نیست ولی قبر از نظریه بارتولد روسی (۳) شاید همان دهی باشد که امروز به همین اسم در قسمت علیای هریرود واقع است ولی را ورتی ازین آهنگران همان ده آهنگران را خیال کرده که در حواشی غزنه کاین بود (۴) ابن سوری که از ملوک معروف غور است در سنه ۴۰۱ هجری با سلطان محمود غزنوی که شخصاً درین جنگ حضور داشت درین قلعه مقابله‌ها نمود تا آنکه اسیر گردیده بغزنه فرستاده شد ولی ابن سوری مرگ را بر اسارت ترجیح داده زهری را که در زیرنگین انگشتر داشت میکیده در عرض راه بمقام « کدن » Kidan ترک زنده گی گفت .

قلعه مندیش :

مندیش در ازمنه ملوک و سلاطین غور شهرت و اهمیت بزرگی داشته اگرچه در مآخذ از آن مکرراً ذکر شده ولی موقعیت اصلی آن از روی نگارشات قدیم چندان پوره معلوم

(۱) صفحه ۳۹۰ تاریخ سیستان .

(۲) صفحه ۱۸۸ تذهت القلوب مستوفی .

(۳) جغرافیای تاریخی ایران .

(۴) تبصره صفحه ۳۲۱ ترجمه انگلیسی طبقات ناصری

توانگر ترین انسانها آنست که بقدر توان خود دست کشی کند . (ابن عیاض)

نمی شود . از گفته مناج السراج صاحب طبقات ناصری چنین برمی آید که باید شهر و قلعه مندیش در حواشی شمال شرقی ایالت غور کائن بوده باشد چنانچه در ضمن تذکار پنج پاره کوه عظیم و معروف غور میگوید : « یکی از آن (زارمرغ مندیش) است که قصر و دارالملک شنبانیان در دامان آن کوه است و چنین تقریر کنند که سیمرغ ، زال زرا که پدر رستم بود در آن کوه پرورا نیده است . » چون دارالملک ملوک شنبانی غور بامیان بوده می توان گفت که قلعه و شهر و ایالت مندیش در قسمت شمال شرقی غور واقع بوده است در زمان عباس بن شیش که یکی از ملوک محلی غور است مندیش رونق و اعتبار شایان نظر داشته و در آن آبادیها و عمرات زیبا و باشکوه موجود بوده است . در طبقات ناصری مذکور است که « عباس بن شیش در ولایت مندیش بخیط سنکه آن قلعه اصل را که بسطام ضحاک بنا کرده بود به تجدید آن عمارت فرمان داد و استادان کامل از اطراف حاصل کرده دیوارها برسم باره از آن قلعه برد و طرف شخ کوه « زارمرغ » برکشید و در پای آن کوه ، بالای تلی قصری بلند بنا فرموده به دوازده برج و در هر برج بصورت برجی از فلک سی درجه نهاده شش برج شرقی و شمالی و شش برج غربی و جنوبی و هر برج بر صورت برجی از فلک بنگاشت و وضع آن چنان کرد که هر روز خورشید از درجه که مطلع آن بودی در تافتی چنانچه او را معلوم گشتی که در آن روز آفتاب در کدام درجه از کدام برج است و آن وضع دلیل است بر خدایت و اوستادی امیر عباس در علم نجوم (۱) و در عهد اوقصرهای غور مبنی شد و کثرت پذیرفت . »

موقعیت مندیش را دو کتور ناظم نیز در حدود بامیان به شمال شرق غور قرار میدهد چنانچه در ضمن اسیر شدن ملک سوری بدست سلطان محمود کبیر و حرکت او بطرف غزنه و فوت شدنش در بین راه بمقام « کدن » در پای ورقي کتاب سلطان محمود خود میگوید : « کدن در بین راه بامیان و غزنه وقوع داشت . و من آنرا از مقایسه طبقات ناصری (ص ۳۴۲ ، ۳۴۳ ، ۴۳۱ ، ۴۳۲) که چندین جا از کدن نام برده تعین نمودم . موقعیت کدن به شمال شرق غور خیال موقعیت مندیش را در دماغ انسان تولید میکند . (۲) » بهیچ هم ازین قلعه مختصر سخنی زده و استحکامات آنرا فوق العاده متین و باشکوه نشان میدهد چنانچه میگوید : « چون از جنگل ایاز برداشتند ، و نزدیک کشور والشت رسیدند از چپ راه قلعه مندیش از دور پیدا آمد و راه بتافتند و بر آنجا رفتند و من بایشان

(۱) میگویند ملک عباس بن شیش که پیش از سلاطین معروف غوری در غور حکومت محلی داشته ، منجم قابل و لایق بود . (طبقات ناصری) .
(۲) ص ۷۶ کتاب سلطان محمود ترجمه عبد الغفور امینی .

میرفتم تاپای قلعت . قلعه دیدم سخت بلند و نردبان پایهای بیحد و اندازه چنانکه بسیار رنج رسیدی تا کسی بر توانستی شد . (۱) »

خوابین :

ایالتی بوده در قسمت جنوب غور که سلطان محمود کبیر در حدود سال ۴۰۵ هجری از راه بست وزمین داور بدان جا لشکر کشیده چندین قلاع مستحکم آنرا فتح نمود . موقعیت آنرا در بین سرحدات شمالی کوهستانات زمین داور و حصه جنوبی غور قرار میدهند . بییهی میگوید : « خوابین ناحیتی است از غور پیوسته به زمین داور و آنجا کافران پلید تر و قوی تر بودند و مضایق بسیار و حصارهای قوی داشتند . (۲) » در زمان سلطان محمود و لشکر کشی های او ، حکومت این ناحیه متعلق به ابوالحسن خلف بود که در لشکر کشی شهزاده مسعود بر غور در سنه ۴۱۱ هجری شرکت داشت .

حصار سیف رود :

از محکم ترین قلاع کوهستانی غور است که بنای آنرا سلطان بهاؤ الدین محمد سام بن عزالدین حسین نهاده و از مقابله های سختی که در زمان حمله چنگیز خانی درین قلعه بوقوع پیوسته شهرت و اهمیت آنها دوبالا شده است . صاحب طبقات ناصری یکی از جنگهای این قلعه را در مقابل عساکر مغل چنین ذکر میکند : « چون سلطان محمد خوارزم شاه از طرف بلخ بطرف مازندران رفت فرمان داد تاملک قطب الدین آنا قلعه را عمارت کرد و فرصت اندک بود بر بالای قلعه یک حوضی بیش عمارت نتوانست کرد . بعد از آن فرمان بدو ماه لشکر مغل در آمد و بیش مجال عمارت نماند . در آن حوض بقدر چهل روزه آب به جهت اهل قلعه جمع کرد لشکرگاه مغل باطراف غور در تاخت و جمله مواشی غور از همه اجناس بدست کفار افتاد و اهل غور از درمی چهار درنگ شهادت یافت ملک قطب الدین بالشکر خود در آن قلعه پناه جست . « منکوته نوین » و « قراچه نوین » و « البر نوین » بالشکر انبوه ییای آن قلعه آمدند و چون ایشانرا معلوم شد که اهل قلعه را آب اندک است دریای سیف رود و د لشکرگاه نصب گردانیدند و جنگ در آغازیدند و مدت ۵۰ روز بر آن قلعه جنگهای سخت کردند (۳) . قلعه سیف رود بالاخره ازین محاصره خلاص گردید و مجدداً بسال ۶۱۷ هجری سپاه مغل به آن حمله و حشیانه آورده محو و فنائش ساختند .

(۱) ص ۶۸ بییهی .

(۲) ص ۱۰۹ بییهی .

(۳) صفحه ۲۵۵ منتچبات ادبیات فارسی از طبقات ناصری .

قندهار

شاه علی عثمان خان « صدقی »

اوضاع جغرافیائی :

بعد از کابل بزرگترین شهر افغانستان قندهار است که مرکز و لایت قدیم اراکوزی و یا اراچوسیه و یا قرارنوشته های مورخین و جغرافیه نگاران- عرب الرخج والرخذ میباشد .

شهر قندهار بعرض ۳۱ درجه و ۳۷ دقیقه شمالی و طول ۶۵ درجه و ۳۰ دقیقه شرقی از گرین وچ واقع و از سطح بحر ۳۴۶۲ فوت بلند می باشد .

قندهار در میان اراضی حاصلخیزی دریای وادی ترنک افتاده که از دریائی بهمین نام بواسطه سلسله کوه کوتاهی جدا می شود. این کوهها حصه سفلی وادی را بدو حصه منقسم نموده و موازی با کوهها تا بیست میل میرود . این کوهها را تورکانی می نامند که یک نام پشتو و بمعنی سنگ سیاه بوده و از سطح زمین با اندازۀ یک هزار فوت بلند است قندهار را از سه طرف کوههای دارای قله های بلند و خشک احاطه کرده . وادی قندهار فوق العاده حاصلخیز و شاداب و دارای باغها و تاکستانهای بی نظیر



شاه علی عثمان خان « صدقی »

می باشد. در جنوب و غرب این وادی ثروتمند آبادی زیاد دیده میشود. اما شمال غرب خشک و بواسطه دورشته کوه که گفتیم یک هزار فوت از سطح زمین بلندی دارد بسته شده. در طرف شمال غرب این سلسله های کهن آبی را در بین وادی ارغنداب و وادی ترنک تشکیل میدهد که بالاخره در کوههای بزرگ تزارجات می انجامد . این کوهها در جنوب غرب رفته رفته بریگستان می پیوندد . در شمال غرب سرک کابل شروع می گردد . این راه قدیم و تاریخی است. مشهورترین راهی که از قندهار به هندوستان میرود از یای سلسله کوه خواجه عمران یا (خوجک) می گذرد که در یک پهلوی آن بفاصله وادی پشین واقع است . کوتل خواجه عمران قریب (۲۳۰۰) فوت بلند میشود ولی در اینجا کوه را سوراخ کرده خط آهن منطقه چمن جدید را به کوئته وصل کرده اند . چندین راه مهم دیگر قندهار به هند ایزراه بلوچستان است .

قندهار در جایی واقع است که فاصله آن از کابل (۳۱۵) میل، از هرات که بطرف شمال غرب آنست (۳۷۰) میل و فاصله آن از چمن جدید که نزدیک ترین نقطه سرحدی میباشد (۳۸۰) میل است. شهر قندهار فعلی بشکل مستطیلی است که عرض و طول آن دوهزار گز در هزار و شصتد گز و محیط آن قریب چهارمیل است . بلندی دیوار از (۲۵) تا (۳۰) فت بوده و عرض آن (۱۵) فت می باشد . خارج دیوار خندقی است ده فت عمیق . دیوار شهر چار بازار بزرگ دارد که در مرکز یکی دیگر را تقریباً بر اوئی قائمه قطع می کنند و مرکز آن سابقاً گنبدی داشت . بازار های قندهار عریض و بشکل خیابان مشجر است دکانهای آن برنده دار و دل باز است . عمارات شهر قندهار رو بهمرتفه همه بصورت گنبدی آباد شده . مهمترین عمارتی که ذوق معماری را نمایندگی میکند مقبره پادشاه بزرگ اعلیحضرت احمد شاه بابا است این مقبره با گنبد بزرگ و مقبول و منارهای فشنگ حاوی نمونه های خوب خطوط و نقاشی است . چار بازار شهر را بچهار مرحله بزرگ تقسیم نموده که اهالی در آن سکونت دارند .

در چار سمت شهر چار دروازه بزرگ وجود داشت که موسوم به کابل ، شکار پور ، هرات ، وعیدگاه بود . و این دروازه ها بمقابل بازار های بزرگ واقع اند . علاوه بر آن شهر دو دروازه خورد نیز دارد که در نصف حصه غربی آن بوده و موسوم به توپخانه و بردرانی میباشد . دروازه عیدگاه از بین شهرستان (ارگ) می گذرد که محوطه مربع شکلی بوده و هر ضلع آن (۲۶۰) گز طول دارد .

قریب چارمیل دورتر از شهر موجوده قندهار در دامنه کوهی که بالاخره بزمین های هموار می انجامد . خرابه های شهر قدیم قندهار دیده میشود که در سال ۱۷۳۸ میلادی از طرف نادرافشار غارت و خراب کرده شد . از بالای کوه يك شهرستان کوچکی ناظر خرابه های نیمه مدفون است . در سمت جنوب غرب شهر و شمال شرق کوه ، چل زینه است که در سنگ آهک ساخته شده و بیک محوطه کوچک گنبدی داری رهبری میکند . در اینجا بعض خطوط فارسی نقر شده که متضمن پاره از تاریخ قندهار و شرح وسعت سلطنت امپراطور بابر است . قندهار بزرگترین مرکز تجارت افغانستان است . در بازار های آن مال التجاره ممالك مختلفه بمشاهده میرسد . اهل قندهار استعداد خوبی در تجارت دارند . واردات عمده قند دار رخت ، چرم ، قند ، فلزات ، رنگ از خارج و قالین ، برک ، پوستین ، ابریشم و غیره از ولایات داخلی مانند کابل ، هرات ، غزنی است . صادرات آن پشم ، پنبه ، میوه ، ابریشم ، انگوزه و غیره است .

امروز مهمترین تجارت قندهار پشم و میوه است . فابریکه میوه قندهار اقسام کانسرو و شیرینی تهیه کرده بداخل و خارج صادر می کند .

کلمه زندگانی يك مرادف دارد و آنهم فداکاری است . (پرنس استیفانی)

اگرچه جنوب و غرب وادی قندهار شاداب و خیلی حاصل خیز است مگر وادی ارغنداب حاصلخیز ترین قسمت منطقه می باشد باغهای پرثمر و تا کستان های بیشمار دارد . زمین های اطراف قندهار بواسطه نهرهای که از رود ارغنداب از نزدیک بابا ولی کشیده شده آبیاری می گردد . آبیاری بواسطه کاریز نیز بکثرت وجود دارد . در قندهار گندم ، جو ، باقلی شبدر ، ریشه ، تنباکو ، ترکاری و غیره کشت میشود . قندهار از نقطه نظر حاصلات میوه مهمترین منطقه افغانستان شمرده میشود .

نام قندهار :

نام قندهار در تاریخ های قدیم وجود ندارد و چنین معلوم میشود که يك نام جدیدی است که درین اواخر کسب شهرت کرده . در اسناد تاریخی قبل از اسلام عجله این نام بکلی در تاریکی است . در عصر اسلام که يك تعداد زیاد جغرافیه نگاران و تاریخ نویسان وجود دارند از وجود شهر ، قصبه ، ده و قریه باین نام درین منطقه تذکری نمی کنند . بعض از جغرافیه نویسان عرب همچون بلاذری ، مسعودی یعقوبی ازین نام یاد می کنند اما مقصد ایشان ازین نام شهرست در مصب دریای کابل . در تاریخ سیستان و حدود العالم من المشرق الی المغرب نیز چنین بوده ، اصطخری و بعضیهای دیگر در هنگام صحبت از الرخج والرخند شهرهای عمده این منطقه را پنجوائی و تکین آباد می نویسند .

ولایتی که امروز بنام قندهار موسوم است و عین همین نام روی مرکر آن نیز گذارده شده در قدیم اراکوزیه نامیده میشد . هرودوتس آنرا هراواتی و دیگر یونانیان آنرا آراخ نامیدند .

ولسن در کتاب آریانا انتیکوای خود راجع بقندهار گوید که درین شهرهای که پوتولمی درین ولایت ذکر می کند یکی الکذاندربه است که عموماً آنرا قندهار موصوفه تصور می کنند . اینکه شهر مذکور بر سر راه مقدونی واقع شده است شبهه و تردیدی نیست لیکن این نام یعنی قندهار با گندهارا بیشتر از الکذاندربه شبیه بوده و قرابت بهم می رساند . دسته از نویسندگان عقیده دارند که نام قندهار از الکذاندربه مأخوذ شده باین معنی که اسکندر در سال ۳۲۹ ق م وقتی که باراکوزیه رسید بر حسب عادت قلعه نظامی برای عساکر یونانی بساخت و ایشان همین قلعه را قندهار تصور کرده و می گویند که اسکندر کندربه ، کندیار و قندهار شده و استناد با فسانه های محلی راجع بشهر قندهار که اسکندر ذوالقرنین آنرا آباد کرده می نمایند .

اما گمان غالب چنین است که نام قندهار با گندهارا ارتباط مستقیم دارد و مستر بیلوهم درین عقیده تفصیلی دارد زیرا در سال ۵۲۰ میلادی سونگک یون Sung-yun زائر چینیه

گندهاره وارد شده باستاند یاد داشت های او درین عصر ایقتالیت ها به گندهاره هجوم آوردند . يك حصه از مردم گندهاره برای حفاظة كشكول بودا از دستبرد یقتل مها جرت نموده به آرا كهوزی آمدند كه غالباً در جای شهر قدیم قندهار بوده و نام گندهارا را نیز با خود آورده بهمان منطقه كه آباد شدند گذاشتند و این مسئله در مشرق زمین امثال زیادی دارد . همان گندهارا بود كه قندهار شد اما چون شهرت نداشت مخفی ماند و از نظر جغرافیه نگاران عرب و اسلام گریخت زیرا درین اوقات شهر مهم منطقه پنجوائی و تکین آباد بود اما درین هیچ شبهه نیست كه قندهار بحال ده ، قصبه و یا شهر كوچك كم اهمیتی وجود داشته و فردوسی نیز از آن ذكر می كند كه كورنگ شاه پادشاه زابلستان كنیز کی قندهاری داشت و گوید .

بدش قندهاری بت قند لب كه ماه از رخس خیره گشتی بش

منوچهری دا مغانی هم میگوید (یا قنداب نگاری كز قندهار باشد)

زا بلستان عبارت از غرین و منطقه های پیوسته به آن و غالباً تا قندهار باشد و گندهار یا قندهار شهر کی در مملکتش كه بحسن شهرت داشته بوده . پس میتوان گفت كه نام قندهار خیلی تازه است (۱) .

تاریخ قندهار :

صحبت مادر زمینه نام قندهار طوریکه دیده شد هنوز مكمل نیست لذا بدنبال آنرا گذاشته قندهار را حتی الامكان در تاریخ می جوئیم و می نگریم كه سیل حوادث در سر نوشت این شهر چه تأثیر نموده است اگرچه مقصود ما از تعقیب تاریخ قندهار شرح تاریخ مفصل آنست ولی از آنجا كه صفحات محدود و معین اجازه نمی دهد بایك نگاه تند و مجمل از آن میگذریم و تكمیل مقصد اصلی را به آینده می گذاریم :

ولایت قندهار كه نام قدیم آن هر خواتیش است كه هرودوتس آنرا هراواتی و سائر یونانیان آراخزیا ساختند تاریخ پر آشوبی دارد . سرگذشت قدیم آن هنوز در پس پرده مجهولات است . بعد از سقوط سلطنت های قدیم آریانا و انقراض سلسله های پیشدادیان و کیانیان بلخی دولت ماد در مدیا و در فارس دولت هخامنشی تاسیس گردید . كوروش كبیر فارسی هشت سال برای تسخیر ولایات آریانا سعی كرد اما نتیجه حاصل نموده نتوانست و بالاخره در جنگ با قبائل ولایات غربی افغانستان در سال ۵۲۹ ق م كشته شد . اما بعد از وی ولایات آریانی بنام ملحق بدولت هخامنشی شدند و در هر كجا حكامداران محلی مستقلا نه بسر می بردند . در هنگامیکه كمبوجه پسر كوروش مصروف جنگها و حوادث مصر شد

۱ - نام قندهار در شماره اول سال اول مجله آریانا دیده شود .

ازکار خیر دست باز داشتن شریزگی رامرتکب شدن است . (ژان ژاک روسو)

شخصی برد یا نام خروج و برضد او شورش کرده سرداران را طرفدار خود ساخته بُنام بردیا پسر کوروش کبیر پادشاه فارس گردید . درینوقت اوضاع کشوری فارس خراب شده بود مخصوصاً ولایات مفتوحه آریانا تماماً ارتباط خود را از مرکز فارس قطع کرده بودند . بردیا برای مطیع ساختن هر خواتیش یعنی ارا کوزیه لشکری فرستاد ولی حکمران محلی آن که قوت زیاد داشت او را شکست داد . داریوش کبیر بردیارا بکشت . و بر آریانا لشکر کشید و تاحوالی رود سند بدست آورد که درین جمله ارا کوزی نیز شامل بود . اما همینکه اقتدار دولت هخامنشی کم شده رفت مخصوصاً در عصر داریوش سوم ولایات آریانا بکلی مستقل گردیدند . حکمرانان ولایات آریانی که دولت روبرو وال هخامنشی را می دیدند در صدد چاره کار خود برآمدند . بسوس حکمران باختر از یکسو وبارسانتس Barsantés والی درنگیانا وارا کوز یا از طرف دیگر در خیال سلطنت افتاده بودند ، و در هنگامیکه جنگ (گوگاملا) سبب شکست پادشاه هخامنشی شد بسوس تاج شاهی آریانارا در باختر بسز نهاد بارسانتس نیز که هم خیال جدی بسوس بود بطرف درانگیانا وارا کوزیا آمد تا سر رشته دولت خود را بنماید . اما تمام این پلانها در اثر قشون کشی اسکندر مقدونی نا کام ماند .

درینوقت ولایت ارا کوزی ودرانگیانا متحدا تابع یک حکمران بود که بارسانتس نامداشت . این شخص در استخلاص وطن خود بسیار کوشید و یگانه آرزویش قطع رابطه بادولت فارسی هخامنشی بود . از همین جهت در سال (۳۳۰) ق م داریوش سوم یاد شاه هخامنشی را باتفاق بسوس حکمران بلخ ازین برداشتند . پرویا گند قوی حمله نا گهانی اسکندر با قشون قوی او انعکاسات بدی کرده و در آن وقت بحرانی حکمران درانگیانا وارا کوزیه را بکلی دست و پا چه ساخت . بارسانتس که از قوت اسکندر وسقوط دولت فارس بدست او خبر داشت و از حمله اسکندر برهرات ورفتار وحشیانه او نسبت باهالی آنجا بخوبی مطلع بود در خود توان آن ندید که جلو او را بگیرد . لذا از راه کوهستانها بهند رفت وولایات درانگیانا وارا کوزیه را بدون یاور گذاشت . این دو ولایت بدون مانع بدست اسکندر در افتاد . معلومات امروزی هنوزها ناقص است لذا گفته نمی توانیم که آیا اسکندر در هنگامیکه داخل ولایت ارا کوزی می گردد دچار مقابله ومقاومتی میشود یا نه ؟

بهمه حال اسکندر داخل ولایت ارا کوزی شد . شهرهای آن یکی بعددیگر بدستش رسید . مهمترین شهرهای که بطلیموس وقایع نگار اسکندر ثبت نموده عبارتند از آزولا Azola یا او زولا Ozola ، فو کلیس Phoklis ارا کوتس Arachotus و اسکندریه . کنگهم آزولا را در هلمند علیا عبارت از گذر Guzaristan یا گذارستان Guzaristan و فو کلیس را دیمتریاس می داند . اسبدور مورخ دیگر چند شهر دیگر را نیز داخل آن می کند بدینقرار :

مانند همه کارها در ازدواج هم محبت بالا تر از ثروت شناخته میشود . (مویز)

بیوت Biūt، فرساگ Pharsag، کورو شاد Choroachad، دمتریاس، والکزاندر و پولس که پایتخت ولایت وبرکنار رود ارا کوتس یعنی ارغنداب واقع بود . بیوت را عبارت از بیجس Bigis یا بست می دانند .

از ملاحظه تاریخ می برآید که بعد از آنچه گفتیم اسکندر مردمان دیگری را که بنام ارا کوتی یاد میشدند تابع ساخت . این مردم یعنی ارا کوتی Arachoti مردمانی بودند که باطراف قندهار ورود ارغنداب می زیستند . از جمله شهرهای که مورخین یونانی ذکر کرده اند بطور صحت نمی توان گفت که کدام آن بر جای قندهار قدیم آباد بوده ، اما میتوان گفت که شهر ارا کوتس که متعلق بمردمان ارا کوتی وبرکنار دریای ارا کوتس واقع بود ممکن است شهر قدیم قندهار (در صور تیکه رود ارغنداب در مسیر اولی خود فرض کرده شود) ویا غالباً پنجوائی باشد . بهرحال ارا کوتس قندهار قدیم ویا پنجوائی باشد یا نباشد یقیناً شهری بوده که برکنار دریای ارغنداب ونزدیکی های قندهار وجود داشته . اسکندر طوری که عادت داشت برای رهائش عساکر یونانی خود قلعه نظامی اساس گذاشت و آنرا اسکندریه ارا کهوزی خواند . مورخین یونانی این قلعه را طبق عادت خود شهر خواندند واین اشتباه سبب گردید که تا امروز بعضی مورخین اروپائی و شرقی را بخطا برده و میگویند که بانی قندهار اسکندر است در تابستان سال ۳۲۹ ق م دیوار های این شهر بقدر کافی بلند شده بود که اسکندر (منن) راوالی آن مقرر داشته وعده از عساکر خود را در آنجا مقیم ساخت و بطرف کابل حرکت نمود . بعد از مرگ اسکندر بر سر تقسیم دولت وسیع او هرج ومرجی در بین سرداران عسکر او روی داد و هر یک از ایشان ادعای جانشینی اسکندر را نمودند . سلیوکس در مناطق مشرق زمین اعتبار قایم کرد و کارش رونقی گرفت . در آریانا حکمرانان محلی موقع را مقتنم شمرده در صدد آن شدند که نفوذ یونانی را براندازند . یونانیانی که در افغانستان مانده بودند نیز در زیر اثر این محیط در فکر قطع روابط خود بامر کر بابل شدند . از جمله حکمرانان بومی که درین وقت در ولایات مهم آریانا حکمرانی داشتند بدین قرارند : سیرتیوس Sibyrtios حکمران ارا کوزی و گدرو شیا (ولایت قندهار و بلوچستان) ستاساندروس Stasandros حاکم آریا و درانگیانا ، ستازانور (Stasanor) حکمران باختر و سفدیانه بود . اینها همه در پی استرداد قوت ازدست رفته شدند وتا اندازه هم موفق آمدند . درین اثنا در هند دولت موریاتاسیس یافت وسلطنت وسیع آن از بتنگال تا اندس وسعت گرفت . سلیوکس ملتفت این امر بود وهمینکه موقع مناسبی یافت بشرق آمد اما شکست خورد ومجبور گردید که ولایات پاروپانیزادی ، آریا وارا کوزیه و گدرو شیارا به چندرا گیتا واگذارد . ازان بعد چندی ارا کوزی و بعضی ولایات آریانا بنام مطیع دولت موریا گردید .

حاضر شدن به ایفای تکلیف کافی نیست راه ادای وظیفه راهم باید دانست . (گیزو)

درین اثنا دیودوتس حکمران باختر با انتی اوکس سوم پادشاه یونانی بابل قطع رابطه کرده خود را مستقل دانست ۲۵۶ ق م دیودوتس دوم در سال ۲۳۵ ق م بسطنت رسید . انتی اوکس سوم که با پارتها در حال مجادله بود صلح کرده و در سال ۲۰۸ ق م باختر حمله آورد درین وقت در باختر یوتیدیموس ، دیودوتس دوم را بقتل رسانده پادشاه باختر شده بود . انتی اوکس سوم باختر را محاصره و این محاصره تا سال ۲۰۶ ق م طول کشید و بالاخره بین طرفین صلح شد و انتی اوکس سوم از راه کابل بطرف اراکوزیه آمد و سیستان را طی کرده بطرف بابل برگشت .

درین وقت از یک طرف دولت موریارو بضعف میرفت و از طرفی هم انتی اوکس مراجعه کرد لذا وقت برای ترقی و پیشرفت دولت باختر در زیر اداره یوتیدیموس مساعد گردید . چندی نگذشت که یوتیدیموس پادشاه باختر بر علاقه جنوب هندو کش که در زیر اداره پادشاه کابل موسوم به سوفاگزینوس Sofhagesenus بود حمله نموده و آنرا بدست آورد ، و پس ضمیمه دولت باختر ساخت . بعد از یوتیدیموس پسرش دمتریوس پادشاه شد و حصه بزرگ هند را فتح کرد و سیالکوٹ را مرکز متصرفات هندی دولت یونان و باختری ساخت سپس ابوکر اتیدس از غیاب دمتریوس در هند استفاده نموده در باختر اعلان شاهی نمود و بعد از او پسرش هلیوکلِس به سلطنت رسید و در اثر ظهور اسکائی ها نفوذ دولت باختر از شمال هندو کش به جنوب آن منتقل گردید .

در حدود سالهای (۱۵۰-۱۵۵ ق م) اسکائی ها از رود آمو گذشته سلطنت یونانی باختر را برانداختند و پادشاه یونانی باختر بوادی کابل آمد و در پناه سدهای طبیعی هندو کوه قرار گرفت . اسکائی ها بطرف هرات رفتند و چون در مغرب سلطنت قوی پارت بود لذا بسیستان و قندهار فرود آمدند ، و در بین اسکائی های قدیم طرح اقامت افگندند . در بین سنوات (۵۸ - ۱۲۳ ق م) مهرداد دوم پادشاه پارتی اسکائی ها را مغلوب نموده بسیستان و قندهار استیلا نمود ، اما بعد از مرگ مهرداد دوم سیستان و قندهار آزاد گردیده و اسکائی ها مشغول فتوحات در هند و پهلواها در قندهار و سیستان سلطنتی تاسیس نمودند . بزرگترین پادشاه پهلواها و ونونیس Vonones بلقب (شاه بزرگ شاهان) می باشد . ضرابخانه و ونونیس قندهار و شروع پادشاهی او را عموماً در سال ۳۰ ق م قیاس میکنند . بعد از ونونیس ، سپا لیریس Spalirises پادشاه گردید و غالباً در همین وقت است که پهلواها سلطنت کابل را فتح میکنند و خانواده یونانی کابل را منقرض می سازند . گندوفارنيس Gondopharnes که در سال ۱۹ میلادی بر تخت سلطنت پهلواها جلوس کرد مهمترین پادشاه این سلسله بوده و بر وادی کابل نیز مسلط بود . این شخص قبلاً در عهد آزیس دوم Azes نائب الحکومه قندهار بود . و قتیکه گندوفارنيس پادشاه گردید (گاسس) برادرزاده او در سیستان و قندهار نائب الحکومه گردید

درین زمان دولت بزرگ کوشانی تاسیس می یابد و کجوله کدفیزس یا کدفیزس اول بعد از انتظام دولت خود در باختر بطرف کابل آمده آنرا متصرف و سپس بطرف ولایت قندهار لشکر کشیده همه را داخل قلمرو خود میسازد . قندهار تا پایان دوره کوشانی های بزرگ مانند سائر ولایات آریانا در امنیت و پیشرفت معنوی بسر می برد . مخصوصاً دوره کنشکای بزرگ یکدوره مجدد اعتلای دولت آریانا است که از آن فیض این ولایت رانیز بهره می رسد . اما بعد از سقوط کوشانی های بزرگ مخصوصاً بعد از وفات هوشکا پنجمین جانشین کنشکاو لایات افغانستان از دو طرف تحت تهدید قرازیافت یکی از طرف شمال و هجوم هیاطله و دیگری از طرف غرب و ظهور دولت جوان ساسانی . بعد از مرگ (واسودوا) در حوالی سال ۲۲۰ م عظمت کوشانی ها از بین رفت . میگویند که بهرام دوم ساسانی در حوالی سالهای ۲۷۷ - ۲۹۴ میلادی و یا در اواخر قرن سوم مسیحی سیستان را فتح کرده و پادشاه کابل داخل مجادله شده از سیستان بطرف وادی هلمند و ارغنداب آمد . اما در وقت انوشیروان که هجوم هیاطله زیاد و اقتدار دولت ساسانی هم بمعراج خود می رسد و در مقابل دولت کیداری و کابل شاهان بکلی ضعیف می گردند رنج و زابلستان نیز مانند باختر و تخارستان داخل حوزه ساسانی میشود . چه انوشیروان در سال ۵۶۲ م بادولت ییزانس صلح پنجاه ساله کرده و از موقع استفاده نموده برای جنگ با هیاطله آمادگی می کند و برای اطمینان از پیشرفت خود قبلاً با ترکها برضد آنها متحد می گردد . کیفیت این جنگ در دست نیست اما پادشاه هیاطله معدوم می گردد . در نتیجه رود جیحون سرحد قرار یافته و شاه ساسانی باختر ، تخارستان و رنج را بدست می آورد . اما عکس العمل آن در بعضی ولایات افغانستان مشاهده می گردد ، باین معنی که وادی کابل و زابل و بلوچستان و حوزه پشاور و سوات و غیره در تحت امرای محلی مستقل می شوند که مهمترین شان رتیبیل های کابل هستند که قندهار نیز در دست شان بود .

ظهور دین مقدس اسلام و انتشار آن باعث فتوحات اعراب در مشرق زمین گردید ؛ مسلمانان عرب بعد از فتح فارس و انقراض دولت ساسانی به خراسان این زمان یا افغانستان نیز لشکر کشیدند سیستان در سال ۲۳ هجری و قندهار در سنه ۴۴ هجری فتح گردید . قندهار در مقابل مسلمانان بسی مقاومت کرد موسیو فریه Ferrier که از جمله سیاحین قرن ۱۹ است نظریه هر بیلو Her Belot را که به اساس جمله های اخوان الملك (☉) می باشد چنین نقل کرده جملات اخوان الملك اینست : در سال ۳۰۴ هجری (۹۱۶ م) در عهد خلافت

(☉) شاید اخوان الصفا باشد و این سلسله مجلاتی که در قرن ۴ هجری نشر می شده .

کبر مقرون است بسوء ظن ، تواضع تولید محبت میکند . (ابن مقفع)

مقتدر برای حفر ته‌داب برجی در قندهار يك مغاك زیر زمینی کشف شد که در آن یک هزار عرب همه در يك زنجیر بسته و از سال (۷۰) هجری (۶۸۹ م) تا آنوقت محفوظ مانده بود . زیرا يك کاغذی که این تاریخ روی آن ثبت بود و به رشمه ابریشمینی ارتباط داشت که در گوش بیست و نه نفر اشخاص مهم آنها کشیده شده بود و در آن اسمای ایشان را نوشته بودند . (۱) ازین چنین می‌برآید که اعراب در اول ورود خود باین شهر باسانی موفقیت حاصل کرده نتوانستند . صاحب تحفه الکرام عین واقعه را با مختصر اختلافی که شاید اصلاً همین باشد چنین نگاشته : (۲) در اربع و ثلث ماهه هجری برجی از بروج قندهار بقتادازان میان هزار سر آدمی ظاهر شده همه را بیکدیگر بسته بودند و در گوش بیست و نه سررقعه بود بریسمان بسته نام آنکس بر آن نوشته و از آن اسمی است : سربخ بن سنان ، حسان بن یزید ، خلیل بن موسی ، و آن رقهها مورخ بودند بتاريخ سبعین هجری .

با وجود حملات شدید و کوشش‌های زیاد مسلمانان عرب قندهار و کابلستان زیر نفوذ کلی اعراب نرفت و تنهار تیل‌ها پادشاهان کابل و قندهار باج می‌دادند و بس . این وضع دوام داشت تا اینکه در سال ۲۵۲ هجری (۸۶۵ م) یعقوب لیث صفاری در سیستان با اقتدار آمد و پنجوایی و تکین آباد را مسخر ساخت و رتیل شاه کابل را بکشت و رخدرا بگرفت و همچنان غزنی و کابل را بدست آورد .

بعد از سقوط دولت صفاری قندهار زیر نفوذ سامانیان در آمد اما در قرن چهار هجری سلطان بزرگ غزنوی آنرا بدست آورد . قندهار در سایه سلطان محمود غزنوی و سایر سلاطین بزرگ غزنوی با امن و آسایش بسربرد تا اینکه اقتدار دولت غزنی رو بانحطاط رفت و از میان کوهستانهای غور و مخصوصاً ازمرکز آن فیروز کوه سلطان حسین علاوالدین جهانسوز سر کشید و غزنه را بیاد فناداد و از آنجا به بست که بزرگ ترین شهر آنوقت افغانستان بود آمد و آنرا خراب کرد ۵۲۵ هجری (۱۱۵۰ م) . دولت غوری بهمان سرعتی که جهانگیری کرد دوباره فرونشست . درین وقت در ولایت اراکوزی بزرگترین شهر آبادان و مرکز عمده تجارت همانا بست بود . ویرانی بست سبب آبادی قندهار شد . چه قندهار بعد از بست رو نقی یافته بود لذا پایتخت ولایت اراکوزی از آن وقت بعد به قندهار انتقال کرد . در ضمن ضعف غوریها سلجوقیان بر قندهار دست یافتند و زیر نفوذ ایشان تا زمان سلطان سنجر سلجوقی بود که مشارالیه بالاخره از طرف ترکمانان غرخلع گردید تا اینکه سلطان علاوالدین غور آنرا نجات داد . بعد از آن قندهار بدست غوریها ماند . در سال ۵۹۷ هجری (۱۲۱۰ م) سلطان محمد خوارزمشاه آنرا مالک شد ، اما در سال ۶۰۹ هجری (۱۲۲۲ م) چنگیز در مملکت خوارزمشاه

حمله آورد و او را بکلی مستأصل ساخت .

بعد از اینکه تأثیرات روان سوز چنگیزی از بین رفت سلسله کرتها با اقتدار آمد و ملک شمس الدین (دوم) کرت در سال ۶۷۶ هجری قندهار را محاصره نمود و قندهار در حوزه دولت ملوک کرت در آمد . در عهد آخرین پادشاه سلاله کرت یعنی ملک غیاث الدین پیرعلی تیمور هرات را فتح کرد و آل کرت را خاتمه داد و بعد از آن قندهار را فتح نموده به نواسه خود پیر محمد تسلیم داد ۷۹۱ هجری مطابق ۱۳۸۹ م .

در اواخر قرن پانزده عیسوی قندهار در جمله سلطنت هرات شامل بود و نخستین بار نام قندهار بحیث ضرابخانه در مسکوکات سلطان حسین بایقرا ظاهر گردید . در وقت سلطان حسین سردار ارغون ذوالنون بیگ حکمرانی زمین داور و سایر مناطق را بدست آورده قندهار را پایتخت خود بساخت . اقتدار او در قندهار خیلی زیاد گردید . در آخر دوره سلطان حسین مرزا که شیبانی موقع را غنیمت شمرده به بلخ حمله نمود در قندهار پسر ذوالنون بیگ موسوم به شاه بیگ ارغون حکمرانی داشت . همینکه شیبانی هرات را از اولاد سلطان حسین بایقرا بدست آورده مشغول زد و خورد بود بابر که در کابل اقتدار حاصل کرده بود بطرف قندهار حمله نموده و شاه بیگ را از قندهار راند و آنرا بدست آورد مورخه ۹۱۳ هجری (۱۵۰۷ م) . اما شاه بیگ بزودی بعد از آمدن شیبانی شهر را بدست آورد و چندین سال مستقلا نه زندگی کرد .

درین وقت اوضاع عمومی افغانستان خیلی بحران آمیز و دچار حوادث مهمه بود چه از یکطرف دولت بزرگ هرات رو بر وال رفت و شیبانی ها آمده بلخ ، هرات و قندهار را بدست آوردند از طرف دیگر صفویها رو به عروج گذاشته بدین اطراف چشم دوخته بودند و در کابل با بر شاه اقتداری بهم رسانده در صدد جهانگیری بر آمده بود . شاه بیگ ارغون موقع را مغتنم شمرده به آرامی و مستقلانه در قندهار بسر برد تا اینکه باز بابر شاه آنرا در سال ۹۲۸ هجری ۱۵۲۲ م بدست آورد . درین هنگام دولت بابری در هندوستان هم قائم شده بود اما حالت قندهار خیلی پرهیجان بود هر دو دولت جوان و نو تاسیس که در صدد بسط دادن خاک بودند برین منطقه سر نزاع افتادند و قندهار مصدر جنگهای این دو دولت گردید . لذا صفویها بقندهار لشکر کشیدند در سال ۹۴۱ هجری (۱۵۳۵ م) سام میرزاییکی از شاهزادگان باغی صفوی آنرا بدست آورده روابط را بامر کنز فارس قطع کرد اما طهماسب شاه آنرا باز مسخر نمود و از طرف خود حکمرانی موسوم به بوداک خان قجار مقرر داشت که این شخص سال بعد از طرف شهزاده کامران پسر بابر شاه بر طرف گردید . چه کامران بعد از شکست برادر خود همایون از دست شیر شاه سوری با فاتح مشهور هند خواجه کلان بیگ مغل بکابل و از آنجا بقندهار آمده آنرا از دست

مرد عجیب و راستکار در معاملات خود دایم محتاط است. « دزنگ دزی »

صفویان رهایی داد هنگامیکه همایون پادشاه مغولی هند از هند بطرف افغانستان را نده شد قندهار بدست کامران میرزا بود. همایون در ضمن درخواست مساعدت از شاه صفوی وعده کرد که قندهار را تحفه صفویان می کند. اما بوعده وفانکرد و صفویان خیال بدست آوردن آنرا کردند، ولی نا کام شدند. در زمان اکبر شاه مغلی هند در سال ۹۶۵ هجری (۱۵۵۶م) طهماسب شاه قندهار را بدست آورد و اکبر آنرا تا سال ۱۰۰۳ هجری (۱۵۹۴م) بدست آورد و نتوانست از آن بیعت تا سال ۱۰۳۱ هجری ۱۶۲۱م که عصر جهانگیر باشد قندهار داخل قلمرو مغلیهای هندوستان بود. اما در سال مذکور فارسی ها باز آنرا بدست آوردند. شاه جهان در سنه ۱۰۴۷ هجری یعنی ۱۶۳۷ میلادی باز آنرا تسخیر نمود و آخرین بار شاه عباس صفوی در سال ۱۰۵۸ هجری ۱۶۴۸م بر آن بطوری دست یافت که مغلیهای هند دیگر رهایی داده نتوانستند. چنانچه یکبار اورنگ زیب امپراطور مغلی با قوت پنجهزار آدم بران حمله آورد و نا کام شد و در سال ۱۶۵۲م کوشش دیگر اورنگ زیب باز نا کام گردید. همچنان تا سال ۱۷۰۹ بدست صفویها بماند تا اینکه سردار بزرگ غلجائی حاجی میرویس خان هوتکی در صدد رهایی قندهار و افغانستان برآمد و کامیاب گردید و پسرش محمود دولت فارسی را ضمیمه افغانستان نموده و سلسله صفوی را خاتمه داد. دولت فارس تا ظهور دولت نادرافشار ضمیمه مملکت افغانی بود. در سال ۱۱۴۹ هجری (۱۷۳۷م) نادر افشار اصفهان را ترک و بطرف قندهار لشکر کشید و آنرا محاصره نمود و بالاخره بعد از دوسال محاصره آنرا فتح کرد. درین ضمن در بیرون قندهار در موضع قرارگاه خود در سرخه شیر قلعه عسکری بساخت و آنرا نادر آباد نام کرد ازینجاست که بعضیها با شتاب در افتاده اورانیزیانی قندهار می خوانند نادرافشار در سال ۱۷۴۹ مقتول شد و نوبت سلطنت به بزرگترین شاهان درانی اعلیحضرت احمد شاه رسید. اعلیحضرت احمد شاه رشته گسیخته سلطنت را باز بهم پیوند و دولت جدید افغانی را بنا کرد. اعلیحضرت موصوف بعد از تحکیم دولت خود مرکز شهر را تبدیل کرده بجای که امروز شهر قندهار برپاست آورد. ذکر بنیاد شهر قندهار فعلی را از کتاب سراج التواریخ که باستاناد تاریخ سلطانی و غیره نوشته شده با جزئی اختصاری نقل می کنیم. مؤلف سراج التواریخ بعد از ذکر محاربات اعلیحضرت احمد شاه در سال ۱۱۷۴ و باز گشت بدلهی و تاج بخشی به شاه عالم مغلی چنین می نویسد :

پس از نزول اجلال از آنجا که اعلیحضرت احمد شاه را این مردمان گیر خیال بود که هوای نادر آباد از سبب تقریبش بچمن و نیزار ردی و مغل صحت است خراب فرموده در جای با فضای خوش آب و هوایی بنام خویش شهری احداث نماید لهذا او لا نهر عرض

و عمیقی در ساحل غربی رود ارغنداب حفر نموده جا نب دشت کشیدن فرمود که تعمیر شهر نماید. و ازین معنی طائفه الکوزائی که مالک آن اراضی بودند مانع آمدند و این امر باعث فسخ عزیمت وی گردیده فعلا دست از کار کشید تا که بعد از چندی والدۀ ماجده اش بجوار رحمت حق پیوسته در آنجا دفنش فرموده موسوم بر وضه اش نمود و عزم کرد که در حدود غربی قریهٔ مرد قلعهٔ احداث شهر نماید طائفهٔ بارکزائی مانع آمدند و اعلیحضرت احمد شاه از حلمیکه داشت هر دو طائفه را ردو بدی فرمود اما قوم فوفلزائی ایثار نموده املاک خود را عرضۀ کرده اند. اعلیحضرت موصوف پذیرفته در جائیکه حالا شهر موجود است موازی دوازده قله وارزمین که از روی تخمین معادل ششصد جریب باشد مهندسی فرموده اساس شهری نهاد و در شهریور سال ۱۱۷۴ دست بکار برده بر عهدهٔ همت تمام طوائف درانی چنان نهاد قرار داد که بقرار تقسیم برادرانه هر قبیله سکه و کوچه بنام خود عمارت نماید. . . در وسط شهر که محل و مرکز اسواق است گنبدی بزرگ و بقعهٔ سترگ بنیاد نهاد و پس از اتمام باره و بروج و کندن خندق همه علماء و مشایخ و سادات و فقرا و ایاتام را صلاهی عام در داده دعوت طعام فرمود و بعد از بنال انعام و صرف طعام همگنان بدعای اختتام پرداخته و شهر را حمد شاهیش نام نهادند. مورخین دیگر گویند که اعلیحضرت موصوف شهر را اشرف البلاد نامید. اما عوام نام قندهار را به آن دادند و برای تقریب از قندهار قدیم قندهار احمدشاهی گفتند. امروز از عمر این شهر یکصد و نود سال سپری میشود. شهر قندهار که پایتخت اعلیحضرت احمد شاه بود بعد از وفاتش بحال مرکزی و لایت درآمد و پسرش اعلیحضرت تیمور شاه کابل را مرکز دولت خود ساختند. اما درین عصر که آبادی و عمران مملکت میرود با اساس حفظ الصحه صورت بگیرد خارج از قندهار احمدشاهی دامنهٔ شهر وسعت داده شده امروز قندهار از بهترین و بزرگترین شهرهای افغانستان است. این بود مختصر تذکری از قندهار. انشاء الله بزودی ممکنه یادداشت های مفصل خود را سر و صورت داده کتابی مفصل درین موضوع تقدیم خواهم کرد.

مأخذ

تاریخ سلطانی

سراج التواریخ

حدود العالم

بلاذری

تاریخ سیستان

جغرافیای تاریخی ایران

تذکره تاریخی و جغرافیائی شهر های آریانا (صدقی)

اسکندر و آریانا (صدقی)

تاریخ افغانستان (نلسن)

آریانا انتیکوا (ولسن)

نگاهی بتاریخ قدیم افغانستان (یعقوب حسن خان)

زین الاخبار گردیزی

سیاحتنامه فریه (ترجمه انگلیسی)

انساگیلو پیدای بریتانیکا

» » » اسلام

اراضی خلافت شرقی (اوسترنج)

رهنمای افغانستان (محمد علی)

تحفة الکرام

بعضی سالنامه های کابل و غیره



گل‌های کوهی

(۲)

بنی‌اعلیٰ پُر واک



به‌اغلی عبدالرحمن خان « پُرواک »

بار سال تحت این عنوان سطر و صفحه گی چند
نگاشته و بخوانند گمان تقدیم کردیم و در پایان
نشته خویش نوشتیم: « چون متأسفانه امسال در اثر
فلت کاذب صفحات سالنامه برای مضامین طول
گنجایش نداشت و از طرف دیگر نمی توانستیم
از مطالب خود صرف نظر نماییم لذا با امید سال
نیکوتر آینده بقیه مطالب را به سالنامه دیگر
حواله میدهیم و من الله التوفیق »

امسال خدا را شکر گذاریم که تاجدی
میتوانیم آرزوی خود را بر آوریم و هر چند مشکلات
بار ساله مافوق نشده است باز هم میکوشیم که باره
از مطالب ماولو خیلی مختصر باشد بخوانند گمان
محترم رسانیده شود .

دسته بندی: صاف باید گفت که از طرف برخی ذوات در دسته بندی حقیقی اشعار ملی

تصرفاتی شده است که این کمترین آن را لازم نهمرده و از ذوات محترم عفو می خواهد
البته واضح است که دسته بندی این اشعار دو وجه دارد: وجه ساختمان و وجه معنی! در وجه
ساختمان که نمی توان تصور نمود بار تکاب يك سهو اجتهادی که سر چشمه
آن احیاسات تند نویسنده گان همچو مطالب در مورد زبان ملی شان است
و از طرف دیگر فکر مقابله زبان ملی با زبان های دیگر ایشان را به چنین تصرفات واداشته است
اشعار ملی پشنگو را معنای به اشعار عشقی، رزمی، اعتداری، تصوفی، فلسفی و غیره و غیره تقسیم
فرموده اند و هم به مهارت زیادی برای اثبات مطلب خود امله تهیه نموده اند که شایان
آفرین است ولی از نقطه نظر حقیقت جوئی پیدا کردن يك یاد و حتی ده مثال (آنهم در حالیکه من

مقاصد عالی و لو با کمال نرسند بنقص خود از مقاصد پست اکمال یافته ارزش بیشتری دارد ؟ گویته»

در آوردی نباشد) در تمام ادب يك قوم بزرگت كفايت نميكند كه يك نام جديد در فهرست انواع زياد كند .

بهر كيف اين عاجز نظريه شخصي خود را عرض نموده و به معرفي نامهاي اشعار ملي مي پردازد .

از نقطه نظر ساختمان: از لحاظ او زان ، تعداد مصرع ها ، تفريق شكل ساختمان

و نامگذاري هاي ملي بطور اشعار ملي بچند دسته ذيل تقسيم مي شود :

(براي آنكه ضمناً كارديگري هم كرده و بخوانند گانكه از فهميدن معني اشعار يكه مثال مي آوريم محروم اند ترجمه امثله را هر چند خارج موضوع باشد نيز تقديم مي نماييم)

۱- لئوي : كه داراي دو مصرع اولي کوتاه و هماره داراي نه سيلابه و دومي

دراز تر و هميشه شامل سيزده سيلابه است . بنام لئوي ، قيه ، تكي مصره و بدله در بين پشتو زبانها شناخته مي شود . از لحاظ كثرت در بين تمام انواع اشعار ملي پشتو مقام اول را اشغال كرده است . هيچ افغاني پيدا نميشود كه چندي ازان رابه حافظه نسپرده باشد . اكثر ابجاي ضرب المثل در بين صحبت هاشنيده مي شود . همگي بلاستيني سهل ممتنع است . اكثر حصه سرود هاي عامه را تشكيل ميدهد . در موقع سرودن در ديگر اقسام اشعار ملي نيز ازان كار ميگيرند كه در موقع آن فهميده خواهد شد . تعداد لئوي آقندر زياد است كه بهر فرد افغان متجاوز از صد لئوي ميرسد .

مثال :

سبا به بيا كهي با ريزي
د دښت گلان به ستالمنه بويونه

فر دا باز بارها بسته خواهند شد . گلهاي دشت دامن ترا بو خواهند كرد .

۲- غزل : چيزي كه پشتو زبانها آن را غزل نام مي دهند از غزل فارسي فرق دارد . بشيوه

غزل فارسي نيز اشعاري در زبان پشتو موجود است ولي در بين اشعار ملي نيتوان آن را سراغ كرد بلكه در ديوان هاي شعر اجادارد . آنچه بصورت غزل فارسي است آن را باصطلاح ادب پشتو رباعي ميگويند پس رباعي هم باصطلاح پشتو از رباعي باصطلاح فارسي فرق دارد . اينكه چرا آن را رباعي ميگويند بعقيده اين عاجز ازان است كه نامگذاريها از طرف نوازندگان و سر ايندگان صورت گرفته است كه آنهم براي آنست كه شعر در پشتو هماره با آواز و آهنگ ، ساز و سرود توام بوده است . او باب سرود عادت دارند كه بطور عومي از رباعي (باصطلاح ادب پشتو) دوفر دياچار مصرع انتخاب نموده ساز را با آن آغاز مي كنند و بعدا زان « چار بيته » مي خوانند .

چون اکثر آ دوفرد انتخاب می نمایند باین مناسبت بقیه غزل (باصطلاح ادب فارسی) بحساب نیست درآمده و به همان دوفرد منتخب که اکثر آ چار مصرع گزیده است اهمیت داده می شود . آنچه را در ادب پشتو غزل می گویند در آثار شعرای صاحب دیوان دو دومصرع دارد که در بعضی غزلها سیلابه های دومصرع باهم مساوی نه می باشد یعنی می شود که یکی کوتاه و دیگری دراز باشد . ولی در غزلهای ملی دارای دو سه ، و حتی چار مصرع می باشند .

آن قسمتی که دارای چار مصرع است بدو نوع تقسیم می شود : یکی آنکه در هر بند همه مصرعها مانند بیت نخستین دراز می باشد و دیگری آنکه در هر بند سه مصرع دارای يك وزن و قافیه و کوتاه و مصرع چارم مساوی مطلع و در قافیه نیز تابع قافیه مطلع می باشد .

هر غزل دارای يك مطلع است که در مصرع سوم و یا چارم هر بند قافیه وردیف آن تکرار می شود مثال :

شین رنگین ئی واغوست دوپته ئی کره په سر صنم

راغله برابر صنم

شین رنگین ئی واغوست محبوبه گل خندان شوه رو رو را روانه شوه

داد گل غنچه و رایبرونه له بوستانه شوه بته راته عیا نه شوه

مخ ئی له حجاب را خر گند کر په هنر صنم

راغله برابر صنم

ترجمه :

لباس سبز و رنگین بپوش کرد شال را بر سر انداخت

محبوبه به آرایش تمام آمد

لباس او سبز و رنگین است محبوبه من گل خدانی شده است

آهسته آهسته بسوی من می خرامد . غنچه بود که از باغ بیرون آمد پیش روی من ظاهر شد
رویش را از نقاب به صنعت و هنر بمن جلوه داد

محبوبه به آرایش تمام آمد

۳- چهاربیته : موضوع چاربیته عشق و حماسه است ولی علاوه برین دوبرخی مضامین

طویل و افسانه ها را در قالب چاربیته می توان یافت . این نوع درسود و ساز و آواز يك قسمت بسیار مهم شمرده می شود و چون افسانه های رزمی و یا برخی افسانه ها و مضامینی که منبع الهام تخیلات و تفکرات مذهبی است بیشتر از طرف شعرا بوسیله

عنم در حقیقت آفتاب بزرگیت که تمام اشعه آن با حیات و توانائی توام انتشار می یابد «دانیال ویستر»

سرود و ساز و آواز باید رسانیده می شد آن را در چار بیت گنجانیده اند علاوه آن چون تعداد مصرع ها درین نوع زیاد است و هر چار بیت شامل چندین بند است برای مضامین مسلسل زمینه را خیلی مساعد می سازد .

بیت آخر هر بند در چار بیت هم قافیه می باشد و در وسط دیگر بیت ها در بین خود وحدت قافیه دارند مطلع در چار بیت که عبارت از دومصرع می باشد دارای اهمیت زیاد است و عموما چار بیت ها به همین مطلع های خود شناخته می شوند که آن را با اصطلاح ادب ملی عموما «سر» و گاهی «پیر» یا «کر» نیز می گویند .

چاربیت ها دو نوع اند: یکی آنکه هر بند آن دارای ۵ مصرع می باشد و دیگر آنکه هر بند دارای چار بیت می باشد . برخی چاربیت ها از لحاظ تعداد مصرع ها با این دو قسم متفاوت اند که اگر چه در اصطلاح ادب بیتی و آن را بنام چار بیت می شناسند و نوع دیگری برای آن قایل نمی شوند ولی این قسم اخیر که عموما در دو اوین دیده می شوند عبارت از ساختمان جدید است که با اصطلاح ما شعرای صاحب دیوان آن را بمیان آورده اند و در بین ادیبان ملی همان دو نوع اول مثال های زیاد دارد .

مازیگر راشه یه تلواری لهما یاری	گو در له لحه چه ملگری شویه لاری
مازیگر راشه یه تلوارزه یم بلبله	له جنگونه پاته شو مه ستاله کبله .
تاچه خبره د کو کی را ته کوله	رازه چه در کر کم سیمه خوله زلفی تار تاری

مازیگر راشه

گو در له لحه

زلفی تار تار می غوزد ولی رانه گوره	مروند می نیسه مه ویریزه له یغوره
چه می دا دا کله را واو زی له گوره	رازه چه کشینو یه دی سره پالنگ فلاری

مازیگر راشه

گو در له لحه

محبوب من نماز دیگر بشتاب ، من برای گرفتن آب «بگودر» (۱) می روم بیا با هم همراه باشیم هنگام عصر شتاب کن . من بلبل هستم که از خیلی دوشیز گان خود را برای خاطر تو عقب مانده ام تو از لب اهل بمن صحبت می کردی اکنون بیا تادهن سپید (دره قابل لب لعل) و زلف تار تار خودم را بتو تقدیم کنم .

محبوب من نماز دیگر بشتاب ، من برای گرفتن آب بگو در می روم تا با هم همراه باشیم . بمن نگاه کن . بشکر موها یم را باز کرده ورها نموده ام بیا با زوی مرا بگیر .

(۱) جای که دختران صبح و شام از رودخانه یا نهر می روند و ظرف های خود را پر آب می کنند .

از طعنه مردمان باک مدار واز پیغور شان شرم مکن . وقتی پدرم از خانه برون رود روی این پالنگ (۱) سرخ باهم می نشینم و آرام می شویم .
محبوب نماز دیگر بشتاب من برای گرفتن آب بگو در می روم تا با هم همراه باشیم .
مضمون این چار بیتها یاعشقی و یارزمی است افسانه ها و حقایق تاریخی عشقی ورزمی عمومی در همین نوع شعر گفته شده اند .

مثال دیگر : دنبایست آواز دلاره په عالم کښې لور په لور
زه د سوی یم په اور ټیک د کوز که له جینه
دنبایست آواز دی دلاره په کابل په هندوستان
لکه ناست یه حیران را رسېزی یانصیه
عاشقی ده دېره کراته لخی دا وښکومی باران
بری می لوند شولو کریان پویه نشوم په ترتیب
په هرچا باندی تیرېزی د فانی دور دوران
څوک راځی څوک تری روان که شم یاروته قریب
باری خپل دی که پردی را کوی راته پیغور
سترگی شمه نیولی کوره دوب یم ستا په مینه
دنبایست آواز دلاره په عالم کښې لور په لور
زه د سوی یم په اور ټیک د کوز که له جینه
د نزی زنی د پاسه د خالونه ذی قطاره
توری زلفی د تار تار دی پرتی لکه اوریشی
په سینه کښې دیخ شویدی د مینی دوه اناره
درته پروت یه بیمار دا رومی د مرض ئی
رب دنکه څوک په رنځ باندی د مینی گرفتاره
نن د ځان کړ لو سنگا ریگامی په اورسوزی
کله زیرشی کله بم شی سره گنګرو دکوی شور
قدم آخلی په ټکور ښاپیری را غلی له چینه
دنبایست آواز دلاره په عالم کښې لور په لور
زه د سوی یم په اور ټیک د کوز که له جینه

(۱) تخت خوابست بصورت چارپائی با پایهای رنگین و بافت زیبا که در موقع عروسی ساخته می شود و در هر خانه موجود است .

ترجمه

هنگامه حسن و آوازه نهائست تو در آفاق عالم پراکنده شده است ... مرا در آتش سوختی تیکه را از جینت فرود آر. آوازه حسن توتا کا بل دهند رسید ، من در حیرت نشسته ام . ای نصیب و قسمت من تو بمن می رسی . عشق بازی کار مشکل و سنگینی است باران اشک های من فرود می آید گریبان من تر شده است نمی دانم به چه ترتیبی - دور فانی دوران بر هر کسی میگذرد کاروان زمان جاریست کسی می آید و کسی میرود . هر کس خود را به محبوبش نزدیک میخواهد آشنا و بیگانه بمن طعنه میزنند و بمن پیغور میدهند چشما یم را نمیتوانم بالا کنم بمن نظر کن و بنگر در بحر عشق تو غرق شده ام - هنگامه حسن تو در آفاق پراکنده شده است مرا در دادی تیکه را از جینت فرود آر. بالای ذفن باریک و زیبای تو خال حافظا راند. زلفهای سیاهت مانند ابرها فرود آمده اند روی سینهات دوانار عشق به ثمر رسیده است من بیمار توام تو دوی درد من هستی . خدا کسیرا بدرد عشق گرفتار نکند امروز آرایش کرده ای ، شب مرا به آتش می سوزی. گاهی زیر و گاهی بم میشود کنگر وها و یازیب های تو هنگامه و شور بر پا کرده اند قدمهای تو شمرده و کنده کنده برداشته میشوند. پری هستی که از خطه چین آمده ای هنگامه حسن تو در آفاق پراکنده شده است مرا آتش زدی، تیکه را از جینت فرود آر .

۵ - ناری یاغزونه :- این نوع اشعار را میتوان اشعار آزاد نامید در ناری یاغزونه دو مصرع می باشد گاهی هردو مصرع هم قافیه و هردو مصرع باهم برابر می باشند و گاهی نه بعضی ناریها بصورت لندی دارای يك مصرع کوتاه و يك مصرع دراز تر می باشند در ناری اتحاد قافیه و ردیف شرط نیست این اشعار را نمیتوان مانند دیگر اشعار ملی تحت قانون عروض در آورد . درین قسم اشعار اکثراً افسانه ها و اساطیر طویل سروده میشوند وجه تسمیه عموماً اینست که این اشعار نغمه های دوعاشق اند که یکی بدیگری صدا می زنند . این نوع را در قند هار و فراه ناری و در دیگر قسمت های مملکت غن میگویند که بمعنی صدا و آواز است .

مثال : از افسانه های ملی فتح خان .

که دوی دی دکلایست - دروازی دوی دی . یه یوه فتح خان وولخی - په دایله ئی دمور -

دمور سوی ناری دی .

ترجمه :- اگر دروازه های قلعه دوتا است ، اگر قلعه دو دروازه دارد از یکی فتح خان واز دیگری صدا های سوخته مادرش - صدا های سوخته مادرش برون میشود .

مثال : از افسانه مؤمن خان و شیرینی :- درین افسانه طوری که اشاره رفت ناره ها بصورت لندی دارند وقتی مؤمن خان بفرهنگ می رود شیرینو چنین ناره می زند .

تا دسفر موزی په پشو کړی
دزپروگلو باغ په چاسپاری مینه
تو موزه های سفر را بیا کردی ، ای محبوب من این باغ گلهای زرد را به که میسپاری
مؤمن خان در جواب او غمگ کرد .

ما دسفر موزی په پشو کړی
دزپروگلو باغ په خدای سپارم مینه
من موزه های سفر را بیا کردم - باغ گلهای زرد را بخدای سپارم
در اینجا باید متذکر شد که شیرینو وقتی باغ گلهای زرد میگوید روز های هجر را تخیل
مینماید و به ظرافت تمام در حالیکه ارغوان زار حسن خود را از رفتن محبوبش زعفران زار
می بیند خویشتن را بباغ گلهای زرد تشبیه میکند .

۶- بگیتی :- این نوع مانند لای فح شعر ملی و خیلنی مؤثر است و پیر از جذبات می باشد شعر ای ملی درین
قسمت داد سخن داده اند جز اینکه انسان در مقابل این اشعار بوجد آید و به حیرت گرفتار
شود چیزی نمیتواند . سراینده در موقع سرودن و شنونده در وقت شنیدن این اشعار مست
و ملنگ میشود . من تعبیر بهتری ازین برای حالت وجد و طرب ندارم . راستی را که این
اشعار شراب احساسات هستند که در ساغر قلب می ریزند و سر شار میشوند - بگیتی مانند
چاربیتة يك مطلع دارد که دارای دو مصرع مساوی و هم قافیه میباشد و بعد از آن هر بند دارای
چهار مصرع می آید که سه مصرع اول آن با هم هم قافیه و مصرع چهارم با مطلع هم قافیه میباشد
و باز سر با مطلع تکرار میشود .

په پښتو کښي :

ديبان علم

ښاغلي عبدالرؤف « پښوا »

« ډيرو ستر کال اووږم کال په گڼا لښو کښي
می دپښتو بدیعی مزایا وی لیکلی وې، ستر کال
د صحافت دمختر می خانگی له خواد پښتو دیان د علم
پر خه زاسپارلې شوې وه، ما هم تر کمه
محایه چه می واک درلوددې برخې په شاوخوا کښي
څېړنې او پلټنې وکړې چه په دې کال لښو کښي ئې
لوستونکو ته وړاندې کوم، هیله لرم که څه نوا فص
ولري ما معذورو کښي، ځکه چه ما خپل وس نه دی
سیعو لی، مگر ددې شیا نو تکمیل او بشپړتوب
دراتلو نکی نسل وظیفه ده. (پښوا)



ديبان د علم تعريف: ديبان علم خوفوا

او اصول دی چه ددوی په سپوری کښي يو لفظ

ښاغلي عبدالرؤف خان « پښوا » په خورازه دلالت کولای شی، مگر په ځينو کښي به واضح
اوپه ځينو کښي به واضح وی، نو ديبان د علم مرجع و معنوی تلازماتو ته اعتبار ورکول دی .

ديبان د علم اصول: ديبان د علم اصول عموماً څلور دی: ۱- حقیقت ۲- مجاز ۳- تشبیه ۴- کنایه

لمړی اصل حقیقت

حقیقت د لفظ هغه خپله معنی ده چه دده دپاره وضع شوې وی، لکه « زمري » لفظ چه دپوه
مخصوص او څېړونکی حیوان دپاره ټاکلی شوی دی .

حقیقت پر څلور ډوله دی: عقلی، لغوی، شرعی، اصطلاحی یا عرفی.

عقلی حقیقت: هغه ته وایی چه د يو لفظ نسبت وهغه شی ته وشی چه هغه ويونکی « متکلم »

په عقل منلی وی او په عقیده کښي ئې څرگند وی « لکه يو مسلمان سړی چه ووا ئی :-

کامل ترین جمال در دنیا تقوی است و زشت ترین همه سیئات بدی است . « گولدسمت »

« وئی خدای شنې کوی . »

رحمان بابا وایی :- خوک له خاوروشی یو گل پیدا کولای ده له خاورو پیدا کړی گلستان دی .
یاد اخیږه چه : « خونه بنا جوړوی - ور ترکان ترا شی »

لغوی حقیقت : هغه دی چه یو لفظ په لغت کېږي دیوشی د پاره وضع شوی وی لکه د
« مردار هدی » لفظ چه (خره) د پاره کلي شوی دی ، یاد « اورلړونی » لغت چه د
« آتش کاو » د پاره راغلی دی - حمید وایی :

« بی حمیده مه کړي خدا مجلس ددبرا نو دا خومی باید دی اور له څنگه اورلړونی »
شرعی حقیقت : هغه دی چه د مینې او شرعی امورو ته به شرع کېږي یو لفظ وټاکل شی ، لکه د « نمونځ »
لفظ چه په شرعی حقیقت کېږي د مخصوص اوقوالو او افعالو د پاره راوړل کېږي لکه رحمان بابا چه وایی :-
« چه د زړه حضور ئې نه وی په نمانځه کېږي » په کله رنه دی مقتدی وی که امام »
مگر نمونځ په لغوی حقیقت کېږي له « نمانځنی » څخه اخیستل شوی دی چه د احترام اوسنایش او نازولو
اوبښه قول په معنی راغلی دی او په ادبیاتو کېږي په دې معنی ډېر استعمال اری لکه خو شحال خان
چه وایی :- « کله کله خوار خو شحال و ته نظر کړه دعا شق نمنځه هېڅ عیب و ننگ نه ده »
بل لځای وایی :- « په چاداد په لپه نمنځ کو ې فلکه ! په چالونی په اوږو یو په چچو نه »
عبدالقادر خان وایی :- « که نمنځ ویل دی نه کېږي ومانه کله کله را ته کړه خبره سپوره »
عرفی حقیقت : هغه دی چه په عام عرف کېږي کوم لفظ دیوشی د پاره وټاکل شی لکه
« دمېړه » لفظ چه په لغت کېږي وهر نارینه ته ویل کېږي ، مگر په عرف کېږي د ښځې وسړی ته چه
په پارسی ئې « شوهر » بولی وټاکل شوی دی .
مثلاً خوشحال وایی : « دمېړه په ږیره نه خاندی نور څه کا چه د بل سره خبری کا خمسوری »

دوهم اصل - مجاز

مجاز په لغت کېږي لاری ته وایی او په اصطلاح کېږي د لفظ هغه معنی ده چه حقیقتاً دده د پاره
نه وی وضع شوې مگر دا ضروری ده چه د حقیقی او مجازی معنی به منځ کېږي باید یوه علاقه او
قرینه یې ، که علاقه به منځ کېږي نه وی د هغه لفظ استعمال په مجازی معنی کېږي غلط دی . مثلاً یوسړی
کتاب ته اشاره وکړی او وایی :- « دا آس واخله ! » دلته مجاز بالکل غلط دی ، ځکه
چه د کتاب او آس په منځ کېږي هېڅ علاقه او قرینه نشته .

مجاز هم که د لغت پر اصطلاح و، لغوی مجاز ئې بولی او که د عرف پر اصطلاح و، عرفی ئې بولی
مثلاً که د زمري « لفظ د ټاکلی حیوان په معنی و اخیستل شی لغوی حقیقت دی او که د زور سری

طبیعت خوب ازهر گیاه عسل و طبیعت زشت از شیرین ترین گلها زهر می‌گیرد . «کولدسمت»

لغنی مرا دشی لغوی مجاز باله کینزی ، لکه ملکیار غرشین چه وایی :-

که ٲینکٲ کرو زردونه پربری یونه چه زمري یونه

اسلام زاخه دی خیتن مومل دی

دعرفی مجاز مثال لکه د«پنتو» لفظ چه دژبی په معنی حقیقت اود«عهد» قول، شرافت او ٲنو اخلاقو» په معنی عرفی مجازدی، مثلاً پنتون چه دچا سره عهد او قول وکړی نو وایی : «پنتومی ورسره کړې ده» او یا چه څوک شرافت اونه اخلاق نه لری، یا له خپله قواه مخالفت وکړی نو ٲښتانه وایی ؟ «ٲې پنتو سړی دی»

خواجه رزق الله دپنتو پخوانی شاعر وایی:

دبلا غشی می خٲی له پنتو زه خواجه رزق الله نه پرېژدم پنتو

چه خبرشوم دحلمې دکوم غلیم دغیرت خولی می خاخی له و پنتو

له دوهم ٲټه څرگندٲزی چه ددوهمی مصرع «پنتو» دشرافت او عزت نفس په معنی را غلې ده .

دمجاز ډولونه

مجاز دوه ډوله لری : یو مرسل مجاز - بل مستعار مجاز .

دغه مووویل چه دحقیقی او مجازی معنی ترمنځ علاقه ضروری ده اوس باید یو وار علاقه وٲژنو بیا دمجاز بیان وکړو ؛ علاقه دحقیقی او مجازی معنو په منځ کښې یو مناسبت دی، نو که په دې مناسبت کښې تشبیه وه مستعار مجاز ورته وایی او که نه وه مرسل مجازئی بولی .

مرسل مجاز: مرسل مجاز هغه دی چه دتشبیه علاقه ونه لری (۱) بلکه له لحانه مخصوص علاقی

لری چه مونږ به ئې لاندی راوړو:

که څه هم دمرسل مجاز په علا قو کښې اختلاف دی څوک وایی پنځه ویشٲ څوک وایی

ډیری، څوک وایی لږی دی ، مگر مشهوری ئې اتلس (۱۸) علاقی دی :

سببیت او مسببیت - کلیت او جزئیت - لازمیت او ملزومیت - اطلاق او تنقید - عمومیت او خصوصیت

حالت او محلیت (ظرفیت او مظهریت) بدلیت او مبدلیت - آلیت او مجاورت - دپخوا په اعتبار

دراٲلونکی په اعتبار .

۱ - سببیت : سببیت هغه شی دی چه په بل کښې مؤثروی ، او مجازاً ذکر سبب شی مراد لغنی

مسبب وی لکه خوشحال خان چه وایی:

چه دا اوسنی می غمازی دفراق دی زه ئی ٲکه په گر یوان کښې تو یو م

په پورته بیت کښې «په گر یوان کښې دا وښکو تو یول» راوړه شوی دی، مراد لغنی «ٲتوالی» دی .

(۱) مثلاً وویل شی «پلانکی په دې کار کښې ښه لاس لری» یعنی قدرت لری چه ذکر محل مراد لغنی حال دی

سینه که آراسته با خلاق حمیده نباشد حیاند رنّا در آن سیر خواهد کرد . « گولدسمت »

نوبه گر یوان کښې داو ښکو توپول خودیتوالی سبب دی - ذکر سبب شو مراد لځنی مسبب دی .

۲ - مسببیت: مسببیت هغه شی دی چه مسبب دسبب پر سببیت موقوف کوی او مجازاً

ذکر مسبب شی مراد لځنی سبب وی، لکه خو شحال چه وایی :

چه آلینی ته ، ښکاره دیدار کړې ؟ آلینه درسته سره گلزار کړې

چه شونډی کښې دی د جام په مورگو ؟ او به په جام کښې روب انار کړې

دلته ذکر مسبب چه روب انار دی، مراد لځنی سبب چه دشونډ و دسوروالی انکس دی .

۳ - کلیت: کلیت هغه شی دی چه نور وده ته د جزئیت نسبت ولری او مجازاً ذکر کل شی

مراد لځنی جز وی . لکه دخوشحال بیت چه دی :

کو تی ومنده په غوږو ترې تېرېزه ذاکر زړذکرونه کاږه په درم کښې

خو شحال چه وایی: کو تی په غوږو ومنده یعنی د کو تی سر، نه ټولی کو تی، نو ذکر کل شو مراد جزء دی .

۴ - جزئیت: جزئیت هغه شی دی چه بل شی نسبت ده ته کلیت ولری او مجازاً ذکر جزء شی

مراد لځنی کل وی . رحمان با با وایی :

وراندی سرای لره توبه تره رحمانه خوشفردی کړی نه دی له دې سرایه

ذکر سرای چه جزء له دنیا باله کبزی مراد لځنی دنیا یا عقیبه ده .

۵ - لازمیت: لازمیت هغه شی دی چه دده وجود د هغه بل له وجوده سره لزوم ولری .

نودار واده چه مجازاً لازم ذکر شی او مراد لځنی لزوم وی، لکه د لمر دراختلو پروخت چه ویل شی :

« رنهارا پورته شوه ! » یعنی لمر را پورته شو - دلته رنهارا لمر سره لازم ده اولمر لزوم دی

نو ذکر « رنهارا » مراد لځنی لمر شو .

۶ - ملزومیت: ملزومیت هغه شی دی چه دده وجود په وخت کښې د بل شی وجود لازمیږی .

نو مجازاً روا ده چه ذکر ملزوم شی مراد لځنی لازم وی، لکه دخاښت په وخت کښې چه څوک وایی :

« لمر سرای ته راو لوېدا » یعنی د لمر رنهارا سرای ته راو لویده که نه وی لمر خو په اسمان کښې دی .

دلته « لمر » ملزوم او « رنهارا » لازمه ده ، ذکر لمر مراد لځنی رنهارا ده .

۷ - اطلاق: اطلاق هغه دی چه فیدونه پکښې نه وی او مجازاً مطلق راوړده شی مراد لځنی

مقید وی لکه خو شحال چه ویلی دی :

د سباباده ! گذر په چمن بیا کړه په چمن کښې رنگا رنگ گلونه وا کړه

پی بردن بانه چه در حیات روزمره پیش روی ما گسترده میشود معراج عقلندی است . « جان میلتن »

دلته دسب آباد مطلق ذکر شوی دی مراد لحنی دیسرلی دموسم باددی چه په دې موسم پوری مقید باله کېږي
لڅکه چه د خزان باد گسونه رږوی .

۸- مقید : مقید هغه دی چه یو قید په کښې موجود دی او په مجاز کښې مقید راوړه شی
مراد لحنی مطلق و ی لکه حمید چه وایی :

که اسمان دمېچور او په وای ژاړی چه دا آه دچا په لحن وینهدی گرم
ژړا خو په انسان یا حیوان پوری مقیده ده ، مگر دلته لای دا سمان د باره مجازاً اطلاق
موندلی دی ، نو مقید راوړه شو مراد لحنی مطلق دی .

۹- عمومیت : عمومیت هغه دی چه ډېر ډېر شامل وی او په مجاز کښې ذکر عام شی مراد لحنی
خاص و ی لکه رحمان بابا چه ویلی دی :
چارواکه می بیرته نشته چه عالم شورا خبر
خو شحال وایی :

د عشق غم له خلقه پټ اړه خو شداله خه لای پټ کړم چه جهان لحنی خبر دی
په پورته بیتو کښې د یونکی مقصد مخصوص خلق دی ټول جهان لای مراد ندی ، لڅکه چه ټول
جهان خونه مراد کېږي .

۱۰- خصوصیت : خصوصیت هغه دی چه پر یوه خاص مصداق دلالت ولری او په مجاز کښې
ذکر خاص شی مراد لحنی عام و ی لکه یو باغوان چه وایی « زما دباغ ټاک نوی دی » . یو ټاک
خاص مرا د لحنی عام ټاکان دی . شمس الدین کا کړ وایی :
خو دهجر په اړه نشی سر بره هغه ټاک بهر گزونه کړی انگور

۱۱- ظرفیت : ظرفیت یا محلیت هغه شی ته وایی چه بل په ده کښې مظروف او یا حال وی
او په مجاز کښې ذکر ظرف یا محل شی مراد لحنی مظروف یا حال وی لکه چه ویل کېږي .
« ناوه بهیږی » یا « زړه په ننوت »
ذکر ناوه چه ظرف دی مراد لحنی او په ده دی چه مظروف باله کېږي ، یا همدغه رنگ ذکر زړه دی
مراد لحنی هغه فرحت دی چه زړه ته عارض او زړه دهغه محل بالی شو .
عبدالقادر وایی :

په هر دم عبدالقا در هسی بیالی چینی چه یو گوت لای کا گنات ز غملی نشی
په پورته بیت کښې بیاله ذکر شوې چه ظرف ده ، مراد لحنی مظروف چه شراب او نور
مائع دی لڅکه چه بیاله خو پخپله د چنبیلو شی نه دی .

بیروزی ها لیکه در سایه امنیت تامین میشود شهرت برتر از مظفریتهای جنگ دارد «جان میلتن»

۱۲ - مظروفیت: مظروفیت یا حالیت هغه دی چه په بل کښې حال یا مظروف وی او په مجاز کښې حال یا مظروف ذکر شی مراد لځنی محل یا ظرف وی لکه دچاڅه چه در ننگ مشرانۍ چه اور ننگ لې توی شی نوور ته وائی: «رنگ دو لی چه کر؟» یعنی مشوانۍ دی ولی چه کره، نو ذکر ننگ چه مظروف او مراد لځنی ظرف چه مشوانۍ ده یا لکه «داو په چه کر» یعنی گیلان یا کوزه چه کره

۱۳ - بدلیت: بدلیت هغه شی چه له بله شی څخه بدل راغلی وی او په مجاز کښې ذکر بدل شی مراد لځنی مبدل وی لکه چه پورودی وائی:

«ما پور له لځانه واده»

په پور ته مثال کښې «ادول» د «ادا گولو» بدل راغلی دی، نو دلته ذکر بدل مراد لځنی مبدل دی یعنی ما پور ادا کر.

۱۴ - مبدلیت: مبدلیت هغه دی چه دده څخه بل شی بدل وی او مجازاً ذکر مبدل شی مراد لځنی بدل وی، لکه دیو سپری پلار چه چاوژلی وی او د وژلی شوی زوی د پلار قاتل مړ کړی نو پښتانه وائی:

«پلانکی پلار واخیست»

یعنی دخپل پلار بدل وائی واخیست نو ذکر پلار (مبدل) مراد لځنی بدل چه عوض دی.

۱۵ - آلیت: آلیت هغه دی چه یوه شی ته د اثر رسولو واسطه او وسیله وی او په مجاز کښې آله راوړه شی مراد لځنی هغه اثر وی چه دده په ذریعه څرگندېږی لکه یو سپری چه چا په غوړه مالۍ غولولی وی نو وائی:

«دی لانکی په خوږه ژبه وغولېدم»

ژبه آله د خبر وده، دلته ذکر ژبه مراد لځنی خبری دی، یعنی دی لانکی په خوږو خبرو وغولېدم. عبدالقادر هم ویلی دی بیت:

د ر یو هېږم چه په ژبه مې تېر باسی چه ویلی شی دا هسی مطولی
ذکر ژبه چه آله ده، مراد لځنی خبری چه د ژبی اثر دی.

۱۶ - مجاورت: مجاورت د بل شی گاونډ توب ته وائی، چه په مجاز کښې ذکر گاونډی شی مراد لځنی مجاور یعنی هغه شی چه دی لې گاونډی دی، لکه یوه ښځه چه باغچه وی نو ددې په حق کښې ویل کېږی:

«پلانکی مېرمن پاك لمنې ښځه ده»

لمن را وډه شوې ده چه دصورت (بدن) کا ونډۍ ده، مرا دځني بدن دی يعنی پاك صورت گې په بدونه دی لړلی شوی .

۱۷ : ديخوا په اعتبار : ديخوا په اعتبار داسی دی چه دیوشی و تیری شوی زمانې ته وکتل شی لکه یوخوان سړی ته چه ویل کېږی :- «هلیکه ! دا کار مه کوه» دا ځکه چه اوس هلك نه دی ، مگر چه و تیری شوی زمانې ته وگورو پخوا هلك و .
یا مثلاً عبدالقادر ویلی دی :

معشوقی وژلی مړه نه دی ژوندی دی . په داتشه نامه څه شو که مړه نوی
که څه هم دوی مړه دی مگر ديخوا په اعتبار ژوندی بللی شوی دی ځکه چه پخوا ژو ندی وه .
۱۸ : د راتلونکي په اعتبار : د راتلونکي په اعتبار داسی کېږی چه دیوشی
وراتلونکي زمانې ته وکتل شی ، لکه څوک چه ډېر ضعیف او بی واکه شی نو ورته ویل کېږی :
«پلانکی مړدی دژوندو رزق خوری» که څه هم اوس خومړنه دی مگر چه راتلونکي
زمانې ته وگورو یو وخت به مړشی . لکه عبدالقادر خان چه ویلی دی :

نه ماڅه کړی دی نه به څه کړمه چه را کوی گې هغه کومه
نوم دژوندون می نوم دعلم دی مېرمن عالمه ، مېرمن ، مېرمنه

مستعار میجاز : مستعار میجاز هغه دی چه دتشبیه علاقو ولری اود میجاز پر لاندنیو استعارو
مشمول وی .

د استعارې تعریف

استعاره څو په لغت کښې عاریت غوښتل دی، او په اصطلاح کښې یو لفظ دهغه شی دپاره
استعمالول دی چه په حقیقت کښې دده دپاره وضع شوی نه وی ، منکر هو، چه ددوی په منع کښې
دتشبیّه یوه علاقو وی . داستعارې حاصل دادی چه مشبه عین مشبه به وېو لی او یاد مشبه به له
افرادو څخه یو فردو باله شی . ځکه چه اصل په استعاره کښې مشبه به دی .

د استعارې ډولونه : استعاره دوه ډوله لری : یوه مصرحه - او بله مکنیه ، مگر په دواړو
ډولو کښې مشبه به مستعار منه اولفظ گې مستعار او مشبه مستعار له بولی .

۱: مصرحه: هغه ده چه مشبه به ذکرشی مراد لحنی مشبه وی اودا لککه مصرحه بولی چه مشبه به صریحاً راوړه کيږي .

مثلاً خوشحال بیت دی :

چه دغوړو درلې نه وينم په سترگو درکوهر می په هرهر بانه سفته شی
په دوهمه مصرع کيږي درکوهر مشبه به راوړه شوی دی مراد لحنی اوښکي دی چه مشبه بللی کيږي .
ذکر مشبه به مراد لحنی مشبه دی .

۲: مکنیه: هغه ده چه مشبه راودشی او مراد لحنی مشبه به وی او یوشی دم شبه به له لوازمو

څخه هم ذکرشی، داهم لککه مکنیه بولی چه مشبه به بیت وی او مکن ویتوالی ته وائی .
لیکه حمید چه ویلی دی :

زده می له غیرته په کوگل دننه دودشی زمنخ چه دی بی فهمه وهی کوتی په کاکل
زمنخ مشبه مراد لحنی «مشاطه» چه مشبه به ده او کوتی و هل دم شبه به دلوازمو څخه ناله کيږي .
یا مثلاً حنان وائی :

برعصا نرکس تکیه کړېده ولی شوه ورپېښه ستا دسترگو بیماری
دلته نرکس مشبه او بیمار مشبه به دی اودم شبه به لازم لکړه لگول دی .

دمصرحي ډواو نه: مصرحه استعاره اته ډوله لری ،

۱ - اصلیه - ۲ - تبعیه - ۳ - ترشیحیه - ۴ - مجرد - ۵ - مطلقه - ۶ - عنادیه - ۷ - وفاییه - ۸ - تمثیلیه
۱: اصلیه هغه ده چه دمستعار لفظ په کيږي جامدوی .

مثلاً خوشحال وائی :

که پرون وي زده او سترگی راشه نن لکان د جهان بی
په پورته بیت کيږي ذکر مشبه به چه زده او سترگی دی مراد لحنی مشبه چه «محبوب»
دی د «زده» او «سترگی» الفاظ جامدهم دی یا لکه قلندر شاعر چه وائی :
نه دی چالیدلی صبح وشام په یوه لځای کيږي

ما ته لمر ښکاره شو ستا د زلفو په تورتم کيږي

ذکر لمر مراد لحنی مخ دی .

۲: - تبعیه هغه ده چه دمستعار لفظ په کيږي مشتق وی لیکه دوه تنه چه په سخته جگړه نښتی وی
او بل سړی وواځی :

«سره مړه ئي کړه» ورشه بګانښ ئي وکړه »

سخته جگړه کول له وژلو سره مشابه شوه او دتشمیه علاقه ئي عذابا ورحمت دی چه به

خوب آغاز كنيد و خو بتر بانجام بر سانيد.

دواړو كښې شته. او ذكر وژل چه مشبه به مرادخني مشبه چه سخت وهل دی، وژل خو مشتق هم دی
عبدالقادر وائی :

له غېرته می زږگی تو کر تو کرشی چه ای گوتی په وېښتو وهی شانه
گوتی وهل مشبه به مرادخني زمنخول چه مشبه دی او گوتی وهل مشتق هم دی
۳ : - تر شېبه هغه ده چه دم شبه به مناسب دقرینې تر راوړلو وروسته ذکر شی .
لکه رحمان بابا چه وایی :

یار دنازله خوبه پاخی پسی گرخی چه فلك دعا شتانو بخت بیدار کا
نیمه شپه ای یار ترسره پوری كښېنی لکه شمه چه خوك بله په مزار کا
ذكر مزار چه مشبه به باله كېزی مرادخني شهید یا بیده عاشق دی، دم شبه به مناسب شمه ده
او قرینه ای و سرته كښېنا ستل دی .
۴ : - مجرده هغه ده چه مناسب دم شبه راوړه شی .
لکه خوشحال چه وائی :

مست هاتیان خونی زمر پوتوری وکښې چه دسر ترویری تېرشی کار آسان دی
په دې بیت كښې مست او خونی زمری، مشبه به راوړ شوی مرادخني جنگیالی لځلمیان دی چه هغوی
نوم شبه باله كېزی - او توری كښل د لځلمیانوسره مناسب دی .
۵ : - مطلقه هغه ده چه خاص په یوه خوا پوری (مشبه یا مشبه به) اړه ونه لری بلکه دواړو
خاوته شامل وی (۱)

یعنی داسی استعاره راوړه شی چه هم دم شبه به او هم دم شبه مناسبت په كښې وی .
لکه خوشحال چه وائی :

دزمریومی ټوب په لښکر نه وی مه ای هر کله یوازی په خپل لځان شی
زمری مشبه به مرادخني زړه ورسپی دی. په پورته بیت كښې مړ ټوب د زړه ورسپی مناسب دی
او « پر لځان مړ » د زمری سره مناسب دی، او یا مړ ټوب د زمری اولښکر دسپی مناسب دی .
۶ : - عناویه هغه ده چه په یوه شی كښې دواړو خواو (مدتعارمنه او مستعارله) یو لځای كیدل
امكان ونه لری - دا استعاره ټكیمیه او تملیحیه هم بولی ، لکه دیوه ښه مړی تشبیه چه
له ژوندی سره وکړی او وویل شی « پښتون علامه سید جما الدین ژوندی دی »
البته څرگنده ده چه ژوند او مرگ په یوه سپی او یو وخت كښې غیر ممکن دی او دعتادیی
لځنی اقسام داهم دی چه پر ضد د هغه شی راوړه شی .

لکه وجاهل ته چه خوك ووائی : « دعلم دریاب دی »

(۱) تبصره : تر شېخ تر اطلاق او اطلاق تر تجرید اولی نه .

شب برای اشخاص خوب تاریک نیست و روز برای اشخاص پست روشن نمی نماید .

۷ : - وفا قیه هغه ده چه دوازی خواوی (مستعار منه او مستعار له) په یوه شی کېږي یو لځای کیدلای شی، لکه « د علم تشبیه په ژوند سره » لځکه چه علم او ژوند دواړه په یوه سړی کېږي یو لځای کېدلای شی، یا د ناپوهی تشبیه له مرگ سره .
لکه ملا عبدالباقي اخنډچه وایی :

عزیم وایی سخت د ښمن ته منتخب او شمس راوړی

چه بې علمه زندگی کړی زما په رنگ دی ژوندی مری

۸ : - تمثیلیه هغه ده چه په ده کېږي مشبه او مشبه به دواړه مرکب وی او وجه شبه له ډېر و امور و څخه منتزع شوي وی، لکه د ښتو دامل چه : « د یوه لاسه ټک نڅېړی » دهغه چا د پاره مثال شی چه غوازی یوازی په کوم کار شروع و کړی مگر د لاسه ټې پوره نه وی نو داپورته متل ورته وایی . په پورته متل کېږي مشبه به « دیوه لاس ټک نه ختل » دی او مشبه « یو ټکی » دی . نو هر څوک چه وی . له دې څخه څرگنده شوه چه ټول متلونه تردغی استعارې لاندی رانغی مگر هو ، چه مشهور شوی وی لځکه چه لمړی یوه خبره وی، چه تر خولې ووزی او مشهوره شی نو متل گړزی او دبل چا دپاره مثال کیدلای شی .

دریم اصل - تشبیه

د تشبیه لغوی معنا : تشبیه په لغت کېږي د دوو شيانو د معنوی گټورن (۱) و څر گندیدو ته

وایی، نو که دا گټورن حقیقی وی او که خیالی وی - او مطلب له معنوی څخه هغه صفت وی چه د دبانند نیو موجوداتو څخه وی، لکه : پوهنه، زړورتوب، یانور، د بریالی او تورپالی گټورن په کور او کالو کېږي تشبیه نه باله کیږي، لځکه چه په دوی کېږي مشترک امر د باندنیو موجوداتو څخه دی .
د تشبیه رکنو نه:

تشیبه څلور رکنونه لری : - هو، یوشی چه له بله سره تشبیه کړشی، لمړی شی ته مشبه دوهم ته مشبه به وایی. او ددوی په منځ کېږي معنوی گټورن د تشبیه یادشبه وجه بولی او یونکی ته ئې « مشبه » د « ب » په کسره وېل کیږي .

دمشارکت بیان : مقصد له مشارکته د مطابقی معنی په اعتبار دلالت دی نه په التزامی معنی

لځکه چه دا خبره چه « بریالی او تورپالی ماته راغلل » که څه هم په التزامی معنی کېږي چه « راتگ » دی مشارکت سره لری، مگر په مطابقی معنا کېږي مشارکت نه لری، لځکه چه مطابقی معنا خود هر یوه د « راتگ » ثابتوالی دی، داسی نه چه ددوی له بله سره مشابهت مقصد دی. او که چا قصد او اخیست البته هغه به خود د تشبیه له ډوله و باله شی .
مشارکت په « مشبه به » کېږي د اصلیت پر ډول دی .

(۱) اشتراك

برای داستان بیکار شیطان کارهای شرارت آمیز و نامشروع ایجاد میکند. «اسحاق واتر»

د تشبیه دوی خوا وی :

د تشبیه دوی خواوی یعنی مشبه او مشبه به، به یاد داسی وی چه ادراک به ئې په یوه د پنځو خوا سو کبزی او یا به مدرک په عقل وی. هغه چه په خوا سو سره ئې ادراک وی دادی :

دلیدلو دحس مثال :

ملا جمعه شاعر وائی :

داسی حسن لکه ستامخ دی یولی و مې نه لید د یمن به تر کستان کښې

داروید لو دحس مثال :

حنان شاعر وائی :

آوازه داستاد زافوما کره پورته کله زغ کچه لخنځیر به دیوانه شو
د زلفو آوازه (انگروزه) د لخنځیر له زغه سره تشبیه شوی دی .

د بویو لو دحس مثال :

ملا جمعه وائی :

د ختن دمشکو کله داسی بوی وی لکه نن چه ئې زه وینم ستا په لخان کښې

د خکلو دحس مثال :

حنان وائی :

تسم ئې له دشنامه سره خوند کا قدر زیات لری ترخه چه شی شراب

د دشنام خوند او د ترخو شرابو خوند سره تشبیه کره شو .

او هغه دواړی خواوی چه ادراک ئې په عقل پوری اړه لری داسی دی لکه دیوهنی تشبیه له ژوند سره اودنایوهی تشبیه له مرگ سره ، لکه چه دایه حس اړه نه لری ټول په عقل پوری مربوط دی. او هغه ادراک چه په «وهم» لاس ته راځی هغه هم له دې عقلې دو له څخه بلل شوی دی، او په دې توگه نو دخیال او وهم باید بیلوالی راشی ، لکه چه دغه موخیالی مدرکات له محسوساتو څخه شپړل او اوس مووهم له عقلی څخه وباله .

دخیال اووهم بیلوالی :

هر څه چه خیال له مشترک حس څخه اقتباس کړی هغه بیا متخیله قوه سره ترکیبوی ، مگر «وهم» له مشترک حس څخه اقتباس نه کوی، بلکه له خپله لخانه صورتونه تراشی او اختراع کوی چه وروسته ئې متخیله قوه ترکیبوی لکه داتصور چه انسان لس سروونه اولس وزرونه ولری .

یعنی «وهم» هغه شیان تصویروی چه لیدلی شوی نه وی او خیال دحسی مد رکا توڅخه تجاوز نه کوی گویا وهم پرغائب حا کم دی .

د تشبیه وجه : د تشبیه وجه دمشبه او مشبه به تر منځ دویونکې په نظر کېږي یوه مشترکه معناده مگر ، هو- په مشبه به کېږي ، د اصلیت او په مشبه کېږي به د فرعیت په توگه وی .

دویونکې نظر ددې دپاره ضرور دی چه مثلاً د «کرم خان» او «زمرې» په تشبیه کېږي که څه هم دوی په ډېرو ذاتیاتو او عرضیاتو کېږي اشتراک سره لری لکه حیوانیت ، جسمیت ، وده ښورېده ، وجودیانور . . . مگر دویونکې مد نظر «زړور توب» او مېړانه ده نه بل شی ، نو که ددو شیانو په منځ کېږي دویونکې په نظر تساوی وه د تشابه حکم لری او که دویونکې په نظر دطرفینو په یوه خوا کېږي د تشبیه دوجه زیاتوالی اویه بله خوا کېږي ئې کموالی وی د تشبیه حکم لری . دا خو څرگنده شوه چه د تشبیه وجه تر مشبه باید په مشبه به کېږي د اصلیت په توگه او بشپړه وی مگر خو لخواه د ضرورت په ډول له دې تعریفه څخه عدول هم کېږي مثلاً :

۱ :- هغه تشبیه ده چه دمشبه به اصلیت او بشپړ توب تر معقولی مشبه هیڅ امکان ونه لری ، لکه د سپوږمۍ سره د خدا تعالی تشبیه ، یو حدیث شریف دی چه :-

« سترون ربکم کما ترون القمر لیلته البدر » ترجمه : ژردی چه تاسی به خپل خدای دخلور لسمی شېي د سپوږمۍ په شان وینی . دلته د سپوږمۍ زیاتوالی هیڅ امکان نه لری .

۲ :- هغه لځای دی چه سلب راغلی وی لکه دا آیت شریف چه :

« یا نساء النبی لستن کاحد من النساء » یعنی ای د نبی (ص) ښځو! تاسی داسی به یاست لکه نوری ښځی . دلته نوری ښځی مشبه به دی مگر ځکه چه سلب راغلی دی نو له مشبه به څخه هم ښه والی سلب شوه مقصد دادی چه تر نورو ښځو ښی یی .

۳ :- هغه لځای دی چه معشوق ته پخپله ددی له لځانه سره تشبیه ورکړه شی .

۴ :- هغه لځای دی چه دمشبه د کمالوالی ادعا پر خلاف راوړه شی یعنی پر عکس دهر چه چه مشبه به صلاحیت ولری هغه ومشبه ته ورکړشی لکه رحمان بابا چه وائی :

داهلال دی چه لیده شی په شفق کېږي که په لاس دگل اندامی سپین وښی دی به دې بیت کېږي وښی مشبه به اوهلال مشبه دی .

داهم باید وویل شی چه د تشبیه وجه دهر تیر او اولس په نظر کېږي لځانته لځانته جلوه لری . ممکن دی چه دیوه اولس د تشبیه وجه به دبل اولس په نظر کېږي بده وی ، یعنی هر اولس لځانته د تشبیه وجه لری .

او د تشبیه وجه باید پر دواړو خواوو صادقه شی که بریوه دطرفینو صادقه نه شی تشبیه فاسدېږي :

د تشبیه دوجه ډولونه : د تشبیه و جه دوجود په اعتبار چه مشبه او مشبه به ته عارضېږي

پردرې ډوله ده: لمړی حقیقی ده چه وجودې دطرفینو په نفس ذات کښې ظاهراً ثابت وی دانو دوې نوعی لری :

حسی ، عقلی

حسی هغه دی چه په ښکاره حواسو پوری اړه ولری لکه جسماني کیفیتونه چه دلیدو په حس پټه ، شکل ، اوږ دوالی ، لنډوالی ، لیده کپزې او دارویدو په حس ږغ ، آواز ، کهغټوی که ووډارویده کپزې او دخکلو په حس خوند ، تریخوالی ، خوږوالی لیده کپزې شکل کپزې او د بویولو په حس هرراز بوی ، وږمه حس کپزې اودمیلو په حس لوندوالی ، وچوالی ، دروندوالی ، کټک والی اونور خر گنډیزې .

اوعقلی هغه نفساني کیفیتونه دی چه ادراک یې په عقل پوری اړه لری ، لکه پوهنه ، ناپوهی حلم ، زړورتوب ، مېړانه اونور طبیعی امور . دوهم ډول اضافی ده چه دطرفینو په یوه خوا پوری یې ظاهراً ثبوت نه وی راغلی بلکه دغه معنی په نفس الامر کښې په دواړو اړه ولری لکه وجود یاعدم چه په شبه اومشبه به به په دواړو پوری اړه لری اویوازې په یوه خواپوری تړلی نه دی . دریم ډول اعتباری اووهی ده چه په نفس الامر کښې یې وجود نه وي بلکه محض دمعبر په اعتبار کښې وی لکه وهمیه صورتونه . داهم باید خر گنده شی چه دتشبیه وجه به یا واحد یا متعدد وی ، اومتعدد به یا واحد تر حکم لاندی وی چه یو حقیقت له خوشیانو څخه تر کتب شوی وی اوبابه دواحد تر حکم لاندی نه وی .

مگر واحد به یا حسی وی یا عقلی . په حسی کښې دالازمه ده چه شبه اومشبه به هم دواړه حسی وی لکه دتشبیه وجه اومشبه اومشبه به څخه اخیستل کپزې . اماپه عقلی کښې دالازمه نه ده چه شبه اومشبه به هم عقلی وی لکه چه عقل دمحسوساتو ادراک کولای شی او حس دمعقولاتو ادراک عاجز دی ، نوله دې جهت ددې فن پوهان وایی :

«التشبيه بالوجه العقلي اعم من التشبيه بالوجه الحسي»

دواحد حسی مثال . لکه دباڅو تشبیه له گل سره په سور والی کښې یاد زلفو تشبیه له عنبر سره په بوی کښې یانور . . .

مگرهغه دتشبیه وجه چه متعدده او دواحد تر حکم لاندی وی هغه ټا کلی هیئت دی چه له خوشیانو څخه تر کتب شوی وی . دادتشبیه وجه به هم یا حسی وی ، یا عقلی ، اوحسی یرخو قسمه ده . یوه داده چه شبه اومشبه به مفرد او دتشبیه وجه مرکب حسی وی لکه دمخ تشبیه له لمره سره . په گردوالی ، سپین والی ، تخلیدو او ښایسته والی کښې مثلاً عبدالقادر وایی ،

مخ لکه آفتاب وخیل مین ته مخلوه زړونه دغماز ولکه موم پری وبلوه

مخ او آفتاب مفرد دی ، مگر دتشبیه وجه له گردوالی ، سپین والی او تخلیدو څخه مرکبه اوحسی ده .

دوهم قسم دادی چه مشبه او مشبه به او تشبیه وجه درې سره مرکب حسی وی لکه خوشحال خان چهوایی :

پښتو زلمیو بیا لا سونه سره کړه لکه باز منځگلی سړي کاندې په ښکار
سیننی توری لې گلگونې کړې په وینو په اهاړ کښې شکفته شو لا له زار
په دوهم بیت کښې دشاعر مقصد دسینو تورو د گلگونېدو تشبیه ده ، د اهاړ دوخت له
لاله زاره سره ، چه مشبه او مشبه به او تشبیه وجه درې سره لځاته لځاته یو مرکب او مجموع
حسی هیئت باله کپزی یالکه عبدالقادر خان چه وایی .

ژداوسره نمرې اغوستی گلرخانو وایی سبر و نو و نیول گلونه
درېم هغه قسم دی چه مشبه مفرد حسی او مشبه او تشبیه وجه مرکب حسی وی .
لکه رحمان بابا چه وایی :
په شرابو کښې خوند نشته د شکر و دیار شونډی هم شراب دی هم شکر
شونډی مشبه او مفرد حسی دی ، شراب او شکره مشبه به او تشبیه وجه دسوروالی او خوروالی
تر کیبی او امتزاجی حالت دی .

څلرم قسم هغه دی چه مشبه به مفرد مشبه او تشبیه وجه مرکب حسی وی لکه حنان چه وایی :
سره لبان دی به خدا کښې هسی زیب کا لکه گل چه په گلزار کښې وغوږېزی
سره لبان دخندا به حالت کښې مشبه او گل مشبه به دی د تشبیه وجه د گل غوږیده او دخندا تر کیبی
حالت دی .

او هغه چه د تشبیه وجه مرکب عقلی وی لکه درحمان بابا دایت چه وایی :
علمیت د بی عمله غا لما نو لکه گنج د کتابونو په خره بارشه
په دی بیت کښې د تشبیه وجه (مجر ومیده له نفع څخه دی ، سره د زحمت اخیستلو)

د تشبیه وجه چه متعدده وی

د تشبیه وجه چه متعدده وی پر درې ډوله ده :
لمړۍ هغه ده چه ټوله حسی وی لکه دیوی مڼې تشبیه له بلې سره په رنگ خوند او بوی کښې .
دوهمه هغه ده چه ټوله عقلی وی لکه دیوه مرغه تشبیه له کار که سره دنظر په تیزوالی او د جماع
په سپکوالی کښې رحمان بابا وایی :

په دوران کښې هسی رنگ دلبر پیدا شه گو یا بل د نمر د یا سه نمر پیدا شه
چه انسان حسی اولمر عقلی دی .

د تشبیه اقسام د تشبیه دوجې په اعتبار :

تشبیه د تشبیه دوجې په اعتبار پر دوو تقسیمه راغلي ده ، لمړی تقسیم پر دوه ډوله دی :

مجمّل ، مفصل

مجمّل هغه دی چه تشبیه وجه په کتبی ذکر شوی نه وی دایا پنځه نوعی دی .
لږی هغه ده چه که څه هم د تشبیه وجه ذکر نه شی لاهم هر څوک په پېیزی چه د تشبیه وجه پلانی شی
دی لکه دسری تشبیه له زمري سره چه د تشبیه وجه هر چاته ښکاره ده چه میرانه او زړه ورتوب دی .
دوهمه هغه ده چه غیر له خوا صوبل چاته ښکاره نه وی لکه د عام تشبیه له ژوند سره د تشبیه وجه
دادراک خواجه .

دریهمه هغه ده چه نه د مشبه اونه د مشبه به کوم وصف په کتبی ذکر شی او مراد له وصفه څخه
په دی ځای کتبی دادی چه ووجهی مشبه ته اشاره نه وی .
څلرومه هغه ده چه یو داسی وصف ذکر شی چه د تشبیه وجهی ته په کتبی اشاره شوی لکه خوشحال
چه وائی :

سیننی توری ئی گلگونۍ کړی په وینو په اها د کتبی شگفته شولا له زار
دلته سپین والی او سوروالی د مشبه صفت لوېدلی دی نو څرگنده شوه چه په دې ځای کتبی
د تشبیه وجه د سوروالی او شین والی اجتماع او گډون دی .
پنځمه هغه ده چه د مشبه به داسی وصف راوړی چه د تشبیه وجه ځنی ښکاره شی :

مفصل :

مفصل هغه دی چه پخپله د تشبیه وجه یا د تشبیه دوجهی مستلزم راوړه شی لکه فلندرجه وائی :
د بادام په دودمی زړه سوری سوری شی چه را پورته په غمره سترگی بانو کړی
د تشبیه وجه سوری سوری کېدل دی .
او د مستلزم مثال لکه د عربی جمله : « الکلام الفصیح كالغسل فی الحلاوة »
د تشبیه وجه په دې ځای کتبی هغه طبیعی میل دی چه د حلاوت سره لازم دی .

دوهم تقسیم :

د تشبیه دوهم تقسیم پر دوه ډوله دی :
۱ . نژدی مبتذل - ۲ : لږی غریب .
نژدی مبتذل هغه دی چه فکر تر مشبه د مشبه به و خواته یې کوم تکلیفه انتقال وکړی ، د نژد یوالی
او ابتذال اسباب خوشیان دی :
۱ . د تشبیه دوجه وحدت . لکه توروالی یا سپین والی .
۲ . په ذهن کتبی د مشبه به ډېر حاضر پدل لکه د مخ تشبیه له لره سره یا د زلفو تشبیه له
شینې سره ، رحمان بابا وایی :

شام سجرمى دغه ستازلفى رخسار دى نورمى مه پوښته له شام او له سجر .
۳- دمښه به دنژدېوالى نسبت له مښه سره لکه دتې تشبیه له اناره سره .

لیري غریبه تشبیه:

دلېرېوالى او غرابت اسباب هم خوشيان دى .
۱- چه دتشیبه وجه متعدده اویاله خوشیانو څخه مرکه‌وى، لکه دغه چه ویل شوى دى .
۲- چه مښه به له مښه سره یولېری نسبت ولری .
۳- چه په ذهن کېنې د مښه به حاضرېدل دندرت په توگه وى .
داهم باید وویل شى چه بلیغه تشبیه هغه باله کېنې چه غرابت اولېری والى ولری ، نه نژدېوالى او ابتذال . او هر څومره چه دتشیبه وجه له پېرو شيانو څخه مرکه شوى وى هغو مره غرابت اولېری والى پیدا کوى نو که داتر کېږه وى او که خیالی یا عقلی وى . او کله په مبتدله تشبیه دیوه خاص تصرف یا شرط په سبب له ابتذاله وزی لکه رحمان بابا چه وایى :
نمر سپوږمى مى په پالنگک د پاسه رغړى چه مى یار په بالنت و لگوى سر
د نمر سپوږمى سره تشبیه مبتدله شوې ده ، مگر په پالنگک د پاسه د نمر او سپوږمى رغړتل داتشیبه له ابتذاله باسى .

د تشبیه غرض :

د تشبیه غرض اکثره ، مښه ته راجع کېنې اودانو پر څوقسمه دى :
لېرى هغه دى چه تشبیه غرض د مښه دوجوهو دامکان بیانول وى چه دخپلى ادعا دثبوت د باره دلیل هم راوړى لکه وایى چه :

بینوا ناست یم ، مدام خدو شه بیلتون مى باسى ، له عقل وهوشه
او ښى مى څاڅى ، دزړه له ننه اوبه توگېنې د دیگک له جو شه

« پیر محمد کاکړ »

دلته دتشیبه غرض دزړه له ننه او ښکى تولیدل دى ، چه په ورستنى مصرع کېنې ئې دلیل راوړى دى .

دوهم هغه دى چه دتشیبه غرض د مښه د حال بیان وى لکه دیوه شى تشبیه له بله سره په توروالى ، سپینوالى یا نورو صفو کېنې او په دې قسم کېنې دا شرط شته چه د مښه به حال څرگند وى او که نه تشبیه د حال د بیان دپاره نه باله کېنې .

مثلاً علیخان وائی :-

زه درېسى درسته شیه پټ زارم لکه پرڅه

ته سبا خندان لکه گل واز کړیوان دچا ئې؟

به پورته بیت کنی دتشیه غرض دمن به زدا او دمعشوق خنداده چه دواوړه دمشبه حال باله کپزی .
یا لکه حمید چه وایی :

دازماله غمه شین زده ، په کنی خیال دیار دشونو
هسی رنگ زب و زینت کمال که می به شنه بیاله کنی
دلته دتشیه غرض دزړه شینوالی او دشونو خیال دی چه دواوړه دمشبه حال شمیرل کپزی .
دریم هغه دی چه دتشیه غرض دمشبه دحال د مقدار خر گندول وی لکه چه وایی :
که ئی سپک کا عاشقی لکه به هغه کس تر کوه فاف دروند و گڼه
(حمید)

به پورته بیت کنی دتشیه غرض دمن سپکوالی او دروندوالی دی .
خلرم هغه دی چه وارو بدونگی ته دمشبه حال او شان بیان کړی لکه حمید چه وایی :-
هسی زه بی خونده خاندم په هجران کنی لکه خاندی سردپسه په او رالوی
به پورته بیت کنی دمشبه حال او شان چه شاعر دی بیان شوی دی ، چه یعنی دده خنداڅنگه بی خونده ده .
پنجم هغه دی چه دتشیه غرض دمشبه زینت او ښکلیتوب ښکاره کول وی ، لکه د بار خوتشیه
د کلاب د گل سره ، خوشحال وایی :

ته به وایی د کلاب په گل شبنم دی چه بار خودی دماستی په وخت خولې شی
شپږم : هغه دی چه دتشیه غرض دمشبه دم او بدویل وی لکه حمید چه وایی :
لکه سبی چه په مردار شاوخوا کپزی هسی ته کس ونا کس په اسره ستایی
اووم هغه دی چه دتشیه غرض دمشبه نوی والی ، تازگی او استطراف وی یعنی مشبه د تشبیه
په داسی صورت کنی راووزی چه عادت ئی په ذهن کنی د صورت حاضرول منع وی .
داهم باید وویل شی چه که دتشیه غرض دمشبه تقییح یا ښکلیتوب یا استطراف وی نولازمه
ده چه مشبه به دتشیه په وجه کنی ډېره مشهوره او بشپړه وی .
او په هغه محای کنی چه دتشیه غرض دمشبه د امکان بیانول وی هلته باید مشبه به په امکان
کنی مسلم او معروف وی او هلته چه دتشیه غرض دمشبه دحال د مقدار بیان وی په هغه محای کنی
باید دواوړه په معرفت کنی مساوی وی .
تر دې محایه هغه بیان و ، چه دتشیه غرض دمشبه ته راجع وی . اما کله دتشیه غرض دمشبه به
ته هم رجوع کوی ، داهغه وخت چه دتشیه په وجه کنی چه هر ه خوانا قصه وی له هغه څخه مشبه به
جوړ کړی او مقصد لحنی بشپړتوب یعنی ا . کمالیت وی ، دې ته مقلوبه تشبیه هم وایی .

دتشیه اقسام دتشیه دغرض په اعتبار :

تشیه پردوه ډوله ده (۱) مقبوله (۲) مردوده . مقبوله هغه ده چه دغرض دافادې دپاره
کافی وی او مشبه به دتشیه په وجه کنی ښه مشهوره ، بشپړه او مسلم الحکم وی .
مردوده هغه ده چه به پورته شیانو کنی ناقصه او نیمگړې او کمزورې وی .

دشبه اقسام دشبه داداتو په اعتبار :

هغه تشبه چه تشبه ادات (حروف) پکښې نه وی ذکر شوی «موکده» بولی او چه دشبه ادات پکښې راغلی وی هغه ته مرسله او مطلقه وایی موکده پر دوه ډوله ده :

یوه هغه چه فقط دشبه ادات حذف کړی لکه علیخان چه وایی :
توری زلفی سپین رخسار ورڅخه غواړم لکه خدای ته لاس په شام اوسجر نیسم
بله هغه ده چه هم دشبه ادات حذف کړی او هم مشبه به و مشبه ته مضاف کړی لکه
رحمان بابا چه وایی :

دریغه نخل د عشق نوی زر غون شوی چه له بنا څه ئی د غم ثمر پیدا شه
نخل مشبه به او عشق مشبه چه نخل عشق ته مضاف دی - دشبه ادات هم نشته .

په عمومی طور دشبه اقسام

قوی - متوسط - ضعیف

دادری سره اته قسمه دی :

۱- هغه وی چه مشبه او مشبه به وویل شی مگر دشبه ادات او وجه مجذوف وی لکه : اسلم زمري دی .

۲- هغه دی چه د پوښتنی په لځای کښې مشبه هم نه راوړی لکه : « زمري دی » دا دهغه چا په جواب کښې چه « توریالی څنگه سری دی ؟ »

۳- هغه دی چه یوازی دشبه حرف حذف شوی لکه :

« اکرم په جنگ کښې زمري دی » یعنی لکه زمري .

۴- هغه دی چه د پوښتنی په لځای کښې مشبه هم حذف کړی لکه :
« په جنگ کښې زمري دی »

دیو چا د پوښتنی په لځواب کښې .

۵- هغه دی چه دشبه وجه حذف کړی لکه :

« توریالی لکه زمري دی » .

۶- هغه دی چه د پوښتنی په لځای کښې مشبه هم حذف کړی لکه :

« زمري دی » د پوښتنی په لځواب کښې :

۷- هغه دی چه څلور سره راوړی لکه :

« توریالی په زړو ورتوب کښې لکه زمري دی »

۸- هغه دی چه د پوښتنی په وخت کښې یوازی مشبه حذف کړی لکه څوک چه پوښتنه وکړی :

«توریا ای خنکه وی ؟» به جواب کنی و رته و ویل شی :

«یه زرد ورتوب کنی لکه زمری دی»

ددې اتو قسمو څخه لمړی دوه قوی دی . د آخر دوه ضعیف دی اودانور څلور متوسط دی .

د تشبیه دوجې اواداتو د حذف په حالت کنی د قوت سبب دا دی ، هر کله چه ادات حذف

شی گوا. کی مشبه عین مشبه وی ، د تشبیه نوبلیغه تشبیه ده .

او که د تشبیه وجه حذف کړی عمومیت حاصلیږی ، د نوبلیغه ده ، نو په هره تشبیه کنی چه یو له

دوی څخه ذکر شوی وی ، نسبت وپورته ته کوزوړی او ضعیفه ده ، او که دواړه یکنی ذکر شوی وی

دانوتر ټولو ضعیفه ده .

څلرم اصل کنایه

د کنایې بیان په پرو ستر کال کالنی کنی د تشبیهاتو سره ذکر شوی دی .



روش اقتصادی افغانستان

در حال حاضر

شاهلی محمد قدیر خان « ترکی »

در تمام ادوار تاریخ اقتصادی یعنی در دوره‌هایی که اقتصادیات بین المللی بحال طبیعی (نورمال) بوده اعمال و افعال مالی، تجارتی و صنعتی بدون مواجهه با موانع و عواقب به جریان طبیعی خود ادامه داده است. فصول و موضوعات مهم اقتصادی از قبیل: تولید، تداول و استهلاك در تحت یکی ازین دورریم: اصول آزادی و اصول حمایه اداره گردیده است اما وقتی وضعیت طبیعی مبدل شده بحرانی در افاق سیاسی دنیا نمودار و مبدل به جنگ می‌گردد اولاً دول متحارب و بعد از آن باندازه و تناسب وسعت و اتساع ساحه جرب دول بی طرف به اقتصادیات خویش جنبه خصوصی و غیر طبیعی داده اقتصاد طبیعی و نورمال را مبدل به اقتصاد جنگ می‌نمایند.

نظایرات اقتصادیات جنگ که اکنون در دنیا دارای عمومیت است انواع زیادی دارد مانند کنترل بر تولید، استهلاك اداره اعاشه عامه، تبدیل فابریکات سائره بفابریکات تولید آلات جنگ و امثال این‌ها که بحث در تمام این‌ها درین مقاله از موضوع ما خارج بوده صرف در زمینه چگونه گی تولید، توزیع تداول و استهلاك مواد و لوازم خورا که و پوشاک و موضوعات مربوط به آن‌ها و تطبیق آن با تدابیر متخذة حاضره مملکت ما بحث خواهیم کرد:

کنترول بر تولید:

تولید یا بنام دیگر استحصال از موضوعاتی است که در هیچ زمان و به هیچ وجه دول از ان بی نیاز مانده نمی‌توانند و حکومت همیشه به انواع وسائل و دست‌آویز برای رفاه و آرامی عامه در زمینه تولید مداخله می‌نماید مثلاً در اوقات عادی یعنی ازمنه که افق سیاسی دنیا روشن بوده مناسبات بین المللی بحال طبیعی خود ادامه داشته باشد دولت از دو نقطه نظر بر تولیدات مداخله میکند و این دو نقطه نظر یا مالی و یا صحتی و اجتماعی میباشد مداخله دولت در تولید از ناحیه مالی این است که دولت بعضی از شعب صنعتی یا زراعتی را که فائده زیادی داشته باشد و دولت نخواهد آن فواید هنگفت و عظیم بدون حق بدست اشخاص رسیده و جامعه از ان محروم بماند مستقیماً و یا بطور غیر مستقیم اداره می‌نماید اما زمینه‌هایی که دولت از جنبه‌های صحتی و اجتماعی بر ان‌ها مداخله میکند بسیار زیاد است مثل مداخله بر خرید و فروش تمباکو، تریاک و یا کنترول مؤسسات و شرکتهایی که جنبه عرفانی و اجتماعی دارند مانند سینماها، تیاترها و مراکز رادیو و غیره.

اما در زمان حرب ملل متحارب بنابر حوائج ضروری جنگ و تامین مایحتاج حربی و ملل بی طرف بواسطه بندش راه‌های تجارت که مولود محاصره‌های اقتصادی و خطوط وسیع جبهات جنگ میباشد

بر تمام منابع تولیدات کنترول میکنند و همه را علی السویه به مفاد و مقاصد یک از حرب به متحاربین و از محاصره های اقتصادی برای ممالک بی طرف پیدامی شود حصر میکنند .

درین صورت ماهیت مداخله دولت بر منابع تولیدات چندان شباهتی با مداخله دولت درازمنه عادی ندارد مثلاً مداخله دولت درازمنه عادی به طوریکه گفته شد بنا بر مفاد مالی و اجتماعی است ولی در زمان حرب به مقصد تامین لوازم حربی و اعاشه ملی میباشد از همین جهت است که در زمان حرب دول بی طرف و متحارب هر دو سعی میکنند از منابع استحصالات ملی خویش تا حدی که امکان دارد و سرمایه و قوه کار آن ها کافی میباشد برای تهیه لوازم حیاتیه ملی و آلات و ادوات جنگ استفاده کنند از همین جهت است که استحصالات به مقیاس بزرگی آغاز گردیده بدون بیم از زیادت تولید و نتایج آن تا اندازه که امکان دارد تولید میکنند در اثر این زیادت تولید و کثرت سعی و عمل در استحصالات ملی از یک طرف بر مقدار تولیدات ملی افزود میگردد و از جانب دیگر منابع جدید ملی را بکار انداخته بالتیجه اقتصادیات مملکت را چندین قدم به پیش میبرد .

مملکت عزیز ما از روزیکه جنگ موجوده شکل بین المللی بخود گرفته و راه های تجارت و آمد و شد مواد و محصولات خارجی به داخل مملکت و از داخل مملکت تا اندازه بخارج مسدود گردیده است در اثر اتخاذ تدابیر حکیمانه و مشی مدبرانه حکومت متبوعه پیوسته کوشیده است تا آنچه را که در داخل مملکت نداریم و یا اگر داریم کم است و احتیاجات تامه مملکتی ما را رفع کرده نمی تواند کوشش مینماید تا اندازه که امکان دارد در داخل مملکت تهیه و تزئید نماید از همین جهت در سال گذشته دولت اراده نمود تا صنایع داخلی را بوسیله تشویقات و تعاون بر آن ها ترقی بدهد ازین جهت بوسیله وره نمائی وزارت اقتصاد شرکتی در مرکز (کابل) بنام (دلاسی چارودمرستی شرکت) سرمایه مکفی تاسیس نمود تا این شرکت در تمام حصص مملکت نمایندگی داشته و بوسیله آن نمایندگی ها از یک طرف به ارباب صنایع دستی معاونت مالی بنام تقاوی بدهد و از طرف دیگر بایشان برای پیش رفت کار و ترقی صنعت آن ها هدایات فنی اعطا نماید .

این شرکت همان طوریکه وزارت اقتصاد اراده داشت تاسیس شد و بدست یاری معاونت مالی و فنی شرکت در صنایع دستی مملکت تاثیر بارزی ازان مشاهده گردید باین صورت که این شرکت اولاً ارباب صنایع دستی را بکار ایشان تشویق و بعد ازان با شخصیکه جهت ادامه دادن بصنعت و پیشه خود سرمایه نداشتند سرمایه داد و بالاخره آن های را که محتاج هدایت بودند هدایت کرد . نتیجه تمام این اعانت های مالی و فکری این شد که در جشن استقلال سال ۱۳۲۱ مقبول ترین و امید افزا ترین غرفه دلاسی چارودمرستی شرکت بوده است زیرا درین غرفه د ران نندار تون از پارچه های کرباس تا پارچه های بسیار نفیس حریر دیده می شد و میفهماند که این غرفه

میتواند به فقیر مطابق فقر و به دارنده بحال دارائی اوبلاس تهیه کنند. در نظر من و شاید مذکری نداشته باشد که این شرکت از جنبه اینکه مبرم ترین احتیاج افراد ملت را که عبارت از لباس میباشد فراهم مینماید خدمت بزرگی به اقتصادیات و اجتماعیات مملکت خواهد نمود و ازین جهت ما منتظریم متصدیان این کار تا کجا خواهند توانست این مطلب بزرگی را که مایه امیدواری همه میباشد انجام بدهد. در زمینه های دیگر استحصالی هم تا اندازه که ممکن بوده سرمایه و قوه کار افراد مملکت کفایت میکند سعی و توجه به عمل میاید مثلاً بواسطه جنگ راه های تجارت مسدود شده و تجارت یکی از مواد یکه شدیداً ازین وضع متأثر شد تجارت شکر بوده است زیرا عمده ترین مراکز استحصالی شکر در ماورای خط حرب واقع شد باید درین صورت برای این ماده مهمه که از لوازم اولیه خورا که مردم است توجهی نموده میشد همین بود که دولت فابریکه شکر بقلان را بکار انداخته از یک طرف مواد ابتدائی فابریکه را با توجه تمامی فراهم مینماید و از جانب دیگر پیوسته برای رفع حوائج مردم شکر بیرون میدهد و آن را بواسطه خوبی که در ذیل عرض خواهد شد توزیع مینماید. برای اینکه به بافندگان و نساجان حصص مختلف مملکت که با کارگاه های دستی به بافتن پارچه مشغول اند مواد ابتدائی فراهم گردد دولت بوسیله وزارت اقتصاد و ریاست مستقل زراعت در بدرینه در حصص مختلف مملکت توجه خاصی مبذول میدارد.

البته در یک مملکت وقتی که مواد اولیه صنعت زیاد میشود علتی درین نیست که صنایع مربوط به آنها ترقی ننماید. برای رفع حوائج مایه دولت بسائر فابریکه ها توجه خاصی مبذول میدارد تا هر کدام به قدر قدرت خود درین ازمنه بحرانی که تجارت دنیا تقریباً به حال صفر رسیده برای احتیاجات افراد مملکت مایحتاج شان را فراهم نمایند از همین سبب مصنوعات تمام فابریکات نساجی مملکت در نندارتون ۱۳۲۱ قابل تقدیر بود و میتوان امیدوار بود که اگر به همین طرز و رفتار به کارهای خود ادامه بدهند امید است که مدت کمی به پیش رفت های قابل تقدیری نائل گردند. رژیم گرفته مداخله و هدایت دولت در امور صنعتی و مشی اقتصادی که حکومت متبوعه در زمینه استحصالات اتخاذ نموده در نظر ما بسیار مشر و مفید است و امید است ازین راه بتوانیم بسرعت پیمانه استحصالات را باندازه برسانیم که حوائج عامه ملی ما را تکافو کرده درین اوقات بحرانی بخارج محتاج نماییم.

کنترول بر تجارت :

البته یاد داشته باشید که تجارت از شعبی میباشد که از همه زیاده تر مورد سوء استعمال و بی انصافی مردم واقع می شود یعنی اگر تجارت دارای انصاف و وجدان صحیح و سالم نباشد احتمال دارد در اثر احتکار، گران فروشی و سایر اعمالی که ازان ها سر میزند صدمات زیاد و سنگینی به مردم که هر آن با تاجار طرف معامله میباشد وارد گردد پس در تمام ممالک عادت است که در ازمنه غیر عادی مانند قحط، جنگ و غیره اولین کاری که مینمایند کنترول بر تجارت

میباشد چنانچه امروز بواسطه جنگ بین المللی در تمام ممالک چه متجارب و چه بی طرف کنترل شدیدی بر تجارت قائم کرده اند .

افغانستان از ممالکی است که باممالک دیگر دنیا روابط تجارتی داشته و از حیث واردات و صادرات رول خوبی در تجارت دنیا بازی میکند و ازین جهت بعد از آغاز جنگ موجوده اقدامات مهم و تدابیر خوبی از طرف دولت بوسیله وزارت اقتصاد ملی در تجارت مملکت اتخاذ گردیده است که اینک در ذیل خطوط اساسیه اقدامات مذکور در تحت عناوین مختلفی ذکر مینمایم :

I : تجارت واردات :

۱ :- کنترل نرخ ها : از ابتدای آغاز جنگ موجوده باین طرف حکومت متبوعه متوجه ترقی و توج نرخ های اموال وارداتی و مخصوصاً منسوجات که از مهمترین قلم واردات مامیبا شد بوده پیوسته کوشیده است در اثر تدابیر و مساعی اصولی تجاری و اقتصادی نرخ ها بحال عادی نگه داشته شود دولت در زمینه نرخ های اموال وارده مخصوصاً رخت باب داخل همین گونه اقدامات بود که دفعه تا واقعۀ معروف (پرل هاربر) رونما و در بین جاپان و امریکا بهم خورده جاپان بامتجدین مخصوصاً انگلیس و امریکا اعلان جنگ داد و قتی جاپان داخل جنگ شد چون اکثر اقلام وارداتی رخت باب از جاپان وارد مملکت مامیگردید اموال وارداتی مخصوصاً رخت باب زیاده تر موضوع مراقبه و کنترل حکومت قرار گرفت .

حکومت درین وقت محض تامین رفاه و آسودگی عامه و اینکه افراد مملکت مواجبه باخطر قیمتی و گرانی نرخ اشیانشوند اقدامات بسیار مؤثر و جدیت فوق العاده بخرج داده است .

۲ : ذخیره مال : در دنیا وقتی میخواهند به نرخ یک شی استقراری بخشیده همیشه نرخ آن را بیکسان نگه دارند اولاً از همان شی یک مقدار زیاد ذخیره تهیه مینمایند ؛ این ذخیره برای این است که اگر دیده شود در نرخ ها ترقی رونما گردیده فوراً از آن ذخیره یک مقدار را بیرون کشیده به معرض فروش میگذارند این مقدار وقتی که برای فروش وارد بازار میگردد یک بار بر مقدار عرضه در بازار افزود کرده قیمت را پائین میارند و بالعکس زمانی که دیده میشود قیمت یک شی در بازار باندازه زیادی افتاده و پائین آمده است فوراً از آن مال یک مقدار زیادی خریداری کرده آن را گدام مینمایند این مقدار وقتی که از میدان تد اول بیرون کشیده میشود دوقالده را بار میارند اول اینکه قیمت همان مال در بازار بحال عادی بر میگردد دوم یک ذخیره از آن شی فراهم می شود تا در وقت گرانی قیمت یا قحطی آن وارد بازار شده وضعیت را دوباره بحال عادی برگرداند .

این ذخیره های اموال را که برای حفظ و استقرار قیمت تهیه و فراهم کرده می شود (ذخائر ناظم قیم) نام میگذارند و این اصول مخصوصاً در محصولات زراعتی بسیار عمومیت داشته هیچ مملکتی از آن بی نیاز مانده نمیتواند .

وزارت اقتصاد ملی که پیوسته برای حفظ وضعیت بازارها و تأمین استراحت و آرامی مردم در تحت هدایات حکومت متبوعه کار میکنند و از هیچگونه توجه و واریسی با مور محو و باز نمانده و نمی ماند در روز هائیکه جنگ شدت کرد و راه آمد و رفت تجارت مسدود گردید خواست در زمینه تمام ما یحتاج ملی ذخیره اموال داشته باشد پس یکی ازان ذخایر اموال که از اموال وارداتی تهیه نموده است ذخیره منسوجات وارده است .

برای اینکه قیمت منسوجات از تراز مل مصئون بوده قلتی در آن زمینه احساس نگردد وزارت اقتصاد ملی شرکتی بنام (دمرست شرکت) تاسیس نمود .

این شرکت قرار اسانامه خود موظف است یکمقدار مال مهم وارداتی خود را ذخیره نماید طوریکه در فوق عرض کردم مقصد این شرکت از ذخیره نمودن اموال وارداتی این است که بعد از يك مدتی يك ذخیره هنگفتی از منسوجات داشته و باین وسیله جلو قحطی و گرانی قیمت منسوجات را بگیرد .

این شرکت در حصص مختلفه مملکت دکان های مخصوصی داشته در آن دکان ها منسوجات خود را به قیمت های مناسبی که تاحد زیادی رعایت خریداران در آن متصور میباشد بفروش میرساند .

۳- سهمیه بندی بطرول و بوره : البته همه میدانند که بطرول و بوره از امتعه است

که مورد احتیاج زیاد بوده نمی توان بدون آن ها چنانچه شاید گذاره نمود پس متعاقب ظهور و اشتعال آتش جنگ بین المللی حکومت متبوعه در تولید بوره در خود مملکت سعی نمود و از جانب دیگر در اثر قلت آن ها در بازار های خارج مجبور گردید تا تو زیع و مصرف آن را زیر اداره بگیرد .

اداره حکومت بر بطرول طبعاً از تردد عراد ها و وسائل نقلیه تا حدی کاست زیرا به عراد های معینی بمقدار مشخص بطرول داده میشود از این جهت اموال زیادی که سابقاً بوسیله موتر حمل و نقل داده می شد از لحاظ صرفه جوئی بطرول معطل ماند در نتیجه این اقدام موتر های شخصی بدون استثناء حمل و نقل مواد عمرانی ، مواد ارتزاقی (غیر از گندم) محروقات و برخی از اموال تجارتی معطل مانده باین صورت موازنه مصرف بطرول استوار گردید . هم چنان از اسراف شکر که سابقاً شکر را در موارد مختلفی بکار میبردند بوسیله معرفی نامه هائیکه از مقامات رسمیه باشخاص داده می شود و یا دکان ها و مراکز فروش معینی که به هدایت دولت در هر حصه مملکت باز گردیده است جلوگیری به عمل آمد .

II تجارت صادرات :

در قسمت تجارت صادراتی مملکت هم مانند تجارت وارداتی مذکور اقدامات جدی و قابل تقدیری نموده شده که نمی توان تمام آن ها را درین مقاله کوچک جا داد پس بصورت نمونه به قلم عمده آن که عبارت از :

۱ - صادرات پوست ، پشم و پنبه .

۲ - صادرات میوه .

۳ - احصائیه تجارتی اموال صادراتی . میاشد اشاره مینمائیم .

۱- صادرات پوست ، پشم و پنبه : این سه قلم از مهمترین اقلام تجارت صادراتی ما بوده که در اثر ظهور جنگ و عمومیت آن در راهای معروف و بزرگ تجارتي (که اکثر بازارهای مذکور در مامورای خطوط موجوده جنگ واقع میباشد) تقریباً بازارهای فروش خود را از دست داده اند .

البته از دست رفتن بازارهای فروش این مواد برای تجارت صادراتی ما و بافتیجه موازنه تجارتي مهم است اما تدابیری که دولت اتخاذ نموده برای اینکه بعد از ختم جنگ دوباره به همین مقیاس بلکه زیاده تر از آن جریان خواهد کرد خیلی امید افزا میباشد . دولت وقتی که دید در تجارت صادراتی پوست ، پشم و پنبه از ناحیه جنگ بینالدول سخته کی عائد گردید فوراً برای جلوگیری از اختناق آن به گدام و ذخیره مواد مذکور اقدام نمود . این اقدام دولت که درین زمینه نموده از متین ترین کارهایی است که درین زمینه باید عملی میشد زیرا : در دنیا وقتی علتی در بین آمده از فروش امتعه جلوگیری مینماید و بادرین مرکز استحصال و بازار فروش متاعی سد و مانعی پیدا می شود بهترین تدبیر (اگر چه تا حدی گران تمام می شود) همین اصول گدام نمودن و ذخیره کردن است آیا چرا گدام میکنند؟ اگر گدام نموده و بیک باره کی مستحصلین آن مثلاً از پوست ، پشم و پنبه از استحصال مواد مذکور دست بکشند باید از اشتغال باین عمل منصرف شوند و دارندگان گوسفند قره قل و گوسفندهای خود را برای قصابی به بازار بکشند و مستحصلین پنبه به عوض زرع پنبه و مهارت به زراعت آن بزراعت ماده دیگری پر داخه دران زمینه سعی به کسب مهارت گردد هم چنین مستحصل پشم از رمه داری بازمانده گوسفندهای خود را به قصابان شهر عرضه کنند .

این وضع سبب خواهد گردید که بعد از مدت بسیار کم نسل قره قل و گوسفند پشم و پنبه دهقانی پنبه از بین رفته در صورت اصلاح شدن اوضاع تجارت و رفع موانع از راهای تجارتي در مملکت نامی از گوسفند قره قل و گوسفند پشم و زارع پنبه نخواهد ماند پس این رویه دولت برای ابقای نسل قره قل و گوسفندهای مخصوص پشم و زراعت پنبه از اقداماتی است که باید آن را قدر کرد .

۲- صادرات میوه : یکی از موادی که در صادرات مملکت رول عمده و مهمی دارد

میوه میباشد از همین سبب صادرات میوه $\frac{1}{4}$ تمام صادرات ما را تشکیل میدهد میوه افغانستان در هر وقت و زمان مورد احتیاج و مطلوب بازارهای خارج بوده و هست و درین روزها در اثر شدت احتیاجی که بازار خارج به میوه ما دارد تجارت صادراتی میوه ما در خارج هم از نقطه نظر

مقدار وهم از جنبه قیمت ترقی شایانی نموده است و وزارت اقتصاد ملی پیوسته میکوشد تا این وضع را در تجارت میوه افغانستان ادامه داده و هنوز هم به پیش برد . اقدامات وزارت معزی البهارا که درین زمینه نموده و مینماید از هر جنبه قابل تقدیر دانسته از نام بردن آن ها بنا بر ایجابات مسئله خود داری مینمائیم و امیدواریم بتوانند آنچه در دل دارند اجرا و بران موفق گردند .

۳- احصائیه تجارتی اموال صادراتی: داشتن يك احصائیه صحیح تجارتی برای فهمیدن

موازنه تجارتی مملکت از ضروریات اولیه اداره اقتصادی کشور است و هیچ مملکت نمی تواند سیاست و مشی درستی در اقتصادیات مملکتی خود داشته باشد تا احصائیه کاملی از تجارت خارجی خویش بدست نداشته باشد .

احصائیه های صحیح تجارت برای اقدامات دولت، ارباب تجارت، صاحبان صنعت و بالاخره برای اکثری از مردم در اعمال و افعال مسلکی شان رهنمای صادقی میباشد .

وزارت اقتصاد ملی درین اواخر به سلسله اصلاحات دیگر تجاریه خود خواسته است احصائیه درستی از تجارت مملکت در دست داشته باشد از همین جهت در تحت اثر مدیریت عمومی تجارتی آن يك شعبه مکمل احصائیه تجارتی وجود دارد که پیوسته برای تدوین احصائیه های درست و مکمل اقتصادی داخل سعی و عمل میباشد چنانچه از اقدامات مهمی که در تجارت خارجی از نقطه نظر اخذ احصائیه به عمل آمده تغییر سیستم موجوده احصائیه تجارت خارجی میباشد چه قبلاً در ترتیب و تنظیم احصائیه های تجارتی نرخ های اموال و امتعه صادراتی از روی بازارهای داخلی در نظر گرفته میشد؛ این اصول از روی تحقیقات و مطالعاتی که اخیراً نموده شد ناقص ظاهر گردید باین صورت و نقص آن این بود که چون در احصائیه های تجارت نرخ های بازارهای داخلی اعتبار داده می شد ازین جهت چون اموال صادراتی در خارج مملکت بلند تر از نرخ های داخلی بفروش میرسید پس امکان نداشت موازنه درست و صحیح واردات و صادرات مملکت بدست آید اکنون در نتیجه تطبیق سیستم جدید احصائیه اموال صادراتی تنها در گمرک کابل در ظرف شش ماه ۱۳ مئوون افغانی نسبت به طرز سابق زیاده تر عیان گردیده است .

این بود تدابیری که وزارت اقتصاد در اموال صادراتی از نقطه نظر تدوین احصائیه تجارتی اتخاذ نموده و اراده دارد در خصوص تثبیت اموال وارداتی نیز ترتیباتی اتخاذ کند زیر اقراریکه اطلاع گرفته ایم وزارت معزی الیها درین زمینه هم مشغول مطالعه و تحقیق میباشد .

کنترول بر استهلاك :

درفوق عرض کرده بودم که در مواقع باریک و نازک یعنی درازمه حرب و سائر بحران های اجتماعی و سیاسی دولت در سه زمینه امکان دارد مداخله و سه شعبه از حیات اقتصادی را زیر کنترول خود قرار بدهد؛ تولید، تداول و استهلاك؛ درباره وضعیت دولت در مواجهه تولید و تداول بطور

مختصر صحبت نمودیم اکنون باید وضعیت دولت را در مواد استهلاك مطالعه کنیم :

از همه اولتر باید اعتراف کرد که حکومت متبوعه ما يك حکومت ملی است و منتها الیه آرزو و آمال آن رفاهیت و آسوده حالی ملت عزیز افغان میا شد پس اقدامات مذکور تماماً منحصر به خدمت برای ملت و صداقت در راه رفاه ملت میباشد و پیوسته میکوشد کاری انجام بدهد که نتیجه آن برای ملت مفید و توده ازان فائده بردارد بنا بر همین عوامل وقتی که آتش جنگ در اروپا مشتمل و شعله های دود آلود آن به یاسیق هم سرایت کرده و عالم شمول شد مسئله آذوقه و اعاشه ملی زیاده تر کسب اهمیت نموده دولت جداً در آن مداخله کرد و این مداخله دولت برای جلوگیری از احتکار، بی انصافی تجار، استفاده های ناحق و بی جهت مردم طفیلی و بالاخره خساره عامه بوده است .

دولت در سایه مداخله خود که در زمینه استهلاك نمود بعضی از مواد و ما یحتاج ضروریه مردم را تابع رژیم معروف (کوپون) قرارداد باین وسیله از اسراف، احتکار و سوء استعمالیکه امکان داشت در مواد موصوف رونما گردد جلوگیری کرد .

دولت دید قیمت اشیای وارداتی مخصوصه آرختباب که زیاده تر مورد احتیاج و ضرورت مردم میباشد بواسطه ظهور جنگ مخصوصاً سرایت آن در شرق اقصی روز بروز بلند میرود پس بدستیاری وزارت اقتصاد ملی و اطاق های تجارت کوشید تا از بی انصافی هایی که درین زمینه دکاندار و تجار وارد کننده مینمایند جلوگیری نماید همان بود که قیم تمام اشیای ضروریه را در هر ماه از روی انصاف و عدالت که هم تجار و دکاندار متضرر نشود و هم اهالی بی جهت پریشان نگردند تثبیت و بند ریعه روز نامه اصلاح اعلان کردند. توجیهی که دولت درین زمینه دارد تنها مکنتی به اعلان نشده کوشش کرد تا بد رافع مختلفه تعقیب نماید که نرخ نامه ها صد فیصد عملی شوند و آن هایی را که ازین راه تخلف نموده بودند مجازات نمود.

خلاصه دولت در زمینه های تولید، تجارت و استهلاك از ابتدای جنگ تا امروز تدابیر خوبی اتخاذ و بوسیله عملی نمودن آنها تا اندازه زیادی از يك بحران اقتصادی که انتظار آن میرفت جلوگیری کرده است تا حدی که میتوان گفت : به فضل خدا و تدابیر صحیح حکومت متبوعه و طالع این ملت نجیب و معصوم ملت افغان امروز در دنیا اولین ملتی است که به منتهای رفاهیت و آرامی زندگانی میکند و شاید در ملل بی طرف هم از جنبه رفاه اقتصادی کمتر ملتی باین پایه دیده شود .

این بود مختصری از مطالعاتی که میبایست در زمینه مشی اقتصادی افغانستان (تولید تجارت و استهلاك) نموده میشد برای مطالعات بیشتر به اجرا آت وزارت اقتصادی ملی و بانک های (د افغانستان بانک و بانک ملی) به همین سالنامه و سالنامه های دوسال قبل مراجعه فرمایند .

علاقه تغذيه با صحت عامه :

غذاييكه ميخوريم

بهاغی رشید «لطیفی»



اداره سالنامه نظر به سابقه چندین ساله نگارنده به موضوعات صحی و علاقۀ نزدیکی که به طب و اطباءاشتم نگارش قسمت صحی سالنامه را به دوش اینجا نب تحمیل نمود. درین موضوعا تیکه برای نگارش در ذهن من خطور نمود مهمتر از همه موضوع غذا و صحت را تلقی نموده و اینک به استناد ماخذیکه در دست است مطالعات خویش را درین زمینه تقدیم میدارم، امید است درین موضوع مهم و حیاتی روشنی مختصری انداخته و نواقص آنرا بعدها اطباء صاحب صلاحیت در سایر مطبوعات تکمیل نمایند.

موضوع تغذیه :

بهاغی عبدالرشید خان «لطیفی»

بالینکه انسان از آغاز خلقت اهمیت تغذیه را در تقویه بدن و غلبه بر مرض احساس کرده بود، اما طب تا این نزدیکی ها به علاقۀ که بین تغذیه و صحت عامه موجود است طور لازم توجه و اهتمام نداشت و این موضوع از طرف اطباء محدود و منحصر به بعضی اعتقادات عمومی و مبهمی بوده و بیشتر این نظریه بین ایشان قایم بود که گر سنگی مؤدی به ضعف مقاومت وجود شده و از همین لحاظ است که شخص گرسنه یا نیم گرسنه بیشتر از سایرین دچار امراض میگردد و همچنان نسبت مبتلایان سل بین طبقاتیکه تغذیه خراب می نمایند بیشتر ملاحظه شده و وباها و بالخاصه تیفوس باظهور بحرانهای اقتصادی یا جنگ ها تیکه با آن قیمت های احتیاجات اساسی و مخصوصاً غذا بلند میرود توأم میباشد.

بعد ازین دوره بالینکه طب به تحلیل تغذیه و تقسیم آن به مواد پروتئینه و نشاسته ای و دهنی و املاح معدنی و آب مشغول شده و درین زمینه مطالعات زیادی بعمل آمده اما تمام این مباحث باوصف اهمیت آنها فقط قسمت جزئی از حقیقت علاقۀ بین غذای انسان و صحتش را بزمیان آورده

وتایش از سی سال که آغاز کشف ویتامین ها است روشنی کاملی به این موضوع نیفتاده بود و هنوز عامه نمیدانستند که تغذیه چه رول مهم و حیاتی در زندگی و سلامت بدنی شان دارد.

اثر غذا در قوت و توانائی ملت:

مسئله قوت ملت به قوت افراد آن و مجهود جسمانی و عقلی ایشان ارتباط داشته و اینهم به کمیت غذا لگیکه فرد صرف می نماید و مقدار غذا لگیت این غذا متوقف است. و چون ملت عبارت از مجموعه افراد است، لهذا سلامت آنهم منوط به سلامت افراد آن بوده و یک ملت فقط وقتی میتواند در میدان تنازع بایقاموفق براید که به افراد آن غذای خوب و کافی برسد. و این مأمول هم بنوبه آن وقتی بر آورده شده میتواند که خود ملت اسباب و مایحتاج زندگی خویش را از پیداوار و محصول زمین خود حاصل نماید، تا در آوان جنگ ها بسته شدن راه های خارجی بر روی آن دچار مضیقه نگردد. این سیاستی است که تمام ملل در عصر حاضر با تمام قوای خویش به آن رفتار کرده و اصل (اكتفا بخود) را بیش از هر چیز دیگری درین زمینه می خواهند تطبیق نمایند، چه مخصوصاً آتش جنگ خانمان سوزی که امروز در سرتاسر جهان مشعل است بیشتر دنیارا به این حقیقت ملتفت ساخته و مللی که در قسمت مواد ارتزاقی خویش بخارج از خاک خود تکیه داشتند با چه مشکلات و خیمی مواجه شده و اهالی ایشان بچه فلاکت های نبود که بواسطه مجاعه و قحط و کمبود مواد ارتزاقی دچار نشدند. اما با وصف آنهم ملل بزرگ و پرنفوس تا حد امکان ذریعه تجاویز اساسی و فعالیت های شکفت انگیز از وخامت این مسئله کاسته و آخرین حد استفاده را از کوچکترین و جب خاک خود گرفتند و حتی در انگلستان گلخانه ها هم تبدیل به باغچه های سبزی کاری شده و در گلدانها نیز به پرورش و بذر سبزیها پرداختند و به این وسیله توانستند تا اندازه مواد غذایی مابه الاحتیاج خویش را تامین نمایند. پس در صورتیکه ملل پرنفوس و کم زمین تا این حد میتوانند موفقیتی در زمینه تامین مایحتاج غذایی خویش حاصل نمایند البته وطن ما که دارای اراضی وسیعه حاصل خیز، حاصلات فراوان، آفتاب درخشان و نفوس کافی برای کار و زراعت است طبعاً از ناحیه مواد ارتزاقی در هیچ فرصت و موقعی باید دچار مضیقه و کمبود مواد غذایی نشده و در فقیرترین طبقات نیز سوء تغذیه ملاحظه نشود. موضوع احتیاج انسان بغذا و اهمیت آن در صحت و سلامتی عامه طوریکه در بالا هم تذکر دادیم فقط در همین سنوات اخیر در ملل متمدنه بر اساس علمی مورد بحث و توجه واقع شده و قرن بیست در سایه ترقیات و پیشرفت های زرگی که در زمینه علم و ظایف الاعضا و کیمیا ا حیا حاصل شد دروازه امید را در قسمت بهتر شدن صحت جنس انسانی باز کرد و اباحت (سرچو لا ند هو بکنز) در ۱۹۱۰ راجع به ویتامین ها بزرگترین هدیه بود که درین عصر به جنس بشری تقدیم شد.

در قلب خود آفتاب خوش بینی داشته باش، آنکام خوبیهای زندگي نصیب تو است. «سزار فلا تسلم»

زیرا ابحاث مذکوره فائدهٔ اغذیه را از حیث قیمت حقیقی آن در حیات انسان و صحتش و معروضیت او به امراض و مقاومت در برابر بیماریها واضح و روشن ساخت.

گویا تغذیه از وجهه علمی جدید مسئله کمیت نبوده و مقصد پر ساختن معده نمیباشد، بلکه وجود مواد لازمه در خوراکها از قبیل ویتامین ها و املاح معدنی و پروتین ها و غیره است که سلامتی بدن را ضمانت کرده و آنرا در برابر حملهٔ ناخوشی های گوناگون حفظ می نماید. خدمت بزرگی که کون علمای تغذیه بامی نمایند همین است که معیارهای (سقاندارد) اغذیه را که برای جسم مفید و موافق هستند برای ما وضع می نمایند مثل: شیر، مسکه، پنیر، انواع سبزیها، تمام مشتقات شیر، میوه جات تازه تخم مرغ، ماهی ها و گوشت ها. . . تمام این مواد در قطار اغذیه واقیه (پر و تکتیو) بحساب می روند و صحت عامه هم منوط به مقدار استهلاك این اغذیه است.

البته درین تردیدی نیست که طبقات دارا در هر نقطهٔ جهان که باشند بقدر کفایت و حتی یش از لزوم ازین مواد بدست آورده توانسته و درینمورد موضوع بحث واقع شده نمیتواند اما برای طبقات متوسط و پائین تر از آنها اغذیه که حاوی تمام مواد حیاتی فوق الذکر باشد میسر شده نتوانسته و همین علت است که حکومت دنیا برای حفظ حیات و موجودیت ملل شان به تامین غذای صالح و کافی برای کافی افراد ملت صرف مساعی می نمایند. درین زمینه نخستین قدمی که باید برداشته شود بلند بردن سطح معیشت ملت است که مسئله مشکل و متعسری میباشد زیرا برای تامین این مقصد لازم است که تمام ملت از حیث عایدات شان غنی بوده و ثروت بصورت عادلانه تقسیم شده باشد که اینهم مشکل و متعذر است، چه در غنی ترین ممالک دنیا هم این ترتیب از حیز امکان خارج بوده و مثلا ملت انگلیس که به ثروت و تنول خویش مشهور بوده و سطح معیشت يك فرد عادی آنها هم بقدری بلند است که با هیچ ملت دیگری مقایسه شده نمیتواند. با آنها از روی اعتراف بزرگترین علمای تغذیه آنها نصف ساکنین فقیر ایشان غذای صحیح و مکملی که علم جدید توصیه نموده و ضامن صحت فرد و مقاومتش بمقابل مرض میگردد یافته نمیتوانند. همچنان در امریکا هم که ثروت و تنول آن ورد زبانهها است در سنه ۱۹۲۹ هوور رئیس جمهور آن زمان خود اعتراف و اظهار نمود که در ولایات متحده نه ملیون طفل موجود است که از سوء تغذیه شکایت می نمایند و این کیفیت از معاینهٔ طبی در اطفال مدارس و ظهور امراض دندان تشوه استخوانها و ضعف بنیه بخوبی مشهود میگردد.

در اینجا برای واضح شدن مطلب بهتر است بعض احصائیه ها ئی را از مقدار انتشار سوء تغذیه در ممالک مختلفه بفرض معلومات قارئین محترم نشان دهیم تا موضوع خوشر ذهن نشین گردد: در امریکا بطوریکه بیشتر هم ذکر نمودیم اقلا در حدود هشت ملیون محصلین محتاج تغذیه اضافی میباشد و از روی يك بحث دیگر یکه بین (۶۰۱۵) طفل درس تعلیم اجرا شده

اعتماد نکنید به کسانیکه اخلاق، تهذیب و تجدد را دام تدویر میداشند. «هوراتس»

معلوم گردیده است که نود فیصد مقدار قانونی غذا برایشان میسر نمیشود و ۵۷ فیصد از روز ولادت شان اصلاً شیر تازه ننوشیده اند، و قریب (۶۰) فیصد مزه تخم مرغ یا میوه و قریب (۵۰) فیصد سبزیجات سبز را در حیات شان ننوشیده اند.

در پاریس معلوم شده است که فیصدی بیست تاسی از اطفال طبقات فقیر از نقطه تغذیه بحالت خیلی اسف ناک و خرابی میباشند. در لهستان این نسبت فیصدی (۲۵) ملاحظه شده و (۵۰) فیصد اطفال محتاج تغذیه اضافی و هفت فیصد مستعد به قبول مرض سل بوده اند. نسبت خرابی و فرسوده گمی دندانها در اطفال اروپا بین ۵۰ تا ۹۵ فیصد میباشد.

در دنمارک طوریکه ملاحظه و تحقیق شده است فیصدی ۳۳ نفر بنا بر عللی که مهمترین آن سوء تغذیه است به خدمت نظامی پذیرفته نمی شوند. این نسبت در فنلاند فیصدی بیست و یک و در پولاند فیصدی پنجاه میرسد بلکه در یکی از دول بزرگ این نسبت رد شدن از خدمت نظامی از فیصدی ۴۵ در سنه ۱۹۲۳ به فیصدی ۶۷ در سنه ۱۹۳۳ ترقی کرده بود. در زنجیره های حامله بعضی ممالک ظاهراً شده است که مقدار هموگلوبین در خون شان از (۵۰) فیصد به (۸۰) فیصد پایین آمده و (۵۵) فیصد به اعراض قلت کلسیم نظیر آلام عضلات و خستگی که در شبانه روز حتی بوسیله خواب هم رفع نمی شود و عدم توانائی نشستن یا خوابیدن مدت درازی بیک حالت دچار بوده اند.

در اینجا باید بخواطر داشته باشیم که این احصائیه ها متعلق به زمان پیش از جنگ حاضره میباشند که دنیا به امن و سلام بوده و راه ها و طرق مواصلات باز و ظاهر رفاهیت و تنعم در تمام دنیا موجود بود اما وضع امروزی که بواسطه جنگ در دنیا واقع شده است البته با این احصائیه ها هیچ طرف مقابله واقع شده نتوانسته و سقالات های حیاتی مولود این جنگ را در ممالک متحارب و یا غیر متحارب که اقلاً از نکبت جنگ متأثر شده اند خود خوانده پیش خود سنجیده میتوانند. علت و اساس عمده سوء تغذیه دو چیز است:

۱ - فقر

۲ - جهل

البته فقر سبب اول و مهم بوده و علاج آن هم طوریکه بیشتر اظهار داشتیم بلند بردن سطح معیشت یا زیاد کردن مزد مودین و کارگران است اما جهل هم به سهم خود در ول بزرگ و خیلی مهمی در سوء تغذیه بازی میکند زیرا افراد اعم از اینکه دارا یا نادار باشند بواسطه عدم معلومات به حفظ الصحة و اهمیت تغذیه و تغذی از انتخاب غذای سالم و درست برای خود عاجز میباشند و نمیدانند چه نوع خوراک هایی را که برای بنیه و سلامتی وجود و فعالیت جسمی ایشان لازم و ضروری

اگر دل تو صد دروازه هم داشته باشد هر صد آنرا بروی نشاط و خوشی خود باز کن. « کارل ویر »

میباشد انتخاب نمایند. که در این قسمت باید تشکیلات صحیه مملکتی داخل عمل شده و ذریعه را دیو و تبلیغات مختلفه از قبیل جراید و سینما و نمایشات و غیره به توده این موضوع را ذهن نشین نماید.

یکی از وسایل فعالی که حکومت برای مجادله با سوء تغذیه در طبقات فقیره به آن متشبه می شوند عبارت از اینها است :

- ۱ - تنظیم اسعار: بصورتیکه بین قیمت های خرید های کلی و جزئی فرق بسیار مختصری موجود باشد.
 - ۲ - اعطای غذای مکملی که دارای تمام عناصر لازمه باشد هفته یک مرتبه به اطفال مدارس.
 - ۳ - مراقبت شدید در صاف و سالم بودن اغذیه و عاری بودن آنها از غش.
 - ۴ - دادن خوراک های مجانی به اطفال مدارس تا آنچه را که وجود ایشان از عناصر حیاتی بواسطه تغذیه ناقص در خانه از دست داده است تلافی نماید.
- این اقدامات در مثل دیگر از روی احصائیه ها بیکه نشر داده اند خیلی ها مفید و مؤثر واقع شده و نتایج رضایت بخشی از آن گرفته اند، و البته در محیط ما هم اگر زیر تجربه گرفته شود ممکن است در بعض قسمت های که گرفتار فقر تغذیه میباشند مفید واقع شده بتواند. در اینجا بی مناسبت نخواهد بود اگر بصورت اختصار مهمترین مواد و قائی را که بایست در غذای روزانه انسان موجود باشند با ذکر امراض و اعراضیکه در صورت فقدان یا قلت مواد مزبوره در غذا نشأت مینمایند مورد بحث قرار دهیم و طبعاً این قسمت رهنمایی بهتری برای اشخاصیکه میخواهند غذای کامل و صحی بخورند خواهد نمود :

امراض و اعراضیکه در اثر فقدان یا قلت آنها در غذای انسان نشأت مینماید.	مواد غذائیه و اقیه
فقر پروتینی در خون که مؤدی به ارتشاح جسم میشود. این مواد عبارت از همان مواد پروتینی است که برای نمو جسم و تجدید سلول های آن لازم بوده و فقدان آن در غذای انسان مؤدی به متوقف شدن نمو در طفولت از حیث طول و وزن می شود و همچنان ضعف قوت بدنیه را بار می آورد	<p>۱ - تمام مواد پروتینی</p> <p>۲ - مواد پروتینی که محتوی اسید های امینی معینی میباشند :</p> <p>مثل تریتوفان ، ارجنین ، هستیدین ، تیروسین ، سستین ، فنیل ، این و امثالها که مخصوصاً در گوشت ها و جگر و گرده و ماهی ها و شیر و تخم یافت می شوند .</p>
رشیتمیزم در اطفال ، نرم شدن استخوان ها در اشخاص بالغ ، زیاد شدن قابلیت شخص برای	<p>۳ - کلسیم : که مخصوصاً در شیر ، پنیر ، زردی تخم ، سبزیجات و غیره یافت میشود .</p>

فرسودگی دندان ها، کم خونی (انیمیا)
 بواسطه ضرت ورت و جود کلسیم در جسم
 بطاقت تجمد خون حین مجروح شدن یا جریان
 خون ، عدم انتظام حرکت قلب ، ضعف
 عضلات در حرکت انقباض - تشنجات اطفال
 دردهای جسمی، عدم استقرار یا راحت بیک
 حالت موقع نشستن یا خواب ، استحاله در انسجه
 عصبیه درنخاع شوکی و اعصاب

رشتیزم در اطفال، نرم شدن استخوانها در اشخاص
 بالغ ، زیاد شدن قابلیت فرسوده شدن دندانها .
 برای مهیا ساختن تیر و کسین در غده در قبه
 لازم است ، و از قلت آن عته بلاهت
 و کند ذهنی در اطفال پیدا می شود .

انیمیا (کم خونی) که بواسطه قلت آهن در
 ماده ملونه خون نشأت مینماید .

معلوم شده است که برای جلوگیری از انیمیا
 برای ماده ملونه کربوات سرخ خون لازم است .
 برای سلامت جلد و اغشیه مخاطیه و جلوگیری
 از تصلب یا خشک شدن آنها لازم است .

ضعف مقاومت جسم مقابل سرایت امراض ،
 وقوف جسم از نمو، مرض چشم و التهاب آن،
 شب کوری - معروض شدن تمام اعضای تنفس
 به امراض - اسهال، ضعف طبیعی، فقدان اشتها و غیره

مرض بری بری - تهوع - هبوط
 وزن یعنی لاغری و نجفی - هبوط حرارت
 بدنیه ، رکود امعاء ، که مؤدی به امساک

(قبضیت) می شود .

۴ - فوسفور : مخصوصاً در شیر، پنیر -

زردی تخم - بادام، مغز هسته و غیره یافت میشود .

۵ - یود : مخصوصاً در ماهی ها و حیوانات

صدفیه و روغن جگر ماهی - ترا تیزك آبی و
 همچنان عادتا در آب مشروب یافت میشود .

۶ - آهن : مخصوصاً در سبزیجات سبز و گوشت

های سرخ و جگر و زردی تخم مرغ یافت می شود .

۷ - مس : در اغذیه و اقیه مختلفه یافت
 میشود .

۸ - ویتامین (۱) : این ویتامین

مخصوصاً در روغن جگر ماهی - جگر و گرده
 و زردی تخم ، مسکه ، شیر کامل، زردک ،
 کاهو ، سبزی پالک بانجان رومی و در میوه جات
 مثل کیله، سستره، اناناس، شفتالو و غیره
 یافت می شود .

۹ - ویتامین (ب ۱) :

مخصوصاً در محصولات زراعتی مثل حبوبات

کامل و پوست ناشده و آرد آنها مثل گندم

برنج ، عدس ، باقلا و سبزیجات سبز و همچنان زردی تخم و خیره یافت میشود .

۱۰ - ویتامین (ب ۲) : عبارت از مجموعه

ویتامین ها است که هنوز در قید بحث میباشند و بطور مرجع یکی از آنها همان حامض نیکوتین یا نیکوتینامین است و مخصوصاً در گوشت ها و گرده و شیر و سبزیجات سبز و خیره یافت میشود .

۱۱ - ویتامین (ج) : در سبزیجات تازه

غیر مطبوخ از قبیل کرم ، کاهو ، پیاز ، سبزی پالک ، بانجان رومی ، آب بانجان رومی ، آب لیمو ، راوند ، شلغم و میوه جات یافت میشود و در مواد حیوانی غیر از شیر موجود نمیشد .

۱۲ - ویتامین (د) : مخصوصاً در مواد

غذائی که دارای ویتامین (۱) میباشد یافت میشود و جسم هم میتواند در داخل خود آنرا زیر تاثیر روشنی آفتاب یا اشعه مصنوعی ماورای بنفش تهیه نماید .

۱۳ - ویتامین (ک) :

۱۴ - عامل داخلی که مخصوصاً در معده

یافت شده و بعد از آن در کبد بعد از تفاعل آن با عامل خارجی غذا ذخیره میشود .

۱۵ - عامل خارجی که عادتاً در غذای

که شامل ویتامین (ب ۲) میباشد یافت میشود .

مرض بلا کرا

مرض اسکر بوط - آلام و ورم در مفاصل

نقصان در وزن جسم ، تب ، فقدان اشتها ، تغییر رنگ سیمای وز زد شدن آن ، زیاد شدن قابلیت بمقابل میکروب های امراض ساریه و شاید با روماتیسم و قرصه معده و اثنی عشری هم ارتباطی داشته باشد .

برای امتصاص کلسیم و فسفور در امعاء

و تعیل آنها در جسم برای جلوگیری از مرض رشیتریزم در اطفال و نرم شدن استخوانها در کسلان ها لازم است .

هبوط ماده نخر در خون که ممکن است

منتج به قابلیت نرف الدم و استمرار آن موقع حدوث آن گردد .

مرض انیمای خبیث

مرض انیمای دارای خلایای بزرگ

با آنکه درین جدول خویش از ویتامین (ه) یا (E) و (ف) یا (F) که تا کنون

وجود کدام رابطه بین آنها و انسان ثابت نشده است و همچنان بسیاری از مواد معدنی و املاح دیگر از قبیل سودیوم و پوتاسیوم و مگنزیوم و منگ نیز و کلور و غیره را که برای ترکیب

شکایت نوحه جمعیت متر صدین خوشی است که آنرا نمی یابند . «فون سالیس»

مایعات و انسجه مختلفه جسم لازم هستند ذکر نکردیم، اما همین مختصری را هم که از آن معلوم دادیم برای توضیح علاقه غذای انسان به وقایع و حفظ الصحه اش کافی خواهد بود . چنانچه از روی همین مختصر نیز فهمیده میتوانیم که لاقط در حدود (۶۰) امراض و اعراض است که دارای رابطه مستقیم به تغذیه ناقص میباشد ، و از مهمترین این امراض و اعراض طوریکه بیشتر ملاحظه کردیم یکی (تاثر نموی جسمی) بواسطه فقدان مواد پروتئینه که با اسیدهای آمینیک و بعضی ویتامین ها مشحون باشند در غذا است که این امر با لخاصه درد رة طفولیت و جوانی دارای اهمیت زیادی است . و دیگر (زیاد شدن قابلیت بمقابل جراثیم امراض) است که هر دوی اینها بصفت غیر مستقیم مؤدی یک سلسله امراض دیگری میشوند، و میتوان قوای مفکره را که در اثر سوء تغذیه متأثر میشود نیز به اینها علاوه کرد .

باری از ملاحظه این حقایق که ذریعه تجارب زیادی صحت آنها ثابت گردیده و علاوه بسیاری از این امراضیکه ذکر یافت فقط ذریعه اصلاح غذا و بی اینکه هیچیک دوائی استعمال شده باشد شفا یاب گردیده اند میتوان به این نتیجه رسید، و نظر خوانندگان محترم را بخواه واقعه ملطف و مواد غذایی را به دو قسمت مهم و رئیسی جدا نمایم :

۱ - اغذیه واقعه : که برای نمو و تجدید حجیرات و انسجه مختلفه جسم لازم بوده و بایست در غذای یومی انسان موجود باشند . این اغذیه هم مخصوصاً به گوشت ها گرده ، جگر ، ماهی ها و روغن های آن ، شیر و مرکبات آن مثل پنیر و مسکه ، تخم مرغ ، سبزیجات سبز تازه و مطبوع و میوه جات منحصر میا شدند که با کمال تأسف از حیث قیمت گران تمام میشوند و به همه اشخاص به آسانی میسر شده نمیتوانند .

۲ - اغذیه طاقت : که نشاط و قدرت و توانایی به کارهای جسمانی و حرارت بدنیه تولید می نمایند .

و مهم ترین آنها حبوبات مثل گندم و باقلا و جواری و مشنگک و برنج و منتجات آنها مثل آرد و نان است و میتوان آنها را بمحصولات عادی زمین تسمیه نمود . اینها ارزان ترین اغذیه است و بهمین لحاظ در تمام ملل غذای رئیسی و مهم فقر است، ولی اینها به تنهایی برای محافظت صحت انسان کافی نیستند چنانچه سوء تغذیه هم طوریکه بیشتر ذکر یافت در بین همین طبقاتیکه غذایشان منحصر به مواد فوق الذکر میباشد بیشتر موجود میباشد .

مطالعات خویش را در موضوع غذا و صحت از روی اسناد و ماخذ موثق و جدیدیکه در دست بود بهمین جا خاتمه داده و امید داریم به این موضوع مهم و حیاتی که در نزد اکثریه افراد محیط ما

انسانهای مسرور و بانشاط نه تنها خوشبخت هستند بلکه قاعدتاً انسانهای خوب هم هستند. «ویر»

تقریباً یگانه می باشد روشنی کافی انداخته باشیم و در پایان این بحث شاید بيمورد نباشد اگر به مسئله غذا از نقطه نگاه محیط خویش هم یکنظر اجمالی بیندازیم :

علاقه نزدیکی که غذابصحت داشته و معلومات فوق مؤید آن است نزد اکثریه افراد ما تقریباً مجهول بوده و شاید عده معدودی از منورترین و مستعدترین طبقات وطن مایافت شده بتوانند که به غذای خویش از وجهه صحی و مطابق دستورات حفظالصحه اهتمام ورزیده و خوراك خو در از حیث حاوی بودن مواد لازمه حیاتی آن تهیه و آماده نمایند نه از حیث رنگ و مزه .

ما تا کنون به غذا فقط از رهگذر اینکه سدجوع مارانموده و منتها به ذایقه مطبوع و گوارا باشد نظر کرده و همیشه در تجسس خوراك هائی بوده ایم که مطابق خواهش و آرزوی نفسی ما بوده نه موافق احتیاج وجود و سلامت بدنی ما ... بهمین نسبت اغذیه ما اکثریاً از حیث طعم و مزه و رنگ بسیار جالب بوده اما از نقطه غذائیت و حاوی بودن مواد ما به الاحتیاج وجودخیلی ها فقیر میباشند . برای اینکه خوراك های ما طعم بهتری داشته و رنگ جذاب تری به آنها داده باشیم اکثریاً موادحیاتی آنها را سوختانده و تلف کرده و از صفات غذائی ایشان فیصدی هشتاد میکاهیم . گوشت ها از هر قبیل که باشند همینکه بدست آشپز مایخته شد در اثر جوش دادن زیاد یابریان کردن فیصدی نود خاصیت خود را از دست میدهد سبزیجات را در حین جوش دادن و بعد سرخ کردن درین روغن خراب ساخته و مواد غذائی شان را تلف میسازیم . برنج های صاف کرده و بریان شده و روغن دار جز اینکه معده را برنمایند بوجد کم تر فایده رسانده میتوانند . شیر مسکه ، ماست پنیر خوب بسیار کم و به ندرت در خوراك های ما دخیل هستند . و با اینکه محیط ما الله الحمد از حیث وفرت نعمت ، آفتاب خوب ، هوای صاف و محیط سالم باز هم به بسیار قطعات جهان رجحان و برتری یارزی دارد حالت سوء تغذی بالخاصه در طبقات پائین زیاد تر موجود بوده و اگر احصائیّه گرفته شود شاید رقم درشتی را در تمام مملکت تشکیل دهد و اگر آفتاب ، هوا ، آب میوه جات فراوان ما که کمایش در دست رس هر غنی و فقیر میباشند نمی بود شاید وضعیت سوء تغذیه که عامل اول آن عدم معاومات ما به این موضوع و ثانوی تا اندازه هم قلت مواد اولیه غذائی از قبیل شیر و مسکه و تخم مرغ و امثال آن است درین محیط بیش از هر محیط دیگری موجود می بود . و باز هم اگر مقامات مسئول از حالا در صد چهاره جوئی نبرایند و از یک طرف فکر عامه را درین قسمت تنویر نه فرمایند و از طرف دیگر از گران شدن و قلت یافتن مواد مهمه غذائی بواسیل ممکنه جلو گیری فرمایند شاید پسانها وضعیت ازین ناحیه و خیم تر شده برود . من بسهم خود درین زمینه اشاره مختصری کرده و تکمیل آنرا به ارباب فن و مسلک میگذارم .

دښتور پر ملي افسانو پوره کتنه :

د افسانې اهميت په تربيه کښي، د افسانې اهميت په تاريخ کښي -
افسانې او پښتو ادب - زمونږ ملي افسانې د ادب له کورنۍ څخه دي
يا د تاريخ غړي گڼل کېږي - زمونږ د ملي افسانو اقسام - افسانه او
محيط - زمونږ د ملي افسانو خصوصيات او مميزات .

عمومي مميزات

ښاغلي محمد گل « نوری »

د افسانې اهميت په تربيه کښي :

افسانې او قصې پوهان د جميله فنونو څخه گڼي - پخوانو خلکو د لوړ او مهم فن د تربیې
دپاره یو لازمی شی گاته، او همدا افسانې پخوانو پوها نود کو چنیانو د تعلیم او تهذيب دپاره



یوه ډېره ښه او مفیده وسیله گڼله ، او دوی
په خپلو کوچنیانو ته ادب او تاریخ او د وطن مینه
او شجاعت او اثار په خپلو قصو کښي ورښوول
او په خپلو قصو کښي به یې دوی ته د مروت او
تهذيب درس ورکاوه .

اغریقانو به خپلو کوچنیانو ته د خپل مشهور
ادیب « هومر » قصیدې اړوولې ، افلاطون د دې
مقصد دپاره په خپل جمهوریت کښي یو خاص لځای
جوړ کړی و ، او په دغه مخصوص لځای کښي
به یې د خپل عصر د قصو او افسانو پر آد اېو
بختونه کول .

نن ورځ په لځنیو ملکونو کښي شاعران او ادبا
په قهوه خانو کښي د خپل محیط او عصر د بیا ورو

ښاغلي محمد گل نوری
قصی خلکو ته کوی ، او خلک یې په ډېره توجه او ښه شان سره اړوی ادبا د خلکو عواطف په
قصو سره د خپل مقصد وخوا ته را اړوی ، د امریکې او اروپا خلکو هم دې فن ته پوره اهمیت
ورکړی دی ، او په دې فن کښي یې ډېر تالیفات او پلټنې کړې دي .

کسیکه آسمان سعادت را در وجود خویش نمی بیند باید آن در تمام گیتی بی فائده است. «اتولودویک»

هر کله چه دافن په تعلیم اوتریبه کښې خصوصاً د کوچنیانو په روزنه کښې ډېره اغېزه او لوی اثر لری، نو لځینی ابتدایی قامونه په تربیه کښې قصوته پوره اهمیت اولور مقام ور کوی هر کله چه کوچنیانو فطرتاً د قصو او جغرافیايي حکمایاتو سره ډېره مینه لری، نو هغه پلرونه او استاذان چه خپل کوچنیان اوشا گردان د قصو او افسانو داروېدلو څخه منع کوی، دوی گوا پر هغو ظلم کوی، او هغه دخپل فطری حق څخه منع کوی.

هر کله چه قصې او افسانې د کوچنیانو د خوشحالی دپاره یوه ښه وسیله ده او ددوی په دغه ذریعه تعلیم اوتریبی اوزده کړی ته مینی پیدا کيژی، او د قصو او نیکلو په اړود او ددوی په فکر او دماغو کښې ډېر افکار او الفاظ او عبارتونه لځای نیسی، او بی زیاره او بېله کونښه ددوی په ذهن کښې ډېر مفید معلومات ذخیره کيژی، او په دې ذریعه ئې ژر په فکر اودهن کښې معلومات لځای نیسی، نو له هم دې کبله دوی فطرتاً ددې شيانو واروېدو ته مینه اوشوق لری.

دا معلومه خبره ده چه د درس عادی کتابونه او الفاظ او مطالب ددوی په فکر و کښې یو بې فائدي او وچ شی ښکار یزی، او د قصو او افسانو الفاظ او مطالب ددوی په فکر و کښې د یوه ژوندی متحرک شی په شان لځای نیسی، او د هغو معلوماتو په سیوری کښې ددوی پوهه او معلومات زیاتيژی همدا سبب دی چه لځینو مالکو ددې فن دپاره لویې لویې موسسې ودانې کړی دی، او په دغه موسسو کښې د قصو په قالب کښې خپلو کوچنیانو ته تاریخی، جغرافیایی حقایق او شخصي آداب او نور علوم ورزده کوی. بر سیره پردې افسانې لځته پخپل پوره اهمیت اولور قیمت لری، لځکه چه افسانه د جمیله فنونو هغه ښکلې برخه ده چه د کوچنیانو اولویانو د ټولو د زده تلی پری کيژی. افسانه ده چه اړوېدونکی ته خوند اومزه ور کوی، د قصې په اړوېدلو سره د سړی روح مهذب اوصفا کيژی او د جمال حاسه تغذیه په پیدا کوی. افسانه د کوچنیانو څخه د درس ستومانیا لیری کوی اونوی درس ته ئې مینه اوشوق پیدا کوی، افسانه د کوچنیانو عقلی او جسمی قوه نوی درس ته چمتو کوی. افسانه متعلم ته دایثار، صدق، اخلاص درس ور کوی.

افسانه په شاگرد کښې ارادی قوه پیدا کوی، افسانه یو داسی قالب دی چه په دې کښې ډېر علمی او جغرافیایی اونور ډېر ډېر حقایق په ډېره اسانتیا سره لځای شوی دی.

افسانې د یوملت د ژبې د نثر او ادب مهم غړی اورکن دی او د ملی افسانو څخه دهغه ملت اصلی اوفدایی ادبیات او لځینی تاریخی احوالات اونور خصوصیات لکه عاشقانه احساسات، حماسیات، زړور توپ، مړانه، سغا، عفت، ناموس داری، ساده والی، اجتماعی ژوندون اونوری اخلاقی ښېگڼی معلوموی. افسانې دی چه دخپل ملت پخوانی ادبیات پخپل زړه کښې بېله کم تغیره څخه ساتی تر هغه وخته چه عربویه اندلس کښې فتوحات کول، د فرانسه شاعری هم لکه دنورو غریب اقوامو په شان بې خونده وه، بلکه دوی هیڅ ادب نه درلود، دونه قدر وچه په لاتینی قصو کښې ددوی شعر او ادب محصور وو، چه دغه قصې به لځینی پادریانو په خپلو کلیساگانو کښې کولې.

دافسانې اهمیت په تاریخ کښې :

په لمړۍ سر کښې تاریخ هغه قصې اونکلونه بلل کېده چه نکلچیانو به اړوپدل اونوتول به ئې . نو هغه قصې اونکلونه چه ددوی به خوښ شول اود ټولو وگړو پرخوابه ښه لگیدل ، هغه به ئې غوره او انتخابول ، دافسانې اونکلونه په اکثرو درب النوعو اویاودو په باره کښې و ، دې نکلونو مقصود په یونانیانو کښې دغزلو او اشعارو اوبدلورنگت درلود او ددوی نکلچیا نو به دبدلی اوغزلی پرسر او وزن ویلی ، او همدا افسانې دیونانیانو دمجد اوپریم او عظمت په نسبت یادغم اوزحمت له کبله چه به جگړو اوجنگوکښې ددوی پرجنگیالیواو پیاوړو باندی تېر شوی وویلی کېدې ، همداسی لمړی تاریخی اثر چه په شمېرې قالب کښې لوبدلی دی ، «هومیروس» اشعار دی . همدغه ، رنگه په هغه ملتو کښې چه ددوی دمدنیت څخه پوره برخه نه درلوده ، همداسی پورتنی اثرات یعنی قصصی تاریخونه چه نکلچیانو به ئې دخپل ملت دیواودو په باره کښې دنکل پر ډول بیان کاوه موجوده ، لکه چه همداسی اثرات دعبودجاهلیت دوخت اودترکانو دهغه وخت چه دوی لاپرسماوی ادیانو نه وه معتقدشوی اوداسی مخنی دنورو ملتو دالیدل کېږی ، په داسی ډول تاریخو کښې اخباری او اساطیری جنبه ډېره لیدل کیده ، ځکه چه دهغه چا اهمیت چه فقه به مخنی کېدله فقط دنکلچي دینکوڅخه ښکيا رپدی له همدې لامله هغه شیان چه ددوی زده به ئې نرم کاوه غوره کول ، او هرڅه چه به ئې زده غوښت باندی زیاتول ، اوڅه به ئې زده وغوښت چه کم ئې کړی په خپل فکر به ئې کمول ، لکه هومیروس چه دخپلورب النوعو اویاودو په باره کښې چه زده به ئې وغوښت هغسی نسبت ئې ورته کاوه ، بلکه په دوی پوری به ئې داسی معتقده کارونه اواعمال ترل چه هیڅ عقل ئې نه منی اونه هوښیار تصدیق پرکولای شی ، یعنی انسان نشوای کولای چه داپله یووهمی خیال څخه بل شی وبولی ، یادی ودی ته دحقیقی قیمت قائل شی .

لمړی سړی چه په تاریخ کښې ئې زحمت کښلی او دحقیقت دلاری په پیدا کیدو کښې ئې زیاراړستلی دی «هیرودوتس» وچه ده به په اخبار او تاریخی موادو پسی پخپله سفر کاوه زیات پر دې چه ده به دهغو تحایو چه دی به ورتلی په جغرافیائی حالاتو کښې مطالعه کوله ډول ډول نکلونه او افسانې اواثرات به ئې ټولول . او راوړل به ئې په یوه جمعیت کښې به ئې ایښوول هغه شیان چه ددوی په خیال به معقول اوبښه ورغله هغه به ئې غوره کول ، هیرودوتس یورای سړی و چه داسی نکلونه اورویات به ئې ټولول چه دده به خوښ اودده به نظر کښې به ئې ډېر قیمت درلود ، اوه به ئې عامو وگړو په اړوپدوسره خوند اخیستی ، گواکی دی په واقع کښې دقصصی مورخینو پلار و .

افسانې اوښتو ادب :

زمونږ ملی زوړ ادب اوشعر وشاعری زمونږ افسانو په خپلو زړو کښې راستلی دی ، یا په بل عبارت

ای مرد ساعات زمان رایش ازینکه از تو گریزان شود بحقیقت آن قبول کن. «شیلر»

افسانه‌ی دی چه ذخیل محیط اومت خصوصیات او اخلاقی بینگنی، لکه مرانه، عفت، دیانت، شجاعت عدل، انصاف، اتفاق، ورور گلولی، غیرت، او پاک عشق اوساده اوبی ریا اوبی الایشه میتوب چه دتاریخ خخه پت پاته شوی دی وراتلو نکو زامنوته اوخاروی اوور بیتی ئی. یعنی دیوه ملت اخلاقی اوغریزوی هنداره ملی قصی او افسانه‌ی دی.

اوس دلت به مطلب شروع کو؛ دینتانه دملت دهوقصو نمونه تر هغه اندا زې چه زمانه وس کیزی اوزما معلومات مرسته راسره کوی لیکم:

زمانه ملی افسانه‌ی اونکلونه اکثره دیخوانو زمانو اوپیریو خخه رایاته شوی دی چه له‌دی جملی خخه یوه دطالب جان یعنی ملاعباس او گل بشری افسانه ده، بله دجلات اوشمالی، او دمو سی خان اولیجان و گللمکی افسانه، بله دفتح خان اورایا افسانه ارنوری دی چه تر نن پوری مونزدی افسانو به صحیح تاریخ سره نه یو کامیابه شوی چه به کم وخت او کمه زمانه کیتی وی؟ که خه هم ددغو افسانو، له رویه خر گندیزی چه دافسانه‌ی تر اسلام وروسته دی، منگر سره له‌دی مونز پردی یقین نشو کولای لکه که چه یو افسانو باندی محیط، مذهب، زمانه پوره اغیزه کوی، او تخینی مواد او نومونه ئی اروی؛ دجلات خان اوشمالی به قصه کیتی دخونکار او مسلم باچا نمونه یادشوی دی چه به بلخ کیتی وه، او دمو سی خان وولیان به نکل کیتی دسهیل باچا نوم ذکر شوی دی چه دی پهلوا تانو جنک ورسره کاوه، منگر دسهیل او خونکار او مسلم به نوموسره باچان تر اسلام وروسته مونز ته تاریخ نه‌دی راشوولی، مثلاً دفتح خان قصه ده وایی چه ففتح خان دقلعه بست اودا سلم خان باچا زوی و اودنقل دیوی و دوو نارو خخه خر گندیزی چه ففتح خان بریشی پیتون و، دفتح خان مور وایی:

اوردی وسی دپریخو یه سپین زیرو

مرور ئی یغلانه کی لادلاسه ور بیتی یاغی ملکونه

فتح خان وایی:

هندوستان می دمچیو گریینی دی

هر خو که ئی و همه نه خلاصیزی دشیتهو پریخو ورخ به ورخ کمی دی

نکلچیان اوراویان متفقاً وایی چه ففتح خان اودده ملگری توله بریشی وه، بریشی اوس هم داوسنی افغانستان دهلمند درود پر غاړه اوقلعه بست او بند تیمور اوینو راوک کیتی اوسیزی اویه هندوستان کیتی یوینار هم ددی قوم به نامه «بهرایچ» شته اوددوی به عصر کیتی دقلعه بست ینار آباد او منظم یناروو، اوقلعه بست داسلم خان باچایای تخت او مرکرو، ددغه خایه خخه شپته تنه بریشی دفتح خان به مشرتوب اود کرمخان او پردل خان او زرداد خان به معاونت ده دفتح دیاره تلی اودشمس الدین باچا سره ئی جنگونه کری او هلته قول شهیدان شوی دی، منگر دلی خواداده چه تاریخ نه دمخه تر اسلام نه وروسته تر اسلام داسلم خان باچا به نامه به بست کیتی یو باچا ینوولی دی

اونه ئي دفتح خان اودده دملگرونوم اخيستی دی، اودشمس الدين په وخت کښې هم قلعه بست وړان و نومعلومه ده چه داسلام خان باچې دطواغف الملوکي په زمانه کښې چه دمخه تر اسلام يا داسلام په لمړي قرن کښې وه .

داسلامي دائره المعارف په اول جلد په ۸۰۵ مخ کښې دبست کيفيت په دې خبرليکلي دی چه : دبست دشاوخواخوړو او کښوالو څخه معلومېزي چه بست يوزوړ دمدنيت مرگروو ، اوپه پخواپيريو کښې ځي خورا شهرت اولوړوالي درلود، د عيسوي شپږم قرن په اول کښې بست هفتاليانو «هفتاليت ها» ياهيا طلوه ونيو، يياددوی څخه نوشيروان واخيست (۱) داسلام په زمانه کښې لمړی وار بست عبدالرحمن بن ثوره فتح کړی، يياعقوب ليث دصفاري کورنۍ مؤسس دخپلو جنگو په وخت کښې يو کال پکښې تېر کړ ، اوپه (۹۷۶هـ ۲۶۶) کښې سبکگين فتح کړ .

څنگه چه علاؤالدين جها نسوز دغزنوي کورنۍ سلطنت وړان کړی، بست هم څه ورسره وړان شو اود ۸ هجري قرن په پای کښې دبست ياته برخه تيمور ورانه کړه ، اوپه (۱۷۳۸) دبست قلعه نادر افشاريسي ډنگه کړه . ددې پورته بيان څخه ښه ترامعلومېزي چه دانکل بيخي زوړ دی .

هليزانته وايي چه په ريگک وېد کښې راغلي دي چه په اراکوشيا کښې «قندهار» يوه قبيله وه چه «واسودپوا» نامي باچې پرکوله ، اودی قبيلې ددغه باچادزوی «سو داس» نامي تر مشر توب لاندې دفتوحاتو لمن تراندس د سيند پوري ارته کړی وه ، اودسو داس جنگي کار نامي دنکل اوافساني پرډول ويلي کېدلی . دريگک وېد په زمانه کښې لاچندا نې وگړي دخط اولیکلو سره اشنا نه وه ، څه واقعات چه وه ټوله دنکل اوافساني په جامه کښې نقېتي کېدل نوښايي چه دانکل دی دهنو وختووی ، اوبادی هغه سوداسوی اونومونه دی دمذهب اواسلام په اثر اوښتی وی . لڅکه چه عرب اودعربولغات چه هر لځای ته ننوتلی دی دهغه لځای پر ادبيا تو ځي اغېزه کړې ده او اکثره نومونه ځي د عربي لغاتو په جامه ننوتلی دی . يوه بله خبره هم شته ، هغه داده چه ودي شي چه همدغه نکل دی عينا همدغسوی لکه چه دی .

يعني دغه فتح خان دی وی اودشمس الداين سره دی دشپېتو کسوپه کومک جنگک کړی وی ، منگر دپريڅو د مشر توب په عنوان نه دباچادزوی په عنوان ، لڅکه چه داسی دپريښ شوی دی چه ديوه بسته قوم خان ولاړ شوې وی اوپر بل قوم او وطن ځي يرغل وروړی وی ، لکه صاحب جان ، رووخان نورزی ، داسی واقعات دپري شوی دی اوتاريخ نه دی نيولی ، داسی واقعات د افسانو په جامه کښې نقېتي دی بل داچه اکثره راويان اونکلچيان دنکل په شروع کښې وايي چه يوباچاو ، که باچاوی که نه وی ، اودوی هم وايي چه پخواهر خان دخپل قوم باچابلل کېدی ، اولویي کلاوی به ځي در اودې .

(۱) اوس هم دگشکښخودسره دزاده ښارکنډه والي شته ، ماچه دهغه لځای دسپين زير وڅخه ددغو کښوالو پوښتنه کړې ده چه ددکم وخت اوکم ښارو؟ دوی وايي چه دادنو شيروان پای تخت و اوداچارنو شيران جوړ کړی دی .

په هر صورت زموږ مطلب دادی چه زموږ تخنیکي افسانې زړې دي چندانې تاريخ اوزمانه ئې نه ده معلومه اود تخنيکي افسانو تاريخ اوزمانه څه نه څه معلومه ده، مثلاً لکه دادم خان اودرخانی افسانه، خوشکيار اوشاترينی افسانه، قطب خان اونا زواودلی وشهوا افسانې چه داخلور واده افسانې دجلال الدين محمدا کبر مغولي (۹۵۰ هـ تر ۱۰۱۴) په باچې کښې وې، يعنې ددی ټولو پهلوانانو افسانې اود دوی ژوند په يقيني ډول سره تر زرم هجري کال دمخه اوتر (۹۵۰) وروسته يقيني دی ځکه چه ددوی په قصو اوناړو کښې ډېر ځله دا کبر باچا نوم يادېږي، اودهغه وخت دحکومت صوبه دار چه د کابل حاکم اومحسن خان نوميد دادم خان په افسانه کښې ياد شوی دی، اومحسن خان حقيقتاً دمغلو دامپراطوری له خوا د کابل حاکم وو (۱)

څرنگه چه ادم خان په پهلوانی اوجنگيالی توب اودرباب په وهلو سره مشهور وو، نو ځکه دده دغسې نور څو انان هم خوښ وه، خوشکيار چه اصلی نوم ياراود قندهار دارغنداب دخوشکود کلی و، اوقطب خان دده مشهوره ياران وه، اوقطب خان دادمخان اخښی و، چه نازونومی خور ئې ورکړې ده، اوبيا دادمخان مری بلونامی یرمې کړی، دادوه پهلوانان جلا جلا افسانې لری .

دبنادی اوبيو دافسانې زمانه هم نه ده معلومه، دونه قدر معلومېږي چه سيد معصوم د سيد صفائي زوی متخلص په «نامی» سره چه دجلال الدين کبر لوی سپه سالار اولوی مورخ و، اودهجري زرم کال په حدودو کښې قندهار اوفراه ته راغلی دی پخپل کتاب «تحفه معصومی» کښې لیکي چه زه په دی سفر کښې دبنادی اوبيو دچه دوه تنه رښتني مینان په دلارام کښې يو ځای سره ښخ دی زیارت لره ورغلم نو که بنادی اوبيو دده وعصر ته نژدې مړه وای خامخا به ده اشاره ورته کړې وای، ځکه چه مير معصوم خولوی مؤرخ او متجسس سړی وو

ظریف خان اوما بی هم د قندهار دکشکنخود يادفراه دچرا د کلی وه، عنعنه وائی چه ظریف خان دبنادی خان تر پورو، (۲) اودبنادی خان دافسانې ثبوت خود زرم هجري کال په دی ځوانه شو، نوضرور دا افسانه هم تردغی زمانې لايغواتېره شوې ده وایه کيږي چه ددی پهلوانانو د کلاو کتوالی تراوسه هم شته .

دمومن خان قبر که څه هم په قندهار کښې دملا صاحب دادا خوند دغو نه دی د کلی سره یريوه لوړه غونډۍ معارفی کيږي مگر زمانه اووخت ئې نه دی معلوم، فقط ددې افسانې

(۱) اخوند درويزه مشهوره مؤلف هم په دغه عصر کښې ژوندی و، اومحسن خان صوبه دار نوم په خپل کتاب مخزن الاسلام کښې اخلي .

(۲) څرنگه چه دظریف خان اوبنادی خان دنسکل نارې یريوه وزن اويوه سوردی چندانې توپیر نه سره لری، نو ښايي چه دوی سره خپلوان اوديوه عصروى . «نوری»

تازگی و فرحت اگر از روح خودت جریان نکرده است آنگاه نشاطی حاصل نکرده. «گوته»

په یوه ناره کښې ومغلوته اشاره کيږي . دمغلو دوره خو تر زرم هجري کال دمخه او وروسته هم وه - دمومن خان په نکل کښې واځي :
مخوانانو ننګ راباندې وکړي - پلارمې مغلدي ماښا مار لره لېږيڼه

زمونږ ملي افسانې د ادب د کورنۍ څخه دی یاد تاریخ غړی گڼلې کيږي :

دمخه موهم وویل چه افسانې او تاریخ چندانې توپیر نه سره لري که ځی ولری هم لکه خوراو ورور داسی به وی ، هغه واقعه چه نېټه ځی صحیح معلومه او په پوره عنعنه یا دیوه مورخ له خوا دلیک په جامه کښې ونښتله شی عیناً تاریخ گڼلې کيږي ، او هغه واقعه چه نېټه ځی ښه نه وی معلومه او دلیک څخه دباندی پاته شوې وی اود خلکو په خولو کښې په عنعنه سره ویله کيږي البته افسانه بللې کيږي ځینی علما ننکون نه او روایات دروایی اشعارو په ډله کښې گڼي او عیناً ځی د ادب پر مهم غړی بولی او ځینی علما ځی د تاریخ څانگه بولی
زمونږ ملي افسانې دوی برخې لري : یوه برخه ځی شرده چه ددوو پهلوانانو نور یالی توب او مړانه ، غیرت ، شجاعت یاددوو مینو د مینې وقایع اود ورو ندون حالات پکښې بیا نیږي ، یا په بل عبارت د قصې وقایع ښی ، او بله برخه ځی نظم ده چه د مین اود مینې اونور و خلکو چه په دغه افسانه کښې شامل وی نارې او ددوی عرض و داد اوسوال و جواب په خاص ملی نظم او وزن سره راوړلی او ویلی کيږي دې نظم ته د پښتو او نکلیچیا نوی اصطلاح دنکل نارې وا ځی چه د پښتو پر موسیقۍ او غنائی سر باندی په لوړه اواز ویلی کيږي ددې نارو څخه زړه منونکی د طبیعت مظاهر لکه عشق خوشالتیا وصال اونور ښه ترا څرگندیږي نوی دی حیث زمونږ د ملی افسانو لمړۍ برخه تاریخی او اصلی وقایع گڼلې کيږي اودوهمه برخه ځی عیناً زمونږ د ملی ادب جوهر او د ملی ادب زوړ اساس بللې کيږي گویا زمونږ ملي افسانې هم ادبی اود ادب له کورنۍ څخه دی اوهم زمونږ د تیرو پهلوانانو او مینانو تاریخ یاد تاریخ غړی یاد کيږي .

زمونږ د ملی افسانو اقسام :

زمونږ ملي افسانې عموماً د مضمون له حیثه پردو برخو وېشلی اودوه قسمه دی : عشقی او حماسی
عشقی افسانې لکه د قلندر جان او میراجان افسانه ، د قطب خان اواز او افسانه ، او د ښادی او بیو افسانه ، په دې افسانو کښې خالص مینه او محبت ، وصال او بیلتون او نور پکښې بیا نیږي
حماسی قصې لکه د فتح خان پوځی افسانه ، اود موسی خان وولیدان افسانه ، په داسی افسانو کښې د پهلوانانو توره ، مړانه ، شجاعت ، زړه ورتوب اونور پکښې ښوول کيږي ، او په هر حال په دواړو قسمو کښې د هغو مینو او پهلوانانو افکار ، دیانت ، عفت ، عقائد ، پښتنی ، جذبات ، اوروحیات ، ملی دودونه اونور ښه لیدل کيږي .

یوبل قسم افسانې هم شته چه ټول اساس ئې پر هول، بېر، هیت ایښو شوی دی دهاراوهول مناظر داسی رسمی چه یو پوره اوغښتلی تراژیدی لیکونکی ئې پېښې هم نه شی رسمو لای لکه دزبازانی اونوری افسانې، لېږنی افسانې دی چه اروډونکی ته خالص دعبرت درس ور کوی لېږنی افسانې اروډونکی پر علم او فن او کمال تشویق کوی لکه دمسکراونچار اونوری افسانې (۱) لڼده داچه پرته دهغو افسانو څخه چه ناری لری چه هغه خاص رزمی اوبز می گڼلی کینزی نوری په سوو افسانې دی چه تقریباً هر یوه جلا جلا درس او مضمون لری، داسی افسانې هم ډیری لرو چه په هغو کښې ډیریانو، دیوانو اوجادوگرو او اسمگرو اونور طلسماتونه بیان شوی دی، مثلاً لکه د عربی اوانگلیسی دالادین او خراغ افسانه لکه چه عیناً همدغه د خراغ افسانه په پښتو کښې هم شته چه د مضمون له حیثه هیڅ توپیر نه سره لری.

افسانه او محیط:

پښتانه وایی چه لکه غرهغسی ئې کر بونی، لکه محیط هغسی ئې سړی، یعنی څرنکه چه محیط وی هغسی ئې انسانان وی، اود هغه محیط اثر او اغېزه دهغه لځای داوسېدونکو په غړو او په طبیعت، او روحیاتو کښې کینزی، څرگنده ده چه دیوه ملت ادبیات او افسانې ددوی طبیعت، اورو حیاتو سره سم اوزېږدونکی دی، د نودو ملکو دوگرو په غړو کښې تل سستی اورخاوت وی، له دې لامله غم او ثبات هم په دوی کښې چندانی نه ښکاري، تل په لټی اوبې فکری اخته وی، نه دکار مینه لری، اونه دسبا فکر کوی، ټوله احساسات ئې سوخلی اومړه وی، ددوی لویه خاصه به داوی چه دوی یوگړی په تماشو اومېلو اوبل کړی به په غم لړلی اودگر می په مدافعه به اخته وی.

د سړو ملکو دوگرو هم تل ژوندون گران او په کړاواخته تل ئې اندېښنه دخپل ژوندن اود هغه شی په تلاش کښې وی چه ددوی د ژوندون سره مرسته او کومک کوی، لکه تاوده او گرم کالی، داستوگنی لځایونه اونور، په همدی سبب د داسی وگړو مزاج تل سوړ او همیشه هېښ پېښ پاته، ټول حواس ئې وخیل ژوندون ته متوجه وی، د بلی خوا د چرت او خبرو اترو څخه لوېدلی وی.

دمعتدلو ملکو وگړی تل جوړه اوروغ وی، لځکه چه دمعتدلو ملکو په فصلو کښې د صحت خاصه اوروغ تیا شته، ټوله همدې لامله ددوی مزاج او طبیعت او احساسات هم ژوندی اوروغ وی.

(۱) وایی چه په یخوا وختو کښې یو مسگر او یونچار رو. چه مسگر داسی داوسپنی ما هی تحت البحر غوندی جوړ کړی و، چه دریاب ته به ئې واچاوه، سړی به ئې په نس کښې و، د دریاب ټوله ماهیان اولوی نهنگان به ئې ښکار کول او وژل. اونچار داسی یوه طیاره غوندی صندوق جوړ کړی وچه هغه به الووت اودوه که ئې وړلای شو، په یوه ساعت کښې به ئې دلسو شیو مزل پرې کاوه، همدا افسانه مالیکلي اوبه پښتو ټولنه کښې شته. «محمد گل نوری»

بزرگترین سعادت در اراده قوی، عاقلانه رفتار کردن و راحت وجدان است. «دستکارت»

نه دکھات اوسستېر په غم لړلی وی ، اونه د سخت ژوندون او گذاري په غم اخته وی ، بلکه فکرې تل سالم او د اجتماعي چرت او اوږدو خبرواترو خاوندان وی .
خرنگه څه د محیط مزاج او آب هوادو ګروپر مزاج اثر اچوی ، همدا رنگه پخپله د محیط اجزایې دېت او پیدا . غرو ، شپه او ساحل هم دو ګرو پر غړو او پر طبیعت او مزاج او احساساتو او فکر و اثر او اغیزه کوی ، د دېت او پیدا دو ګر تل پر خپل مټه تکیه او پر ځان وېسوالی ، د دوی مزاج اکثره په جوی اوضاعو پوری اړه لری ، د دېت او پیدا و ګرې تل چست او چالاک او زړه وړوی ، د غرو و ګرې تل په ځان غره او د آزادی هوا او آزاد طبیعت خاوندان وی ، او د ځان او کور وکلی او د وطن په ساتنه کېنې د هېڅ رنگه فدا کارۍ څخه ځان نه سپوی ، او تل د خپلو نیکه ګانو او پلرو عادات او اخلاق پالی ، او تل د بیکارۍ په وقت کېنې د خپلو پلرو او توریالی نیکه ګانو خبری او اتري کوی ، او د دوی کارنامې او توریالی توپ بیانوی د ساحل و ګرې تل د خپلو تیرو ملاحانو او غوټه وهونکو و ګرو اومانو ګانو خبری کوی ، د دریاب دڅپو او بادا سکویان کوی (۱)

د پښتو پاک اوسپنځلی محیط خو افغانستان او خرنگه څه د جغرافیائی علماو په نیز افغانستان یو غرنی ملک دی ، نو بالعموم د افغانستان اوسیدونکو ته د غرو اوسیدونکی ونکی باید ووایو ، دوی د خپلو ګر او آزادی طبیعت لری ، او تل خپلی اړی وماندې پخپله پوره کوی دېل لاس او مرستی ته نه ګوری ، پر خپل نفس او ځان تېنګه وېسوالی ، خپله خپلواکی او آزادی او خپل ملت خپل ملک او وطن تر ټولو پر ګران دی ، ځان پر وژنی ځان پر قربانوی ځان پر جاري ، خپل مال اوا و لاد او ځان د ملت د خپلو ګر تر ساتلو پوری هېڅ نه بولي ، تل یو د بله وسیله او رحم لری ، خپل ورور ورور بولي ، د دوی په مزاج کېنې کلکوالی ، سختوالی ، توریالی توپ ، مړانه ، شجاعت او عفت اخېلي دی .

زمونږ دملی افسانو خصوصیات او مزیات :

خرکنده ده چه زمونږ ملی افسانې ځانته خصوصیات او مزیات لری ، یواځه خصوصیاتو څخه دا خصوصیت او مزیات لری چه ارویدونکی په مطلقې اړوېدوسره داسی په لږ راولی چه ګمان نه کوم چه یو غښتلی تراژدی یا کمیدی ډرام دی پېښې و ګرې ، پر ارویدونکی دونه اغېزه کوی چه دده نفسی او طبیعی جذبات داسی په ښور راولی چه تر دې دی چه په حماسی برخه کېنې دی و توری ته حمله کړی او پر دښمن دی بی درنګه حمله وکړی . یادی په عشقی برخه کېنې ولاړشی و دی ناڅی زمونږ دملی افسانو هر بند او هر سطر و ارویدونکی ته یو بند او نصیحت او د عبرت ځای دی ، یوازی مونږ د خپلو ملی افسانو

(۱) د دې پورته بیان «محیط او انسان محیط او ادب» دی د امین الله خان زمیریالی مضمون په ۱۳۱۷ کابل کلنۍ کېنې وکتلشی ، دې ښاغلی ادیب هلته په دی باره کېنې ښه پوره توضیحات کړی دی .

هر که برای سعادت و خوشبختی دیگری اقدام کرد به سعادت خویش می افزاید « کلایم

صفت نه کوو، بلکه دنوری دنیاوین خلک که چه به دې افسانو کښې څه لاس او تن لری هم ددې صفت کوی .
سی، ای، پیدولف انگلیس وائی چه دښتو ادبیات دښتو یوازنی داحسا سا تواد عوا طفو
تاریخ، او اخلاق و مظهر دی، دا اشعار دونه طبیعی او مؤثر دی چه پر اروږدونکی بې اختیاره اغیزه کوی ،
مثلاً که دجنگ بیان کوی نو دسټی داروږدونکی سترگی سرې او دځایه بې ځایه شی ، دجنگ حسیات ېې
په ښور راشی . او په هغه ځای کښې چه د عشق بیان کوی داروږدونکی پر عوا طفو دونه اغیزه کوی
او دونه ېې عواطف نری اور قیق کړی چه دده اوسېلی او اوه اوه دده د زړه او عواطفو نماینده گي کوی
دا لکه چه دوه لطیف او جنګیالی احساسات دهیڅ قوم په زړو کښې لکه دښتون تېر چه دی ژوری
رېښې نه دی لغلولی . له دغو ادبیاتو یو قسمت همدغه افسانې اود افسانو ناری دی .

بل خصوصیت اومریت ېې دادی چه دښتو زاده او پخوانی زغونه او آوازونه ېې په خپل زړه
کښې ساتلی او بېله کم تجربه څخه ېې که مټ لکه پخوا چه و تر نن ورځی پوری رارسولی دی، دا زغونه او نارې
د عربی او فارسی، هندی زغواو نارو سره هیڅ مشابهت نه لری، ونور د لیل ته حاجت نشته البته ډېرو به زمونږ
د ملی افسانو نارې اوریډلی وی، او ټین به ېې شوی وی چه دا پر عربی اوزانونه برابر یزی ، ددې
دثبوت دپاره به مونږ لاندی یوه ودوې نمونې هم ولیکو :

دفتح خان په نکل کښې دفتح خان پلار اسلم خان چه فتح خان دیلار بې صلاح په نیمه شپه کښې
د کوچ نقاره وډنگوله مخ دهندوستان پر خواتلی پر فتح خان ناره کوی :

څه کی څه کی داهوډی فتح خان څه کی

پر نیمه شپه ېې تقارې وډنگولې - لویه خدایه خان پر کم لوری واته کی .

ددې نارې لمړۍ مسرۍ دوولس سپنه (سابل) اوخلیر وینت توری ده ، اودوهمه مسرۍ ېې
پنځوینت سپنه اونه څاویښت توری ده .

دجلات خان په نکل کښې شمایل ناره کوی :

که کراردی نن زماشوی کراردی

ناسی کښې سېایو چه یرمخ یی دخونی زمري پر هاردی

د دې نارې لمړۍ مسرۍ ۱۲ سپنه او ۲۲ توری ده ، اودوهمه مسرۍ ېې شل سپنه او ۳۹
توری ده .

دظریف خان په نکل کښې دظریف خان مینه «ماښ» دده په بېلتون کښې ناره کوی .

زده زده یم خلکو زده یم، سینه کبابه پر اور پرته یم که ددې واری

په ظریف خان وی بسی مړه نه شوم، ټکه می بولی حرامزاده یم

های های حرامزاده یم

داناره ټوله په یوه اواز په یوه سایوسنه ویله کیږی ، او ټوله یو بندده ، آخره جمله ېې

تکرار کیږی - گوا کی لمړۍ مسرۍ ېې ۴۴ سپنه او ۸۷ توری ده ، او اخره یعنی دوهمه مسرۍ

چه دتکرار جمله ده ۷ سپنه اوشیادس توری ده .

دخویشکیار په نکل کښې شاترینه دده محبوبه پرده ناره کوی :

خویشکیاره ته چه زما په غېږ کې ریزدی

د کرم لښکر که راغلی خویشکیاره ته به تر یلې ما به پرېږ دي .

ددې نارې لمړۍ مسرۍ ۱۲ سپنه اودوهمه مسرۍ ۲۰ سپنه ده - تاسی و گوری ددې

پورته نارولمړۍ مسرۍ دسپن او تورو په نسبت ددوهمی مسرۍ سره څو نه تفاوت لری . څرنگه

چه دتورو اوسپنه له حیثه تفاوت لری ، دغونه د قطع اولحن او آواز ، اراوژدوالی په نسبت

هم یو دبله تفاوت لری - داهم ده چه دیوه نکل نارې ټوله دسپن او تورو په تعداد کښې یو رنگه

نه دی بلکه ډېر تفاوت سره لری ، هر سړی دغه دنکل نارې نه شی کولای خو چه نکلچې نه وی

یا لې اروپدلی نه وی . ایا په عروضي بحر و کښې څوک داسی بحر پیدا کولای شی ، ماخوداسی

بحر په دې کښې نه دی پیدا کړی داندونه توپیر سره لری لکه مچکه واسمان !

زمونږ دملی افسانو بل مزیت دادی چه هغه اخلاق اوعادات او پښتنی خصوصیات یعنی توره ،

مړانه ، غیرت ، زړه ورتوب ، دیانت ، ناموس داری ، پښتنی مینه او محبت ، وفا داری

ورور گلوی ، اتفاق واتحاد ، یووالی چه زمونږ تیر و پښتنو او پهاوانانو درلود زمونږ افسانې لې بیانوی ،

اوسنی پښتانه هغه اروی ، اوهغه اوصاف دځان خط مشی گرزوی داسی عمل په کوي لکه دیوه

زبردست ناصح په نصیحت ، ددې دپاره به هم خو خو مثالونه اونمونې لاندی راوړو :-

هر کله چه شمس الدین دفتح خان په جنگ کښې مغلوبه شونو لې دفتح خان څخه دمطار کي

درخواست وکړی ، اوفتح خان لې یوازی دصلح اومتار کي دامضادپاره وروغوښت . اوقسم لې

ورسره وکړی چه په تش لاس راشه زه په تاغرض نه کوم . فتح خان پر قسم ودرېدی ورغی - که

خه هم کرمخان ورته وویل چه مخه په زیاته بیایه تش لاس او داناره لې ږو کړه :

فتح خانه باورمه کړه دمغل په کلامونه

دا موږ پر دی اروپدلی دمغل اول کلام پسی تیغوته

منگر فتح خان دخپلی پښتویه سبب ورغی او شمس الدین قسم مات کړی په چم لې دفتح خان

لاسونه وروترول- کرمخان پسی خبر شو- ورغی توره لې ورواخیستله برابر دشمس الدین په دربار

یوازی ورننووت ناره لې ږو کړه :

نن می وچیچل ددرده خیل بریتونه

د کرم ژوندون مشکل دی چه ترلی دفتح لالا لاسونه

بله ناره لې ږو کړه :

اوس به جوړکم دمغلو پر سر خلی

دمغل دغه سز اده چه ترلی فتح خان فتح خان نازک لاسونه

هفته وچه برپونه ئی به خوله چخ کره توره ئی پسی لفته کره دشمن الدین حاضر باش ئی به یوه کله تیت پترک کره فتح خان ئی را ایله کری .

داوگوری چه د فتح خان قول یاران شهیدان شول، رایاورته وویل چه اوس نویوازی بانه شولی بخان تسلیم کره . فتح خان څه جواب ورکوی :

که تبتی د گوارو خانگي تبتی

یامی خوری یامی موری، خوگي نه کرم پر داسیمه سینه پشی

فتح خان به یوه سر دبسته لښکر سره وجنگیدی خوه اوستری کښی دپښتو پر ننگه دی هم شهید شو، او پخپله دشمن شمس الدین د ده پر ننگه اودده پرتوریالی توپ امناو کره، او پس له مرگه ئی پرده تصدیق وکړی او په اوږد اواز ئی ناره پروکړه :

فتح بریت دی دسروزرو په شپیلۍ کی

ته لایق دمرگی نه وی فتح خان، ته لایق وی د دلی د باچیی

د موسی جان او ولیجان په نکل کښی چه موسی جان او ولی جان او میرولی د سهیل په جنگ کښی مړه او شهیدان شول، نوسهیل ددوی کورته راغی غوښت ئی چه کونه یانی ئی بوزی وئی کری . تانو چه د ولیجان خوروه دی ئی په ډېر هنر اولیز می کورته ننووست چه مېړه کوم دی ، وروسته ئی د کور په خونه کښی وسهیل ته توره اوسپر کښېښوول دروازه ئی وتړل چه ونه تښتی نو ئی ناره پروکړه :

سهیلیه توره اخله راو لاډېږه

سهیلیه دپنځی خیال را بانندی مه کره، سهیلیه پښته نه يم مه شرمېږه

هفته وچه په پښتنی لاس ئی سهیلی اود ده ملگری ټوله ټکر ټکر کره، نوتاسی وگوری اتانو کولای شو چه سهیلی ئی پر کراره په زهر ووژلی وای، منگری په پښته وه، په ښکاره ئی سهیلی خبر کری توره اوسپر ئی ورته کښېښوول او په خپل پښتنی غیرت ئی مړ کری - که دې غیرت او مړانی ته څوک بخیرشی چه شپه تنه بخوانان مسافر په هند کښی دبسته توانا لښکره سره په اتفاق واتحاد و جنگېدل اودوی یو تړل جاربدل او بخانونه ئی یو تړل جارکره او ټول شهیدان شول او ددوی مړی لاودشمن ته بانه نه شو - او تانو چه په داسی حال کښی وه چه هیڅ نرگاری وریاته نه وو، پرته له څو کونویانو او نایانو څخه، دې په عین ضعف کښی خپل پښتنی غیرت دلاسه ایله نه کړی او خپل عفت ئی وساتی داخالص مونږ ته د غیرت او مړانی اتوری او پښتنګلوی درس دی. اومونږ ته داراشی چه باید په هیڅ حال کښی که څه هم بی وزلی اولږ یو خپل غیرت او پښتو دلاسه ونه باسو، او په نره توره خپل ژوندون وکړو او خپل ناموس او وطن وساتو ، او تل زړه ور او په اتفاق و اوسو، خوشحال خان توریالی هم دا وصیت کوی :

که اسمان دی د زمري په خوا له کی ورکه

د زمري په خوله کی مه پرېږده همت

خوش آمدی و کلمات پر محبت و دوستانه در خانه انسان خوب همیشه اظهار می شود. «هندي»

بنادی اوبیو دا کازوی اولور سره کپدل، اودوازه په یوه کور کښې لوی شوی اور ښتني مینه ئې دکو چنیوالی څخه په زړو کښې وه - یوه ورځ چه دوازه لڅنگه ته په کونډ وکړیسی تللی وه، بنادی چه دیبو مخ ته وکتل، ددی مینه ئې دزړه دصبرو دانی وراڼه کړه خو له ئې لڅنی وغوښتله، بیو چه پښتنه ننگیالی پیغله وه، او خپل پښتنی پت اونا موس ډیر پر گران و، په څه الفاظو بنادی خان ته جواب ورکوی :

چه دا بنادی هڼک و ما یې تل او دې څری -

اوس چه دا بنادی رالوی شونو دماغواړی خولگی -

دلته مینه او پښتنواله سره راغله ! معلومه ده چه دپښتنوالی احساسات تر هر څه غالب دی، بیو خوهم پر بنادی مینه وه منکر دلته دپښتنوالی اویا ک لڅنی او خپل عفت اویا کړی په حجاب کښې وپیچله شوه، لڅان ئې تسلیم نه کړې. او بنادی خان هم ددې تانې اویغور په سب وطن پر پښو بل ولات ته ولاړ، دواړو د مینه او بیلتون سره لمبه پر لڅانو قبوله کړه، اود پښتنوالی پیغور ئې قبول نه کړې، خو په اخر کښې دوازه پر څه پېر مړه اوزهره چاودی شوی دی .

موسی خان او گللمکی هم دا کازوی اولور سره کپدل او دوازه سره مینان اویو دبله ئې زړونه سره با یللی وه، اومور وپلار دوازه په نکاح سره ورکړی وه، هر کله چه موسی خان پر کور نه وو سهیلی گللمکی په زوره بوتله - وکوری! چه تر مرگا گللمکی سهیلی ته نن ورته کړې اونه د سهیلی لاس لڅنی ومښت او تر پایه به ئې دا ورته ویل :

که تو زن دی داسهیل دووس تو زن دی

چه موسی پر دنیاوینه سهیلیه پر ما بل مېر ه حرام دی

څو په پای کښې ددې هم د موسی خان پر قبر زهره وچاوده مړه شوله .

هده غورنگه مومن خان اوشیر پښو پلر و په نکاح سره ورکړی اودوی هم دکو چنیوالی رښتني مینان وه، چه د مومن اوشیر پښو پلرونه مړه شول، نوشیر پښو خپل ورور چه زبردست خان نو میده اود مومن خان دا کازوی کېدی لڅنی وگرزوله په لاس ئې نه ورکوله : نوده دخپلو تر برو سره نه مرگ وکړی نه تپ، سره له دې چه غښتلی پهلوان و، هندوستان ته لڅنی ولاړ، اوده هندوستان د تنگ په وخت کښې څه سوال وجواب سره کوی ؟ :-

دژ پرو گلو باغ پرچا سپا ري مینه	شیر پښو : تاد سفر موزی په پښو کړې
دژ پرو گلو باغ پر خدا ی سپا رم مینه	مومن : ماد سفر موزی په پښو کړې
دهندوستان نجونی لولی بند به دی کینه	شیر پښو : د هندوستان ولور ته مخه
دهندوستان نجونی زما خوندي مندی دینه	مومن : د هندوستان ولور ته مخه
زه شنکی خال اوزلفی تالره ساته	شیر پښو : مؤمنه لڅه الله دی مل شه
خولگی می ستاده که زه خاوری شم مینه	مسا فري په جمع زړه ګه

مرهم گذاشتن وجور ساختن زخم بهتر از زخم باز کردن است . « فری لیگر اته »

هغه وچه مومن خان هندوستان ته ولاړ ، اوهلته ئې د مغلو په سلطنت کښې یوه توره او مرا نه وکړه اود مغلو پاچا خپله لور دده دمرانی په عوض کښې ده تهور کړه ، اوده تر پایه لاس ورنه وړې اونه ئې د هندوستان وبلې ښځې ته وکتل دواړو تر مرکه خپل پل او پښتنواله او وواستله ، او خپل عهد ئې مات نه کړ په خپله پښتو او قول ټینګ ودریدل .

همدغه رنگه جلات خان او شمایل په چه شمایل ئې مجبوره وه ، او په بلخ کښې د ملا میر په مسجد کښې طالب و ، د ملا میر لور حجرې ته ورغله چه زده دی کوم پر تاملینه یم ، منګر دی دمنځه لا خبر وو چه دارا ئی نوی سر پهاری کښې ورته وناړه چه زه پک یم بوی می ئی ، په دی چه د پښتنوالی عفت او غیرت خوندی کړ اود بدو څخه ئې لځان وژغوری .

شهو چه ددلی مجبوره وه ، اومین ئې اکبر پاچا بندی کړی وو ، شهو پسی ولاده ، غوښت ئې چه خپل مین راخلاص کړی یاداهم ورسره مړه شی . هر کله چه دایه سیند کښې په کښتۍ کښې کښیښتله داخوډیره ښایسته وه او په تورسترګی مشهوره وه ، د کښتۍ وان خوښه شوله ، کښتۍ ئې د ګدر څخه چپه کړله زده ئې وچه وئې تښتۍ . شهو په یوه شوله ، وګوری . ! شهو د لاس وښی او با هو ګان په نر می سره ورکړه او کښتۍ وان ته ئې وویل چه دغه د لاس باهو می واخله زه پښتنه یم چپ نظر له منځه وباسه کښتۍ چه مه بیا به :

کښتۍ وانه کښتۍ سمه پر ګدر باسه
دادلاس باهو می واخله کښتۍ وانه چپ نظر له منځه باسه

پانو د علی بیګ مینه او محبوه وه ، علی بیګ هندوستان ته په تجارت پسی تللی و ، معصوم خان چه د هغه وطن مشر او خان و . څوک وایی پاچاو ، شایانو ئې لیدلی او خوښه شوې وه غوښت ئې چه په غیر مشروع لار سره ئې کورته بوزی ، منګر دا لعلۍ پښتنه وه ، خو عمر ئې معصوم خان په بهانو اولمو غولاوله ، لځان ئې ساتی او په علی بیګ پسی ئې خطونه او حالونه استول چه ژر راشه :

علی بیګه تاته استوم حالونه
که په دې میاشت کښې رانه غلی معصوم خان دی په باغ ګواښته مالونه
علی بیګه تاته استوم چټۍ

که په دې میاشت کښې رانه غلی تور دکن لره به د زسمه بندی

خوهغه وچه علی بیګ و لځنډېدی تر خپلی مدې واوښت ، معصوم خان زور ورسره کړاوه شایانو مجبوره شوله بهانه اولمه هم پرو درېدله - معصوم خان ئې په هنر کورته ننوست او پانو پښتني داسی کار ورسره وکړې لکه تانو پښتني چه د سهیلی سره وکړې ټکر ټکر ئې کړې .
ما یی د ظریف خان مینه وه ، دواړو دخپلی پښتنوالی او خپل عفت او ناموس داری د ساتلو

بشر را نه با چراغ، بلکه بایر تو دل خود بیال، زیر عاشق و محبت حقیقی صمیمی میگردد. «روزبگر»

دیاره د خدری چه دظریف اکاو، خه خوار ی- پرخانو تیری کړلې؟ او سینه مایه زده
بودی- شوله دظریف خان پریت ناسته وه.

کل بشره چه دملعباس چه متخلص به طالب جان سره وینه ئې وه، تاسی ددوی قصه واروی
اوو ئې گوری چه دوی دپښتنو دپښتنگلوی په ساتنه کښې شه شاه ککاري- کړی دی اوخه دبلپتا نه
غمونه ئې پرخانو په دې باره کښې وړی دی؟

دقطب خان اونا زونکل اودخویشکیار اوشاترینی نکل به هم بخینو اروېدلی وی، دادم خان
نکل خوهر چا اروېدلی دی- اودقلندر اومیرانکل چه دا دواړه دحمید ماشو خیل په وخت کښې
وه (۱) البته چاوپه اروېدلی وی یا به ئې نه وی اروېدلی، دا افسانه دملگریا او صداقت له حیثه
دونه دپښتنو په طبیعت کښې مؤثره ده چه په مطلقې اروېدو سره داروېدونکي په سترگو کښې
اوشکی دمرغلرو پشان څرگندیزې، دادوه رښتنی ملگری او صادقان دواړه یوډل په جدایی
کښې زهره چاودی اومړه دی- دقلندر دمیرا په جدایی اوپلتانه کښې دپیری ژداڅخه دسترگو
سپین شنه اوپسی دوندشوی دی- قلندرلوی زبر دست ادیب هم وچه یولوی دپوان ئې اوس
هم په پښتو ټولنه کښې شته، په دپوان کښې قلندر دهری غزلی په اوستری بیت کښې دخپل نامه
سره دمیرانوم سم یادوی- لکه افسانه چه ئې مؤثره ده دپوان ئې هم دغسی مؤثر دی اودمینی
اوحبت په جامه کښې تثبیت دی؛ دلته به ددپوان درباعاتو اودافسانې یوه ودوې نارې هم راوړو:

د نکل نار

که راشه راشه د لبره راشه زه دی غلام یم ته می اغاشه
یاردی پر شوخو سترگو مین کړم بیا را ته وایې د ما جلا شه

د دپوان رباعی

نصیب را وکړې چارنا پسندی دسیند پرغاړه مړشوم له تندی
که هند له تللی میرامی راشی هله به وایم نصیبه رند ئې

د نکل نار

که اوردی اوردی هجرانه اوردی زه قلندریم پکښې می کور دی
د اوریه سونگک وی دچارضاشی رضامی نه ده راباندی زور دی

د دپوان رباعی

سپهار سبا شو پټیزې ستوری خبر را نه غی دیار د لوری
قا صده ور شه خبر ئې راوړه پسی می سپین شول دسترگو توری

(۱) فضل دسبحان پر قلندر دپه زوشو د اواره سبب فصیح بلیغ وده ماشو

د نکل ناره

که سپینی سپینی سپوژ ميه سپینی احوال می یوسه دیار تر مینی
پر میرا جان می سلام ووایه قلندر خوری واد زده گی وینی

لنډه داچه دا افسانې کرده ما ټولی کړی دی. د فتح خان ورا بیا جلات خان و شمایل. موسی خان او ولیجان. بنادی اویو. مؤمن خان او شیرینو افسانې دملی هنداری په لمړی جلد کښې چاپ او طبع شوی دی که حاجت وی هلته دی وکتلی شی. اودا نوری افسانې لکه دطاب جان افسانه. دلی اوشهو، قطب خان او نازو. خویشکیار اوشا ترینه. قلندر او میرا، ظریف خان اوما بی. علی بیگ او بانیو او خه نوری افسانې می دملی هنداری د دوهم جلد په عنوان جمع او لیکلی دی او و طبع ته آماده دی که خدای کول ژر دی چه چاپ دی شی.

داوه یوه لنډه کتنه چه زمونږ پر ملی افسانو وشوه. زما په عقیده خوزمونږ ملی افسانې دملت هنداره ده، زمونږ ملی خواص او عواطف او مشاعر په دوی کښې پټ دی، که خدای کول ژر دی چه داپتی خزانې وروړولشی شی !!! (۱)

کابل : پښتو ټولنه - ۱۵ حمل ۱۳۲۲

محمد گل نوری د پښتو ټولنې د تالیف او ترجمې مدیر

(۱) ددې مقالې ماخذ: د کابل کالنۍ ۱۳۱۶، ۱۳۱۷ د ښاغلي زمر یالی مضمون. د کابل ۱۱۱

مجله زما خپل مضمون. لمړی جلد پښتانه شعرا د ښاغلي حبیبی. ملی هنداره لمړی او دوهم جلد زما خپل تالیف، اصول التریبیه و فن التدریس دمصر طبع ۱۳۴۷-۱۹۲۸. بحینی زما خپل یادداشتونه. د آریانا مجله ۲ شماره ۱۳۲۲

«مهمترین اختراعات سجاد پد»

شیخ علی میرعلی اصغر «شعاع»

داشتمند معروف یا ستور گفته بود : یکه نه چیز یکه تلخی های زندگانی را از بین میبرد
و حیات پیر مرارت را به زندگی باحلاوت مبدل میسازد اول کار و قبول زحمت ، سپس کشفیات

و اختراعات علمیت . واقعاً نظریه این عالم
زبردست خیلی صحیح و کاملاً حقیقت دارد .
اگر کشفیاتی که در لابراتوارهای متنوعه دول عالم
صورت میگیرد همه عملی گردند و ساحه استفاده
از آنها جنبه عمومیت حاصل کنند آن وقت
ملیونها نفوس بشر از بلای فقر و فاقه نجات یافته
و بیکاری بکلی از بین برداشته خواهد شد
مگر در اثر موانع و مشکلات مهمه بشر نمیتواند جمیع
اختراعات و اختراعات خود را لباس عمل بپوشاند .
اگر چه در ادوار مختلفه حیات یک سلسله
علماء و مخترعین نام آوری قد علم نموده و به نسبت
عرق ریزها و زحمات شباروزی خود ها بسا
آلام و مشکلات ابتداء نوع را از بین برده اند



شیخ علی میرعلی اصغر «شعاع»

ولی شاید قرن بیست و بالاخص این دوسه سال اخیر از حیث تعدد کشفیات و توجه مزید علماء در این باره
برازندگی مخصوصی داشته باشد . امروز متخصصین علوم در دول محارب و غیر آن بلا انقطاع مصروف
تجربات و کشفیات علمی بوده مخترعات حربی و غیر حربی آماده میکنند و بهر صورتی که ممکن باشد
میگویند تا احتیاجات خود را نسبت به دیگران مخصوصاً رقباء بر طرف سازند و در عین حال از آنها
فوقیت و برتری هم حاصل نمایند .

داکتر چارلس ستاین Dr. Charles Stine معاون کمپنی معروف (دوپونت دی نیامورس)
سال ۱۹۴۲ را بنام (سال اختراعات) یاد نموده و در هنگام افتتاح جلسه عمومی انجمن
کیمیای امریکائی راجع به اختراعات در این سال چنین شرح داد : «در سر تاسر

اصلاح متحده کیمیا دانها و علماء مصروف تحقیقات مزید ساینسی بوذه و در هر يك لا براتور به تعداد هزار نفر متخصص کیمیا جهت کشف چیز های جدید مصروفیت دارند فعالیت های علمی آنها بدرجه شدید و مؤثر است که اینک مکتشفات ۱۹۴۰ در جنب آن کهنه و قدیمی دانسته میشود . او میگوید اگر مجبوریت های حربی رونمیداد و وضعیت محار به فشاری برد ول وارد نمیکرد البته این همه اختراعات چند ماهه بایست در خلال يك قرن کامل ظهور نمی نمودند . امروز هم میکوشند وادوات مدھشہ تخریبی وانهدامی بروی کار می آورند ولی فردا مکتشفات خود هلاک به ترمیم و اصلاح تخریبات امروزه منحصر میسازند . . . »

وزارت حریه بر طانیه در این نزدیکها چنین اعلان نمود که در هنگام صلح تعداد اختراعات سالانه بین ۱۰۰۰ و ۴۰۰۰ بالغ میشود مگر تنها در ۱۹۴۱ اندازه مقترحات به (۳۴۵۴۰) عدد بالغ گردید و امروز بصورت عمومی از طرف اشخاص ماهانه ۲۰۰۰ اقتراح علمی صورت میگردد مگر همه آنها قابلیت عملی شدن را نداشته و علماء متبحر بعد از غور و تحقیق تمام از آنها انتخابات می نمایند .

دول محور نیز در این زمینه قدمهای متین و سریعی برداشته و خاصاً ساینس حربی آنها پیشرفت شایانی نموده است . در تانک ها ، طیاره ها ، جهاز ها و تحت البحرینا ابتکارات عجیبی نموده و واحد ممکن ساحه فعالیت های علمی خود را توسعه داده اند . کنون خبر بعضی از مهمترین و جدید ترین مخترعات دول مختلفه عالم را از منابع متعدده تحصیل نموده و اینک جهت مزید اطلاع قارئین محترم با کمال ایجاز و اختصار عرض میداریم

جهاز جنگی فضائی



طیاره بمب افکن نوع جدید مارتن مارنس که فوای بحری امریکا آن را بنام (جهاز جنگی فضائی)

از ریختن اشکهای که در حیات از چشم مصیبت رسیدگان مانع شده این اشکها در مرگ تو فرو خواهند ریخت

یادمیکند از جمله بزرگترین کشتی های طیاراست که تا بحال ساخته شده . در اگست - ۱۹۴۰ .
چو کات واساس جهاز مذکور تحت نظارت بحریه امریکا نهاده شد . در جو لائی ۱۹۴۱
بالهای آن بوزن ۲۰۰۰۰ پاوند در بدنه جهاز نصب گردید . در ۸ سپتامبر برای ۵ روز تجربه
پرواز امتحانی آن با گذاردن نصف يك ملبون باوند وزن بر بالهای آن صورت گرفت و اینک
در ۱۹۴۲ از آن عملاً در میدانهای جنگ استفاده نمودند . طول این طیاره ۱۷۰ فوت
و عرض بالها از يك گوشه الى گوشه دیگر ۲۰۰ فوت و اگر طیاره به دم ایستاده شود
بالهای آن از زمین برابر يك عمارت بیست منزله بلند خواهد بود . عملاً آن میتوانند
که در وسط بال آن قدم زده و هوا خوری نمایند . انجن آن دارای ۸۰۰۰ قوه اسب بوده
و بر علاوه اطاق افسران اطاق جدا گانه برای تفریح و تنفس در آن تهیه شده
و موضع میز افسر بزرگ در حصه بینی طیاره میباشد و او بر علاوه اطاق جدا گانه
هم برای خود دارد . درین بدنه طیاره دو اطاق طعام خوری ، دو حمام شاور دار
بنظر می آید عملاً آن از ۱۱ نفر مرکب میباشد . این طیاره (۱۵۰) عسکر را با لوازم
و اسلحه آنها انتقال داده میتواند . طیاره مذکور با خود موتور بوت ها داشته و عسکر
با یسکل دار با توپهای سبك و توپهای ضد تانك بواسطه آن مسافرت میتوانند این جهاز
قادر است که از امریکا به اروپا پرواز نموده و در حالیکه در راه هیچ توقف نکنند پس
به امریکا مراجعت نماید .

تعیین طیاره در عقب پرده دمه و غبار

ارونگک ولف امریکائی آله بسیار دقیق و حساسی اختراع نموده است که ذریعه آن
طیارات حمله آور را از فاصله خیلی دور معلوم میکند این آله در مقابل شعاع سرخ شدید التأثير
است ، شعاع مذکور از محرك و انبوب طیاره تابش میکند و اگر چه خواص آن مانند خواص
اشعه مرئیست ولی امواج آن طویل بوده و چشم آن را دیده نمیتواند . چون این شعاع
غبار و دمه را میشکافد لذا بذریعه آله جدید معلوم شده و در نتیجه موقعیت طیاره در فضا
تعیین میگردد .

قیمت و اهمیت استیازا فوری مورد مواخذه قرار مده زیرا در بالا امواج متحرک دیده میشوند و مروراید در عمق یافت میشود.

حرارت در ۶۰ درجه تحت صفر

بعضا هوا با زان به مقامات بسیار بلندی پرواز میکنند و برای اینکه در مقامات موصوفه سردی فوق العاده آنها را تکلیف ندهد لباس چرمی و پوست گوسفند در بر می نمایند. درین اواخر طوری که درین فوتو ملاحظه می نماید لباس مذکور را ذریعه جریان برق و حرارت آن گرم نگاه داشته و در نتیجه حرارت بدن را طوریکه لازم است حفظ میکنند. از خصوصیات لباس مذکور یکی آنست که وزن آن نسبت به لباس معمولی بسیار کم فرق داشته و مانع فعالیت هوا با زان هم نمیکزد. این لباس در سردی ۶۰ درجه تحت صفر (میزان الحرارة فارنهایت) پوشنده خود را گرم میسازد.



طریقه جدیدی برای گل کردن

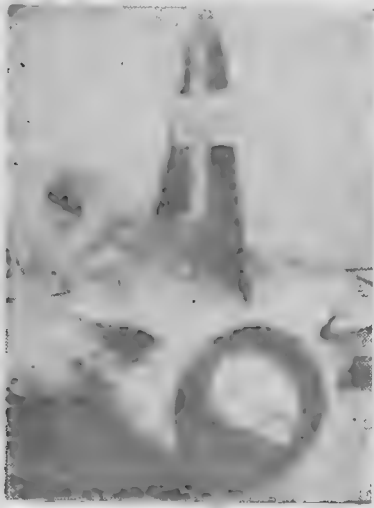
بمب های محترقه

سرکرده بتالیون اطفائی لاس انجیلز به اسم جیمس ال دانکس بجهت گل کردن بمب های آتش افروز مگنیشیم دار ابتکار خوبی نموده و صرف در مدت نیم دقیقه میتواند که شعله بمب را سرد و خاموش گرداند. کلاه مخروطی شکلی که در این فوتو ملاحظه میشود آب را بر روی آتش افکنده و آن را خاموش میسازد و در عین حال اشتعال مگنیشیم را مانع میگردد.



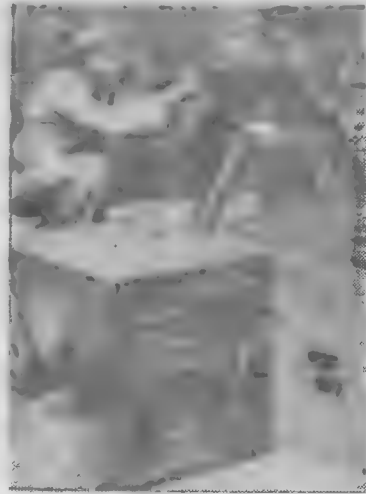
طیاره بدون پروانه

در ایطالیا جدیداً طیاره ساخته اند که به اسم (سی سی نمبر ۲) یاد میشود . در این طیاره برای دوفقر پشت هم موضع تهیه کرده اند بالهای آن پست بوده و یکشاه بر در پشت آن نصب نموده اند. این طیاره دارای خصوصیات دیگری هم بوده و وزن آن به (۱۱۰۰) پانصد و نود بالغ میگردد . هنوز راجع به پرواز آن پرش های امتحانی بعمل می آید سرعت رفتار آن فی ساعت ۱۳۰ میل است و موتور آن را طوری ساخته اند که بدون پروانه بجزکت افتیده و قوه یش را ندن در آن تولید میشود و در نتیجه طیاره به هوا بر می آید.



تانک های جدید مواد سوخت

در این اواخر تانکهای مواد سوخت طیاره را از مشتقات رابرویلو فورم که نسبت به تانک های الو مینمی در مقابل گلوله مقاومت میتوانند اختراع نموده اند . در این فوتو اثرات گلوله ماشین گن را در تانک الو مینمی بطرف چپ و تانک جدید جانب راست ملاحظه مینمائید . این تانک در هنگام غیر مشغول نمیشود و در وقت بار کردن و برداشتن صدمه و اذیتی به آن نمیرسد .



تحت البحری دو نفری

جدیداً در جاپان تحت البحری عجیب دوفزری اختراع نموده اند که خیلی مورد انترست فوای بحری قرار یافته است . این تحت البحری در عمق آب فرو نمیرود بلکه بفاصله خیلی کم

هر که محبوب دگران واقع نمیشود در هر جای دنیا که باشد تنها و بیکیس است . «خیور گت زاند»

از سطح آب حرکت میکند سرعت رفتار آن فی ساعت ۲۴ نات (میل مخصوص بحری) بوده و جاپانیها مخصوصا در محاربات بحرالکا هل و رل هاریر از آن استفاده نموده اند .

کشتی جدید نجات

وزارت بحری انگلستان درین او ا خراعلان نمود که برای نجات اشخاص و عملی جهاز هائی که مورد تعرض تارییدی تحت البحری قرار می یابند کشتی نجاتی اختراع شده است این کشتی با موتورهای پترولی مجهز بوده و برای ۳۳ ساعت پترول با خود داشته و میتواند که در این مدت فاصله ۲۰۰ میل را طی نماید . خصوصیات دیگر این کشتی تا بحال معلوم نبوده و از همه آله های نجات فوقت دارد .

آدم فایر پروف

برای عملی اطفائی و آنهائی که جهت نجات اشخاص و سامان باید از میان آتش عبور کنند یک نوع لباس مخصوصی برنگ خاک ازینست سنگی اختراع نموده اند این لباس تمام وجود را پوشانده و آتش آنرا سوختانده نمیتواند . بر علاوه لباس مذکور خیلی سبک بوده و تمام اعضای بدن را احاطه مینماید و دارای کلاه مخصوصی میباشد که در موقع ضرورت روی انسان را هم پوشانده و بجهت خود کار میدهد .

تفنگ جدید استرالیائی

در استرالیا تفنگی اختراع نموده اند که به اسم (اون گن) یاد شده و از جمله بهترین ماشین گن های



سبک بشمار میرود . این ماشین گن از شانه و یا تپهگاه فیر گر دیده و در سه لحظه سی قطار کارتوس از خود بیرون میکند . وزن آن ۱۰ پوند است و بصورت اتوماتیکی و با حرکت ماشه فیر میشود . مخترع آن جوان ۲۷ ساله است به اسم ایو یلن اون .

لو کو مو تیف ضد آتش

برای گل کردن آتش ها و حریق انجن مخصوصی در راه ریل تهیه کرده اند که بذریعۀ



آن چندین
واگون به
استقامت
راه ریل
حرکت
نموده و در
هر واگون
تانکهای به
گنجایش
۲۲۰۰
گالن
آب تهیه
نموده اند .

در صورت وقوع حریق با سرعت هر چه
تأمتری از آن استفاده نموده و در هنگام ب جریان افتیدن انجن لوله آب داخل تانکها
شده و به این ذریعۀ در اطفای آتش میکوشند .
در فوتوی فوق لو کو مو تیف مذکور را بالوله های آب آن ملاحظه می نماید .

گراموفون های جنگی مخفی

در برطانیه آله اختراع نموده اند به اسم سنکر و فون که یکی از مخترعات مهمۀ جنگ
امروزی بشمار میرود ساختمان آن بدرجۀ سری است که حتی صانعين ریکارد های گراموفون
با وجودی که در ساختن آن سهم بزرگی دارند از مشاهدۀ یرزها و یافوتوی آنها محروم
بوده و هم چنان عکاسان و مصورینی که در امور آن مدخلیت دارند مجاز نیستند تا آواز
ریکارد آله مذکور را بشنوند . سنکر و فون برای تعلیم بعضی از اشخاص معین مورد
استفاده قرار داده شده و در اثر مساعی یک انجنیر ، متخصص ریکارد گیری ، و عکاسی تهیه شده
و از قلم بهتر میباشد چه در اثنای روشنی روز هم نشان داده میشود ، هنوز وقت آن نرسیده
تا درباره خصوصیات سنکر و فون معلومات بیشتری داده شود . امروز صنعت ریکارد گیری

گراموفون در برطانیه بمسائل حربی و پیشرفت امور جنگ بیشتر تعلق دارد . چنانچه فعلا تعلیمات قوای هوایی اغلبا ذریعۀ ریکارد گراموفون صورت میگیرد . مثلا قبل از پرواز صدای طیاره را ذریعۀ ریکارد به گوش هوا بازان آشنا میسازند و هم چنان از آواز ماشین گن ، صدای گلوله های توپ به فطرهای مختلف و بسا آوازهای عسکری دیگر ریکارد ها تهیه نموده و به این طریق متعلمین هوا بازی را درس میدهند .

ماشین های دستی برای

هم ماسک و هم لود سپیکر

محافظه مجروحین

یکی از علمای هنگری ماسک ضد غازی اختراع نموده است که دارای یک میکروفون میباشد . ولود سپیکر هم به آن

برای بیهوش آوردن و تنفس دادن مصنوعی اشخاصیکه در میدان جنگ به نسبت حملات هوایی بیهوش شده و تنفس آنها بند گردیده باشد آله دستی اختراع نموده اند . حجم و شکل این ماشین به گراموفون بیشتر شباهت داشته و وزن آن به سی پاو با لغ میگردد . در داخل آن از رینگ صحرای لیبیا استفاده نموده و آن را طوری ساخته اند که حشرات و حیوانات موذی در آن داخل شده نمیتواند . در هوای گرم این ماشین برای اشخاص بیهوش فوائد زیادی رسانده و اندازۀ



مربوط است افسر عا کرد هنگام تعرض فضائی و حمله ذریعۀ غاز زهر دار در حالیکه بچهرۀ خود ماسک مذکور را پوشیده است میتواند به عسا کرا و امر لازم صادر نماید . عکس بالا ماسک مذکور را با میکروفون و لود سپیکر نشان میدهد .

تبخیر وجود آنها را معلوم میکند . فعلا یک تعداد زیادی از این ماشین درین دسته های متعرض و مدافع قوای فضائی توزیع شده است .

با گستاخی ، دیده در آئی ، استهزاء و تمسخر خود نجیب ترین دارا ئی همچنان خود را « کینگس لی » نابود مکن .

اختراع مخوف حربی

درین تصویر آله جدید آتش افروزی را ملاحظه می نمائید که بمعوض بمب های محترقه بکار میرود بقسمی که صفحه کوچک فلزی آن خاصیت وقوای اختراقیه شدیدی دارد و اطراف آن را



یک نوع بشم مخصوص فرا گرفته است صفحه فلزی چون تحت تاثیر اکسیجن و شعاع آفتاب واقع میشود مشتعل میگردد آتشی که به ذریعه آن روشن میشود بزودی خاموش نشده و نسبت به بمب های محترقه معروف تاثیر آن شدیدتر است .

مدهشترین بمب دنیا

ایستربالو مخترع معروف امریکا و متخصص بمب سازی آن دولت در اطراف ساختمان یک نوع بمب جدید مصروف تحقیقات میباشد طوری که گفته اند بمب جدید بارلو به اندازه ربع یک میل مساحت راحت نفوذ فرار داده و تمام محتویات و موجودات زنده آن محل را از بین میبرد .

تارییدو از انسان

یکی از مخترعین نام آور جاپان تارییدوئی اختراع نموده که یک حصه مهم آن انسان دانسته میشود . در پیش روی این تارییدو یک انسان برای خود موقع میکیر دوماشین مرگ آور خود را بطرف هدف در میان آب

چه اندیشه هولنا کیست حیاتی را تلخ ساختن اگر میدا نستید قطره سرشک چه چیز است بخود
میلرزیدید .
«ایمرمان»

بحرکت می آورد. چون تاریدو بهدف اصابت میکند انسان نیز پارچه پارچه شده و ازین می رود
هنوز خصوصیات دیگر این اختراع معلوم نیست .

تایرهای فولادی

چون در اثر وضعیت حربی تهیه تایرهای بادی مشکلات دارد بنابراین در برطانیه برای امور
کشاورزی تایرهای فولادی به قطر ۳ فوت که روی آنرا به عرض ۶- اینچ رابر پوشانده است
ایجاد نمودند. بذریعه نصب فنرهای مارپیچ در حدود میله تایرهای مذکور از وقوع شکا نهام
جلوگیری نموده اند. تایرهای مذکور در امور زراعت ایشک مورد استفاده دها قین قرار یافته
و سرعت رفتار آنها فی ساعت از ۱۰ الی ۱۵ میل میباشد .

معلوم نمودن طوفان هوائی ذریعه رادیو

دردار الفنون فلوریدا راجع به طوفان های هوائی که در مدله انقلابی رومیده تحقیقات علمی
نموده و بالاخره به این نتیجه رسیده اند که اگر طوفان فضائی موجب رعد و برق گردد ستیشن های آخذ
رادیو به اصول جدیدی که تعیین نموده اند میتوانند موقعیت حدوث طوفان را معلوم کرده و هم چنان
اندازه سرعت و سمت حرکت آن را مشخص کنند. اگر طریقه جدید آنها عمومیت حاصل نماید آن وقت
ستیشن های رادیوی خود را بصورت بهتری از صدمه رعد و برق حفظ خواهند نمود .

حمام متحرک

درین اواخر انجمن امریکائی موسوم
به (انجمن اعانه جنگ برای برطانیه) حمامهای
متحرکی که ذریعه عراده ازجائی بجائی انتقال داده
میشوند تهیه کرده اند عراده مخصوص این حمام دائما
به طرف رستوران ها، مکاتب و مقامات دیگری که مورد
اصابت بمب واقع شده اند در حرکت بوده و به اعانت
و کمک اطفال و اشخاص مصروف میباشد. در این تصویر
پرستار آب جوش را از یک ظرف ۸۰ گیلنی تحویل
نموده و ذریعه آن لباس اطفال و خود آنها را شست
و شو میدهد .



ما بخود خیلی نزدیک هستیم و میتوانیم عیب‌ها و غلطی‌های زندگی خود را خوبتر معلوم نمائیم «سید گئی»

ماشین جدید زراعتی

برای زرع کرم ماشین جدیدی اختراع نموده اند که در ظرف يك دقیقه دو صد عدد کرم را کاشت می نماید . صورت کاشت آن این‌طور است که يك تراکتور يك ماشین کوچکی که عیناً مانند انسان کار میکنند نصب شده و درین ماشین آلّه مخصوصی وجود دارد که زمین را حفر نموده و کرم را در بین آن میگذارد. در عین حال بذریعہ دو عراده اطراف موضع زرع شده خوب سخت شده و از يك تانک که ۴ گیلن آب در آن موجود میباشد بصورت اتوماتیکی در اطراف آن آب پاش داده میشود. از این ماشین برای زرع کچالو، کاهو، پیاز، تره، لبلبو، توت فرنگی و بادنجان رومی هم کار میگیرند.

کما فکريت جديد



مسئله ای
اف . ش
کمانگری
اچتر اع
نموده است
که از کان
کبیت معروف
سبکتر بوده
و دارای يك
مقدار خاک
اردهم میباشد
فعلاً در یکی
از کارخانه
های نزدیک

لندن خانم‌ها به ساختن این ماده مهم تعمیر مصروفیت دارند. امتیاز و خصوصیتی که کمانگریت مذکور دارد این است که آن را بخوبی اراه میتوانند و هم چنان میخ در آن به آسانی فرو میرود. چنانچه در این فوتو فرو رفتن میخ را در کمانگریت مذکور بخوبی مشاهده مینمایند .

تفنگچه پارافین پاش

برای پاك کردن و شستن بعضی از برزها و حصص ماشین مخصوصاً انجن‌های طیاره دچار مشکلات زیادی میشدند ولی اخیراً انجنیرهای برطانوی آلّه بشکل تفنگچه اختراع نموده اند که از آن پارافین و تیل خارج شده و پیرزهای مطلوبه را در ماشین‌های مختلفه ذریعہ آن پاك میکنند. قبل از اختراع

گیتی. مانند آینه است که هر کس چهره خود را در آن می بیند. «چاکرای»

این آله عموماً حصص فلزی ماشین ها را در داخل تانک پارافین فرو میرد و این عمل موجب می گردد تا پارافین کثیف گردد و برای پاک کردن و فلتر نمودن پارافین به مشکلات بر می خورد. به جهت پاک کردن پرزهای فلزی اولاً آنها را بر روی یک میز سوراخ دار می گذارند و ذریعه این آله آن را پاک میکنند پارافین ذریعه سوراخ ها در داخل میز رفته و در آن جا تصفیه شده و بعد کاملاً بصورت فلتر شده داخل تانک پارافین می گردد و از ضایع آن جلوگیری بعمل می آید.

تأثیر حوادث آفتاب

از تحقیقات علمی که در رصد خانه ها بعمل آورده اند چنین کشف شده که تشکیل یک دایره و نقطه که فعلاً در روی قرص خورشید بنظر می آید از ۱۹۳۳ شروع گردیده و در ۱۹۳۷ به اوج خود رسیده بود در ۱۹۳۸ هم به همان حال باقی مانده و بعد از آن متدرجاً رو به انحطاط گذارد و در ۱۹۴۳ و ۱۹۴۴ به اوج کوچکی و پستی خود خواهد رسید. عوارض شمسی بر زمین تأثیرات بسیار بزرگی دارد مثلاً در ۲ جون ۱۹۳۷ بر روی آفتاب یک برجستگی که مرکز آن ۱۶۷۰۰۰ میل و ارتفاع آن ۸۵۰۰۰ میل بود تشکیل گردید و برای ۳ روز این وضعیت باقی ماند و بعد از آن دفعه در آن خرابی روداد. این وضعیت در رادیو و مغایرات رادیویی نقصانات زیادی وارد کرده بود.

برایان کردن ذریعه چراغ

جدیداً چنان چراغهای الکتریکی اختراع نموده اند که شمع غیر مرئی ما تحت شمع سرخ از آن تابش میکند و چون شمع مذکور دارای حرارت است بتأثیر آن ذریعه آن کباب بخته کرده و بعضی از حبوبات را بریان می نمایند. اگر یک قطعه گوشت گاو را به ضخامت یک انج بدست آورده و بر روی صفحه میزی که در میان این دو چراغ نهاده شده بگذارند و شمع آن را متوجه گوشت مذکور سازند بعد از نه دقیقه گوشت مذکور سرخ شده و کباب میگردد. جواری در ظرف جو دقیقه بریان شده و از هم میشکند.

اگر دروازه ها را رنگ و روغن و وارنش داد و بعد در معرض تابش این شمع قرار بدهند بعد از ۶۷ دقیقه کاملاً دروازه ها خشک میشود و حال



خود را شناختن منوط بر طریقت که باید اغلاط حیاتی خود را نسبت بدیگران بیشتر کشف نمود. «هیل»

آنکه خشک نمودن آنها ذریعۀ جریان هوا کم از کم ۲۴ ساعت وقت بکار دارد. حرارت شعاع غیر مرئی ما تحت شعاع سرخ با حرارت شعاع آفتاب که بعد از طی ۹۰ میلیون میل فاصله در زمین میرسد خیلی شباهت بهم می‌رساند :

چپر کت های دو منزله دو نفری



در این اواخر
برای خانواده
های برطانوی
که عایدات
شمالیانه شان
بیش از ۳۵۰
پوند میباشند
از طرف
وزارت امنیت
داخلی چپر کت
های دو منزله
فولادی ساخته
شده و در بین
فامیلی‌ها توزیع

گردیده است. چپر کت های مزبور نسبت به میزهای مورسین ۴ فوت و ۳-۴ اینچ بلندتر بوده
و هر منزل گنجایش دو بستر را دارد.

رادیو های جدید قوای بحری

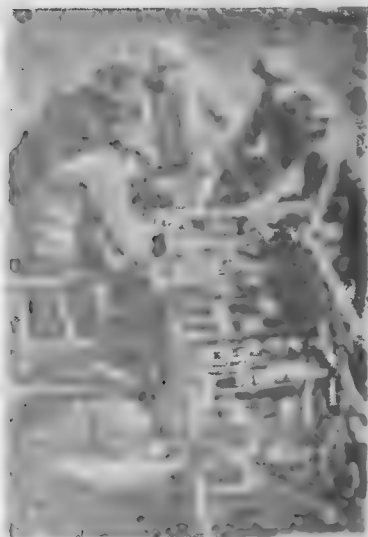
در این اواخر برای قوای بحری دستگاه های رادیوی قابل حملی تهیه کرده اند.
از رادیو های مذکور دشمن هیچگاه استفاده نمیتواند. کثرت در زو رق های مختلف الشکل
کشتی های نقب یاک کن، کشتی های تار ییدو انداز، تحت البحرها و غیره از این رادیوها فواید
زیادی برداشته و عملۀ بحریه در وقت فراغت مصروف استماع میگردد. دشمن نمیتواند که
موقعیت رادیوها را بخود معلوم نماید. رادیو های مذکور باز رادیو های معمولی کمتر فرق داشته
و آن را طوری تهیه کرده اند که در شدید ترین حالات هم خبر حوادث و جریانات واقعه را
بدست آورده میتوانند. این رادیو از ۸۰۰ حصۀ جدا گانه ترکیب یافته است.

آدم باتریه و صاحب سجه گناهان و معایب را در وجود خود و بی تریه در دیگران جستجو مینماید .

تنویر ذریعۀ بی سیم

علماء مصروف تجارب و تحقیقات علمی بوده و میخواهند قوای برقی را از آفتاب تحصیل نمایند و بر علاوه تنویر را ذریعۀ بی سیم عملی گردانند چنانچه در این اواخر يك گلوب برقی را ذریعۀ بی سیم منور نموده اند . اگر تنویر ذریعۀ بی سیم عمومیت حاصل کند آن وقت بسا مشکلات از بین برداشته خواهد شد . علماء بر علاوه ماده اختراع کرده اند که در اثر آن ریشه نباتات بصورت فوری نشو و نما می یابد . این ماده حیثیت شش را داشته و نباتات بواسطۀ آن هوای تنفس می نمایند . این اختراع زمین های بائر و عریان را به مرغزار های سبز و خرم متحول خواهد ساخت .

ماشین جدید دزو کردن کچالو



مستتر کاتر و مستر موری برای درو کردن و چیدن کچالو از زمین ماشین جدیدی اختراع نموده اند و بدریعۀ این ماشین دوتک کبار را که ذریعۀ عملی انجام می یافت تخفیف داده اند . بواسطۀ این آله کچالو از زمین بلند و کشنده شده و ذریعۀ يك آله بلند کننده بر روی ماشین می آید . در گرد ماشین آدمها ایستاده اند . سپس از این ماشین کچالو در میان خراطیمهای مخصوصی که در آخر آن است افتیده و سنگ و خاک آن بس به مرکز ماشین فرستاده شده و اخیراً بر روی زمین می افتد .

طول باسیل تیفوئید

در اثر تحقیقات جدیدۀ علمی چنین کشف نموده اند که طول باسیل تیفوئید بصورت عمومی به ۳ میکرون یا

$\frac{3}{20000}$ حصۀ يك انچ بالغ میشود اگر این باسیل بر ابريك مسطرۀ که طول خط آن يك فٹ باشد بزرگ

گردد در این صورت و از روی این نسبت طول خود مسطره باید به بیست میل بالغ گردد .

قدرت به مقاومت مرض

هنری سمربکی از اساتذۀ طب دارا لفنون کولو میا چنین کشف نموده است که انسان در سن ده سالگی بمقابل مرض قدرت تمام دارد و آن را از خود بزرگترین قوت دفع می نماید و اگر

راه تکامل و راه هر گونه پیشرفت تنقید دائمی بخود می باشد . - « آتو نولد یو کلین »

انسان بتواند این قدرت زادر خود تا طول حیات حفظ کند در آن صورت البته ممکن است تا پنجاه سال زندگانی نماید .

موتر های تهیه کننده بخار

این فوتویکی از موترهای تهیه کننده بخار را با واگون آن که برای اولین مرتبه در ناحیه چسوسک مورد امتحان و تجربه قرار یافته است نشان میدهد در حصص مشرقی لندن از این موتر فوائد زیادی گرفته و تعداد بسیاری از آنها را بکار خواهند افکند . موضع تهیه بخار در این موتر خیلی مفید بوده و بذریعه آن سالانه ۸۷۵۰ گیلن تیل را میتواند حفظ و ذخیره نمایند . ماده محترقه این موتر ذغال سنگ خالص بوده و موتر همد کوز میتواند که بقاصه ۱۰۰ انچیل بدون تحصیل دوباره سوخت خرکت نماید .



ماده جدید کشف شده مکروب

دا کتر دوسن استاد جامعه کولومبیا و معاونین آن از ماده عفنه که در نان ، پنیر ، تشکیل می یابد ماده کیمیاوی کشف نموده اند که نسبت به جمیع مواد

کشف شده جراثیم موثر تر و از سلفانپلا میلو مشتقات آن هزار مرتبه شدید تر است . این ماده به اسم ایمپیلین یاد میشود .

دوای زهر بزر

در ولایت سوت دا کوتای امریکا علماء حقیقت غریبی را کشف کرده اند که خلاصه آن حسب ذیل است : اگر سگی را دوای سمی بدهید البته سگ خواهد مرد ولی اگر دو نوع سم بخور داک او برسانید این تاثیر از بین رفته و سگ زنده خواهد ماند . چه جسم او بذریعه سم اولی سم دومی را ندای نموده و در نتیجه فعل هر دو سم باطل میگردد . کیمیاویون در طعام سگ به مقدار بسیار خیلی سلینوم را داخل نمودند سگ سه ماه زنده بود بعد مرد . مقدار سلینوم از ۸ الی ده ملیو نم جزء طعام سگ بیشتر نبود مگر چون در آب نوشیدنی سگ از یک ملیون جزء آن جزء زردیخ بر علاوه سلینوم مذکور مزوج سازند در آن صورت آثار تنسم در وجود سگ باقی نمی ماند . در دارالتجربه مذکور سگی وجود دارد که از عرصه دو سال به این طرف در طعام و آب او سلینوم و زردیخ را مخلوط می نمایند و سگ کاملاً صحیح و سالم باقی مانده است .

میدانی چه کس در حیات دوستدار خود است ؟؟ کسیکه مانند دشمن قوی و نیر و مند با خویش در جدل است.

خواب برقی یا اصول جدید تخدیر

خواب برقی نوع جدید تخدیر است که علمای جامعه شیکاگو آن را به حیوانات تجربه نموده و ثابت کردند که این طریقۀ موارد استعمال زیادی دارد چنانچه اگر جریان برق در نخاع شوکی حیوانات صورت بگیرد برای حیوان موصوف خواب عارض شده و هوش بکلی را از او میگرداند و عمل تخدیر صورت میگیرد. اهمیت این نوع تخدیر آنست که طبیب به وضعیت مخدر شدن مریض کاملاً اقتدار و تسلط دارد و حال آنکه این وضعیت در دیگر دو اهای مخدره از قبیل کلو فورم و غیره وجود ندارد. اگر چه چهل سال پیش راجع به این نوع تخدیر فکری بمیان آمده و در ۱۹۱۱ تجربه هم کرده بودند ولی بعدها به علت غیر معلومی این طریق به تعویق افتاد تا آنکه امسال در باره آن بصورت بهتر و علمی تری داخل عمل وجیت گردیدند.

شراب از ذغال

معادن ذغال اینک بحیثیت مقارۀ معمائی الادین را بخود گرفته است چه بسا چیزهای عجیب از آن استخراج میشود. بعد از جنگ امروزی خواهیم نگرست که عمارات از ذغال آباد شده و حتی پنجره روزنها را از آن درست خواهند کرد. در عوض سفال از ذغال ادوات و ظروف آماده نموده و غیر نیچر خانه با لباس نیز از آن ساخته خواهند شد. گذشته از آن از ذغال در تهیه شراب ترکیبی کار خواهند گرفت. از روی تجربه چنان ثابت شده است که قوه برقی بعد از این از ذغال استحصال خواهد شد.

منسوجات از نباتات بحری

طبق اطلاع تازه که از برطانیه داده شده است از یک نوع نبات بحری به اسم (سی وید) نخ مصنوعی تهیه کرده و بعد از آن منسوجات آماده می نمایند. از نبات مذکور ماده به اسم الجینک ایسد استخراج میکنند و اگر این نبات خشک شود از ۲۰ الی ۳۰ فی صد آن را این ماده تشکیل میدهد. الجینک ایسد را در ایسد دیگر حل و از آن تار مصنوعی محکم و متین بدست می آرند. از خصوصیات این تار مصنوعی یکی آنست که قابلیت اجتراف را ندارد و اگر آن را به پترول آغشته نموده و بعد در بدنند در آن صورت پترول در خواهد گرفت ولی اصل لباس بحال خود باقی خواهد ماند. برای خانم ها هم از این ماده لباس درست میکنند. طبیعتی است این اختراع اهمیت بسیار بررگی داشته و در عالم منسوجات تحول بزرگی بروی کار خواهد آورد. خوبی دیگر آن این است که تهیه آن نسبت به دیگر تارهای مصنوعی ارزان تر تمام میشود

طلا از گندم

یکی از اختراعات خیلی مهمی که در این اواخر روداده همانا طریقۀ جدید استخراج طلا از گندم است. راجع به اختراع مذکور صرف اینقدر گفته شده است که کاه قطع شده گندم را برای

کسیکه خود را شناخت بزودی دیگر آنرا شناخته خواهد توانست. «لیشتن برک»

۲۴ ساعت در آب ترمیکنند کفی که ازین آب پیدا میشود دارای مقداری طلا میباشد. سپس آن را به اصول مخصوصه تجزیه نموده و در نتیجه طلا بدست می آرند.

سرش از استخوان

درین روزها در برطانیه نمیکذارند که استخوان ها را بجا ک دفن نمایند بلکه از دهن دکان فصاب ها و خانه ها استخوان را جمع کرده و از آن سرش مخصوصی تهیه میکنند که در صنعت طیاره سازی موارد استعمال زیادی دارد و هم چنان برای بمب های شدید الا انفلاق از استخوان نایترو گلسرین استحصال میکنند. از سرش مذکور در خمپاره ها، فیوز بمب ها استفاده های زیادی می نمایند.

چای جوش از پورسلین

در برطانیه چای جوش های چینی برقی تازه اختراع نموده و از آن فوائد زیادی بدست می آرند. مردم به چای جوش برقی ضرورت و احتیاج تمامی داشته و چای جوش های جدید به نسبت به چای جوش های فلزی بیشتر توسعه حاصل کرده است این ظرف گنجایش ۳ پنت آب را داشته و از خاک چینی ذریعۀ قالب های مخصوص آماده میشود. اولاً ظرف موصوف را در کور های مخصوص کوزه گری حرارت میدهند تا رنگ آن نیلی تیره گردد بعد به کور های مخصوص دیگر آن را به حرارت خیلی زیاد پخته میکنند و سپس به اصول مخصوصه اسباب و سامان برفی را به آن نصب می نمایند. امر و ز ادوات و ظروف چینی و سنگی موارد استعمال زیادی پیدا کرده و آن ها را به اصول مختلفه محکم میسازند تا کار فولاد را بدهند.

کاغذ از بانس

از فلوریدا چنین اطلاع داده شد که از یک نوع درخت صنوبر به اسم (پلویان) کاغذ درست نموده و برای توسعه آن اینک فابریکه های بزرگی تعمیر نموده اند. جنگل های درخت مزبور هزار هکتار مربع میل زمین را در ایالات جنوبی آن دولت احاطه کرده و دارای مقدار زیادی مادۀ چسبنده میباشد چوب درخت را بصورت خمیر در آورده و از آن کاغذ درست میکنند ولی کاغذ مذکور چندان خوب نبوده و حیثیت کاغذ اخباری را ندارد. تنها در اضلاع امریکا روزانه (۱۰۰۰۰۰۰) طن کاغذ مصرف جرائد میشود در ۱۹۳۸ و ۱۹۳۹ مصرف کاغذ جرائد و مجلات برطانیه به (۵۰۰۰۰۰۰۰) طن بالغ شده و جهت مصرف روزانه کاغذ در یک جریده لندن باید از بیست و یک کر زمین چوب تهیه شود. ۸۱ صد کاغذ دنیا از درخت صنوبر بدست می آید و جنگل های آن هنوز ساحات وسیعی را در کانادا، ناروی، سویدن و روسیه احاطه نموده است. بخاطر باید داشت که تهیه خمیر کاغذ یک حصۀ بسیار جزئی مصارف جنگل های دنیا را تشکیل میدهد و حال آنکه از جنگل های مذکور تارهای مصنوعه از سیلولوز، حصه های موثر، عرادهای گادی و وسایلی های دیگر استفاده می نمایند. در اضلاع متحده امریکا سالانه به اندازه ۲۵۰۰۰ میلیون مکعب فوت

انسان باید هر روز به محاکمه خود بپردازد و اگر گناهی کرده است فوری از خویش انتقام بکشد.
«سینیکا»

چوب درشت ۱۰۰۰۰۰ میلیون مکعب فوت چوب باره شده به مصرف میرسد و حال آنکه نموی درخت ها در جنگل سالانه ۷۰۰۰۰ میلیون مکعب فوت میباشد از روی این حساب در ظرف مدت بسیار کوتاهی جنگل ها بکلی از بین خواهند رفت اینک در آینده ذخیره بسیار بزرگ مصرف کاغذ درخت ها و جنگل های بانس میباشد چه جنگل های مذکور بسیار به سرعت نشو و نما می یابد . يك ساق درخت بانس در ۲۴ ساعت به اندازه ۹ - انچ بلند میشود .

الکل از کچالو

درین اواخر از جاپان این خبر براد کاست گردید : « به نسبت قتل پترول مناقلات ذریعه موتو در چهار مشکلات گردیده و حکومت جاپان برای اینکه مشکل قتل پترول را از بین بردارد فعلاً مصرف تحقیقات و تجربه های علمی بوده و میخواهد از رابر پترول استخراج کند » دوروز بعد رادیوی بتاویا چنین اعلان کرد : « علما و متخصصین کوشش دارند تا از يك نوع کچالوی شیرین الکل استخراج نمایند برای عملی ساختن این نظریه فعلاً در چندین تصفیه خانه شکر مصرف امتحان و تجربه میباشند » .

سپرت موتو از سنگ رس

فعلاً در استرالیا از میدانهای وسیعه سنگ شیل (نوعی از سنگ که با خاک رس مخلوط بوده و ورقه ورقه میباشد) سپرت موتو استخراج می نمایند . اولاً سنگ های مذکور را خوب خرد نموده و بعد ذریعه حرارت فوق العاده آن را گرم می نمایند در اثر این حرارت از سنگ های مذکور بخار متصاعد میگردد . این بخار در يك موضع مخصوص دیگر غلظت پیدا کرده و در نتیجه به تیل خام تحول می یابد . سپس تیل مذکور را تصفیه کرده و بهیث سپرت موتو یا گیسولین از آن کار میگیرند و اگر آن را باز تصفیه نموده و در این خصوص توجه تمامی نمایند البته در انجن های جدید هم از آن استفاده خواهند نمود . این تیل را ذریعه يك لین یا پمپ که به فاصله ۳۵ میل ممتد شده است به استیشن رامریل میرسانند .



در هر فر صتی متوجه بخود باش ، یعنی چه بودی ، چه هستی و چه میخوای بشوی با اینصورت از
گناهان مبرا خواهی ماند .

گزرنی سهم وقائع

به ۱۳۲۱ کبھی

بناغلی یار محمدخان « نظامی »

د ۱۳۲۱ کال شرو شور هر مملکت ته رسیدلی ، او هیخ ملک به په دنیا کبھی نه وی چه ددی
خونړی چگری خڅه چه نن ورځ ځی په ټوله نړی احاطه کړیده ، مامون او محفوظ پاته شوی وی .



ز مونږ خو ز او گران وطن افغانستان لمړی
مملکت دی چه د پاک خاوند په فضل او مرحمت
اود خپلی کلکی بې طرفی اوصاح خواهه په سیوری
کبھی تراوسه ددی بلا داثر خڅه مصئون او مامون
پاته دی ، اوبې له هغو انسانې اونو ځی تا فراتو چه
زمونږ زړونه ټی غمجن کړی ، دخدای په فضل زمونږ
کال په آرامی تېر شوی .

ملت او حکومت دواړو په اتفاق سره لاس
يوکړی ، دیوه نصب العین دپاره په کامل اتفاق دخپلو
مقاصدو او مملکتی مراسم په وداندی یو لو کبھی
بخت اوسرگرم دی .

اوس مونږ په دې لاندی کړنیو کبھی ددې کال

غذره اود ذکر ورهغه گذارشات اووقائع چه درسمی بناغلی یار محمدخان « نظامی »
دواړو په اجرا آتو کبھی نشی راتلی ، د تاریخ په ترتیب د دې کال لاندی بناغلو اوستونکو
د معلوماتو دپاره لیکو :

نیالگی اپنودل

د بشر د ژوندون دما یحتاج خڅه مېوه داری او بې مېوی ونی هم دی ، د دنیا قامو ته دونو
په ډېروالی او د ځنگلو نویه جوړد ولو کبھی سمیه کوی او هر مملکت غواړی چه په خپل
مملکت کبھی ونی زیاتی کړی او ځنگلونه جوړد کړی چه دميو اولرگو اونورو مزایا و خڅه ځی
استفاده وکړی .



هما يوني اعليحضرت ديسي ديوونقي دوى ودانى ققه كوري



زموڼر معارف پالوونکي پاچا اعليحضرت المتوکل علی الله د حبيبي دښوونځي
د نوي ودانۍ تيزه ايزدي

دهمدي لامله په دې بختوره دوره کښې چه د مملکت ټول چاری د اصلاح او دقیقې واری لاندې نیول شوی دی، دی کارخواته هم خاصه توجه شوی ده، لکه چه هر کال د حمل په لمړی ورځ کښې دملو کانه اشرف ذات له خوا دخیل گران ملت په عنوان فرمانونه صادرېږي، او هغوی ته په دغه فرمانونو کښې دنیا لگېود کښنولو په خواو شا کښې تا کېد او توصیه کېږي. دادشا هانه ذات فرمانونه چه ملت ته په دې خصوص کښې توصیوی جنبه لري، په دې څو کلو کښې ټی د مملکت په ودانۍ اوسمور والی کښې ډېر لوړ اوښه تاثیرونه کړی او خلک ټی دی مهم کار ته متوجه کړیدی، لکه چه مونږ ته معلومه شویده هر کال دنیا لگيو کښنولو په وخت اوښته کښې په مرکز اوولایاتو کښې په ملیو نونو نیا لگی اېښودل کېږي.

د میلاد النبی (ص) احترام

دریغ الاول په ۱۲ چه د یاک نبي محمد مصطفی صلی الله علیه وسلم دمولود بختوره ورځ ده دا علیحضرت شهید سعید (رح) د حکومت د ابتداء څخه تر اوسه پوری هر کال، ددې بختوری ورځې په مناسبت په سلاخاننه کښې لوی مجلس جوړېږي، سړکال هم د تیرو کلونو په شان ددوشنبې په ورځ په ۱۰ د حمل او ۱۲ دریغ الاول په سلاخاننه کښې مجل ترتیبات نیول شوی و اوددې لوی او محترمی ورځې د احترام دپاره یو مجلس منعقد شو چه محترم و علماؤ او عالی رتبه مامورینو پکښې شمولت درلود. دسهار په ۹ بجو ج، ع، ج، ا، ا، ا نشان والا حضرت اشرف صدراعظم صاحب هم ددې مجلس د شرکت دپاره تشریف راوړی و، لمړی فضیلت ماب مولوی یار محمد خان دمولود شریف ددې مبارکې او بختوری ورځې په اهمیت اود یاک رسول صلی الله علیه وسلم دلوړ شخصیت په شاوخوا کښې یوه دلچسپه ویناو کړه، له دېنه وروسته جناب قاری محمد عمر خان دقرآن کریم څو آیتونه ولوستل. په خاتمه کښې دملو کانه داشرف ذات اود افغانستان دسعادت اوښکېڅنۍ دپاره دعا گانې وشوې، او د حاضر یتوله خوا دهغه د دعا تائید وشو او مجلس په لسو بجو خاتمه ومونده.

د حبیبی د عالی مکتب نوی ودانۍ

دثور په (۷) ددوشنبې په ورځ تر ماښین وروسته په نوی کابل کښې دحبیبی دښوونځی دنوی ودانۍ لمړی څښته اعلیحضرت همایونی پخپل لاس په خورا ښو مراسمو کښېښووله اونور هم مونږ وینو چه هروخت په ودانیو اوښار جوړولو اودنووښوونځیو په تاسیسولو کښې، ښه افد ا مات کېږي اود اثباتوی چه زمونږ د مملکت نصب العین یو علمی نصب العین دی اوزمونږ دراتلونکی ژوند ونه بنسټ علم دی. معرفت هغه لمړی څیز دی چه دپوها نواوایا ژ توجه لمانته جلبوی څنگه چه په ژوند کښې

ای بشر! کار کلمه سحر کار نیست، کار روح سعادت است، کار گنجینه و حامی آرامش است.

دعالم فضیلت او اغیزه خورگنده ده، نوویلا شوچه دالارد مملکت دنیگمرغی اوفلاح دتامین دیاره یوه بڼه اورو بڼانه لارده.

مونږ له خدایه غواړو چه ددی ټولو اقداماتو لمن نوره هم ارته شی، اود حبیبی دښوونځی دنوې ودانۍ په شروع چه دقدمات له حیثه زمونږ د هواد لپری عصری مدرسه ده دښه انجام اود کشور دعلمی ژوند استقبال وشي.

د شهید اعلیحضرت پرمزار د گلو د گید یو ایښودل

دسه شنبی په ورځ د جوزا په (۱۲) ع، ج کمال کوړو اود ترکی نوی سفیر په (۱۱) بجو دا اعلیحضرت شهید پرمزار د گلو کښیو کښیو ده.



د طب فا کولته چه دعالم اومعارف روزونکی اعلیحضرت محمد نادر شاه شهید له مهمو تاسیساتو څخه ده، د عقرب په دوهمه چه لسم کال ئې نوی شوې و، په دغه مناسبت ددې فا کولتې اود طبی اود وajoړولو دمکتبو محصلین اوتعلیمی او اداری هیئتونه دمغفور مرحوم اعلیحضرت مزار ته ورغلل اود خالصانه دعا او فاتحی و یلو په ضمن کښی ئې په اوږدو مراسمو د گلانو امپلونه د هغه سعید شهید پر مقبره کښیو ده او خپل احساسات اود احترام اوفدیر پیژندلو مراتب ئې څرگند کړل.



همدغه شان د عقرب په (۱۶) چه د پښتون ملت د ماتم ورځ ده، لڅکه چه پدې ورځ د پښتون مهربان او پوه ټولواک غازی اعلیحضرت محمد نادر شاه، شهید شواو د هر فرد په زړه دا غ کښیو دل شو لڅکه چه اعلیحضرت شهید هغه ذات و چه دی ملت ته ئې د عرفان اوعلم پلوشی راوړی اود دې مملکت هغه تیاره ورځ ئې پری روښانه کړه.

پښتون ملت ټول عموما اود معارف ذوق مندان خصوصاً هېڅکله دخپل لوړ قائد تاریخی خدمتونه نشی هیرو لای، په همدغه مناسبت د عقرب په (۱۶) دښوونځیو ټول شاگردان اوتعلیمی اواداری هیئتونه دا اعلیحضرت شهید مبارک مزار ته ولاړل اوبس د قرآن کریم دخو آیتوتلاوت څخه ئې خالصانه دعا گانې دهغه مرحوم مغفور په باره کښی وکړی اود گلانو کښی ئې دده پرمبارک مزار کښیو دلي.



دداوی په (۱۵) جلالتاب (خالد الزهاوی) د عراق نوی وزیر مختار په یوولس نیمو بجو دا اعلیحضرت شهید پرمزار د گلو کښیو کښیو ده.



دخیلواکی دجشن په لمړۍ ورځ همایونی اعلیٰ حضرت
دعسکری - لاسی انځورولو په وخت کې



ع، ج ۱۰۱ نېان غازى والا حضرت سردار شاه محمود خان د حرب وزير درسم گڼدست په وخت کيڼي



ع، ش، سردار عالي والا حضرت سردار محمد داؤد خان د مرکزي قواؤ قوماندان درسم گڼدست په وخت کيڼي



يوه قولى سپاره عسكەر دغانم مبارک سره د رسم گذشت
په وخت کېږي



یوه ټولنیزه دحریبه مکتب د متعلمینو څخه د رسم گذشت په وخت کښي



یوه ټولنیزه دحریبه مکتب د متعلمینو څخه د رسم گذشت په وخت کښي



مجنی - کک خولی توپونه در سم گذشت به وخت کچی



خو بضره نوپونه در سم گذشت به وخت کچی



د معارف ورز شکاران د رسم گذشت په وخت کښې



یوه ټولنیزه د معارف ورز شکاران د رسم گذشت په وخت کښې



پوه ټولې سپاره عسکر د یزسم گذشت په وخت کښي



د آس خټلو لو دمسابقې دوهم او دریم لمبر سړی

کار انسانرا از هر بله نجات میدهد . زنجیر های بدبختی را میگذراند و اقوام را آزاد
و مسعود میگرداند .
« مینریش زیدل »

دملی شورا دڅلورمې

دورې ددریم کال افتتاح

ددوشنبې په ورځ دجوزا په ۲۵ه شاهی سلامخانه کښې دملی شورا دڅلورمې دورې ددریم کال
دافتتاح په مناسبت یولوی مجلس منعقد شو ، په دې مجلس کښې ج ، ع ، ج ، ا ، انشان والا حضرت
سردار محمد هاشم خان صدر اعظم اونورو محترمو وزیرانو او دملی شورا او مجلس اعیان
جمعیت العلما اعضا او ملکی لورو مامورینو ، او عسکری منصبدارانو ترغند مشرانو پوری
شمولیت درلود ، دملوکانه اشرف ذات موکب هم تشریف راوړی ، اوپر (۱۱) بجو همایونی
اعلی حضرت درادپویه ذریعه پخپله مهمه وینا دملی شورا دڅلورمې دورې دریم کال افتتاح کړل .

دوالا حضرت اشرف صدر اعظم په حضور

دملی شورا دوکیلا نو تشریف

دملی شورا اعضاء کالنی تعطیل په مناسبت چه خپلو کوروته تللی و پسر د رخصتی دتما میدو
څخه چه بېرته کابل ته راغلل ، دچهار شنبی په ورځ داسد په (۲۸) د ع ، ج عبدالاحد خان
دملی شورارئیس په مشر توب دوالا حضرت اشرف صدر اعظم حضورته دصدارت عظمی
مانی ته ورغلل اوپر (۴ بجو او ۱۰ دقیقو) دوالا حضرت دحضور تشریف ئی حاصل کړ .

د خپلواکۍ د ۲۴ کال جشن

دخپلواکۍ د ۲۴ کال دجشن دپاره هم دتېر وکلو په شان ښه ترتیبات نیولی شوی و
او دملت او حکومت له خوائی په خورا مینه استقبال وشو .

دسنبلی په لمړۍ ورځ چه سم دټاکلی پروگرام سره د جشن افتتاحی مراسم اجرا
کېدل لوړو ملکی مامورین او عسکری منصبداران ، دملی شورا ، او مجلس اعیان اعضاء او نور
مشران او سپین بزېری چه دغه دوزارت دربارله خوادکاره تونوپه ذریعه راغوښتلی شوی و
په شاهی سلامخانه کښې حاضر وو اوپر ټاکلی وخت باندي دعالی حضرت همایونی موکب تشریف
راوړد او دتشریفاتی ټولگی عمکر او موزیک او دټولو حاضرینوله خوا پاد شاهی سلام
او احترام وکړ شو .

کار قانون علوی است ، کار با مفهوم حیات یکی است ، بیکاری معنی مرگ را افاده میکند.

اوپر (۸) بجوده هایونی اعلیحضرت په موثره اولوړه وینا سره د(نشر الصوت) په ذریعه د استقلال د(۲۴) کال جشن افتتاح کړ شو او ټولو وگړي و د خپل گران ټولواک لوده وینا چه در ا دیوبه ذریعه براد کاست شوه په خورا مینه او دلچسپي وارویدله ، ور وسته اعلیحضرت اشرف دټولو حاضر ینویه ملگری- حضوری چمن ته د عسکر د تیرید و د کتلو دپاره تشریف و ووړد او ټول عسکر په خورا انتظام تیر شوه ، او د عسکر د تیرید لومنظره دخوښي او مسرت وړوه او د استقلال د مینانو په زړو کښي ئی ژوری اغیزی وکړی ، لنهه ئی داچه تر (۶) ورغو پوری سم دتا ککلی پرو گرام سره ډول ډول لوبې او مسایقی ، ملی اتڼونه ، فټ بال هاکی ، پهلوانی اونور ښه ښه نمایشونه و شوه او داملی جشن په ډېره خوښي اومسرت تیر شو . مونږ د هایونی اعلیحضرت گټوره افتتاحیه وینا خپلو ښاغلولوستو نکوته داستفادې اومعلوماتو دپاره لاندې لیکو .

د هایونی اعلیحضرت وینا د جشن د افتتاح په ورځ

« د لوی خښتن په نامه د وطن د استقلال د (۲۴) کال جشن افتتاح کوم او دالویه تاریخی ورځ چه زمونږ په ملی ژوندون کښي دهر ډول افتخار مورد ده ، د مسرت په ډک زړه سره وتاسی گرانو هریوه ته تبریک وایم یقین لرم چه زمونږ د ملت لوی او کچنی به ددې ابدی افتخار د خوندي کولو په لار کښي لکه د یوه غیرتمن ملت له وسه چه پوره وی ، د ځان ښندلو او فدا کاری- څخه به سپمونه نه وکړی . په او سنی حال کښي چه د عالم بشرید بختی او مصیبتونه ورځ په ورځ ډیریزی اوعمومی اوضاع ، ساعت په ساعت دنوږ بحرانونو آشفته گي سره مخامخ کیزی ، زمونږ مسئولیت هم د وطن د حقوقو په یرغلای کولو کښي لادروند شوی اودنن ورځی جریانات د ښکاره کوی چه باید داوضاعو لادېر مراقب اودخپل مملکت د احوال مخکښي کتونکی شو ، یعنی لکه مونږ چه د آزادی- دخوندي کولو اودمعنوی ژوندون دتأمین دپاره زیار کاږو ، باید چه درحم، مروت ، اعتماد اوانصاف ساتنه ترپخوا ډېره په زړه او دماغ کښي ټینگه کړو او په دې ډول خپل زړونه یوله بله لاسره نژدی اومهربان کړو، ولی چه ددې وجدانی او اخلاقی وظیفو انجامول ، یوه جامعه دمهربان خدای دمرحمو وړ گرزوی او د ښکرغی دژوندون وخوا ته لارښوونه ورته کوی .

زما عزیزانو ! استقلال لوی نعمت دی چه زمونږ د نیکه گانو په خورا زحمت اوربې اوبه را وروسته کښي د وطن د زړه ورو مېرو اووتلو زامنو د ځان اوژوند په قیمت په لاس راغلی دی اوخوندي کول ئی مونږ اود وطن راتلو نسکی نسل ته سپارلې شوې ده خښتن تعالی ته شکر کاږو



همايوونی اعلیٰ حضرت په سمدار نون کېږي



ع ، ج ، والا حضرت سردار محمد عېم خان
دمعارف وزير او د صدارت عظمی لمړی
معاون چه دخپل وطن له ودانۍ او سر سبزۍ
خره ډېره مېمه او عشق لري ، سپر کال
بسرلي دنه لگېو ايښو دلو په ورځ
دمعارف مامورينو سره دکابل په اساسی
دارالمعلمين کېږي تشریف لري



هغه ښاغلي چه د وطن په مطبوعاتو کښې یې له لسو کالو زیات خدمت کړیدی او د دغه عرفاني خدمت په اثر کښې د معارف دوهمه او دریمه درجه نښانونه ورکړ شوی دی .

لومړۍ صف ناست خاق له کښې لوری :-

۱ :- ښاغلی پرهان الدین خان « کشککی » ۲ :- ښاغلی عبدالحی خان « حبیبی »

۳ :- ښاغلی صلاح الدین خان د مطبوعاتو مستقل رئیس ۴ :- ښاغلی هاشم خان « شایق »

۵ :- ښاغلی محمد امین خان « خوگياني » ۶ :- ښاغلی امین الله خان « زمریالی »

دوهم ولاړ صف له کښې لوری :-

۱ :- ښاغلی رشید خان « لطیفی » ۲ :- ښاغلی سید قاسم خان « رشتیا »

۳ :- ښاغلی محمد قدیر خان « تره کی » ۴ :- ښاغلی محمد زمان خان « تره کی »

۵ :- ښاغلی سرور خان « گویا » ۶ :- ښاغلی یعقوب حسن خان .

درېم صف له کښې لوری :

۱ :- ښاغلی غلام جیلانی خان « اعظمی » ۲ :- ښاغلی احمد الله خان « کریمی »

۳ :- ښاغلی احمد علی خان « کهزاد » ۴ :- ښاغلی غلام دستگیر خان .

نیمه کسان چه د نښانو وړ کولو په مجلس او د عکس اخستلو په وخت کښې حاضر نه و هغه دادی :

ښاغلی حبیب الله خان (طرزی) ښاغلی محمد ابراهیم خان (عقیقی) ښاغلی شمس الدین خان

(قلعټکی) ښاغلی عبدالصمد خان (جاهد)

تنهايك سعادست است ، آنهام دروظيفه ، تنهايك تسلي است: آنهام دركار . تنهايك لذت است :
آنهام در زيبائي و جمال .
«كارمن سيلوا»

چه زمونږ ملت له لمړۍ ورځې څخه دخپل شرف دژوند پاته كېده به دغه مقدسه كلمه پورې
تړلې گڼلې او ټينگ يقين لرم چه ديوه ملت وده اودعزت ژوندون يوازي دآزادۍ په فضا
اود استقلال په رڼا كېنې تامين كېدلای شي .

زما عزيزانو ! زمونږ اراده او تصميم ، دروغي طرفداري په روغه ژوندون كول
اوداخاوره دجنگ څخه ليرې درلوول دي اودغه طرز عمل دي چه زمونږ دملت له خواپه
ټينگه تاييد شوي اوددغه دځوندي كولو دپاره كاملاً حاضردي . زمونږ حكومت دغه سياست
په ښه توگه عملي كړي اوددغه دځوندي كولو دپاره ټي ډاډ بخښو نكي اجراءات كړي دي .

نورد مملكت داخله امور ددغه سياست په اغېزه ، ترهغه لحايه چه نن ورځې مشكل وضعيت
مرسته كوي په ښه ډول په جريان كېنې دي ؛ حكومت اوملت دوطن دچارو دپرمخ بيولو دپاره
لحمدلله په يوه لاس اوسره يودي .

په پای كېنې داستقلال دحاصلوونكي يعنې اعليحضرت شهيد پريك روح اونور وشهيدانو
چه دخپلو وينو په تويولو سره ټي دوطن اوداستقلال دپيرغ نوم لوړ كړي دي دعالميزم اوبخښنه
ورته غواړم ، اودڅښتن تعالى له لور دبرباره چه دخير اوشر مقدرات دده دقدرت په لاس
كېنې دي التجا كړو چه زمونږ گران وطن اوملت دي له هرډول ناوړو پېښو څخه پخپله ساتنه
كېنې ولري اوانسانان دي دنړۍ ددې سونځوونكي اوره وژغوري . »
(پای)



هو! استقلال دبشردهرې طبقې اوملت حق دي نوهم داسبب دي چه دبشر هرفرد ددې طبيعي
اومقدس حق دحاصلولو دپاره لځان ، مال ، اوڅه چه دده په واك كېنې وي قربانوي .
دپښتانه ملت هم دخپل طبيعي حق سره سم لځانته استقلال گټلې اودلځان په وينو ټي هر كله
ساتنه كوي ، نن دپښتون قام پوهېدلی چه استقلال په وينو گټل كېنې اوپه علم ، كار ، زحمت
صنعت ، يووالي ساتل كېنې چه گټل په هغه شان وي اوساتل په دغه شان نوويلي شو چه خدای
به دافضا دبديختي په وړيځو توره نكړي اوتل تر تله به دحق پلوشي زمونږ غرونه ، رغونه
اوپاك زړونه روښانه ولري .

داعليحضرت محمد ظاهر شاه دميلاد

نه ويستم كال

دميزان په ۲۲ ورځ چه دافغانستان دگران اومحبوب پاچا اعليحضرت همايوني دميلاد ورځ

چيست که مارا تازه وجوان نځه میدارد؟؟ تنها کار و خاطره پر بهای آن. «پاسکو»

وه دتيرو کلو په شان پخوا تر ما پيښه دلسو بجو څخه تر دوو بجو پوري دکور ديپلوماتيک هيئت اود ما پيښه وروسته د دوو نیمو بجو څخه تر درې نیمو بجو لښکري او کشوري عالي رتبه مامورين دکتاب دامضا کولو اود اعلی حضرت همايوني دتولد دورځي دتبریک دپاره ددلکشاماني ته تللي وو .

۲۳ د میزان

یا

دوطن د نجات نېکمر غه ورځ

دميزان په ۲۳ ورځ چه دا ورځ دافغانستان ملت ته ډېره گرانه اومسموده ورځ ده دافغانستان ملت دا ورځ دخپلو ملي اخترو په شان بختوره اوقدرمنه گڼي ، لځکه چه ددې بختوري ورځي قدر او اهميت دافغانستان ټول ملت ته ثابت اومعلوم دی چه په دې ورځ دوطن دافق توري پر دې په نېک مرغی اوسعادت بدلې شوې او ددې محیط څخه نفاق اودوینو توپول دوطن دصحيحو اخلاقو يعني اعلی حضرت غازي محمد نادر شاه شهيد (رح) اودهغه دفداکارو وروڼو په فوی متو اوصحيح تدابيرو له منځه وړک شول .

له دې کبله دافغانستان قدر پېژندونکی ملت ددغه ورځي اود مملکت دصالحو ننګيالو زامنو دهغه خدمتونو په یادگار چه هېڅکله به یی داملت هېر نکړی په دې بختوره ورځ جشن کوی اویه دغه ورځ ټول رسمي اوملي دواثر ترلی وی اودغه ورځ ټول ملت دخپل لوی خدای په شکر اود وطن دمنځی اعلی حضرت شهيد (رح) په امتنان اوشکر گذاري تېروی ، سړ کال هم لکه دنورو تېرشو وکلونو په شان په ۲۳ دمیزان ټول رسمي اوملي دواثر که په مرکز کښي و او که په ولایاتو کښي تعطیل وو اویه ډېر صمیمیت اواحترام خلقو خپل خالصانه ادعيات داستقلال دمحصل اودافغانستان د نجات ورکوونکي پرفتوح روح ته تقدیمول اود خپل زلمي پاچا د بختور سیوري لاندی ټي دخپل مملکت دپاره دپاک خدای څخه ددائمی سعادت اوترقي سوالونه کول.

دبې وزلو په باره کښي شاهانه مراجع

دنورو کلونو په شان دافغانستان محبوب پادشاه همايوني اعلی حضرت د شاهانه وزارت دربار په توسط دکابلي دبلدي ریاست ته مکفي روپړ ددې دپاره ولېزلی چه په مستحقینو ټي ووېشي .



دوالا حضرت شهزاده محمد اکبر خان جنازه چه دارگه د در وازی نه اوزی



د پښتون نیمه

خوا شهزاده

چنازه چه ددوو

تویو سر بیر

وده کیزی

د پښتون لوان

مرگ شهزاده

چنازه ، چه

عیدگاه ته مودی

تیریزی او د

مکتب شاگردان

به غمجن زده

ور سره یخی



د جنازی موټر

د پښتون د

امید گلی تورو

خا وړ و لره

وږی !



دوالا حضرت شهزاده محمدا کبر خان

حسرت ناک وفات

په دېر تاسف په دې کالني کښي ليکو ، چه والاحضرت شهزاده محمدا کبر خان د اعلیحضرت محمد ظاهر شاه د افغانستان د گران یاد شاه مشر زوی اود زده توبه ، اود پښتانه ملت دسترگو تور د قوس په (ه) د شیبی پریوه بجه د (۹) کالواو اود رومیا شتو په عمر د انفلونزا او پرقان په ناروغیو وفات شو ، او هماغوی اعلیحضرت او ملکه صاحبه او ټول ملت ټپي غمجن او ویر جن کړه . « انالله وانا الیه راجعون »

دې ویر زیاتوونکی خبر د ټولو طبقاتو په زړو کښي ژور تاثیر کړی ، اود پښتانه ملت هر فرد ټپي چه دخپلی شاهي کورنۍ سره د زده مینه او علاقه لری زیات متاثر کړه ، د فقید شهزاده وفات دومره غمجنه پېښه ده چه په لیکلو کښي پوره نه راځی .

د فقید شهزاده جنازه پر (۱۱) بجواله ارگه راوايستل شوه د جنازی سره ج.ع.ج ، والاحضرت

افغم سردار محمد هاشم خان صدر اعظم او والاحضرت غازي وزير حریه ، والاحضرت سردار عالی محمد داؤد خان دمرگري قواؤ قوماندان او ، ع.ج.ج والاحضرت سردار محمد نعیم خان د معارف وزیر اود صدارت عظمی معاون او نور وزیران اود کوردیلوما ټیک هیئت ، اود اعیان اوملی شورا د مجلسو اعضا ، او وکیلان ، لوړ مامورین او عسکری منصبداران ، مشایخ ، علما ، اوسپین ټبري په داسی حال کښي چه یوه مفرزه عسکر سره دخوتوبو په ماتمی ډول د جنازې پردواړو خواؤ تلل

پیاده رهي وه ، دسړک پردواړو خواؤ اهابو په منمو موخه پرو د جنازی سره مشایعت کاوه د جنازی لمونځ دعید کاه په مسجد کښي وشو . تر لمانځه وروسته ټپي بیاجنازه په هغه لمړی ترتیب دمرنجان دتبی خواته چه هلته د شاهي کورنۍ اديره ده یووړه ، اودا فقید شهزاده خاوروته وسپارل شو چه تر (۲) ورځو پوری ټپي دفاتحی اخیستلو مراسم چه د ملت او حکومت افراد و اشتراک په کښي درلود په خورا ویر خاتمه وموندله .

مونږ په خپل نوبت دا اعلیحضرت معظم هماغوی حضورته خپل د زده له کومی تاثیرات عرض کوو اود څښتن تعالی څخه دملوکا نه ذات او معظمی ملکی اود شاهي کورنۍ د عمر او ټول دوالی اوسعادت اونېکمرغی غواړو چه د ملت ارزوگانی ددوی تر سیوری لاندی دسره شی .

هر کار که با شد وظیفه محترم یو ده و شرط مقدم سعا دت حقیقی حیات شناخته میشود
وسزاوار حرمت است. « ف ، یو همرت »

غ ، خیر محمد خان ییلوت او ب ، غلام ربانی خان میخانیک دیکشنری په ورغ (۷)
دسرطان پر ۸ بجو چه د هوا بازی پر د گر ئې مشق کاوه ، ماسافانه ددوی طیارې سقوط وکړ
ا واوریه ، واخیست دې دوو نا کامو زلمیانو دطیارې د سقوط په اثر د لوی خټن ورحمت ته
لځا نونه و سپارل « انالله وانا الیه راجعون » .

دطیارې د قوماندانۍ له خوا ددوی د تکفین او تجهیز
تر تییا ت په رسمی ډول سره ونیول شوه .

آشرف والا حضرت سردار محمد هاشم خان صدر اعظم
او غازی والا حضرت دحرب وزیر سردار شاه محمود خان
او والا حضرت سردار عالی محمد داؤد خان دمرکز د فوآډ
قوماندان چه د وطن دوظیفه شنو اوصافو خد متبرکارانو
سره مینه لری تشریف راوړی و ، اونور د مرکز لود
منصبداران اودطیارې د قوماندانۍ مامورین اوعلماء اوددې
فقیدوزلمو خپلوان سره دیوی تشریفاتی عسکری ټولی
راغونډ شوی و ، دادواړه نا کامه زلمیان د هوا بازانو
په هدیره کښې چه ددوی تابوتونه په ښو گیلانو او علم



مرحوم خیر محمد خان ییلوت

مبارک نښایسته اومرین شوی ودضیاری دگر ته نژدی دما ینین
په یوه نیمه بجه خاورو ته وسپارل شوه ، اوزمونږ دمهربانه
حکومت له خوادفاتغی دمراسمو داجرا کولودپاره مکفی
پیسې ددوی ورثو ته اعطا شوی .

مونږ هم په خپل نوبت ددې ارمانجنو زلمیانو په مړینه
په دعسکری مقدسی وظیفې په لاره کښې ئې خپل خوږ ژوند
بایللی دی بخښنه اوددوی دنورو خپلوانو اویانه شوو کسانو
دپاره د زړه صبر اوتسلیمت غواړو .



مرحوم غلام ربانیکان میخانیک

عزم وارده نو اگر پا کار هم آغوش است ، آنگاه از غلامی آزاد خواهی بود ،
« ولرادا یکن بروت »

د دنیا واقعات

په ۱۳۲۱ کښې

ښاغلی « رښتیا »

دا کال هم لکه درې نور کلونه په جگړو او خون ریزی تېر شو او لاتر اوسه پوری هیڅ یوه داسی علامه چه د جگړې د تمامېدو نښه شی مینځ ته نه ده راغلې



په دې کال کښې د جگړې په جریان کښې څه داسی مهم تغیر چه د حرب په قیافه یا مقدراتو کښې غټه اغېزه ولری ، نه دی پېښ شوی بلکه د ۱۳۲۲ کال په پسرلی کښې د جنگ ننداره تقریباً هغسی ښکاری چه د پروسې کال په اوله کښې معلومیده . د روسیې او جرمنی جنگو نه هماغسی چاری دی . د روسیانو د ژمی جواپی حملی که څه هم خاتمه نه ده موندلې منگریا هم المانیان د پسرلی د لوئی حملې د پاره جمع آوری کوی . انگریز او امریکه بیا هم المان تهدیده وی چه ژر به په اروپا کښې د دوی عسکر کښته شی لیکن تردې وخته پوری د دې حملې د نژدی والی اثر او علامه نه لیدل کېږی لکه چه پروسې کال هم عیناً دغه وضعیت و . کوم فرق چه راغلی هغه په شمالی افریقا کښې

ښاغلی سید فاسم خان « رښتیا »

په متحدینو د عسکر کښته کېدل دی چه د تېر کال په دوهمه برخه کښې شروع شو او لاتر اوسه پوری د ټولی قطبی افریقې په لاس ته راوستلو کښې کامیاب شوی نه دی او محصوریانو د ټیونس په یوه برخه کښې خپل محان ټینګ کړیدی .

د بلې خوا په شرق اقصی کښې هم په دې یوه کال کښې تقریباً حربی وضعیت څه مهم فرق ندی کړی . جاپانیان پس له هغه څخه چه ملایا ، شرق الهند ، برما ، ونيول اود هند سر خد او د استراليا دروازي ته ورسېده توقفې وکړ او خپل قواي د چین خواته متوجه کړه چه تردې وخته پوری د چینیا نوسره په جگړه بوخت دی . او کومه فیصله کوونکی نتیجه نه پیدا شوې . په مقابل کښې ئی

د درام حصول رحمت ایزدی دست و پای خویشرا بحرکت بیاور ، کارکن ، زحمت بکش
ومتقی وعافل باش . « فریدریش ویلهلم ویر »

د متحدینو قواؤ په آسترلیا اونوزیلند اوهمدا رنگه په هندوستان کښې خپل تدا فعی قوت
ورخ په ورخ زیات کړی اومخصوصاً په دې محاذ اوهمدا رنگه په مغربی محاذ کښې ېې خپل
فضائی قوت ته ډېره ترقی ورکړې ده .

دادی ددې کال دواقتوعمومی ننداره چه په یونظر ښکارزی . یا ته شوزمونږ گران افغانستان
اوزمونږ سیاسي او بین المللی وضعیت په دې کال کښې . زمونږ یوه اوخیر غوښتنو نکی حکومت
چه دخپل ملت اوخصوصاً دنړۍ دوگړوعموماً صلح او آرامی غوازی اوددنیا د قومونو اود بشریت
د ترقی دپاره صلح غوښتنو نکی سیاست خوښوی اودملکو د جنگونو څخه ډېر متالم دی ، لکه چه دجگړې
دشروع کېدو په وخت ېې خپله گامله بیطرفی فیصله اواعلان کړی ، اویا ېې دتېر کال په لویه جرگه
کښې هم هماغه دبیطرفی سیاست تائید کړی دی ، تر نن ورځې پوری ېې هماغه بیطرفانه سیاست ته
دوام ورکړی دی او آئنده هم ترڅو چه زمونږ په خاوره ، استقلال او حقوقو د کمي خوا تجاوز
ونشی دوام ورکوی . اویا آرامی اوصالح آمیز ژوند په خپلو مادی اومعنوی ترقیا تو بوخت دی
پس لدې ضروری مقدمی اوسنو دهر یو محاذ په شا وخوا کښې ټینی تفصیلات وړاندی کوو :

شرقی محاذ : په دې کال کښې هم د جنگو په محاذاتو کښې دې محاذ تر ټولو زیات اهمیت

دراود . المانیانو چه د ۱۳۲۰ کال په ژمی کښې دروسیانو د جوابی حملو په مقابل کښې
ټینی ځایونه لکه (روستوف) دلاسه ورکړی و ، دپسرلی په سر کښې ېې د مهمو حملو په اثر چه دثور
په نیمایي په خورازور شروع شوی ، پیر ته ونیول اودهغوی دنوی کال نقشه داسی وه چه دمسکو اودلینن گراد
په محاذ کښې خپل فشار ته دوام ورکړی لیکن حمله ونه کړی بالمقابل خپل زیاتره قوه د جنوب
په محاذ کښې واچوی اوکوښښ وکړی چه قفقاز ونیسی اودچاپانیانو دپو ځای کیدلو په مقصد کښې
دایران له لاری خپل ځان هندوستان ته ورسوی . هغه وچه المانی فوځونه په دېرشدت سره خپل یرغل
شروع کړ ، اودروستوف او کرچ په ذریعه په قفقاز کښې کښته شوه اویوه برخه ېې د قفقاز دتېلویمنی
جنوب خواته روانه وه اوبلی یزخی یې دستالین گراد دمهم ښار خواته حمله وروړه روسیانو هم په ډېر
کوښښ اوزده ورتوب خپل مقاومت ته دوام ورکړ . نتیجه داشوه چه دژمی د نزدی کېدو په وخت کښې
په قفقاز کښې المانی قوا تر اصلی کوه قاف پوری ورسېدل اودمایکوب تیل یې ونیول لیکن په شمالی برخه
کښې دستالینگراد په ښار کښې پراته و . ژمی چه نزدی شو اود شوروی عسکر دشمال اود جنوب
دخواو خپله قوه ټوله کړه په یوخورا شدید یرغل ېې پیل وکړ چه په نتیجه کښې جرمنی قواؤ چه په هغه
ښار کښې و دنورو جرمنی قواؤ څخه پری شول او تقریباً درې لکه نفر محاصره شول اوبس له دوه
مياشتو کملک مقاومت څخه ېې چه څه زیات دریمه برخه پاته وه ځانونه تسلیم کړل . په جرمنی کښې
ددې ماتی په نسبت د ماتم مراسم ونیول شوه . د بلی خوا روسیانو په قفقاز کښې هم د عقرب په مياشت

د دنیاخینی مهم اشخاص



د انګلستان صدراعظم ونسټن چرچل



ستالین د اتحاد شو روی رئیس الوزراء



لاوال د فرانسې صدراعظم چه د المان
سره همکاري کوي



کونت چيانو د ايطاليا پخوانی
خارجه وزیر

د دنیا ځینې مهم اشخاص



مارشال تیموشنکو د سرو لشکرو
د قوماندانانو څخه



جنرال ژوکوف
د مسکو مدافع



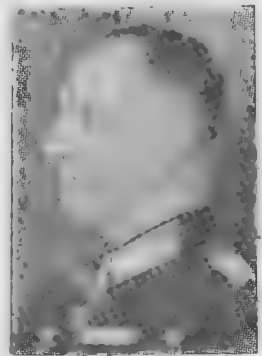
روزلت د امریکا د متحده ممالک
رئيس جمهور



جنرال نسترو د دوگول
نماینده وزیر



جنرال مکارنر د متحدینو
قوماندان د بحر الکاهل په جنوب کېښي



مارشال رومل د مجور قوماندان
په شمالی افریقا کېښي

سختی‌ها و فلاکت‌های زندگی در برابر مرد بارآزاده و کارکن همیشه فراری می‌شوند .
« ریشار دتسو سمان »

کئیی خیلې متقابلې حملې شروع کړې او جر منیان تر شا شول او خپل ټول قوت ئې په شما لی کو بان کئیی سره یوځای کړل .

د روسیانو یرغل د ژمی په وخت کئیی خورا پراخوالی او شدت ومونده څه رنگه چه پله پسی په (ورونژ) او (لیننگراد) او (ولی کی ای لو کی) او (رزف) کئیی هم جوابی حملات شرع شول او لیننگراد پس له ۱۸ مېاشتو څخه دمحا صرې نه خلاص او پور تنی ښارونه بېرته و نیول شول . د ژمی په اخر کئیی د روسانو د یرغل په اثر د (او کراین) په محاذ کئیی (روستوف) (ورو شیلوف) (گراد) او خارکوف او دېر نور مهم ښارونه د سر ولشکر و لاس ته راغلل . او شوروی قواؤ د (دون) او (دونتس) رودونه تر شاپری ایښی ، د (دنپیر) په طرف مخ کئیی روان و . په قفقاز کئیی هم د المانیانو په لاس کئیی یوازی د کو بان شمال غربی برخه د (نو فوروسک) او (کرچ) بندرو سره پاته و . په دې وخت کئیی المانیانو جوابی حملې شروع کړې او په اوکراین کئیی ئې د (خارکوف) اود (بېلگورود) ښارونه سره له ځینی نورو ځایو و نیول او د دونتس د سیند غاړو ته ور سپدل چه لاتراوسه پوری د دې سیند په دواړو خواؤ جگړه جاری ده . له بل طرف هم د ژمی په آخر کئیی په مرکزی او جنوبی محاذاتو کئیی دواورو د ویلی کېدو وخت راغی او د دواړو خواؤ په عملیاتو کئیی ئې سخته پښه کړه اوس چه نوی کال شروع شوی د روس د محاذاتو عمومی وضعیت دالاندی رنگ لری : . د دونتس په محاذ کئیی المانیانو دېر قوه سره یوځای کړې ده او د هودا ښه والی انتظار لری چه نوی یرغل شروع کړی . دایر غل لکه چه د المان د نظا می تبصرې څخه معلو مېزی دا مقصد لری چه روستوف په لاس راوړی او یا په قفقاز باندی حمله وکړی . لیکن د اتراوسه پوری معلومه نه ده چه ییابه په ستا لیننگراد باندی یو رش وکړی که په . په مسکو او لینن گراد او نورو محاذو کئیی لکه چه د المان د حربی نقشی څخه څر گنده پزی په دې کال کئیی اغلبا فکر دادی چه المانیان په دې ځایو کئیی دفاعی وضعیت ولری او خپله ټوله قوه په جنوبی محاذو کئیی صرف کاندی .

روسیانو هم د مدافعی دپاره پوره ترتیبات نیولی او په هر محاذ کئیی ښه مضبوط موقعیتونه په لاس لری او څه رنگه چه د هغو داوسنی کو ښښو څخه چه په مرکزی جبهه کئیی ئې د (سولنسک) د ښار در سیدلو دپاره کوی ښکار یزی چه هغوی به هم په اوکراین او قفقاز کئیی چه د المان د نوی حملې مقابله کوی ، په مرکزی اوشمالی محاذو کئیی خپل یرغل ته دوام ورکړې او د المان دار کان حرب د پیلانو د ماتولو دپاره به دېر کو ښښ وکړی .

په هر صورت ، اوس د روسیې د جگړو د نتیجې په شاوخوا کئیی هیڅ یشکوفی امکان نه لری لکه چه په دې محاذ کئیی په دوو تېرو کالو کئیی ټولی پیش ښی گانی غلطی ثابتی شوی . خلص دومره ویلای شو چه سب کال دواړو خواؤ خورا دېره تیاری کړی ده او دېر امکان لری چه په دې کال کئیی ددی محاذ د جگړې سرنوشت معلوم شی .

سپهلی افریقه :

د تیر کال په آخر کښې په سپهلی افریقه کښې وضعیت داسې ؤ: پس له هغه چه رومل په جوا بی حمله شروع وکړه، انگریزان تر شاشول او تر الغزالی پورې ئې چه په لیبیا کښې (تبروک) ته نژدی ده مخونه ورسول اودلته ودرېدل المانیانو هم ددې لامله چه خورا او زده لاره ئې طی کړی وه توقف وکړ. ددواړو خواؤ څخه تیاری بیا شروع شوه اویس له خومیاشتی تیاری رومل پیش دستی وکړه او یرغل ئې شروع کړ (۱۵ د جوزا) اود تانکو په قوت ئې انگریزانو اوفرانسویانو ته شکست ورکړ او تر العلمین پورې چه په مصر کښې د اسکندریې د بندر څخه لنډ فاصله لری غلیم دمخ گرز و او په مقصد کښې کامیاب نه شو او تبروک هم دیو شددید یرغل په اثر کښې سقوط وکړ. په دغه وخت کښې تولو خلقو گمان کاوه چه محوریان به په ټول مصر استیلا وکړی. لیکن څه رنگه چه د رومل قوا دېر سترې شوی واوځه خانه ئې ختمه شوې وه. نویه العلمین کښې ودرېدل. بیا دلته (۴) میاشتی ددواړو خواؤ تیاری جریان درلود. انگریزانو خپل قوماندانان (اکن لیک) او جنرال (ریچی) هم تبدیل کړ او جنرال الکرا ندر چه یخوا یه برما کښې قوماندان ؤ دهغه په عوض او جنرال (مونت گومری) دهغه په زیر دستی مقرر شو. دې جنرالانو وروسته له بڼو تیاریو څخه د (عقرب په شروع کښې) یر رومل باندی حمله وکړه او رومل تر شا اود مصر څخه خارج شو اویس له څه وقفی چه انگریزانو ته نوی سامان او امدادی قوا ورسېدله، دانگریزانو د اتم لمبر اردو مارش دوام وکړ او رومل د تبروک او بنغازی څخه هم تر شاشو. په دې وخت کښې یوه بله واقعه هم په افریقا کښې پیدا شوه. هغه داده چه انگریزی او امریکائی قوا سره له دېر وحر بی مهماتو دفرانسوی افریقا په شمالی برخه کښې یعنی په مراکش او جزائر کښې کښته شول (۱۷ د عقرب) او اعلان ئې وکړ چه مونږ دفرانسې د آزادی دپاره راغلی یو د بلی خوا المانیانو او ایطالیانو هم خپله قوه تونس ته واستوله چه د تبارو او کشتیو په ذریعه ئې ژر تر ژره د تونس او د بیزرتا بندر ونه اود تونس شرقی سواحل ونیول. هر کله چه په مراکش او الجزیره کښې د امریکائیانو او انگریزانو په مقابل کښې دفرانسوی منصبدارانو دخوا جددی مقاومت ونه شو او (دارلان) چه پخوا د (بیتن) نائب او په دې وخت کښې د عمومی سیه سالار په حیث افریقا ته راغلی و د امریکائی جنرال (آیزن هاور) سره ئې موافقت وکړ اوفرانسوی مامورینو اوعسا کړوته ئې امر ورکړ چه دجگړې څخه لاس واخلي، نو المانیان او ایطالیان دویشی دفرانسی په خاوره کښې هم داخل شول او ټوله فرانسه ئې تر جنوبی ساحله اود کورس د جزیرې پورې ونیول او د بیتن د اعتراض په جواب کښې ئې وویل چه متحدین غواړی چه په جنوبی اروپا کښې عسکر کښته کړی - او څو ورځې وروسته چه المانیان دفرانسی دبحرینې دنیولو عزم وکړ او وئې ویل چه که دوی آزادی دوی دوی به هم متحدینو سره ملحق شی نو دفرانسی ۵۰ بېړیو د (تولون) په بندر کښې مخونه ډوب کړه.

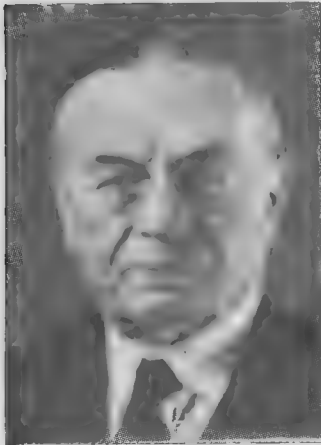
د دنياخيني مهم اشخاص



جنرال آيزن هاور د متحدينو عمومي
قومندان په شمالي افريقا کښي



د تر کيبي رئيس جمهور هصمت انينو چه
دوهم وارياب په رياست انتخاب شويدي



ا. ب. ډهنډ وزير



وليم ډلېس دروزولت شخصي نماينده
په هند کښي

د د نياڅينی مهم اشخاص



جنرال آکن لیک دانګلیس پخوانی قوماندان
په شرق وسطی کښې



جنرال ولسن دانګلیس د قوماندان
په شرق وسطی کښې



دارلان په افریقای شمالی د فرانسویانو
زمامدار چه ووژل شو



مارشال ورو شیلوف د سرو لښکرو
د قوماندانا نو څخه



د روز پوښت اومو پوښت ملاقات په واشنگټن کې



دموسولينی او هنر يو ملاقات په بير کال کيږي



ادميرال دوډنيس د المان نوي بحري قوماندان

وظیفه خود را شناختن و آنرا اجرا کردن کار بر اصل زندگی است . « فریدریک کیر »

اونورو بېر يوچه په نورو لخوايو کښې وې د متحدينو سره ملحق شول په دې وخت کښې د افريقا جنگونه بېرته شروع شول . د يوې خوا اتم لمبر اردو بيا پرر ومل باندې يرغل شروع کړ اود بلې خوا انگريزي او امريکايي فوځونه دمراکش او الجزائر څخه تېر شوه او تونس ته ورسېدل دلته هم جگړه شروع شوه . لمړې محوريانو بڼه مضبوط هوايي قوه تشکيل کړه اود متحدينو په مقابل کښې مواصلا تي اوزميني موانع اومشکلات پېښ کړه . بيا هم د تونس جنگونو تر اوسه پورې دا مننه پيدا کړې اوفېصلي ته ندې رسيدلي اتم لمبر اردو پس له هغه چه رومل ته په العقيله کښې ماتي ورکړه دليبيا مرکز ترابلس ئې هم ونيواودجنوبي خوا اوپه تيونس کښې داخل شوه او دمخو اردو دتونس په جنوب شرق کښې د (مرات) په استحکا ماتو کښې لځای ونيو ليکن انگليسي اردو دهغه لځايه څخه هم دوی تر شا کړه دبلې خوا د امريکا دوهم اردو اوفرانسوي قوې اود انگليس اول لمبر اردو د جنوب او مغرب اوشمال له خوا دتونس پر المانيا نو او ايطاليا نو باندې فشار اچولی دی . معلومه شي دمخو قوا به په دې کو چني لځای کښې تر کمه وخته پورې مقابله و کړي .

د متحدينو په محافلو کښې ويل کيږي چه ژر به دتونس جنگونه فيصله شي اود متحدينو قوا به په جنوبي اروپا باندې يرغل شروع کړي محوريان هم پرله پسې د ايطاليا په سواحلو اود فرانسې په جنوب کښې استحکامات جوړوي . دامسئله هغه سوال پورې ارتباط پيدا کوي چه ديو کال راهيسي دهرې خولې څخه اروپا د کيږي چه کله به متحدين پر اروپا باندې يرغل شروع کړي ؟

ددې سوال لخوا ب سږ کال هم لکه پروسې کال نامعلوم دی منگر متحدينو په افريقا او انگلستان کښې خورا ډېره قوه سره يو لځای کړې ده . اوددوی مهم اشکال دجهازو نو قوت دی چه دداسې يومهم اقدام دپاره لمړني شرط بلل کيږي اودبلې خوا جرمنيان هم په دې مسئله باندې يو هيدلي دی اوپه عين زمان کښې چه داروپايي غربي اوجنوبي اوشمالی سواحلو تېنگوي او ښارونه دملکي وگړو څخه تغليه کوي تحت البحري گانو خواته هم ډېره تو جه لري لکه چه متحدينو اعتراف کړيدی داوبتلانو خطر د متحدينو دپاره خورا مهمه مسئله ده . داهم بايد وو يل شي چه په دې کال کښې دانگرېزانو هوايي طاقت خو را ترقي کړې اود المان پر خاوره اود مصرفي اروپا پر ښارونو باندې مسلسل بمباري کوي اود المان د فضايي قوې د مصروفيت څخه په شرقی او افريقايي محاذاتو کښې استفاده کوي او خپل فشار پر غربي اروپا کښې زياتوی .

ليري شرق :

دلته لکه چه په مقدمه کښې مو وويل په تير کال کښې څه مهم تغير ندی پيدا شوی . جاپانيانو وروسته له هغې چه ټوله برما ئې ونيوله اود برما اوچين سرک ئې قطع کړ د آسام اود بنګال په سرحدو کښې ودریدل اودبلې خوا ئې د فلپائن اوشرق الهند دجگړو د فيصله کولو څخه وروسته هر کله چه په نيويکني کښې (چه د آسټريليا په شمال کښې واقع دی) کښته شوی ؤ . په آسټريليا

در کیتی که زندگی داریم هر کار در اجرای خود محتاج به خوشی و مسرت می باشد .
«میلتن»

یرغل ونیکر ، لیکن ټول هغه فوایې چه ددې جزاړو داشغال څخه وروسته فاتو پاته شوی و په چین کښې واچول چه دچین مقاومت بیخي فیصله شی . منکر دلته سره له هغه چه د متحدینو د امداد لار وچین ته بیخي بنده شوه دچینیانو له سختی مقابلی سره مخامخ شول اولاتر اوسه پوری دچین په محاذاتو کښې څه بارز فرق نه لیدل کېږی . انگریزان چه لمړی دجایان د حملې څخه پر هند باندی پریشانو وروسته له هغه چه دجایان دخوا کوم حرکت معلوم نه شو اودبلی خوا دبرسات موسم ورسید او په برما کښې جگړه مشکله شوه په دفاعی ترتیباتو مصروف ؤ . جنرال ویول ته دهند قوماندانی ورکړه چه تردې وخته پوری د عسکرو اود سامانونو په غونډولو اود سرحدو په استحکام بوخت دی . دتیر کال په آخر کښې جنرال واول په برما کښې څه اکتشافی پیشرفت وکړ اوداراکان دره یې ونیوه . هوایی جشگونو هم په دې محاذ کښې شدت کړی او انګلیسی او امریکائی فضائی قوه دجایان پر مواقعو بمباری کوی امریکائی عسکر هم هند ته راغلی دی . په دې نژدې ورځو به بیا برسات شروع شی په دې حال کښې چه په ښې هوا کښې هېڅ طرف په اساسی یرغل پیل ندی کړی صرف دغو مړه وشو چه جاپانیانو اراکان بیرته ونیو . دبجراکاهل په جنوب غرب کښې هم د جاپانیانو توقف آسترلیایانو او امریکائیانو ته موقع په لاس ورکړه چه خپل تدافعی قوه زیات کړی . آسترلیا د امریکې څخه امداد و غوښت او امریکه خپل مشهور جنرال (مکارتر) چه په فنیان کښې و ددې منطقې عمومی قوماندان مقرر او بری ، بحری او هوایی ټولګیونه په دې محاذاتو کښې ورو استاوه . چه دهغه په اثر دکال په پای کښې آسترلیایان وکولای شی چه په نیوګینی او دسلیمان په جزایرو کښې پر جاپان جواپی حملی وکړی او ځینی ځایونه لکه دګوادال کسناړ جزیره اودبونا علاقه (په نیوګینی کښې) د جاپانیانو څخه پرته ونیسی او هم دارنگه د جاپان دبجری مکرر حملات رد اودواړه خواؤ تاوانونو متحمل شول . اوس په دې محاذ کښې هم یورنګ موازنه په نظر خوری اولکه چه متحدین وایی اوس د جاپان یرغل په آسترلیا باندی لږ احتمال لری .

اوس به په سیاسی اوضاعو باندی هم یونظر واچوو :

متحدین :

په دې کال کښې د متحدینو په مینځ کښې یعنی دانگریز ، امریکه ، روسی ، او چین تر مینځ چه دمشرکو دښمنانو پر ضد جگړه کوی ، روابط وروورو قوی شویدی او بالخاصه دانگریز او امریکې اتحاد دچرچل او د روزولت ددو مهمو کنفرانسو په اثر کښې په لمړنی تېریسری په واشنگتن کښې اوددوهم ژمی په اوسط کښې په شمالی افریقا (کازا بلانکا) کښې منعقد شولا ترفی کړې ده . دکال په پای کښې ایدن دانگلستان دخارجی چارو وزیر هم واشنگتن ته تللی او دآینده حربی او سیاسی پلانو په باره کښې د امریکا دواک والانو سره مذاکره وکړه .

د دنیا ځینی مهم اشخاص



د ادا نا کنفرانس « چرچل او عصمت انينو »



توژو د جاپان صدر اعظم



جنرال دو گول د آزادو فرانسويان رئيس

د دنیا خینی مهم اشخاص



سپیلی د ایران رئیس الوزراء



نجاس پاشا دمصر رئیس الوزراء



د چیانګ کای شک ماندینه چه اوس
په امریکا کښې ده



د چین زمامدار مارشال
چیانګ کای شک

در هنگام مصیبت آنچه را سر شک تو نمیتواند حل نماید عرق ریزی تو بغوشی
آن کره را باز میکند .
« کیل »

امریکائیانو د پری و سلې جوړی او د متحدینو مجاذاتو ته ئی واستولې اوقیمت ئې هم د فرض
او اجارې په صورت حسابوی . دامریکا عسکر هم ورځ په ورځ د پری او هری خوا ته رهی کپزی
د اتازونی حکومت نورو امریکائی حکومتو ته هم تشویق ورکړی دی چه د محوریانو سره خپل
روابط قطع کړی او ددوی سره د جگړې اعلان وکړی دارنگه چه اوس یوازی ارجنتائن او چلی
پاته دی چه لاترا و سه ئی د محوریانو سره د جنگ اعلان نه دی کړی . امریکائی قواؤ د فرانسې
په اکثره مقبوضاتو کښې چه په بحر الکاهل یا په افریقا کښې و په لجنی لځایو کښې د انگریزانو
په مملکتیا او په لجنو کښې یوازی پخپل قوت خپل نفوذ قائم کړی دی . لکه دا کار ، مارتینیک
اونور . انگریزان هم د مدغا سکر جزیره چه د جنوبی افریقا په شرقی ساحل کښې پرته ده اشغال
کړه او وی ویل چه په دی جزیره کښې جاپانی او بتلان خپل مرکز قائموی روسیانو دخپلو متحدینو
څخه یوازی هدغه آرزو ښکاره کړه چه هغه د زیاتې اسلحې مرسته اود دوهم مجاذ جوړول دی
ضمناً په تیردوبی کښې چرچل شخصاً مسکو ته تللی اود ستالین سره ئی ملاقات وکړ او هغه ته ئی
د متحدینو د امداد اود دوهم مجاذ په باره کښې اطمینان ورکړ چینیان هم د برما د سړک بېرته پرانیټل
غواډی چه د دې لاره دوی ته بیا اسلحه په لاس ورشی او پر جاپان بانندی یرغل
شروع کړی . په شمالی افریقا کښې هغو مړه چه حربی وضعیت مشکلات پیدا کړه ،
سیاسی حالات هم خورا مشکل شوه . لمړی چه دارلان د امریکا ئیانو سره موافقت
کړی و اوداسی معلومیده چه پخوا تردی چه دامریکا اود ویشی روابط سره قطع شی
دامریکائی سفیره سره ئی روابط درلوده اود امریکائی اقدام په افریقا کښې د هغه په مصلحت سره
شوی ؤ ، ده د افریقا اداره په لاس ونيوه او (ژیرو) چه د فرانسې د مهمو جنرالانو څخه دی
هم د فرانسې څخه و تشبید او افریقا ته راغی اودارلان سره ئی همکاری شروع کړه ، دلته د جنرال
(دو گول) او ازاد فرانسې دوگرو دخوایر دارلان بانندی چه پخوا د ویشی د حکومت . نائب ؤ ، تنقیدونه
وشوه لیکن دامریکا حکومت چه د دارلان همکاری د دې دپاره په دې وخت کښې خورا قیمت درلود
(دارلان) حمایت وکړ او وگې ویل چه ترڅو چه حربی اوضاع تقاضا کوی مونږ د هر چا څخه
استفاده کوو . بیا هغه وخت چه فرانس مستقل شو د فرانسې وگړی اختیاراری چه هر راز حکومت
چه ددوی خوښ وی نمانده وټا کي . او خپل حکومت هغه کسانو ته وسپاری چه ددوی د اعتماد وړوی .
بیا هم نزاع رفع نشوه او لکه چه دانگلستان په دارالعوام کښې بحث وشوه ، دانگلستان وگړی
د دارلان دروی کار کید او څخه اود دوگول د بې اختیارۍ څخه په افریقا کښې ناراض ؤ
په دې ضمن کښې دارلان په الزه کښې په یو اسرار آمیز شکل بانندی ووژل شو اوقاتل ئې چه

یو فرانسوی محلی وچه مورقي ابطالوی- وه - دلنده و مخفی محاکمی په اثر اعدام شو لیکن تحقیقات یی نشر نشوه اووویل شو چه یو حربي رازدی ددارلان په عوض (ژيرو) انتخاب شو او انګلستان او امریکا دواړو سعی وکړه چه دژيرو اوددګول په مینځ کښي موافقت وشي څه رنگه چه د کازابلانکا د کنفرانس په وخت کښي ددو وچنرالانو په مینځ کښي ملاقات وشو . اودواړو اعلان وکړه چه یو دبله سره په موافقت کار کوی. لیکن بیا هم تر اوسه پوری د شمال افریقا اختیار یو ازی دژيرو په لاس کښي دی او ځینی نور فرانسوی مقبوضات لکه سوريه او مدغا سکر او کویان اونور . . . ددوګول دخوا اداره کښي په دې ورځو کښي آواز ده چه بیا ژيرو او دوګول سره ملاقات کوی منګر امریکائی جنرال آیزن هاور دامشوره وکړه چه داملاقات څو ورځي معطل شي چه د تونس مسئله فیصله شي - روسیانو په دې کال کښي خورادپر کوښښ کړي دی چه خپل طاقت زیات کړي او المانیان دخپل مملکت څخه وباسي - ددې دپاره ېي دیوي خوا خپل روحی طاقت او دخپلو عسا کرو تعلیم اوتریی ته ډېره ترفی ورکړه اودبلي خوا ېي یرحربي تولیداتو پاندي خورا زور واچاوه اونوی کارخانې ېي دمجازاتو تر شا جوړي کړي اوشپه ژورځ کوښښ کوی - دمتمدینو څخه هم ډیری غوښتنی کوی چه زیات امداد ورور سوی اودوهم مجازهم ژر تر ژره وپرانیتی دشوروی او دجایان روابطو تر او سه پوری په مسالمت آمیز وضعیت دوام کړي او څو موده دمخه دماهیگیری قرارداد چه دهنه په قرار جایانیا ن (د کمچنکا) داوبو څخه کبان ښکار کولای شي، دیو کال دپاره تمديد ور کړ شو اوجایانیا نو قبوله کړه چه په سلو کښي یو (ین) زیات ورکړي .

محور بیان :

محجوری دولتو هم په دې کال کښي په ښه اتحاد سره اقدامات کړي او مخصوصاً دالمان او ایطالیاروابط په خلاف دهنو پرویا ګند ونوچه شوی واو دهنو واقعاتو چه په افریقا کښي پېښ شوی و خورادوستانه او ټینګکو ، او هتلا او موسولینی دری پلاسره ملاقات کړي اوددوی نوروزیرانو هم څو واری یو د بلي سره لیدل کړي دی. دهتلا او موسولینی لمړي ملاقات هغه وخت وچه انګلیسی او امریکائی قواؤ په افریقا کښي کښتی شوی. او دوهم پلا دنوی کال په سر کښي و. هر کله چه جایان دنورو محجوری مملکتو څخه لیری پاته شوی دی بیا هم تر مکتبه حده پوری ددوی په مینځ کښي مفاهمه کښي کښي کنفرانسونه هم په برلین اورو م او تو کیو کښي دهغوی دسفر او نظامی نمایندګانو په مینځ کښي منعقد شوی دی .

په دی کال دجګړې زور په المان او ایطالیایا باندی خورا دروند واو دوی هم په ډېر زده ورتوب ددې فشار تحمل کړي خصوصاً دستا لینگرا د د شکست نه وروسته په دې دواړو

مملکتو کتبی دیر شدیداً و مضبوط ترتیبات و نیول شوه . تول و کتری دجگری دیاره به آخری درجه مجهز شوه اوپه کار و اچول شوه . ویل کپزی چه په تهر ژمی کتبی المان او ابطا لیا خو را لوی ترتیبات نیولی او غوازی چه سبز کال یوه فیصله کوونکی جگړه و کړی . د متحدینو هغه تهدیدات چه وائی سبز کال به پر اروپا یرغل شروع کړی ددې مملکتو په نظر کتبی دی او داروپا تول سواحل خصوصاً د فرانسی او ایتالیا په سواحلو کتبی ښه ټینگار کړی دی . د محور نور ملگری هم تراوسه پوری سره اهنو تلفاتو چه دوی ئې د شرق په مجاذ کتبی متحمل شوی دی او هغه افواهاات چه د فنانلند او درومانیې د صلح غوښتنو نکو اقداماتو په شاوخوا کتبی نشر شوی وېې اساسه ثابت شوه دنوی کال په سر کتبی د بلغاریا د شاه اودرو مانیې زما مدار اود مجارستان صدر اعظم په المان او ایتالیا کتبی سفرونه کړی او خپل د ټینگار د هرې واقعی په مقابل کتبی محور و ته بیا اطمینان ور کړی دی . منگر جاپان په دې کال کتبی څه مهم حربی اقدامات نه دی کړی اوداسی معلومېزی چه جاپان په دې عرصه کتبی خپلو عساکرو ته د مه وړ کړی او غوازی چه خپل حربی طاقت زیات کاندی او ضایعات بې تلافی اوتقا ئص یې رفع کړی . بیا هم په دې کال کتبی دشمالی بحر الکاهل په علاقه کتبی جاپانیان دالوشن پر جزائر و بانندی چه دالاسکا (شمالی امریکا) څخه جاپان ته نژدی پراته دی ، یرغل وکړ . اولخینی داسی جزایر ئې و نیول چه دهغه لځای څخه پر جاپان بمباری ممکنه وه ، همدارنگه سره دهغه فشاره چه د متحدینو دخوایه جاپانی واقعوپه نیو گینې اود سلیمان په جزایرو کتبی په دی کال کتبی راغی جاپانیانو خورا کوښښ کړی دی چه دغه مواقع پری نژدی او په استرلیا بانندی هم خپلو تهدیداتو ته دوام ور کړی . جاپانیان هم په سیاسی زمینه کتبی خپلو دلیری شرق ملگرو سره لکه منچو کو ، دملی چین حکومت ، فرانسوی هندچینی ، سیام (تایلیند) برما ، اوفلیان خپل روابط زیات کړی اود دغو مملکتو دواک والانو کنفرانسونه ئې په توکیو اود نورو لځایو کتبی قایم کړی دی دکال په آخر کتبی دملی چین حکومت د متحدینو په مقابل یعنی دا نکلیس امریکا پر ضد دجگری اعلان وکړ . د جاپان صدر اعظم هم په نانکن (ملی چین) او هسنکونگ (منچو کو) کتبی مسافرت وکړ او جاپان اعلان وکړ چه په دی کال کتبی به برما اوفلیان ته ازادی ورکړشی پر چین او پر هند بانندی هم لاتراوسه پوری د جاپان د تعرض تهدید دوام لری لیکن کومه فیصله کوونکی نتیجه یا اقدام په دی نژدی او قاتو کتبی نظر نه نه را ئی .

نور ملکونه :

د اریا بيطر فو ملکو تقریباً ټولو خپله بيطرفی ساتلی ده ، سویدن او سویس چه د متحدینو سره کوم ارضی ارتباط نلری اوزیاتره د محور سره اقتصادی روابط لری هماغه شان د لځنیو بین المللی مسایلو دیاره د متحاربینو په مینځ کتبی وساطت کوی هسپانیه او پرتگال چه د متحدینو

د کشته کېدو په سبب په شمالی افریقا کې ددوی موقعیت تر یوې اندازی پورې مشکل شوی و بیا هم دهغه اطمینان په اثر چه امریکا او انگلستان ددوی د بیطرفۍ اوددوی د منافعو د احترام او اقتصادی کمکونو په نسبت وکړه نسبتاً خاطر جمع شول مگر سر له دی ئی هم خپلو حربي تیارو ته ترفی ورکړه. تر کی هم په دی کال کې لکه پخوا خپله بیطرفی وساتله اوددواړو متحاربوسره ئی دوستانه سیاسی، اقتصادی، او تهذیبی روابط ټینګ کړیدی چرچل هغه وخت چه شمالی افریقا ته راغلی و له خپلو سیاسی او نظامی ملګروسره تر کی ته هم راغی او په ادرنا (جنوبی ترکیه) کې ئی دعصمت اینونو، سراج او غلو او دترکی نورو عسکری اوسیاسی منصبدارانو سره ملاقات وکړ اوددغه کنفرانس په اثر کې اعلان وشو چه دانگلستان اودترکی په منځ کې همغسې اتحاد باقی دی او انگلستان او امریکا تر کی ته حربي سامان ورکوی اوددی امداد د مقصده دی چه تر کیه په جګړه کې داخله شی بلکه تر کیه به همغسې بیطرفه وی. دالمان سره هم دترکی روابط ښه و، او اوس چه دامقاله لیکل کینزی اقتصادی مذاکرات په انقره کې ددواړو مملکتو تر منځ جاری دی. دروسی سره هم دترکی روابط هم اغه شان په دوستانه طرز دوام لری دترکی حربي او مطبوعاتی هیئتو نود محوړ او متحدینو په مما لکو کې دوره کړی اود هغو حربي یشر فتنو ئی لیدلی دی. دژمی په اخر کې د هغو انتخاباتو په اثر چه په ترکیه کې دقانون اساسی مطابق وشوه، عصمت اینونو دوهم وارد رئیس جمهور په حیث انتخاب شو او شکرې سراج او غلو چه د متوفی رفیق سیدام په عوض دترکی صدر اعظم مقرر شوی و بیا د کابینې په جوړولو مامور شواو هغه هم یوه داسی کابینه جوړه کړه چه اکثر مهم اعضا ئی هم اغه پخوانی کسان و تشکیل کړه. په مصر او نورو عربی مملکتو کې څه مهم تغیر نه دی پېښ شوی. عراق د محوریانو سره د جګړې اعلان کړی دی. په ایران کې غله دېره لږه شوېده او په دغه اثر کې د فو س په ۱۷ په طهران کې یو شورش پېښ شو او د شورای ملی اود قوام السلطنه (صدر اعظم) د کور په مقابل کې مظاهرات وشوه. په نتیجه کې څو کسه مړه او ځینی د کانونه جوړ شول، په پای کې قوام لسلطنه استعفا وکړه او (سپاهی) دهغه په عوض صدر اعظم شو او اعلان ئی وکړه چه د متحدینو سره به دهغه فرار دد مطابق چه ددوی تر منځ شویدی همکاري وکړی، له دوستانو او همسایه مملکتو سره به دوستانه روابط وساتی او عمرانی او اقتصادی خصوصاً دغلی د برابرولو وضعیت ته به دېره توجه وکړی. دهند وضعیت سړ کال دیوهم مهم بحران څخه تیر شوی دی. وروسته له هغه چه د (کریس) پلان ناکام شو او هغه تشکیل چه کریس پېښ نهاد کړی و، دهند د توا مهم حزبو څخه تردید شو. د کانګرس حزب د نا فرمانۍ فیصله وکړه او داسه په میاشت په آخر کې د نا فرمانی اعلام وشو دهند حکومت گاندهی او نور کانګرسی مشران توقیف کړه او د نا فرمانۍ په مقابل کې او دهندو مظاهراتو

برضدئی چه دکانگرسیانوله خواهر هغه بخای کښې کېدل فوډ استعمال کړه څه په دغه اثر کښې څه کسان ووژل شوه دکانگرس اغتشاش د کال په آخر کښې تخفیف پیدا کړ په دې ضمن کښې گاندهی دیو ویش وړځو پورې فافه اختیار کړه اووئی وېل چه دافافه دغه تهمت په اثر ده چه دهند حکومت په کانگرس باندې ویلی دی چه دویو توپول چه په هند کښې پېښ شوه مسؤلیت ئی دکانگرس پر ذمه دی . د گاندهی فافه په داسی حال کښې چه خورا ضعیف شوی وختاته ومونده او گاندهی دهند د حکومت هغه پیشنهاد چه دی دې د فافه په وخت کښې ازادوی ونه مانه اووئی وېل چه زه مشروطه ازادی نه منم - د بلی خوا د مسلم لیگ حزب هم د پاکستان په مطالبه ټینگ دی او دخپلی همکاری دپاره ئی دا خبره لمرنی شرط اعلان کړی ده - دلندن په پارلمان کښې دهند په باره کښې خو واره بحث وشو او هر وار د برطانیې د حکومت نماینده وویل چه تر څو پوری چه کانگرس د نا فرمانی څخه لاس وانخلي او اعلان ئی نه کړی تر هغه پوری د حکومت سیاست تغیر نه خوری بیا هم د (کزېس) پیشنهاد لاتر اوسه پوری معتبر دی او که چیری دهند احزاب یو دبله سره اتفاق کوی دهند اداره دوی ته ورکول کېږی ، او وروسته له جگړې څخه به هر صورت هند ته یو اتحادی حکومت او د دو مینیون درجه ورکول کېږی دهند دنورو بیچارو مشرانو اقدامات چه ددی سیاسی وقفی درفع کولو دپاره ئی کړیدی هم نتیجی ته نه دی رسېدلی اوس په هند کښې تقریباً فراری ده او دهند حکومت په حربی ترتیباتو بوخت دی .

سږ کال د چین او دهند روابطو ترقی کړی او چیانک کائی شک له خپلی ماندینی سره هند ته راغلی و ، او اوس هم د چین یو عرفانی هیئت په هند کښې دوره کوی د چیانک کائی شک ماندینی امریکاته تللی ده او وېل کېږی چه انگلستان ته به هم ولاړه شی .



هر که بشما گفت بدون کار و اقتصاد متحول شده میتوانید این چنین شخص شما را فریب میدهد
و مرد خائنی است .
« بن یامین فرانکلن »

پیشگو و پیشرو لر گها

شباغلی امین الله خان زمربالی

علمای زبان، زبان را به اجسام و اجساد حیه تشبیه نموده و گویند عوارضیکه حیات حیات به شی
دیرواح واقع شدنی است زبان نیز دچار آن می شود زیرا هر چیز یک حیات اجتماعی بشر را بطه



مستقیم دارد مولود حیات اجتماعی بوده همیشه به ناموس
تطور و تکامل منقاد و مطیع است پس زبان که با حیات انسان
فراست قریب و را بطه نزدیک رادار است نیز در قدرت
و اختیار تحول و تکامل است.

بله ! و قتیکه ما اوراق تاریخ را ورق میزنیم می بینیم
طوریکه اقوام و ملل امروزه دنیا آن اقوام و مللی است
که از نژادهای بزرگ سلف نشئت نموده و دارای
قومیت و ملیت جدا گانه شده اند بهمان اندازه زبانهای شان
نیو در دوره های مختلف از زبانهای اساسی و بزرگی
منشعب شده شخصیت مستقلی برای خود کسب کرده اند
چه زبانیکه در دنیای امروز تحت قانون تکامل صاحب
مقام شامخ و بلند و دارای ذخایر و هستی علمی و فنی است
زبان دیروز نبوده و همین فرق بارز تکامل مدنیت و علم

شباغلی امین الله خان زمربالی

سبب بزرگ تفرقه و تمیز بوده و باید زبان دیروز و امروز دارای شخصیت و امتیاز جدا گانه باشند .
در صورتیکه معیار اعتبار تکامل، و تکامل هم با اثر تحول ظهور و وجود می آید پس اعتبار
فدامت زبان از بین رفته دارای اهمیت نیست و نه جدید بودن یک زبان سبب عیب و نقص آن نداشته
می شود . چیزیکه قابل اهمیت و اعتبار بزرگی یک زبان را تکمیل میکند اصالت و نیروی مقاومت زبان
است با سیر تحول تکامل که بتدریج واقع می شود .

بمبارت دیگر و قتیکه ما اوراق پارینه را می یابیم بنام های بسی زبانهای قدیم بر میخوریم که در عصر خود
صاحب شهرت آفاقی و نام بزرگ بوده اند مگر بمقابل سیل خروشان تطور و تحول مقاومت نتوانسته
از یاد آمدند بلکه این محو شدن آنها غندی نبوده کم استعدادی و ضعف بنیه شان بمقابل پیش آمد
تکامل بشر آنها را مضمحل نمود و امروز بسیار زبانها را می بینیم که از عمر شان بیش از چند قرن نمیگذرد

ولی با استعداد و اصالت خود جهان شمول و با وجود تکامل و نهضت قرن بیست بشر، در مرحلهٔ شباب اند و هنوز برای مدارج عروج ترقی و تکامل بیشتری مستعد و آمادگی نشان میدهند .
پس بقرار نتیجهٔ فوق صرف کلمهٔ قدامت نمی شود مقام آن ها را عالیتر گردانید و یا تعبیر جدید منزلت این ها را فروتر قرار داد . فقط تعبیر قدامت وقتی قابل اعتبار پنداشته می شود که با اصالت و حیات زبان توأم باشد یعنی زبانی که هم قدامت دارد و هم اصالت البته بر زبانی که اصالت دارد و فاقد صفت قدامت است مرجح است .

چون در مورد زبان اصالت نسبت به قدامت و تجدید مهم تر است من هم در بحث خود که مقصد از تشریح و توضیح مزیت زبان ملی ما « پنتو » است از جنبهٔ اصالت که قدامت آن طبعاً در آن مضمر و قبلاً بدفعات واضح شده بحث خواهم کرد زیرا طوریکه علمای زبان عقیده دارند یک زبان را از حیث کیفیت وقتی زبان گفته می توانیم که بر تمام آن کارهایی که طبقات مختلف بداد و دهش بان محتاج باشند احاطه و دست داشته باشد یا عبارت دیگر حیات زبان زمانیت که خواندن و نوشتن در آن رواج و به ادای هر گونه مطالب سلطهٔ کامل و اقتدار تام داشته گویند گناش از هر گونه افهام و تفهیم مادی و معنوی ازان مستفید گردند .

اگر بلا استثنای قید و شرط بلحاظ کمیت باحصایهٔ زبانهای دنیا دقیق شویم و در پی جستجوی سرشمار آن بر آئیم فهرست اسمای صدها زبان از نظر ما خواهد گذشت مگر از حیث کیفیت تنها به عدهٔ معدودی اطلاق زبان خواهیم کرد و بس یعنی زبان های ایران من حیث عمل زبان خواهیم گفت که دارای نفوذ شرایط فوق باشند .

بالعکس زبانها یکه دارای ممتازات فوق نبوده گرچه در احاطهٔ محدودی برای مطالب خاصی موجود باشند نمی توان آن ها را در ردیف زبانهای دارای شرایط مذکور همقطار و هم مسلک دانست .

اگر به ریشه و ارکان زبانهای دارای شرایطیکه به تعبیر فوق اطلاق زبان به آن کرده می شود نظر اندازیم نیز می بینیم که بعضی دارای اصالت ذاتی و بنیهٔ قوی و بعضی تحت نفوذ و سيطرةٔ تقلید و تلقین بعضی واقع شده اند .

گرچه تحول و تغییر زبان چنانیکه فوقاً گفته شد حتمی و لازم نیست مگر بعضی زبانها یکه از جنس و خانواده و محیط خود تقلید نموده و تلقین گرفته اند و ریشهٔ خود را تحت قانون ارثی خود محکم و شاخ و بنجهٔ خود را از همان ریشه سیراب کرده اند در عین زمان که صاحب اصالت و بنیهٔ قوی اند بصفت قدامت نیز متصف گفته می شوند چه بر اساس اصل نمو کرده و تلقین و تقلید خانوادگی آنها را چنان قوت بخشیده که نسبت باصل محکمتر و زیاتر بنظر می آیند ازان جمله است این همه لهجه ها و زبانهای موجوده قسمت بزرگی از اروپا که از لاتین قدیم منبغ گرفته و یا زبان عربی

ای کار! کسیکه دست بد امن تو زدودر یر تو چراغ تویش رفت نشاط زندگی غنیمت اوست و بس
«بوان شتید»

که اساس انرا عبرانی قدیم بنانهاده و این شاخ های نورسته چنان می نمایند که ابداً گمان
تحوّل و تغییر بر آنها نمی رود.

شاید بعضی زبانهای دارای اصالت بنابر ارتقاء و نهضت تکامل تمدن یا احتیاج میرم سیاسی علمی
و دینی و غیره به قرابت غیر خانواده خود نیز مجبور شده باشند مگر باز هم اثر آن خانواده غیر را
چنان در خود مزج و جذب نموده اند که اثر غیر دانسته نمی شود و اگر آن اثر از آنها سلب شود
باز هم می توانند بخودی خود قیام نموده و از پانفتند و نسبت به اصالت و توانائی ذاتی خود بتوانند
شکسته گی هارا جبریه و خالیکا هارا پر کنند.

ولی بعضی زبانها نیکه بنیه و نیروی مقاومت شان ضعیف تر بوده و بنا بر بعضی عوامل که در تحول
و تغییر زبان دست قوی دارند و اغلباً سبب امحای زبان می شوند تحت تاثیر تقلید و تلقین عنصر
غالب از خود و بیگانه آمده اند بالضرور یا محو شده اند و یا صورتی را اختیار کرده اند که باید
آن هارا جزو همان عنصر غالب شمرد و هیچ قوتی را نمی توان در آن سراغ کرد مثلاً در وطن عزیز ما زبان
سگزی، ارمی، اردی، پساچا، بلوری، پشه گی، ساکاء، پراچی، زابلی، تیرائی که لهجه های مختلف
و بالتسلسل به اصل واحدی زبان باختری منتهی می شدند به اثر نفوذ اصالت زبان پشتو با وجود یک
قرابت نزدیکی با و بهم میرسانیدند منحل شدند یا مثلاً زبان فارسی که بمقابل قوه سیلاب مانند زبان
عربی مقاومت نتوانست چنان تحت اثر عرق سامی آمد که عنصر مهم آن زبان عبارت از لغات و کلمات
زبان عرب گردید و رفته رفته این نفوذ بعدی عمیق ریشه دوانید که می توان آنرا جزو عنصر غالب
سامی دانست یعنی قیام بنیت و اسکلیت فارسی، زبان عربی شد و اگر آن زبان قویم و مستحکم سامی
این شاخه نویدای زبان اریائی را زندگی نمیداد ممکن نبود که یک زبان ادبی گردد و حالاً هم
اگر کلمات عربی را ازین زبان بکشیم تنها زبان فارسی نمی تواند مقصد را افاده کند و این اثر نه تنها
بر فارسی جدید ظاهر است بلکه اثر زبانهای سامی و عربی بر فارسی قدیم از زمانه های قبل الاسلام
یعنی ابتدای مهاجرت آغاز شده و سلطه عربی برین زبان ضعیف تابعدت دوهزار سال بیش ازین
میرسد حتی بقول محققین همان اجزای اوستای عهد ساسانی که یارسی ها در اوائل اسلام با خود
بهند بردند، دارای بسی کلمات و اصوات عربی خالص بود (۱)

اما بالعکس و تکیه قسمت اریائی های مرکزی از قبیل پشتو نه بعد از شروع مهاجرت کتله بزرگ
اریائی ها از مرکز باختر در کوهسار وطن عزیز خود افغانستان باقی ماندند گرچه کشمکش حوادث
دهر آن هارا نیز متأثر نموده رنگ و بوی اصلی شانرا قدری تغییر داد ولی باز هم باند از معنی بها
زبان شان مانند دیگر شعایر ملی شان بر اصالت و نیروی خود مانده نه تنها خصوصیت خود را حفظ نمود
بلکه بسی زبان های دیگر را نیز بقراریکه فوقاً گفته شد در خود منحل نمود و با وجود بدبختی ها نیکه

(۱) حواشی مولانا ابوالکلام آزاد در ترجمان القرهآن ج ۲ ص ۴۸۸

در دنیا هیچ قوه نیست که مانند فعالیت و مشغولیت کا مل در پیرامون هدف معین حیات را قابل برداشت ساخته بتواند .
« شیلر »

بواسطه بی اعتنائی های بزرگان و خوردان سد راه این زبان گردید باز هم موجودیت خود را در مدت مدیدی حفظ و وقایه نموده و اینک بدامان اولاد نجیب قرن بیست این خاک خود را بر تاپ نموده است تادیده شود که آیندگان با او چه می کنند .

آری! وقتی که در فرانسه دوره رنسانس شروع و ملت خواهان خواستند که زبان ملی خود را رسمیت و تعمیم دهند و ریشلیو صدراعظم با نام آنوقت برای اولین بار اکادمی زبان فرانسه را تاسیس نمود (۱۶۳۵ع) نویسنده مشهور زبان ملی ولتیر بعدتر از ان گفت (قرن ۱۸ع) این هیئت کوچکی که جمعیت نامیده میشود غنچه گل بشر است زیرا اشخاص بزرگ برای نفع و مو فقت این جمعیت کوشش میکنند و زحمت میکشند و شخص معروف دیگر فرانسه مورلیه (۱۶۲۲-۱۶۷۳ع) نوشت که انسان چیزی را که میخواهد آنرا حاصل کند باید محبت حضور داشتن در مجلس شاه باشد زیرا در هیچ جائی مانند این مجلس تصویب های صحیح و راست دیده نمی شود.
از جمله های مذکور چنین استنباط میشود و نتیجه بدست می آید :

(۱) برای پالش و پرورش يك زبان غمخواری و كوشش تمام افراد آن ملت ضروری و لازمی است چه زبان مال يك یا دولتی یا اهالی يك قریه و يك شهر نبوده بجه افراد ملت بصورت مساوی تعلق دارد پس تمام ملت از بزرگ و كوچك از عالم و جاهل، از غنی و فقیر مكلف است كه زبان خود را كه ملكیت مشروع همه آنهاست تربیه و پرورش كنند و سزاوار نخواهد بود كه اینقدر بارگران و سنگین بردوش يك یادو و پاچند نفر معدود گذاشته شود یا این وظیفه مهم به امیديك جمعیت كوچك انگشت شمار مهمل و بی پالش بماند .

(۲) پالش و اراده پادشاه وقت است چه نظر پادشاه خاصیت كیمیا دارد. بهر چیزی كه متوجه شود زر میگردد و طوریکه نقطه اخیر حل و فصل و رفع احتیاج و مشکلات، دربار و مجلس پادشاه است و پادشاه وکیل مطلق ملت و اختیارش بر تمام چیزها حاوی و محاط است و دریای سعادت و نیکبختی ملت از حضور و مجلس پادشاه منبع میگیرد پس تمام تصویب ها و افکار این مجلس راست و صحیح و مملو از سعادت است و چنانكه طبعاً وظیفه پادشاه، خواهان سعادت ملت خود است لهذا بر هر خرابه كه شعاع نظرش نورافشانی كند زود لاله زار و گلستان خواهد شد و علتش این است كه بر علاوه اینکه حكیم و فرمان پادشاه و رئیس ملت به اثر ضابطه قانون مرعی الا جرا و صاحب نفوذ است خوردان و مادونها بخوشی و رضا و رغبت خود از پیروی و تقلید میکنند زیرا قانون طبیعی بشر است كه هر صنف تحت عوامل سوق الطبعی از كسانی تقلید میکنند كه نسبت به آنها قوی تر و بزرگ تر باشند .

گویند و وقتی كه نویسنده ملت دوست فرانسه ژول تر ازدی اول خود را به زبان فرانسه نوشت بحضور پادشاه وقت (هانری دوم) تقدیم كرد پادشاه هم این اثر او را تقدیر و قبول نمود و همین

در هر کاری که عرق ریخته ای افتخار آن بخودت عاید میشود. تو خودت زر گر سعادت خود هستی .
« لیوولد بیوهر »

تقدیر باعث آن شد که تعداد نویسندگان روز بروز زیادت پذیرفت و محبت نویسندگان توجه پادشاه بود که بالاخر زبان فرانسه حایز مقام بزرگ و رسمیت گردید .
همچنان فارسی را که سامانیان اساس نهادند با وجود ضعف و ناتوانیش غزنوی ها آنرا بدرجه رسانیدند که مقام عربی را با وجود پخته گی و متانت حایز گردید .

نقل است که عنصری به صله یك رباعی که بحضور سلطان محمود انشا خواند سه دفعه سلطان دهن او را برآزمود و او را رد کرد و همین عنصری مالک چهار صد غلامان زرین کمر بوده و چهار صد اشتر اثاث البیت و اشیای سیمین وزیران او را حمل و نقل می نمودند و خاقانی در قصیده گوید که عنصری صاحب دیگدان های نقر گین و ظروفش از طلا ساخته شده بود .

و همچنان به غضاغری رازی هزار دینار زر سرخ صله و جایزه داده می شد و همین توجه و نوازش سلاطین و رؤسا بود که فارسی را از وضعیتی که همه میدانیم بجائی رسانید که همه می بینیم .

مگر بپشتو که قبل ازین از هیچ رهگذری نوازش ندیده و شعاعی بر رخش ننشانیده است با زهم علاوه بر اینکه خود را حفظ نمود در معارف متداول این خاک رولی را بازی کرد که کمتر از رول زبان پرورش شده نبود و علم و دانش یك قسمت بزرگت اولاد وطن مرهون اوست و تفصیل آن چنین است که : از ظهور دین مبین اسلام تا این وقت علوم قدیمه منقول و معقول بزبان عربی در افغانستان متداول و علمای با نام و نشان از همین سرچشمه پر فیض و برکت سیراب شده اند .

از جمله این علما آنانی که پشتو زبان بوده اند ، طبیعی این علوم را از عربی ذریعه زبان پشتو آموختند یا بعبارت دیگر همین زبان پشتو بود که واسطه نقل و انتقال افهام و تفهیم بین معلم و متعلم گردید و بالاخر در نتیجه بسی ازین علوم از قبیل فقه ، تفاسیر ، احادیث ، منطق ، صرف و نحو و غیره بزبان پشتو ترجمه و بتحریر پشتو قید شد ، یعنی از زمانهای بسیار قبل زبان پشتو با علم آمیخته و دارای بسی کتب دینی و علمی و دواوین شعراء و ادبای زبردست بوده و است ولی مهنوز او را فقیر و ناتوان می شماریم (۱) و اگر من زبان پشتو می بودم این فرد را شاید بسیار تکرار میکردم و سخت موافق حال من بود :

دکا ملی عقید ی له بر کته ددو هی پر غاړه ناست شاه جهان یم

و اینکه میگویم پشتو زبانیست دارای اصالت و نیروی قوی و با علم محشور و آمیخته احساسات محض نبوده بلکه حقیقت پشتو توجه علما و ماهرین بیگانه را نیز بخود جلب نموده و درین باب آثار زیادی از خود بیادگار گذاشته و نظریات بیغرضانه مفصلی دارند که بعضی از آنها را که می شناسیم و آثارشان را درین باب دیده و یا نظریات شان بما رسیده است ذیلا ذکر می کنیم :

زبان پشتو از همه اولتر و به مستشرقین المانی را بخود جلب و بقول موسیو بر تلز مستشرق معا صر (۱) فهرست کتب پشتو مندرج سالنامه ۱۳۱۸ تحت عنوان (دبشتو پر ادبیات و یوه کتنه) ملاحظه شود .

اشخاص عاقل همیشه عقیف، متواضع و بی‌مدها هستند و اخلاق و صفای خویش را در اعمال و افعال خود ظاهر می‌سازند نه در رجز خوانی .

روسی برای اولین بار گولدن شت آلمانی کتابی نوشته و در آن يك دسته لغات پشتو را درج نموده که این کتاب در ۱۷۹۱ع یعنی یکصد و پنجاه و دو سال قبل در سینت پترزبورگک طبع شد بعد از آن در ۱۸۱۰ع کلاپ روت در باب نشئت پشتو ن ها کتابی نوشته که نسبت به کتاب اول در باب زبان پشتو تحقیقات بیشتری را حاوی بوده و این کتاب نیز در سینت پترزبورگک طبع رسید که متأسفانه هر دو کتاب مذکور بواسطه طول مدت طبع آن کمیاب و بدست نمی آیند و اضافه از نام این دو کتاب تفصیل بیشتری در اطراف آن داده نمی‌توانیم .

بعد از آن برنارد دورن مستشرق روسی که در قسمت شرق شناسی از اشخاص مشهور و مهمی بشمار می‌رود و آثار گران بهائی درین باب دارد و اولین شخصیت که اثبات زبان پشتو را از شعبه هند و اروپائی می‌کند يك لغات پشتو نیز نوشته که در ۱۸۴۰ در پترزبورگک طبع رسید و این کتاب لغات چون تا هنوز بن نرسیده در باب چگونگی آن معلومات مفصلی ندارم .

دیگر کتاب ضخیم لغات لغتنت ایچ ، جی راور تی انگلیس است که ششزده ملت است که در ۱۸۵۶ع بار اول و در ۱۸۶۰ع بار دوم در لندن طبع گردید . و راور تی علاوه بر آن در ۱۸۵۶ع صرف ونحو مفصل پشتو را در کلکته بطبع رسانید که در ابتدای این کتب مقدمه مفصلی در باب ماهیت و چگونگی زبان و قومیت پشتو نیز نوشته است گرچه حصه تاریخی این مقدمه خالی از غرض نبوده و مانمی‌توانیم آنرا در مورد پشتو تنها بحث تاریخ يك مورخ لا غرض و محقق بشناسیم و یا آنرا تفه بدانیم مگر در مورد جمع آوری لغات و تدوین صرف ونحو زبان پشتو مبرهون این شخص زحمت کش بوده و برایش در این راه حق بررگی را قایلیم .

را ورتی علاوه بر این دو آثار گران بها کتاب دیگری نیز از کتب قدیمه و دواوین شعرای نامدار با اسم گلشن روه منتخب نموده و در لندن طبع نموده است که این کتاب قیمدار ترین نمونه شعر و نظم پشتو بوده که اصل نسخه های آن نادر و کمیاب است و فقط راور تی بعضی حصه آنرا از دست یقما گر زمانه به نسبت کوشش سا حرا نه خود حفظ و بما تقدیم کرده است برای اینکه نظریات او نسبت به اصالت پشتو و زحمتش درین راه بر همگان روشن و واضع شود چند سطر ی را از مقدمه کتاب منتخبه او می‌نگاریم بدین قرار :

درینوقت کتب قدیمه پشتو نهایت کمیاب بلکه بین خود افغان ها که گوینده گان این زبان اند موجود نیست چه از یک طرف هر ج و مرج و از طرف دیگر کم توجهی افغانها به زبان شان نسبت به پیش آثار گران بها و قدیمه را از بین برده و بدون بعضی کتب مشهور و نادر یکبارگی در کتابخانه سرکار انگلیس در لندن موجود است در خود افغانستان پیدا کردن آن قسم کتب خیلی مشکل است . لهذا من تصمیم کردم که باید کتابی ازین کتب نادره منحصر بفرد منتخب و بمیان آورم اینک باین مطلوب کتابی که بحر و ف سربری طبع و در زیبایی نظیر ندارد مهیا نمودم .

مقصد کلی من از انتخاب این کتاب آسان کردن زبان پشتو است برای کسانی که آرزوی یاد گرفتن آن را دارند و این کتاب باعث خواهد شد که بمدرسه نمانی دو کتاب دیگر من یعنی قواعد ولغت پشتو در چند روز زبان را بیاموزد و انگلیس ها می توانند که در خانه های خود در دریای زبانیکه دارای مروارید آبدار و جواهر قیمت دار است بدون مدد ملاح آب تنی نموده و ذریعه کشتی مطالعه خود را بکنار مطلب برسانند .

این کتاب ، منتخبه دیوان نظم و شش کتاب نثر است که هر کدام در حد ذات خود نسخه یگانه است و صرف برای دیگران نام آن رسیده نه خود کتاب بقراردیل : - تاریخ مرصع افضل خان خټک ، فوائد الشریعه آخوند محمد قاسم ، ترجمه کللیله و دمنه یا علم خانه دانش ، افضل خان خټک ، کتاب بابو جان ، مخزن الاسرار آخوند دیرویزه ، ترجمه گلستان سعدی یا گلستانه عبدالقادر خان خټک . دیوان عبدالرحمن ، دیوان عبدالحمید ، دیوان خوشحال خان ، دیوان خواجه محمد ، دیوان میرزا خان انصاری ، دیوان کاظم خان شیدا ، دیوان اشرف خان خټک ، یوسف و زلیخای عبدالقادر خان خټک . دیوان عبدالقادر خان خټک ، دیوان احمد شاه بابای ابدالی .

راورتنی يك مجموعه اشعار انگریزی را نیز به زبان پشتو ترجمه نموده و وعده طبع آنرا داده مگر معلوم نیست که باین مقصد خود کامیاب شده است یا خیر .

راورتنی در مقدمه کتاب گرامر خود از چهار اثر دیگر که دوی آن لغت پشتو و دوی آن گرامر پشتو است و قبل از نوشته شده معلومات میدهد و میگوید قبل از لغات و گرامر مؤلفه من يك کتابچه کوچک گرامر مؤلفه لیچ میجر فوج بمبئی موجود بود و درین اواخر « ووهگان » کپتان فوج بنگال نیز گرامر کوچک زبان پشتو را نوشته است و دو کتاب قاموس وجود دارد که یکی از آنها موسوم به ریاض الفحبت و تالیف نواب حافظ محبت خان است که در سال ۱۸۰۵ ع با استدعای « سرجار ج بازلو » در ۷۰۰ صفحه کوچک با تمام رسیده ، تالیف دوم موسوم به عجائب اللغات است که در سال ۱۸۰۸ ع نواب الله یار خان پریچ در ۶۴۰ صفحه که هر صفحه دارای ۱۷ سطر است تالیف کرده است و قاسم علیخان افریدی در يك قصیده خود علاوه بر مؤلفین مذکور اسمای بسی اشخاص دیگر را هم که صاحب آثار اند ذکر کرده است . »

بعد از راورتنی کسیکه برای پشتو خدمات شایسته و برجسته نموده و باید اورا تالی راورتنی دانست هانری والتر ریلو است این شخص نیز مؤلف دو آثار مهم پشتو یعنی لغت و گرامر است که لغات او در ۱۸۶۷ ع و گرامر او در ۱۸۶۸ در لاهور بطبع رسیده است و این هر دو اثر او دارای مقدمه های کوچکی بوده که از شعرای نامدار و بعضی مؤلفین زبان پشتو نیز ذکری و بر آثارشان تبصره مختصری نموده است از مقدمه کتاب صرف و نحو مذکور صرف باین چند جمله که کلام ما بطول نه انجامد اکتفا میکنیم او میگوید « اگر تمام چیز ها را در نظر بگیرم زبان پشتو در ادبیات خود بسیار غنی و نا امل به مرایای مقتدرانه است که دارای شعرای بزرگ و بسیار است »

بادشمن نیکی کن تا دوست تو شود. بادوست نیکی کن تا به دوستی ادامه دهد. »

بعد از آن ییلو از شعرانام می برد و بر هر کدام تبصره نموده از آثارشان ذکر می کند من صرف گفتار او را که در باب دو نفر ذیل نموده طور نمونه خلاصه میکنم او میگوید «افضل خان پسر (خوشحالخان) چهار پسر گذاشت که از جمله آنها کاظم خان به تخلص شیدا معروف است صاحب دیوان بوده و دیوان اصلی او که جابجا حاشیه آن بخط خود مصنف است نزد من موجود و سبک آن مثل عموم شعرای پشتو ساده نیست بلکه رتبه بلندتری را داراست.

شاعر دیگر قابل ملاحظه عبدالحمید میباشد که در زمان تیمور شاه میزیسته در غزلیات او که زیاده تر ادبیات اخلاقی اند حسابات قابل توصیف را نیز دارا بوده و باعث دلچسپی هر مصنف اروپائی میشوند. در پخته گی کلام حمید شیخ سعدی زبان پشتو است و وجداناً گفته می توانم غزلیات او نسبت بدیگر شعرای پشتو به استثنای خوشحالخان که دارای سبک جداگانه ایست در درجه اول قرار میگیرد و تا امروز محسنات شعری او حتی درین شعرای فارسی که تعدادشان از نقطه نظر ادبیات فارسی نهایت زیاد است نیز تا حال نامعلوم و مجهول مانده است اقتباسات زیاد اثرات او را که بالخاصه در حصه گرامر این کتاب درج کرده ام تمام مزایای آنرا یکایک نشان میدهد در خصوص غزلیات او بیک فکر درست به ذهن مامی آورد. غزلیات او مسمی به درو مر جان اند و همچنین اثر دیگری بنام نیرنگ عشق دارد که غالباً این کتاب ترجمه نیرنگ عشق فارسی است که مصنف آن اصلاً باشند پنجاب است.

و قتی که من در پشتو قولنه مدیر شعبه زبان بودم گرامر ییلو ترجمه و بمدیریت شعبه گرامر موجود است. اثر دیگر پشتو گرامر و فرهنگ مؤلفه تومانووج است که بزبان روسی نوشته شده و در (۱۹۰۸ع) در تا شکند به طبع رسیده است مارکن سترن مستشرق معاصر ناروژی نیز کتابی در باب ایتما لوجی زبان پشتو به زبان انگلیسی نوشته که در پشتو قولنه موجود و کتاب مذکور در ۱۹۲۷ع در اسلو طبع شده است. از آثار و روابط او با پشتو قولنه معلوم می شود که این مستشرق با پشتو دلچسپی زیادی داشته و می خواهد تحقیقات خود را درین زمینه ادامه داده و بقوامض و چگونگی زبان پشتو پی بر دد من نظریات او را قبلاً در سالنامه ۱۳۲۱ کابل نوشته ام.

دیگر از مستشرقین کلمبرسن است که لغات محاوره پشتو را جمع و تدوین نموده و در هرتفورد به ۱۹۲۹ع بطبع رسانیده است.

کایگر المانی نیز که در علوم السنه و کفایت بسزائی داشته و از علمای السنه بشمار میرود و در شرق شناسی بد طولانی دارد رساله در فیلو لوژی زبان پشتو در ۱۸۹۳ع نوشته که این رساله در حد ذات خود دارای اهمیت زیاد است در این رساله لغات زیاد پشتو به ترتیب حروف تهجی با سنسکرت و استاء فارسی قدیم و جدید مقابله شده است که اصالت زبان پشتو و قرابت آن با السنه مذکور ثابت و برهن میشود و برای کسانیکه میخواهند در قسمت فیلو لوژی زبان مطالعات کنند راهنمای خوبی شده می تواند.

علاوه بر نفری فوقیکه نام شان برده شد ، کوکس ، لاریمر ، واهن ، و ارنست ترومپ که سه نفر اول الذکر انگلیس و نفر آخر الذکر آلمانی است گرامر های مفصلی نوشته اند . گرامر مولفه کوکس به ۱۹۱۱ ع در لندن و نحو لاریمر به ۱۹۱۵ در اکسفورد و گرامر واهن در لندن و گرامر ارنست ترومپ به ۱۸۷۳ ع نیز در لندن بطبع رسیده اند دو اثر اول الذکر کوکس و لاریمر در پشتو قولنه موجود و حیثیکه من مدیر شعبه زبان بودم ترجمه شده است و گرامر ارنست ترومپ را چون تقریباً هفتاد سال قبل بطبع رسیده بمشکل می توان بدست آورد مگر طوریکه دیگر مستشرقین از ارنست ترومپ نام می برند و به نظریات او استناد می نمایند معلوم می شود که ترومپ شخص نهایت فاضل و در شرق شناسی و خصوصاً در ایتما لوژی و فیلو لوژی زبان پشتو دست قوی داشته و از نظریات او که با واسطه تا اندازه بن رسیده است تحقیقات محققانه و تبحر علمی او بخوبی ظاهر میشود و او اولین کسی است که باصالت و استقلال زبان پشتو اظهار نظریه نموده و میگوید که زبان پشتو زبان آریائی اصلی افغانستان بوده از کدام شق دیگری منشعب نشده است و در جمله کسانی که پیکت ریگید را پشتو پشتون دانسته و تصدیق کرده اند ترومپ حق اولیت دارد . و نیز ناگفته نماند که لاریمر نیز طوریکه از آثار او دیده می شود عالم زبان پشتو بوده نحو زبان پشتوی اوقابل اعتنا است و علاوه بر آن یک گرامر دیگری پشتوی لهجه وزیری هارانیز نوشته و تغییرات لهجوی آنها را حل کرده است که این اثر او نیز در ۱۹۰۲ ع در لندن طبع شده است . علاوه بر کتب لغت و صرف و نحو که بالا ذکر کرده شد بسی کتب قرائتی و درسی و غیره نیز از طرف مستشرقین نوشته و طبع شده است از انجمله است :

منول (رساله) مؤلفه را ورتی طبع لندن ، و منول مؤلفه روس کیل طبع لندن . زبان پشتو مؤلفه گلبر سن ۱۹۲۹ ع طبع هرت فورد ، کلید افغانی مؤلفه هیوز که مثل گلشن روه از کتب نایاب و مهم نشر و نظم پشتو منتخب و در لاهور بطبع رسیده . و کتاب اول پشتو مؤلفه گلبر سن طبع بنارس ، قصه های ملی پشتو مؤلفه مالیون طبع کلکته (و ایتود افگان = مطالعات افغانی) مؤلفه وی هانری لیسانس ادبیات و دوکتور حقوق ، کتابدار کتابخانه بلدیة شهر لیل طبع ۱۸۸۲ ع و (اوبر دس پشتو = در باب پشتو) مؤلفه اوالد Ewald و غیره ... مستر سی ای بیدولف در اثر خود از یک نفر هوگس نام نیز یاد میکند که گرامر زبان پشتو را نوشته و بیدولف از آن تعریف و تمجید می نماید .

علاوه بر یک قسمت مستشرقین فوق که در باب لغت ، گرامر ، ایتمالوژی و فیلو لوژی زبان پشتو تحقیقات عمیق و آثار گرانبهائی نوشته و رنج برده اند قسمت دیگری نیز بوده که در ادبیات این زبان .. کنجکاوای نموده صورت حقیقت آنرا بمنصه شهود گذاشته قلم فرسایی کرده اند و در آیه های صاف و شفاف آنها بشرح حقیقی و مزیت و ماهیت اصلی ادبیات پشتو بدرستی دیده می شود از آنجمله است :

سی ، ای بیدولف انگلیس که قسمتی از اشعار خوشحال خان را منتخب نموده و بنام اشعار قرن ۱۷ تدوین وبه ۱۸۹۰ در لندن طبع کرده است این کتاب منتخب او حاوی سه قسمت بود . که قسمت اول آن دارای گرامر مختصر زبان و قسمت دوم آن مقدمه مفصلی در باب چگونگی ادبیات پشتو است و قسمت سوم ترجمه آثار منتخبه است و در اخیر اصل اشعار خوشحالخان را نیز بحروف زیبا و سلیقه مرغوب و مخصوص طبع کرده است .

او دو قسمت عمده حماسه و عشق را اساس شعر پشتو دانسته و میگوید دیگر قسمت های شعری از قبیل فلسفه ، اخلاق ، دیانت ، حسیات ملی و غیره طوری درین دو قسمت مخلوط و مزج شده اند که بین اصل و فرع تمیز نمی شوند و اینکه دو جنس متضاد را مثل غم و شادی قهر و رحم دوستی و دشمنی یک جا برشته نظم میکشند و در عین خلطیت باز هم یکی از دیگر متمایز دیده میشود تنها قوت و قدرت شاعر پشتون است و بس .

بیدولف این مجمل را تحت عناوین حماسه و عشق تفصیل دور و درازی میدهد که عصاره اش بقرار ذیل است :

تحت عنوان حماسه میگوید . « افغانستان مملکتی است که همیش بسی از شعرای ملی را در آغوش خود پروریده و از آنها مملو است درین مملکت کوهستانی دست قدرت شاعرانیرا تربیه کرده است که تمام اشعار اوشان پراز شور و جذبات بوده و برای همیش نسخه های حفظ و ذوق آور اخلاقی و تاریخی دانسته میشوند .

این اشعار پر از افتخار و کامیابی اوشان نماینده عظمت و شکوه باستانی شان بوده و مثل احساسات و عواطف هر فرد افغان شمرده می شود و از جلال سابقه ایشان یاد آوری می نماید و از عشق و جنگ علی السویه حرف میزند این اشعار بقدر طبیعی و مؤثر اند که بی اختیار شنونده خود را متحس می سازد مثلا موقعیکه از جنگ حکایت میکند چشمان شنونده بر می افروزد و حسیات جنگجویانه اش تحریک میشود و در حالیکه از عشق بیان میدارد عواطف سامع را بعدی زیر تاثیر میگیرد و باندازه رقیق می سازد که آه های بیهم قلبش ازان نماینده گی میکند چه احساسات رقیق و جنگجویانه در قلب هیچ قومی بمثل افغانها عمیقانه ریشه ندوانیده است و با وجودیکه افغانها دارای خون سرد و در امور حیاتی زحمت کش و سخت سرانند باز هم ماده عشق و دوستی نسبت بهمه در آنها بیشتر است و فو میکه مانند افغانها دارای ملایمت و شجاعت بوده درس اخلاق و دلاوری بدهد و وجود ندارد و این قوم با حفظ حسابات عالی خود بین بشر در حیات یکدست و متحد و یکسان زندگی میکنند .

افغان حقیقی که قدرت دارترین نوع انسان میباشد دیده میشود که از طرف طبیعت استیلا و محصور گردیده است و این طبیعت بامناظر و تشکیلات ارضیه مقبول و ساده شاعرانه ، زیبا و مخلوط شده روح مردانه ازان دیده می شود که در عین زمان از عیش و عشرت و آرامش در زندگی بحث میکند .

علم، بافت، حلم، حجب، احتیاط و صفائی توأم است. جهل، درشتی، لاف و کراف، فریب کاری
بستی و غش ثمر میدهد.

بعد از آن تحت عنوان عشق میگوید: «غزلیات عشقی افغانها از خوبی ها مملو است و بعضی
پارچه های آن در صفت دین اسلام گفته شده و عشق و محبت انسان و اعتقاد بخداوند در آن یکجا مختلط
بیان شده که بسا اوقات نمی توان یکی را از دیگری تمیز و تفریق کرد و یا نالیدن های شاعر مریض عشق را
از تصوف و عقیده دینی که در پرستش خالق اقدس گفته از هم جدا ننمود. فرق مخصوص شعر پشّتو
از شعر گوئی که در شرق بعمل می آید درین است که در پارچه های اشعار پشّتو موجودیت هر دو نوع
تخیل یعنی عشق و بندگی دیده میشود و آن نقصیکه در رسم عاشق دل شکسته، صدمه وارد نماید
و یا حس خوش بینی خواننده مجذوب را زایل کند وجود ندارد. اگر غزلیات غنائی و عشقی ساده
و بسط پشّتو خوانده شود دیده می شود که تماماً از شکبیائی ذاتی و فطری که در وجود شاعر ملی
تولید شده پر و مملو است و در آن حسیات و افکار طبیعی خویش را به محبوبه اش در هوای آزاد
کو هستانی مملکتش اظهار داشته است.

اگر از جمله غزلیات بعضاً بصورت مناجات و تقرب جستن بخالق یگانه ذکر گردیده باشد
در آن چیزی وجود ندارد که یک مرد محترم راست کار را از مطالعه آن باز دارد تشبیهاتی که درین
سرودهای عشقی داخل گردیده در بسا حالات آنقدر پراز تخیل است که گوئی بحقیقت در چشمان
نویسنده آن تجسم کرده مثلاً عاشق خیالاً به شبم تشبیه گردیده و بدنبال معشوقه خویش که بوی
گلاب است بادل شکسته و خاطر پریش در تلاش و گردش میباشد او مثلیکه آفتاب در نیمه روز
با حرارت خود شبم را بخود جذب میکند بهمان صورت به معشوق خویش نزدیک میگردد و باز
مانند شبم که در بین اشعه آفتاب می درخشد تصویراً به آمدن معشوقه اش سراپا چشم شده میباشد
که این خیال در نظرها کمتر تجسم میکند.

بمثلاً: چنانیکه آفتاب روشنی خود را از کدام منبع فوق الطبیعی میگیرد بهمان صورت
روشنی حسن محبوبه اش بر او منعکس می شود و مانند برف ها نیکه بر قله های کوهها به حرارت آفتاب
تموز آب شده و باعث جریان سیل و دریاها و جوی ها می شود از چشم های عاشق بیچاره نیز
در فراق و هجران معشوق سیلاب اشک جاری میگردد و آه های سردش به آن بغاراتیکه
به سبب حرارت آفتاب از چمن زارها و دامنه های کوه صعود میکند تشبیه شده است و باز عاشق
بمرغیکه از جفت خود جدا و بدل حزین و بال شکسته عقب جفت خود در تنگ و پوست تشبیه و شور
و غلغله آنرا بمقصدی که دارد استعاره میکند.

آشکار شدن مناظر و زیبایی های طبیعت که درین اشعار جذاب بکثرت مشاهده می شود از
تصوراتی است که ما را و یابان باید بیشتر به آنها همدردی کرده قبولیت نشان بدهیم زیرا چنین
مسرت خوش آیند هنوز در تمام آسبا منتشر نگردیده است.

دیگر از اشخاصیکه در این راه رنج برده و گنج نهاده اند جیم دار مستتر فرا نسوی است که یکی از فضایل درجه اول و مقتدر بشمار رفته تحقیقات محقق نسبت به پښتو نموده اثر نفیس و گرا نهایی در ادبیات پښتو بنام ترانه های ملی افغان از خود بیادگار گذاشته است که این اثر او مبنی بر دو قسمت مهم زبان و نژاد افغان بوده و هر قسمت مشتمل بر چند فصل و دارای ۵۲۷ صفحه به ۱۸۸۸ ع = ۱۳۰۳ ه در پاریس طبع شده است .

این فاضل و محقق علاوه بر تحقیقیکه در ریشه و ماهیت زبان و اصل افغان نموده نمونه ها بیکه از اشعار پښتو جمع و تدوین نموده هر قطعه آن بذات خود در یکتا و آئینه مفاخر تاریخی ما شمرده می شود که فقط بحمایت این مرد بزرگ از حوادث دهر مصئون و بمارسیده است . دار مستتر از ان اشخاص محقق و متصفی است که ماهیت و حقیقت افغان و افغانی را از پرده های ظلمت بیرون کشیده و میگوید زبان پښتو از فارسی و پهلوی مشتق نشده بلکه درین دسته یک زبان مستقل است زبان پښتو بازند یا زبانیکه بازند شبیه است مشابعت بهم میرسانند .

و او اولین کسی است که این نظریه اش را بر جامانده و تا حال کسی نتوانسته است آنرا نقض کند . دار مستتر و فتنیکه اصالت زبان پښتو را بیان میکند و از جنبه های مختلف آن سخن میراند در قسمت ادبیات آن میگوید شعر پښتو بواسطه سادگی و طبیعی بودن امتیاز خاصی دارد، صنعت بدیع و نازک خیالی آن مانند طفل ، معصوم و بی آرایش است و از نازک خیالی و استعارات تنزل یافته و تمام شده پاک و مبراست .

در جای دیگر وقتی که از قوت شعری زبان پښتو حرف میزند میگوید افغانها اخبار ندارند غزل جای اخبار را اخذ کرده همه افکار و خیالات و واقعات روز مره در شعر گفته می شود و بین عوام منتشر میگردد تاریخ افغانها از اشعارشان می توان ترتیب و تدوین شد اگر چه این تاریخ با تاریخ اروپاییان تفاوتی خواهد داشت مگر یک فکر پسندیده عمومی به نسبت ذهنیت افغانان برای انسان حاصل می شود و واقعات را طوری خاطر نشان میکند، گوئی انسان در دل آنها جادارد و از مرکز ضمیرشان مطلع است چنانچه ماخذ عمده مؤلف حیات افغانی نسبت به جنگ انگلیس و افغان همین اشعار پښتو است .

دار مستتر در ضمن ادبیات از یک تعداد شعرای نامدار کلاسیک و شعرای ملی که آثارشان را خود او در کتاب خود جمع کرده است نام می برد و شرح حال مختصر شانرا بیان نموده و بر قوه شعری شان قضاوت می نماید از ان جمله است ابن دونفر شاعر ملی و یکنفر شاعر کلاسیک که قضاوت او را درباره شان طور نمونه نشان میدهم تا دانسته شود که قوت شاعر افغان بچه پایه و محققین درباره او چه نظر به دارند .

دار مستتر گوید محققاً کلیه اشعار عشقی که در این چهل و شش سرود جمع اند بی اهمیت نبوده غزل و اشعار محمدجی شاعر دیوانه (نمبر ۷۷) نه تنها در اشعار افغانی بلکه در تمام

ادبیات عشقی یگانه اثر است که من آنرا بسبب مخلوط دربین سبک (بودلیر) و قسمتی از اشعار قدیمه و باستانی که مملو از تخیلات و اغرافات شاعرانه شرقی اند یافته ام.

درباب شاعر دیگر ملی گوید:

میرایک شاعر نو و مرغوب ملی است و بالاتر از او درخون افغان شاعر ملی سراغ نداریم.
درباب شاعر کلاسیک گوید:

اگرویکتور هوگو هم افغان می بود مانند این شعر خوشحال خان که میگوید:
(اگر شاعر نمی بودم سپاهی می شدم)

چنان شعر غرا و جذاب معنی دار گفته نمی توانست .

سرجارج ابراهام گریسن نیز از علمای زبان بوده در کتاب بزرگ خود بنام راپور هیست تحقیق زبان های هند (لنگو ستیک سروی آف اندیا) که در دو جلد ضخیم در ۱۹۲۷ در کلکته شعبه مرکزی نشریات حکومت هند نشر شده است قسمت عمده را وقف زبان پشتو نموده اول یک مقدمه تاریخی و جغرافیائی مفصل درباب افغانها نوشته و بعد از آن نمونه های مختلف زبان پشتو را نشان داده است او تمام ماهیت و اصالت زبان پشتو را درین یک جمله ادا میکند و میگوید : هر چند زبان پشتو دارای صوت خشن و درشت گمان کرده می شود مگر یک زبان قوی و مردانه ایست که با صفائی و صحت تمام برای افاده و توضیح هر نوع نظریه قابل و توانا است .
موسیو برتلز مستشرق معاصر روسی در جلد ۴ سلسله لسانیات اکادمی لنینگراد و قتیکه

بر وضعیت عمومی زبان پشتو بحث میکند میگوید : « زبان پشتو نظر به قوت و قدرت تاریخی و جغرافیائی خود زبان یک مدت طولانیست و این طول مدت تغییراتی در آن وارد کرده مگر نه چنان که در فارسی دیده میشود زیرا کلمات عربی در فارسی مزج نشده تحت قوانین خود عربی استعمال و از لغات فارسی واضح متمایز دیده میشود مگر در پشتو لغات عربی تابع قوانین زبان پشتو بوده تمیز و تفریق کرده نمیشود و جزو زبان میگردد .

این هم باید گفته شود که بعضی از محققین مذکور که کتاب نوشتند گرامر زبان را تدوین نمودند ، لغات آنرا جمع کردند بایک تعداد علمای دیگر در جنبه های مختلف زبان نیز تحقیقات خود را ادامه داده علاوه بر اصالت بر قدامت زبان پشتو هم روشنی انداختند که طور نمونه سه چهارمقر عمده و نخبه آن ذکر کرده میشود مثلاً : چیم دار مستر و فرید یک میولر در نتیجه تحقیقات خود با این عقیده اند که زبان پشتو بازند یا کدام زبانیکه بازند نزدیک است قرابت قریب دارد و فرید یک میولر علاوه میکند که قرابت زبان پشتو بازند چنان است مثلیکه فارسی جدید با فارسی قدیم عصرها منشی ها قرابت دارد مگر ارنست ترومپ میگوید زبان پشتو شاخه مستقل زبان آریائی بوده بین شعبه هندی و ایرانی ذریعه نقل و انتقال شده است لهذا آثار هر دو شاخه در آن دیده میشود و نسبت

به شاخه‌ایرانی به شاخه‌های نزدیک‌تر است و این نظریه‌تر و مبرر و فیسرفون سیگل و دیگر هارنل نیز تأیید میکنند که یرسون و دکتور پال تیلکسکوی اطریشی نیز درین باب نظریات داشته و تحقیق کرده‌اند .
 گرچه بنظر سطحی بین این دو فریق اختلاف جزئی دیده میشود مگر بر قدامت زبان پشتو همه متفق بوده و اگر دقیق شویم این اختلاف نظریه هم‌باشی از قدامت پشتو است چه با هر دوشاخه نزدیکی پشتو ثابت شده و این قرابت مساوی نتیجه میدهد که با این هر دوشاخه مثل برادر و یا نسبت به آنها بمنزله کاکا و پدراست نه پسر و برادرزاده و همین قرابت مساویست که اختلاف نظریه مذکور شده است .
 این بود تعلق و رابطه بین زبان پشتو و مستشرقین که شمه از آن گفته شد و نمی شود تعداد مستشرقین و علمائیر که درین راه زحمت کشیده ورنج برده اند باین چند نفر منحصر نمود شاید بسا اشخاص دیگری هم باشند که هنوز از نظریات و آثارشان ب ما اطلاعی نرسیده و از آن ها واقف نباشیم و هم باید این کار را ختم شده نه پنداریم چه این موضوع مهم و دلچسب هنوز در مرحله شهاب و جوانی بوده می تواند برای مدت درازی علما و فضلاء محقق را چه از حیث تحقیق علمی و چه از نقطه نظر اهمیت خود موضوع بخود مشغول نماید .

و هم ممکن است این نهضت موجوده زبان پشتو که درین دوره درخشان شاه جوان و دیگر وطن خواهان ملت دوست ماروی کار است زیاده تر عطف توجه محققین و فضلاء ملی را بخود معطوف نموده و ممد شود که هر شخصی درین راه زحمت کشیده و دامنه این کار را مطابق بحسبایات و نیات خود وسعت دهند و بسوی پیشرفت این نهضت ملی به نهایت بی صبری نگران باشند چنانچه از یک مقاله موسیو بر تلز مستشرق معاصر روسی پروفیسر انجمن تحقیق زبان شناسی روسیه که در ۱۹۳۵ع بر یک مقاله ابتدائی وسطحی من که در سالنامه ۱۳۱۱ نشر شده تبصره نموده این مطلب بخوبی ظاهر می شود او میگوید :
 لازم است در نظر گرفته شود که افغانستان هم شروع کرده است به گذاشتن قدم اول در زمینه زبان شناسی و آغاز نموده است به نشان دادن دلچسبی روز افزون به تحقیقات زبان شناسان اروپای غربی راجع زبان پشتو . در سالنامه مجله کابل (۱۳۱۱) که بتازگی در لنیننگراد رسیده مقاله مفصلی از قلم امین الله خان زمریالی درج شده که راجع زبان پشتو و در زبان پشتو می باشد درین مقاله که باید در بحث مفصلی عمیقانه تحت تدقیق گرفته شود نویسنده راجع به تحقیقات علمای اروپائی راجع زبان پشتو بحث نموده تنقیدات شدیدی بر تحقیقات مزبور کرده و تنها دورن (۱) را تنقید نموده است راست است که نویسندہ را درین مقاله تنها نظریات علمی راهنمایی نکرده بلکه در بسا نقاط غرور و ملیکۀ تحقیر شده از زبان او حرف میزند و با وجود این در بسا نقاط تبصره ها و ملاحظات او کاملاً حقیقی بوده و می توان با او در آن نکات متفق شد . این مقاله یک دلیل دیگری است برای اینکه کار کردن درین زمینه برای ما بکلی بی فائده نبوده و نمی توان تحقیقات مربوط به این زبان بسیار دلچسپ را ختم شده دانست . موسیو اوئی دو لو فرانسوی وزیر مختار سابق فرانسه در کابل نیز درین تازگی ها کتابی (۱) نویسنده مقاله اشتباه کرده - بعضی تنقیدات بر مارکی سترن بوده نه بر دورن .

حتی از ناکامیها هم چیزی بیا موزیم انسان شاگرد درد و غم معلم اوست «الفره دوموسه»

بنام افغانستان نوشته در صفحه ۲۵۹ کتاب خود بعد از آنکه بروضعیت وحالات سابقه و حالیه افغانها تبصره می نماید. از ادبیات و زبان پښتو نیز یاد می دهد و میگوید: «از این جهت اشعار خوشحال خن که تقریباً سه صد سال از آن میگذرد با جنبه وطن خواهی و وحدت پسندی که دارد نسبت با افغانستان دیروز بحال افغانستان امروز موافق تر است.

این احساسات ملی و غرور زبان مادری امروز در اشعار «امین الله زمریالی» «عصو انجمن ادبی» که بل که از آن بعد ها سخن خواهیم راند دیده می شود. چون این اشعار برای احیای افتخار پښتو وقف شده بنظر ما بوجه نیکو شرح مختصر تاریخ زبان ملی افغان را مکمل میکند. این بود نظریات مستشرقین که بطور مختصر یعنی مشتی از خروار در باب اصالت و اهمیت زبان پښتو عرضه شد و هم نا گفته نماند که تحقیق و جستجوی ما در اصالت این زبان، مهمتر و سهلتر است نسبت به نظریات و تحقیقات مستشرقین اروپا، و اگر ما باز هم که باید دیگران و بیگانگان از ما استفاده میکردند از این زمینه مساعد که بیگانگان برای ما آماده کرده اند و ازین عصر طلایی و درخشانیکه بتوجه شاه جوان ما تمام اسباب سعادت و نیک بختی ما فراهم است استفاده نمیکنیم گویا با طبیعت ستیزه میکنیم و حال آنکه طبیعت بر هر گونه مقاومت غالب است و در نتیجه یقین است که پشیمان بوده و خساره خواهیم دید و ازینجاست که شاعر حساس ما میخواهد به صریحترین کلمات ما را ملتفت این امر نماید میگوید:

اې پښتو نه خپله ژبه ستا جوهر دی	تا منډلی خپل جوهر دی په ایروکښي
ولی هسی بیخبر ئی له خپل در نه	چه پر دوسی لاهو کر خان او بوکښي
«راورنی» دی قوا عدلیکی دژ بی	ته خیر نه ئی دلخان په روغوشو کښي
«مستتر» دی په ادبیاتو کښي کړ او کړی	ته گامیزې ډیر دیو په و دوکښي

در اخیر کلام طول عمر شاه جوان و نهضت و تعالی ملت افغان را نیاز و بیان خود را خاتمه میدهم. تذکره بخپله ژبه بلبلان دهر چمن کړی که ټیگور دی که ملتن دی یا سمدی هزار داستان



گراڻبھاترين کتب پشتو «پټه خزانه»

در سالنامه ۱۳۱۹ موفېکه «تاريخچه سېکهای اشعار پشتو» رامی نوشتم، در آنجا در قسمت اشعار قداماء بچند صفحه کتابی حواله داده شده بود که بنام تذکره اولیا بزبان پشتو بعد از (۱۶۱۲هـ) از طرف سلیمان ماکو در ارغسان قندهار، همان ارا کوزی تاریخی نوشته شده و اثر بس مهمی بود، که اشعار و سرودهای باستانی زبان را بدست ماداد، صفحاتیکه از کتاب مذکور بدست افتاده بود، عیناً عکس گرفته شده، و ضمیمه همان کتاب کو چک گردید . شاید خوانندگان محترم، و کسانی که به آثار ادبی باستانی وطن علاقه دارند، از مطالعه آن دریافته باشند که زبان ملی ما از نقطه نظر ادب دارای بهترین و برجسته ترین آثار است و شعرای قدیم این زبان هم خیلی سنجیده گوی و متین و بدرجه اول نمایندگان ذوق ملی و کلتور ما اند .

درین سالنامه هم میخواهم، راجع بیک گنجینه گراڻبھای زبان ملی، که صفحات تاریک ادب ما را روشن و نقایس ادبی آثار گذشتگان را به نسل جدید می سپارد . چیزی بشمارم، چون در وقت کشف این کتاب قیمت دار اکثر صفحات سالنامه کابل بطبع رسیده، و در شرف نشر و تمیم است، بنابراین این مضمون من کوتاه تر و مختصر خواهد .

ممکن است اصل کتاب بزودی از طبع برآید و بمطالعه شوقمندان ادب ملی برسد، که اهمیت و چگونگی کتاب را عندالمطالعه تخمین کرده میتوانند .

این کتاب بعد از اوراق تذکره سلیمان ماکو، که چند سال پیش به کشف و نشر آن موفق گردیده بودم، مهمترین کتب ادبی پشتو است، که بنام پټه خزانه (گنج پنهان) بسال ۱۱۴۱- ۱۱۴۲هـ در قندهار از طرف محمد بن داؤد خان بن قادر خان هوتک، بامر و اشاره پادشاه جوان و معارف دوست اعلیحضرت شاه حسین بن مرحوم حاجی میرویس خان نگاشته شده، محمد که نویسنده دربار و شخص ادیب و عالمی بود . کتاب خود را بیک مقدمه و سه خزانه و یک خاتمه بنا نهاد، در مقدمه کتاب گوید، که از مدتی به تحقیق و کنجکاوی احوال شعرای پشتو مشغول بودم، چون اعلیحضرت شاه حسین ازین مقصد آگاهی یافت، تشویق فرمود، و باتمام کارم ترغیب داد، همان بود که در مدت یکسال کتاب خود را در سه خزانه نوشتم .

خزانه اول : مشتمل بر شرح حال و اشعار قداماء که بعد از سنه (۱۰۰۰هـ) تا سال (۱۰۰۰هـ) گذشته اند .

خزانه دوم : شرح حال و اشعار معاصرین مؤلف .

خزانه سوم : شرح حال و اشعار نسوان شاعره .

حسن خلق و خوشروئی از جمله خصال پسندیده و نماینده صحت روح است : (ابومعشر)

نسخه این کتاب دارای (۱۱۲) صفحه بوده ، که بسال ۱۳۰۳ هـ بخط محمد عباس کاسی در شهر کویته بامر مرحوم حاجی محمد اکبر تاجر قندهاری از نسخه استنساخ شد که برای سردار ادیب و علم دوست مرحوم سردار مهردل خان مشرفی در سنه ۱۲۶۵ هـ نوشته شده بود .

خزانه اول

در خزانه اول مؤلف مدقق مابحواله کتب و اسناد موثوقه احوال و اشعار سخنوران ذیل را آورده :

(۱) باباهو تکک ولد بارو متوفی ۵۷۴۰ (۲) ملکیار ولد هوتک (۳) اسماعیل پسر بیتانیکه که در حدود ۵۴۰۰ هـ حیات داشت و اشعار وی را سلیمان ما کوهم می آورد (۴) خرنبون ولد سپین متوفی ۵۴۱۱ (۵) متی ولد عباس متوفی ۶۶۸ هـ مولف کتاب دخدای مینه یعنی (عشق خدا) (۶) امیر کروند جهان بهلوان ولد امیر پولاد سوری غوری : که بسال (۵۱۳۹) در مندیش غور پادشاه شده بود ، و قدیم ترین شهرپشتو است که تا کنون بدست آمده (۷) اسمعذ بن محمد سوری متوفی ۵۴۲۵ در بغنی زمینداور ، مرثیه امیر محمد سوری را گفته . (۸) شکارندوی ولد احمد کو توال فیروز کوه در مدح سلطان معزالدین محمد سام غوری قصیده دارد (۹) ابو محمد هاشم بن زید السروانی البستی متوفی ۵۲۹۷ (۱۰) شیخ تبین ولد کاکر در حدود ۵۵۰۰ مزینست (۱۱) شیخ بستان مؤلف بستان الاولیاء در ۹۹۸ هـ (۱۲) امیر الفصحاء شیخ رضی لودی برادر زاده شیخ حمید لودی که بعد از ۳۰۰ در ملتان حکمرانی داشت . (۱۳) نصر بن شیخ حمید مذکور (۱۴) شیخ عیسی معاصر شیر شاه سوری (۱۵) سلطان بهلول لودی متوفی ۵۸۹۴ (۱۶) خلیل خان نیازی معاصر سلطان موصوف (۱۷) خوشحال خان خٹک معروف (۱۸) زرغون خان زمینداوری نورزی متوفی ۵۹۲۱ (۱۹) دوست محمد کاکر ناظم کتاب غرغینت نامه در ۵۹۲۹ (۲۰) رحمان بابا متوفی ۱۱۱۸ هـ (۲۱) محمد صالح جلدک حدود ۵۹۰۰ (۲۲) علی سرور لودی حدود ۱۰۰۰ هـ .

خزانه دوم

که مشتمل احوال معاصرین مؤلف و سخنورانی است ، که بامؤلف رفیق و همدم و انباز بوده اند ، و اغلب آنها را هم دیده بود . و با الوسیله میشناخت :

(۲۳) ملا باز توخی (۲۴) شاه حسین حکمدار عصر (۲۵) ملا زعفران مدار المهاد دربار مؤلف « گلدسته زعفرانی » در طب (۲۶) محمد یونس خان صاحب دیوان شعر (۲۷) محمد گل مسعود (۲۸) عبدالقادر خان معروف صاحب دیوان اشعار (۲۹) صدرا کابر دوران بهادر خان سپه سالار قندهار (۳۰) محمد صدیق (۳۱) ملا پیر محمد میاجی مؤلف افضل الطرائق و القریاض

بیم و جنب روح را بزمردده ساخته ازهر کار نیکی بازش میدارند . (روسو)

عالم دربار شاه محمود . (۳۲) الله یار افریدی صاحب دیوان شعر (۳۳) صدر دوران بابوجان بابی ناظم قصص العاشقین . (۳۴) ریدی خان مهندس ولدغیاث خان ناظم محدودنامه در شرح حال مرحوم حاجی میرویس خان وفتوحات شاه محمود (۳۵) محمد عادل مؤلف روضه ربانی (۳۶) محمد طاهر چمریانی (۳۷) محمد عمر خان (۳۸) محمد ایاز نیازی (۳۹) محمد حافظ مؤلف تحفه واعظ (۴۰) نصرالدین خان اندر صاحب دیوان اشعار (۴۱) ملا نورمحمدتوخی استاد دودمان میرویس خان مؤلف نافع مسلمین (۴۲) عبداللطیف اخکری (۴۳) سپه سالار سیدالخان ناصر .

خزانه سوم

خزانه سوم شامل شرح حال و اشعار شاعران ذیل است : (۴۴) نازو توخی : دختر سلطان بلخی معروف که در عصر خود حکمدار بوده، و نازو در نسوان افغانی دارای شهرت و مقام بلند است . وی مادر قاید معروف حاجی میرویس خان مرحوم است . (۴۵) حلیمه : دختر خوشحال خان معروف (۴۶) بی بی نیکبخته : که کتاب ارشاد الفقراء را (۹۶۹ هـ) - بزبان پشتو منظوم داشت (۴۷) بی بی زینب : دختر حاجی میرویس خان، که مرثیه برادرش شاه محمود را گفته (۴۸) زرغونه : دختر دین محمد کاکر ، خطاطه و عالمه خوبی بود ، که بوستان سعدی را بسال (۹۰۳ هـ) ترجمه و منظوم داشت (۴۹) رابعه : معاصره بابر شاه در قندهار .



این بود نمودار مختصر مضامین کتاب که مؤلف دانشمند ، در سه خزانه بسی از جواهر زواهر زبان ملی را نگهبان داشته ، و در خزانه کتاب به شرح احوال دودمان و پیدرادیب و دانشمند خویش می پردازد ، و ضمناً هم شرحی از گذارشات حیات خود می دهد . که بصورت مجموع درین کتاب احوال (۵۱) نفر از سخنوران زبان ملی درج است .

علاوه برآنکه این کتاب نفیس شرح حال بسی از سخنوران گمنام زبان ملی را بدست میدهد و سرودهای باستانی این زبان را بجا میسپارد ، و ما را به آثار اجداد و سلف نامور خویش راهنمایی میکند ، مزایای دیگری هم دارد که بصورت مختصر در اینجا گذارش می یابد :

کتاب از نقطه نظر زبان :

مؤلف کتاب محمد هوتک یکی از نویسندگان زبر دست پشتو است که ترویج درین کتاب ، سخت روان و دلچسپ و سلیس است ، در شعرهای قدیم پشتو ، قدیم ترین ترها همان نگارش سلیمان ماکواست در تذکره اولیاء . ولی این تر برات از ان روانتر و شیرین و همچو آب زلال است . مدت دوه صد سال پیش از عصر مؤلف در زبان پشتو سبک نگارشی موجود بود که آنرا سبک خیر البیان گوئیم ، زیرا نویسندۀ اولین و معروف این سبک

پیر روشن مؤلف خبرالبیان است . این سبک نیم مثنوی که از طرف اخوند درویره و اتباعش اقتفا گردید ، عین تاعصر مؤلف ماموجود بود ، ولی چون خالی از تعقید و تکلف نبود ، ذوق سلیم مؤلف آنرا قبول نکرد ، و در کتاب خویش اثر روانی را مطابق به محاوره و گفتار عمومی زبان نوشت که خیلی پسندیده و روان و محمود است .

در حقیقت اثر محمد هوتک مبدأ سبکی است که اکنون هم مادران مینویسیم ، و از اثر های سابقه خوشحال خان و پیر محمد کاکړ ، و افضل خان و عبدالقادر خان که در عیار دانش ، و معرفه الافغانی و تاریخ مرصع و گلستان پشتو نوشته اند ، به مراتب بهتر و سلیس تر است .

مزایای لغوی کتاب :

کنجینه ما از نقطه نظر لغت پشتو هم بسیار و بسیار غنیمت و قابل استفاده است ، زیرا در سرود های قدیم بسی از لغات و کلماتی آمده ، که اکنون بهرور دهور از میدان تداول دور رفته و مرده است . این کتاب مراتب تغلب السنه دیگر را بزبان ملی دوره بدوره نشان میدهد و می بینیم که در هر دوره لغات و کلمات اصلیه زبان از بین می رود ، و عوض آن کلمات زبانهای دیگر می آید ، و جای اصلی را فرعی میگیرد ، سرود های کتاب که به اقدم شعرای زبان منسوب است دارای بسی از مواد غنیمتی است که در مرحله تکمیل زبان ، اکنون پس ترند گانی دادن همین کلمات احتیاج شدیدی داریم ، و باید زنده سازیم ، برای مثال برخی از درر گر انبهای لغوی این خزانه را ذکر میکنیم :

چندی = شاعر	خاتبخ = مشرق	لو بدبخ = مغرب
برمل = پیشین	لرمل = نماز دیگر	ترممل = شام
نمزدك = مسجد	دریخ = منبر	واکمن = شاه
هسك = آسمان	بودتون = بتکده	زلاما = جوانی
جنوبی = گل	خندون = افق	جگرن = لشکر
گروه = دین	من = اراده	تون = جای
اتل = پهلوان	رغا = بیزاری	لخلا = تابش

مزایای گرامری :

از نقطه گرامر و تصریف و صور افعال و مصادر این کتاب مزایائی دارد ، که خیلی غنیمت و کار آمد است .

از مطالعه اشعار و آثار باستانی زبان برمی آید که بهرور چندین قرن ، این زبان بسی از خواص تصریف و افعال خود را از دست داده ، و هم بسی از مصادر آن از بین رفته است . ریشه های مصادر زیاد اکنون در محاوره ما بصور مختلف صفتی و اسمی موجود است ، که در زبان

قدیم از خود مصدر و مشتقاتی داشت ، و هم مصدري درین اشعار آمده ، که بصورت مصادر وضعیة زبان در قدیم وجود داشت ، ولی اکنون ما همان مصادر وضعی را طور ترکیبی استعمال میکنیم . مثلاً گانل (آراستن) و افعال آن مانند و گانل (آراست) که اکنون گانه (زیور) موجود ، ولی مصدر و مشتقات آن از بین رفته ، کذا ینکلل (ترئین) و افعال آن مانند و ینکلل (آراست) که اکنون ریشه آن در صفت ینکلی (مزین ، قشنگ) موجود ، ولی مصدر با افعال خود مرده . کذا یرغالل (تاختن) یونل (سفر کردن) ریل (اهتراز) که تنها یرغل (تاخت) و یون (سفر) ورپ (تیش) مانده ولی مصادر با افعال آن ناپدید شده است .

همچنین بسی از مواد غنیمت و کار آمد زبان را که اکنون از محاوره مهجور افتاده این کتاب برای ما حفظ کرده است .

کتاب از نقطه تاریخ و وطن:

علاوه بر آنکه سخنوران و مشاهیر ادبی و علمی و طن را این کتاب بما نشان میدهد از نقطه نظر تاریخ مزایای خصوصی دارد ، که بسی از وقایع و قضایای مجهول را کشف و بسی از حقایق مثبت را واضح میکند . نقاط تاریک و مجهول تاریخ و وطن را از اوایل استقرار اسلام تا عصر خود مؤلف ، بحواله و سند تشریح میکند . مثلاً

یک حصه تاریک و حلقه مفقوده تاریخ دودمان سلاطین غور را که مقارن سنه (۱۰۰هـ) است روشن می سازد ، و ثابت میکند : که در آن عصرها زبان دودمان سلاطین غور پشتو بود ، چنانچه امیر کرود پسر امیر بولاد معروف بزبان پشتو شعر میگفته ، و مؤلف به حواله مصادر مهمه تاریخی آنرا نقل کرده . از شعر مذکور جغرافیای سلطنت آن پادشاهان نامدار و وطن معلوم میگردد و نقاط نفوذشانرا نشان میدهد ، بسی از مراکز مدنیت را در آن عصرها ذکر میکند ، در قسمت تاریخ شاهان لودی ملتان که مؤرخین جدید در افغانیت آنها مشتبه بودند ، این کتاب واضح میکند که سلاطین آل حمید لودی ملتان پشتو زبان بوده ، و افغانان صافند چنانچه مؤلف اشعار دو نفر شانرا با وثوق روایات نقل کرده کذا اوضاع دربار و حکمرانی شاهان هوتکی را خوب شرح میدهد مجهولات این دوره نزدیک تاریخ وطن را که تاکنون بامکشوف نبوده ، تفصیل و توضیح میدهد مثلاً شرح و تاریخ اقدامات آزادی خواهانه مرحوم حاجی میریس خان را مفصلاً مینگار د شرح حال و سوانح آن مرحوم را بما میدهد ، و بسی از ناموران علمی و ادبی و حربی دوره های متعدد تاریخ وطن را بما معرفی میکند . و بسی از کتب نادری که تاکنون نام آنرا نشنیده بودیم اسم می برد و از آن اقتباس میکند ، حواله میدهد مثلاً :

تاریخ سوری محمد بن علی البستی . دخدای مینه مجموعه سرودها و مناجات شیخ متی خلیل لرغونی پشنامه تالیف شیخ کته متی زی اخبار اللودی شیخ احمد بن سعید اللودی . غر غنیت نامه

معلم نفس خود و شاگرد وجدان خویش باش .

(بوعلی سینا)

دوست محمد محمودنامه یا شهنامه محمودی از یریدی خان مهند . کلید کامرانی کامران خان از سلسله اسلاف احمد شاه بابا و غیره کتب مهمی که در تاریخ ادب و علم گرانبهارترین آثار ملی ما شمرده میشود . کذا در خزانه سوم در شرح احوال و اشعار نسوان شاعره ثابت میکند که زنان معصوم و عقیق افغانی هم دارای علم بودند ، و در تاریخ ادب ملی موقعی و نامی دارند .

و ثوق روایت و عنعنه :

مؤلف دانشمندما برویه اساتید و اسلاف همواره سند اقوال و نگارشات خود را نشان میدهد ، یا از کتابی نام می برد ، یا روایت شخصی را مدار تحریر میگرداند یا از مشاهده خود حکایه میکند .

در جمله ماخذ و اسناد کتبی مؤلف آثاری است که مابطور نمونه در بالا بعضی از آن را نام بردیم و بی از اشعار و احوال سخنوران را از پدر خود روایت میکند ، که او هم شخص دانشمند و فاضل و ادیبی بود .

چون مؤلف فاضل ، سخنی را بدون نشان دادن مأخذ و سند نیاورده ، و اگر آورده هم مشاهده اوست ، بنابراین گنجینه ملی ما از حیث وثوق عننه هم خیلی قوی است ، و نگارشات مؤلف مرحوم ، مناط اعتبار شده میتواند .

این بود خلاص معرفی کتاب که در بالا نموده شد چون فرصت کم و سالنامه کابل هم نشر شدنی است ، بنابراین از تفصیل و آوردن نمونه های کلام شعراء و تشریح مفصل مزایای کتاب خود داری شد ، انشاء الله کتاب بزودی با حواشی و ملحقات و ترجمه پارسی نشر و مورد استفاده دوستداران ملیت قرار خواهد گرفت .

درینجا برای نمونه ، چهار صفحه از اصل نسخه کتاب ، گراور شده تا خوانندگان محترم آنرا از ملاحظه بگذرانند .

عبدالحی «حبیبی»

همه و شاد و بخت خدای تو چه انسان های به شرم از بهات از کاه خیزد
 و رکاب نور و چرخ و تازیان به نطق او دریا سره از اقیانوس به نطق او دریا سره
 بیان سرده چه بخت خدای تو چه انسان های به شرم از بهات از کاه خیزد
 سپاس دی بخت خدای تو چه بخت خدای تو چه بخت خدای تو چه بخت خدای تو
 شهنشاه دی دی چه بخت خدای تو چه بخت خدای تو چه بخت خدای تو چه بخت خدای تو
 ملهم دی در دنیا بخت و چه بخت خدای تو چه بخت خدای تو چه بخت خدای تو
 چه محبوبی را در نبول به بخت خدای تو چه بخت خدای تو چه بخت خدای تو
 بیت
 دی دی رهبر دکانا تو ترده جارم
 دی دی نامور دمسخره تو ترده جارم
 و خدای رحمت خدای دی دی در دیر از لایه او ایستاده چه بخت خدای تو چه بخت خدای تو

دژ شیخ اسعد سوری علیه الرحمة شیخ کتک پیکتاب کی در غوغای پشانه تیاریخ سوری
 هسی نقل کا چه اسعد سوری پیغور کی او سیدی او سقند دسوری خاندان پیاد شاسی کی دیر عزت مند
 و شیخ اسعد د محمد زوی و چه پغال ^{۴۲۵} سکه هجری په بغین کبش وفات سو شیخ اسعد
 علیه الرحمة دیر بند اشعار ویل نقل کا چه سلطان محمود غازی پیر غر باندی دایر محمد سوری رحمة الله
 علیه سره جگره و که او په آهنگران کی محصور کا پدی وقت شیخ اسعد هم د آهنگران په
 لوت فی بهند چه سلطان محمود علیه الرحمة امیر محمد سوری و نیوا بند یی بوت غزنی ته
 نو امیر محمد سوری چه خورازید و راو عادل اذ ضابطه امیر و له غزنی ته د بند مر سو او شیخ اسعد
 چه دوست و د امیر محمد سوری پیر ملک یی داسی ساندی و ویلی په یوه بر لاله کی چه قصیده
 په عربی ده و لذه فی القصیده

د نعل لچا و نه و کرم لو کا	ز مولون هر گل چه خاندی پاهام
هر غمخوار چه پید یا غمخواره و کا	ریشه یی پانی کاندی نار پناز
دیر غمخوار د نعل چیره شنه کا	دیر سرور کا تر شا ورو لاندی زاب
دواکمن سره خول پریاسی حمی	د بی و ن و دینی لوی کاندی خوشخوار
چه لبرمدی زمردی پی ز نعلو کی	له اوکوبه یی داری تیر و جیبار
هم ی غشی سکینی دال د ژوبور	رستمان صنی خفلا کاندی پلاس

پادشاه عالم پناه دربار کیش تر علما او صاحبان دار لری افضل العلماء بنام محمد بن کبک
 چه پادشاه استاد دی لوی عالم دی به فقه کیش ی کتاب مسایب ارباب متفکر کیشی
 دی بل لوی عالم دی به پادشاه فضل الله نظر لاندی شوند کا دقتد با رجوع
 امام ملا محمد یونس توفی دی چه د ملا محمد اکبر نیز زندگی او به علوم و تالیفات او کتاب
 و جامع فرایفی کیشی دی به پست و اه بل عالم جامع الکمال ملا زعفران ترکی دی چه
 مدار الهام او صدر الافاضل دی او پادشاه فضل الله کیشی لاس دی او د محمد چه د
 پادشاه زوی دی است دهم دی ملا زعفران چکمت اوریا ضو اطلب کیشی استاد و
 او دقتد زعفرانی چکمت اطلب کیشی دی و او کتاب بهیم لیدی دی او دقتد کیشی
 پادشاه فضل الله شاد حسین پنجاب کیشی دی او دینولو د محاکم کیشی گندی و
 غلبه خوا یزد تر غرض پوری د د پادشاهی می او پادشاه الیومی ترستیاند او پادشاه
 حکم کا پادشاه بگری شاه حسین بنبر د کا او د بهادر خان پدالاری ی
 د شمال او برب و ولایت فتح کا او پد کال ۳۹۹ هـ چیلید پادشاه فضل الله تر
 دیره جات فتح کرد او تر گوی صفا کرد او دینو تو لو تو دده سکریا
 ده او حکم ی ساری پادشاه عالم پیاد به ارگ کیشی دقتد با رجوع قصر چه تاریخ باله

(بقیه از صفحه ۱۲۸)

طیورخانه ها :-

در آخر سال ۱۳۱۸ تشکیل و در سال ۱۳۱۹ و ۱۳۲۰ در صدد پیدایش طیور اقدامات و بالاخره در سال ۱۳۲۱ کار آن وسعت یافته و متخصصین و عمله و ما مورین کافی در آن تعیین شده است :-

احداث طیورخانه ها :-

- ۱ - طیورخانه بینی حصار که سابقاً ساخته شده بود برای طیور موجوده غیر مکفی بوده و بالاخره حسب نقشه تریه خانه در جوار آن یک طیورخانه جدید احداث و کار بزرگ آن بپایه تکمیل رسیده است.
- ۲ - طیورخانه چمن میر و اعظ که سابقاً ساخته شده بود و ثانی متروک و بیکار مانده و ترمیم طلب شده بود ترمیمات لازمه آن تکمیل و برای رهائش مرغ آبی ها تخصیص داده شده در امسال بموضع مذکور نتیجه خوبی گرفته شده است.
- ۳ - طیورخانه عبدا لغیل مشرفی که از حیث آب و هوای تربیوی مفید بوده یک تعداد فازه از مرکز در آنجا اعزام و یک طیورخانه عصری مطابق نقشه مرتبه تعمیر و کار آن بپایه تکمیل رسیده و در نظر است که یک اندازه فیل مرغ هم از مرکز بموضع مذکور نقل داده نگهداشت طیور در آنجا وسعت داده شود.
- قراری که تجویز شده در موضع باریکاب سمت مشرفی نیز نگهداشت و تربیه طیور در نظر بوده بموقعش اقدامات لازمه خواهد شد.

ولایت مزار شریف

الف : قوماندانی کوتوالی

- ۱ :- حمام محبس جدید که تا تکمیل بود قرار نقشه در سال جاری اكمال گردیده.
- ۲ :- منزل اول و چهار برج بهره دارخانه خارج محبس طور پخته کاری تکمیل شده.
- ۳ :- احاطه اطراف محبس که به حدود (۵۰) جریب مربع زمین است دیوار آن به ارتفاع سه متر بلند شده.
- ۴ :- امور صنعتی محبس از قبیل سترنجی بافی، نجاری، سراجی، کرباس بافی، آهنگری بنکار انداخته شده و کار آن رو به توسعه میباشد.

ب: مدیریت زراعت

اجرا آتسکه به شعبه زراعت در سال جاری بعمل آمده عبارت از غرس «۵۵۲۰۴» نهال متمر و غیر متمر در باغ های ذخیره مربوط ولایت بوده.

ج: ماموریت معادن

۱- علاوه بر معدن های مکشوفه سال گذشته چندی قبل يك معدن نمك در چهار بولك كشف شده .

۲- در فروش نمك نظر به سال گذشته مقدار « ۱۷۶۸۲ » سپر ترنید بعمل آمده .

د: ریاست بلدیه

۱- پخته کاری سرك دوره جنوب غرب روضه شریف طول ۲۰۰/۱۰ متر عرض ۲۵ متر جمله ۵۰۰۲/۵۰ مربع متر

۲- پخته کاری جوی دوره جنوب غرب روضه شریف طول ۲۰۰/۱۰ متر عرض ۱/۳۰ متر

۳- کانکریت پیاده رواها دوره جنوب غرب روضه شریف طول ۸۰/۵۰ متر عرض ۱/۶۵ متر جمله ۱۳۲/۸۲ مربع متر

۴- ریگ اندازی جاده کابل دوره جنوب غرب روضه شریف طول ۱۶۵/۰۰ متر عرض ۸/۰۰ متر جمله ۱۳۲۰/۰۰ مربع متر

۵- پخته کاری سرك سمت شمال باغ تفریحی که متصل بجاده بلخ است طول ۱۲۵/۰۰ متر عرض ۱۰/۱۵ متر جمله ۱۲۶۸/۷۵ مربع متر

۶- استر و سفیده کاری و رنگمالی مقبره سلاطین با کتاره زینه های آن و آهن پوش بام مذکور با سطح سقف .

۷- ترمیمات و سفیده کاری مدرسه مسجد خواجه خیران .

۸- خام کاری سرك جدید جاده کابل طول ۸۰۰/۰۰ متر عرض ۲۵/۰۰ متر جمله ۲۰۰۰۰ مربع متر .

۹- خام کاری سرك که در سمت شمال جاده بلخ کشیده شده طول ۱۶۴/۵۰ متر عرض ۱۰/۲۰ متر جمله ۱۶۷۷/۹۰ مربع متر .

۱۰- هموار کاری سمت شمالی جاده بلخ .

۱۱- ترمیمات مسجد نور دیوان بیگی .

۱۲- تعمیر جدید مسجد سابقه چوب فروشی .

۱۳- مسجد شریف جاده بلخ که کار آن در سال گذشته بصورت پخته کاری جاری گردیده بود اتمام تکمیل گردیده .

ه: ریاست روضه شریف:

۱- کار تعمیر و کاشی کاری دروازه سمت جنوبی روضه مطهره .



داعكس دهزار شريف د عسكري قومانداني نوي وداني لالمر خاڼه خواشته پښي چه د فرني د تزارگاه عيني ملحقات او د ارکان
د دواگرو يوه برخه وداني هم دشاهه خواصلو مېزي



داعکس د مزارشریف د عدکری قوماندانۍ د نوي ودانۍ منظره د شمالی اوشرقي خوا خټه پټی اوکلوب هم سره له پټو ودانیو چه
له قرارگاه سره ارتباط لری جنگره کپری



دمنار شریف دسکری قوماندانۍ نوي ودانۍ چه ضماً دسکری قوماندانۍ دقرار گاه
دودانۍ یوه خواهم لیدل کېږي



دمنار شریف دسکری کلوب او دقوماندانۍ د شمالی خوا د دیواله منظره چه ضماً
دیوی صفی (آنگاچی) منظره هم ښی



دست شمالی دنوو ودانبو خخه دسرای خواجه نیوونخی



د مزار شریف د عسکری قوماندانی دنوی ودانی منظره له امریر پواته خوا اودودانی
دشاله لوری خخه



د شېر غان جامع

مسجدچه د جنوب

له خوا ځي عكس

اخيستل شويدي.



د شېر غان دجامع

مسجد منځني دروازه.



د مزار شريف

د دار الحکومتي

له تورو ودانيو څخه.



د سړيل دنوی بازار پوه برخه



د سړيل د بلدي باغ او ودانۍ

شخص بوالهوس وحسود از چاقی دیگران لاغر میشود .
(سقراط)

۲- کار ترمیم کاشی کاری های اطراف روضه شریف که بعضی حصه های آن که خراب شده ترمیم گردیده .

و : مدیریت فواید عامه :

۱- تعمیر هوتل جدید که امر ساختمان آن قبلاً از مقامات صلاحیت دار با نقشه مرتبه واصل و در جاده بلخ موضع آن تعیین گردیده بود . بتاريخ ۱۸ اسد سال جاری کار مذکور شروع و تا ۱۹ قوس کار سنگ کاری آن تمام و نسبت به حلول زمستان باقی کار آن ملتوی گذاشته شده .
۲- تعمیر شفاخانه مستورات نیز که یکی از تعمیرات مهم و عصری بوده نقشه و بر آورد آن از مقامات ذی صلاحیت واصل و تعمیر مذکور متصل شفاخانه ملکی تعین و بتاريخ ۱۰ اسد سال جاری امور ته داب گذاری آن افتتاح و شروع بکار شده که الی برج قوس کار سنگ کاری مذکور تمام و علاوه باندازه چهل و پنج الی پنجاه سانتی حصه خشت کاری آن نیز کار کرده شده . باقی کارات تعمیر مذکور بواسطه حلول سرما معطل گردید .

۳- تعمیر يك گدام برای تقریباً دو هزار خر و ار غله که موضع آن به چهار سرك مرکز ولایت میباشد کار آن از برج اسد سال جاری شروع والی برج قوس حصه کار سنگ کاری تعمیر مذکور بالکل تمام و حصه خشت کاری آن تا به کرسی تکمیل و بعضی جا از چهل و پنج الی شصت سانتی بالای کرسی خشت کاری هم شده متباقیه کار آن از حیث رسیدن ایام سرما معطل گذاشته شده .

۴- در ارض راه بین مزار و تاشقرغان ، ایک هشت باب کوتاه های معابر نیز بر حسب نقشه مهندس تعمیر و مکمل گردیده .

ز : حکومت کلان شیرغان :

۱- تعمیر مسجد جامع شهر نو شیرغان که دو سال قبل تحت تعمیر گرفته شده بود در هذمه السنه با تعمیر حجره های الحاقیه و احاطه آن بپایه تکمیل رسیده .

۲- در جاده های سمت غربی و شرقی و جنوبی و شمالی شهر جدید شیرغان بر علاوه « ۱۵۵ » باب دکانها نیکه در سال گذشته آباد شده بود « ۱۲۷ » باب دکان دیگر مطابق نقشه مهندسی تکمیل و آباد شده و به تعداد پنجاه باب دیگر بدرجه خرنند و پرکاری رسیده بواسطه حلول زمستان فعلاً کارات آن معطل است .

۳- در جاده سمت غربی شهر نو شیرغان دو دربند حویلی عصری به معه سراج به مطابق نقشه مهندسی که در سنه گذشته تحت تعمیر گرفته شده بود در سال جاری باقیمانده کارات آن تکمیل شده است .

۴- درجاده سمت غربی شهر نوشهرگان که يك باب سرای تجارتی مطابق نقشه مهندسی تحت تعمیر گرفته شده بود کارهای عمده آن باتمام رسیده بقیه کارات آن بواسطه سردی هوا فعلاً معطل است .

۵- تعمیر جدید حکومتی کلان شهرگان که برطبق نقشه مهندسی تحت ساختمان گرفته شده بود درهذه السنه ۱۳۲۱ کارات عمده آن تمام شده برخی کارات معماری آن از قبیل استروسفیده کاری که باقیمانده بواسطه سردی هوا فعلاً معطل است و کارهای نجاری آن مثل نصب در وازه ها وغیره تحت جریان است .

۶- درحکومتی سرپل ، تعمیر بلديه آنجا که درسال گذشته مطابق نقشه مهندسی بطور آهنگ پوش تحت ساختمان گرفته شده بود بدون کارنجاری مسطح اطاق ها و دهلز دیگر کارات آن درهذه السنه ۱۳۲۱ تمام شده است .

۷- تعمیر الحاقیه عمارت بلديه مذکور که درین اواخر شروع شده بود الی درجه خرنند کار شده فعلاً کارات باقیمانده آن بواسطه سردی هوا معطل است .

۸- در بازار جدید شهر سرپل به تعداد ۵۹۰ باب دکان مطابق نقشه مهندسی در سال جاری تحت ساختمان گرفته شده بود بالکل کارات آن تمام ومورد استفاده واقع شده است .

۹- درحکومتی آقچه بموضع « چکش سربند » يك بند آب بطور یخته کاری ساخته شده و کار آن بالکل تمام شده که تعمیر بند مذکور باعث استفاده اهالی گردیده و اکنون تقسیمات حق آبه اهالی زارعین حکومتی مذکور از روی استحقاق مالیه بصورت صحیح تعین و حصه هر کدام درجرای آن در جریان افتاده و ازین رهگذر شکایات وارده رفع گردیده است .

۱۰- در حکومتی سرپل يك باغ عمومی مرتبه دار در کنار دریاطبق نقشه مهندسی تاسیس و اکمال گردیده .

ح - در مرکز حکومت کلان بلخ برای بلديه آنجا يك تعمیر بصورت عصری طبق نقشه مهندسی که الی کرسی قبلاً کار شده بود در سال جاری کار باقیمانده آن شروع و بپایه تکمیل رسیده است .

خلص اجراآت بلديه بلخمری

مرمتکاری سرك وغیره :

- ۱ - خامه وسنگ کاری سمت چپ دریا از حد سرك مزار شریف الی پل سیلبر .
- ۲ - نیمه سرك سمت چپ از حد پل سیلبر الی مقابل حکومت .
- ۳ - سرك دوصد کوتی از سرك بند برق الی نهر بالا دوری .

- ۴ - خامه و سنگ کاری سرک افقی کوتی از سرک خان آباد الی نهر بالا دوری
- ۵ - » » » بین » از حد نهر الی راهرو باغ هتل .
- ۶ - » » » میانه » » » کوتی
- ۷ - » » افقی دوم از سرک خان آباد الی سرک میانه دو صد کوتی .
- ۸ - » » مشرقی دو صد کوتی از سرک بند بوق الی نهر بالا دوری .
- ۹ - سنگ کاری اب دریا از حد صفحه مربع الی صفحه مدور اخیر باغ ذخیره .

نهای شانی :

- ۱ - غرس يك تعداد نهای به خندق متصل برقی خانه سابق .
- ۲ - غرس نهای و تشکیل يك جنگل وسیع از حد قوریه خانه اشجار الی قریب کافر قلعه .
- ۳ - احداث يك جنگل وسیع از حد بند بوق الی سرک سابق بلخمری و متصل باغ ذخیره .
- ۴ - قوریه اشجار مثمر و غیر مثمر و بته های مختلف به اندازه شش جریب زمین .
- ۵ - زرع ترکاری به اندازه کفایت .

عمرانات :

- ۱ - تعمیر يك مسجد جدید طور پخته کاری بسمت غرب جنوب فابریکه توسط شعبه تعمیرات .
- ۲ - ترمیم مسجد جامع بازار و ساختمان کوته های نشیمن امام و غیره .
- ۳ - تعمیر يك تحویلخانه و طول به جهت حیوانات .
- ۴ - نصب پایه های سمتی لین برق در جاده بند بوق از حد فابریکه برق الی بازار و دوسرک مزار شریف از حد فابریکه برق الی فابریکه نساجی و سرک سمت چپ دریا و سرک های بین کوتی های سمت چپ دریا .

ریاست تنظیمه ولایت جنوبی

- ۱ - در حصه جنوب شرقی شهر گردیز و حدود تپه باد آسیا و تپه ریگ یکباغ عمومی بنام (نوموری باغ) که تقریباً (۴۰) جریب زمین میباشد احداث و در باغ مذکور يك تعداد نهای غرس و در آن میدانهای سپورت و میدانهای اتن ملی و غیره ترتیب و سرکها و خیابانها به آن ساخته شده است .
- ۲ - در بین باغ مذکور يك چشمه که بنام چشمه ماران معروف بود ، چشمه مذکور را بصورت يك حوض بسیار خوب برای شناوری ساخته و بنام (دکبانو چینه) مسمی شده است .
- ۳ - در بین تپه ریگ و تپه باد آسیاب طرف جنوب شرق (نوموری باغ) در سر يك تپه دیگر که آثار يك مسجد قدیمی معلوم می شد در سال جاری يك مسجد پخته کاری بسیار

زندگانی مانند کودکی است که تا بخواب نرفته باید گهواره اش را تکان داد . (ولتر)

اعلی ساخته و بنام (سپین جماعت) موسوم شده است .

۴ : - طرف شمال غرب تعمیر نایب الحکومگی یک میدان سپورت اساسی با میدان تینس، پخته کاری و میدان رنگ تینس احداث و هم بسمت شمال تعمیر مذکور یک میدان بسیار کلان برای هاکی، فـتـبال ، والی بال و دیگر بازیها و اتن ملی ساخته شده .

۵ : - تعمیر سبتشن رادیوی گردیز که طرف شمال شرق تعمیر ولایت واقع و در سالهای گذشته بنا گردیده بود در سال حاضر کار آن به پایة تکمیل رسیده است .

۶ : - تعمیر یک حمام در گردیز که در سال گذشته بنا و در هذالسنه کار آن قریب بـا خـتـم است .

۷ : - در حکومت ارگون یک مسجد جامع بنا و یک حصه کار آن تمام شده است .

۸ : - باغیکه قبلاً بدور تعمیر نایب الحکومگی احداث گردیده بود بنام (مینوری باغ) مسما و یک اندازه کار آن از قبیل نهال شانی و کپل کاری و ساختن خیابانها و غیره در آن بعمل آمده است .

۹ : - باغ ولایت که خیلی خورد و دیوار های آن قسم معمولی ساخته شده بود در هذالسنه یک حصه زمین طرف جنوبی آن در وسعت باغ مذکور در آورده شده و دیوار های آن طور عصری تکمیل و در بین آن دو حوض پخته کاری نیز ساخته شده است که حوض های مذکور دارای فواره هائیز بوده و خیابانهای آن در سال جاری بپایه تکمیل رسیده و باغ مذکور بصورت کلی یک رونق خوبی را بخود گرفته است .

۱۰ : - چون در سابق جهة انعقاد جرگه های قومی و مجالس اعیاد و جشن ها و غیره جای لازمه موجود نبود امسال در بین باغ ولایت یک چوبتره کلان که در آن گنجایش نفری زیادی بعمل می آید بصورت مرغوب تعمیر گردیده است .

۱۱ : - تعمیر جای نایب الحکومگی که دارای نواقص زیاد بود ، در هذالسنه تمام نواقص آن تکمیل و در بین حویلی آن یک حوض پخته کاری که حائز فواره بوده ساخته شده ، و علاوه بر آن جویچه آب از کاریز سرکاری جدیداً در بین حویلی جای مذکور آورده شده که آب آن بطرف جنوب باغ جریان مییابد .

۱۲ سیم کلکاری ، رنگمالی هتل گردیز بصورت صحیح تر میم و ضمناً تشنابهای آن که معمولی بود بصورت عصری تعمیر و کالکین های ظرف شمال منزل دوم هتل مذکور دولا شده است .

۱۳ : - سطح اطاقهای مکتب گردیز عموماً سنده شده است .

۱۴ : - باغ عمومی خوست که در سال ۱۳۲۰ احداث شده بود ، در هذالسنه تهداب دیوار های آن سنگ کاری و هم بعضی هموار کاری در باغ مذکور بعمل آمده است .

کار انسان را از سه بلای عظیم دور میکند : افسردگی ، فسق ، احتیاج . (ولتر)

- ۱۵ :- دوتپانه در حصه درنگ و دولت خان جهت بود و باش نفری تپانه داران تعمیر شده است .
۱۶ :- طرف شرق نوموړی باغ از برای آبیاری باغ مذکور يك کاریز شروع و کار آن قریب الاختتام است .
۱۷ :- لین تېلفون بندر پتان ، چمکنی ، وییواډ ، جاجی ، و میدان خوله ، منگل جدید تمديد گردیده است .

امور حکومت اعلای میمنه

- ۱ :- از مربوطات حکومت اعلای میمنه نفری که از قلم مانده بود و داخل احصائیه شده (۲۴۰۰) نفر .
۲ :- در شق عدلیه : محصول وثایق محکمه ابتدائیه و مراغه مرکز و محکمه ابتدائیه اندخوی و پښتونکوټ و بلچراغ و تگاب و قیصار الی ۱۵ برج قوس مبلغ (۷۵۲۱۲) افغانی .
۳ :- در شق مالیه : به نسبت عمل ۱۳۲۰ در عایدات مواشی سال جاری مبلغ ۵۵۸۹۳/۳۹ افغانی افزود بعمل آمده .
۴ :- نظر به سال گذشته در سال جاری به محصول خانواری و جوازی و اصنافی مبلغ ۲۱۹۲/۹۴ افغانی تزئید بعمل آمده .
۵ :- شق فوائد عامه : از سرک میمنه حد بخش مزار شریف الی سرک حد بخش ولایت هرات برای نفری معابر بیست و سه اطلاق تعیر و هفت چاه حفر گردیده .
۶ :- در حصه حکومت پښتونکوټ بسرك عمومی ده پل ، آباد و بیخته کاری شده .
۷ :- شق معدن : در هده السنه به تعداد دولك خشت نمك از معدن اضافه استخراج و به عایدات آن نظر به سال گذشته از ابتدای سال جاری الی ۲۰ برج جدی مبلغ ۲۰۰۷۰۳ - افغانی تزئید بعمل آمده .
۸ :- شق زراعت : در اجاره زمین های لامالك اندخوی در سال جاری ۱۰۷۰۱۶ - افغانی افزود بعمل آمده .
۹ :- يك مقدار تخم پيله از ولایت هرات وارد و برای تربیه و ترویج بین اهالی تقسیم و نتیجه خوبی گرفته شده .
۱۰ :- يك اندازه تخم بلوط و ارچه که از مرکز برای بندر فرستاده شده بود در مواضع لازمه جنگلات قیصار و بلچراغ افشاندن شده .
۱۱ :- بمواضع لازمه جنگلات يك مقدار مكفی بسته بندر گردیده .
۱۲ :- يك مقدار تخم ناجواز هرات خواسته و جهت افشاندن بحکومات مربوطه تقسیم گردیده .

- ۱۳- باندازه (۴۶۱۳۱) جریب زمین زه ملخ کشف و (۳۲۱۶۱) جریب زمین تحت عملیات و خاک پوشی آورده شده .
- ۱۴- در سال جاری بر بوطات حکومت اعلاى میمنه (۷۶۳۷۲۹) اصله نهال مثمر و غیر مثمر غرس گردیده .
- ۱۵- شق معارف : در مکتب تربیت مر بوط حکومت اعلاى میمنه در هذمه السنه (۳۷۸) نفر طلبه جدید گرفته شده
- ۱۶- تعمیر یک مکتب در حکومتی گریوان برای طلاب معارف .
- ۱۷- در محصول گمر کی میمنه نسبت بسال گذشته در هذمه السنه (۲۷۷۵۷) افغانی ترئید بعمل آمده .
- ۱۸- شق حمل و نقل : در عایدات محصول حمل و نقل نسبت بسال گذشته در سال جاری الی اخیر برج قوس (۳۵۱۷) افغانی ترئید بعمل آمده .

ریاست شورای ملی

الف : - تصویب موازنه بودجه سال ۱۳۲۱ .

ب - تصویب اصولنامه ها :

- ۱- اصولنامه تجارتی .
- ۲- » دفاتر تجارتی .
- ۳- » ثبت تجارت .
- ۴- » افلاس و ورشکست .
- ۵- » دلالی .

ج - ضمایم :

- ۱- ضمیمه اصولنامه حاضری و رخصتی مامورین در موضوع اضافه رخصت متعینه مر یضی مامورین که بر رخصت تقریجی استحقاقی محسوب شود .
- ۲- ضمیمه اصولنامه محصولات بلدی در موضوع ثبت قرارداد کرایه و قیمت تنک دوافغانی .
- ۳- » » مدیریت های مامورین تبدیل اصل ۱۰ .
- ۴- » » تعرفه گمر کی اخذ محصول صادراتی پوستین و پوستینچه .
- ۵- ضمایم اصولنامه های پوست و تلگراف در ترئید و تعدیل محصولات پستی و تلگرافی و تیلیفونی و معاشات پسته رسانها و پیاده های لین و تیلیفون .
- ۶- ضمیمه اصولنامه مکلفیت عسکری توضیح اقارب شخص بیکس
- ۷- » » اطاقهای تجارت تعدیل حصه الف اصل ۱۷ .

۸- ضمیمه اصولنامه حاضری ورخصتی مأمورین تبدیل حصه (ب) اصل ۱۷ راجع برخصت تفریحی مأمورین .

- د :- ماده واحده درمنوعیت صدور اتومبیل ولوازم آن از داخل مملکت بخارج .
ه :- درموضوع تحت چلند گذاشتن يك اندازه از نوت های رقم يكصد افغانی ، پنجاه افغانی وده افغانیگی خزینه پس انداز .

ریاست اعیان

الف -- اصولنامه ها :

- ۱- لایحه اصولنامه تجارت .
- ۲- » » ثبت تجارت .
- ۳- » » دفاتر تجارتی .
- ۴- » » دلالی .
- ۵- » » افلاس وورشکست .
- ۶- » » راجع به ترئید معاش پسته ر سانها .

ب - ضمایم :

- ۱- ضمیمه اصولنامه اطاق های تجارت تبدیل حصه الف اصل ۱۷ .
- ۲- » » محصولات بلديه .
- ۳- » » حاضری ورخصتی مأمورین .
- ۴- » » مکلفیت عسکری تبدیل اصل (۲۲) اصولنامه مذکور .
- ۵- » » مدیریت های مأمورین تبدیل اصل (۱۰) اصولنامه مذکور .
- ۶- » » تعرفه گمرک راجع به محصول پوستین و پوستینچه .
- ۷- » » » » » شیرین بویه .

اعطای نشان

- بموجب فرمان اعتبارنامه نمبر ۲۵۳ مورخه ۷ جوزای ۱۳۲۱ یکدانه نشان خدمت برای ب ، فضل محمد خان بلو کشر غند سوار فرقه شاهی .
- بموجب فرمان اعتبارنامه نمبر ۳۰۱ مورخه ۱۴ جوزای ۱۳۲۱ یکدانه نشان دوم معارف برای داکتر گریفه مدیر سابق مکتب نجات .
- بموجب فرمان اعتبارنامه نمبر ۱۳۱۷ مورخه ۲۳ عقرب ۱۳۲۰ یکدانه نشان درجه اول استور برای ع ، ش محمد احسانخان قوماندان قوای هوائی .

بموجب فرمان اعتبارنامهٔ نمبر ۱۳۱۸ مورخهٔ ۲۳ عقرب ۱۳۲۰ یکدانه نشان درجه دوم استور برای ح ، غلام دستگیر خان مدیر مکتب هواپازی .
بموجب فرمان اعتبارنامهٔ نمبر ۱۷۵۶ مورخهٔ ۱۵ قوس ۱۳۲۱ یکدانه نشان استور درجه سوم برای مسترویس سر کرده هیئت اعزامی ژولوزیکل سروی آف اندیا در افغانستان ۱

اجراآت بانک ملی افغان

در جریان سال ۱۳۲۱ محاربهٔ اروپا نه تنها قطع نگردید بلکه در حصص مختلف دنیاروز بروز توسعه یافته و تقریباً شکل جنگ بین المللی را اختیار نموده - بعضی ممالک امریکای جنوبی عراق و حکومت ناسکنگ نیز بتدریج داخل محاربه گردیده ملل مختلفهٔ عالم در این جنگ خانمانسوز اشتراك ورزیده اند - طبیعی است که وضعیت اقتصادی ممالک بیطرف مخصوصاً افغانستان از این اوضاع خیلی متأثر گردیده و به سبب مسدود گردیدن طرق مواصلات رفت و آمد مال التجاره تقریباً مسدود و ممنوع میگردد .

در مقابل این اوضاع و مشکلات روز افزون از قبیل قلت وسایل حمل و نقل - انسداد طرق و وضع قیود مؤکد بر واردات و صادرات در ممالک مختلفه - صادرات پیداوار افغانی و واردات ما یحتاج مملکت از خارج بمشکلات بیشتری نسبت بسال های گذشته دچار گردید .

در عین حال در تابستان امسال بحرانی در تجارت قره قلی (که اکنون بازار آن منحصر بامریکا گردیده) روداد - اگرچه بانک ملی در اثر تجارب چندساله از ماهیت اینگونه بحرانهای قره قلی اطلاع داشته میدانند که چارهٔ حقیقی آن تحمل و انتظار طی شدن کساد بازار است و در این دفعه نیز همین سیاست مفید را پیروی نموده اما چون وقوع بحران مرادف با کساد عمومی تجارت مملکت بوده شرکتهای تجارتی تاحدی ازان متأثر گردیدند و بهمرفته در این سال از طرف بانک و دوائر ملی برای تخفیف تأثیرات اقتصادی حرب با اقدامات مقتضیه تشبث شده است که رؤس آنرا ماذیلاً بانهایت اختصار در طی مواد ذیل به نظر خوانندگان می رسانیم .
صنایع : در ترقی و بهبودی امور فابریکهٔ قندسازی چه از حیث تهیهٔ مواد خام و چه از حیث

بهبودی امور اداری و ازدیاد در تولید شکر اقدامات لازمه گرفته شده بود متأسفانه در اثر بروز امراض نباتی در مقدار مواد اولیهٔ (لبلیو) تناقص واقع شده و از ۳۹۰۰ تن شکر که در سنه ۱۳۲۰ حاصل داده در هذمهٔ السنه ۱۳۲۱ از بیست و یک هزار تن لبلیو در حدود ۲۹۴۴ تن شکر تولید نموده و مدت جریان کار آن در مقابل ۴۴ روز در سنه ۱۳۲۰ عبارت از ۳۱ - روز و شش ساعت بوده و از حیث صفت و جنسیت استحصالات آن بهتر گردید و اما مادهٔ قندی لبلیو از ۱۷ فیصد سالیهای گذشته به ۱۴/۲۹ فیصد تنزل نموده است .

بسته کاری فابریکه نساجی پلخمری در سال ۱۳۲۱ بپایه تکمیل رسیده و تنها چیزی که بکار انداختن آنرا تا این اواخر بتعویق انداخته بود قلت عمه بوده که از طرف شعبه صنعتی بانکملی اقدامات جدی گرفته شده و همه روزه یکمده زیاد عمه با معاشات خوب و شرایط مناسبی استخدام و به پلخمری اعزام میگردد از قرار معلوم فابریکه مذکور تکمیل و حصه نختایی آن که عبارت از ۱۵۰۰۰ دوك است بكار افتاده حصه بافت آن که در حدود ۵۵۰ دستگاه میشود نیز متدرجاً بكار آغاز نموده و امید میرود که قسمت مهم احتیاجات پارچه نخي را که قلت آن محسوس است ازین رهگذر رفع نماید - تولید فابریکه نساجی جبل السراج و فابریکه پشمینه بافی کابل نیز در افزایش میباشد خوشبختانه مملکت ما اگر چه درین اواخر از حیث تولید صنعتی دچار انحطاط گردیده اما در حصص مختلف مملکت یکسلسله صنایع دستی وطنی وجود دارد که برای احیاء و توسعه این صنایع سرمایه کافی پنبه و اقدامات جدی از طرف وزارت اقتصاد ملی و بانکملی بعمل آمده و شرکت کمک صنایع دستی برای همین مقصد تشکیل گردیده و در هذمه السنه در ولایات کابل و سمت مشرقی نتایج رضایت بخشی حاصل نموده .

بانکملی در این موقع که سرمایه شرکتها باموال خریداری سنوات گذشته مصروف بوده باز هم در سال ۱۳۲۱ برای موفق ساختن شرکتها جهت خرید مواد خام داخلی از معاونت بانها بصورت اعطای قرضه و کريدت خود داری نموده و حتی الامکان کمک مالی با مؤسسات بعمل آورد .

تجارت : در اثر توسعه مجاری به دنیا و مسدود گردیدن طرق ارتباطی صادرات افغانستان نسبت به سال ۱۳۲۰ تقلیل یافته چنانچه صادرات پوست قره قل بغلر بمشکلات حمل و نقل و کساد بازار امریکا بسیار کم و قسمت اعظم پیداوار امساله در داخل مملکت ذخیره شده و صادرات پشم و پنبه نیز تقریباً بهمین حالت بوده تنها صادرات میوه تازه و خشک ادامه داشته بنرخ های مناسب در هند بفروش میرسند در مقابل این اوضاع که در تجارت صادراتی مملکت لطمه سختی وارد نمود بانکملی و سایر شرکت های ملی جهت جلوگیری از بعضی جریانات سوء در اوضاع تجارت داخلی و کمک به مولدین مواد صادراتی در اثر هدایات و ارشادات حکومت (برای اینکه طبقه زارع و مالدار از این اوضاع متأثر نشده و در ازدیاد تولید مواد خام که سرچشمه فعالیت و سرمایه ملی است سکنه وارد نشود) از هیچگونه فداکاری دریغ نکردند - شرکتها با اینکه قسمتی از اموال خریداری سال گذشته شان همانطور موجود و معطل مانده بود در سال جاری يك حصه مهم و یا تمام حاصلات قره قل - پنبه - پشم - تریاک و پسته را خریداری نمودند و تصمیم گرفتند که

تاموق مساعد آنرا محفوظ نگاهداري نمايند - و طبقه مستحصل كه زارع و مالدار است از عسرت و پريشاني نجات داده شدند .

امور بانكداري : مسلم است كه منشأ و مبدأ توليد اسعار خارجه فروش اموال صادراتي در بازارهاي خارج است متأسفانه بنسبت اوضاع حاضره جهان صادرات افغانستان در هذه السنه تنزل نموده و حصه مهم اموال سنوات گذشته هم ياد در داخل مملكت عزيز و يادر بازار هاي خارج گدام و بدون فروش مانده و از طرفي چون تجارت با پول و تداول آن رابطه و پيوستگي تام داشته و تجار وارداتي مجبورند كه براي رفع حوائج ضروري توده اسعار خارجه خريداري نمايند طبعاً مي بايست كه قلت اسعار محسوس و نرخ آن بر طبق قانون عرضه و تقاضا خيلي ها بلند ميرفت - اما با وصف مشكلات مذكور بانكگلي با تدابير لازمه و ضعيت اسعار را طوري اداره نمود كه از يكطرف شر كتهاي ملي اسعار كه بنيان اقتصاد مملكت بوده و تماماً سرمايه شان با اموال فروش ناشده را كدمانده با دادن اعتبارات عرضه حتي الامكان كمك نموده و بگريدت شان افزوده و از طرفي تماماً اسعار طرف احتياج حكومت و تجار توريد كننده را در حدود قوانين موضوعه بانكي به پيمانه كه لزوم آنها بوده تأمين نموده و خوشبختانه در اين عمليات خود برخلاف آنچه انتظار ميرفت وضعيت عرضه و تقاضا را بانهايت خوبي اداره و از تر زلالت ممكنه جلوگيري مينمود .

از آنچه در فوق گفته شد ثابت ميگردد كه بانك و موسسات ملي بمقتضاي وظيفه رسمي و اجتماعي خود در بهبود وضعيت اقتصادي مملكت صرف همت نموده و اميد قوي دارد كه بعنايت الهي و توجه مقامات عاليه در آينده نيز تاموقعي كه اوضاع عالم چنين مختل است همين سياست مفيد را تعقيب و وسعي خواهند نمود كه پيداوار گرانهاي مملكت در اثر حوادث شوم حرب تلف ننگردد و حتي المقدور مايحتاج مملكت از داخل و خارج تهيه و طبقات مستحصل و مستهلك مملكت دچار عسرت و پريشاني نشود و من الله التوفيق .

اما اداره وضعيت آينده كه باطلول كشيدن جنگ مربوط است فعلاً طور خاطر خواه پيش بيني شده نميتواند بهر صورت چون غايه و آمال بانك و شر كتهاي ملي در حفظ اوضاع اقتصادي مملكت عزيز بوده البته تا حدودي كه در حيطه توانائي شان باشد در حفظ اوضاع آينده نيز خواهند كوشيد .

اصحاب سیرا اشیاء و اراضی شرکت بائے اہلئے در سال ۱۳۲۰

مجموع کل	ولایت قندھار				مطالت				ولایت				شمالی				ولایت				نوع اشیاء
	شرکت سیما	شرکت طمن	شرکت پیتہ	شرکت خندان	شرکت کلہا	شرکت کل	شرکت تریا	شرکت توفیق	شرکت اعما	شرکت ابراہات	شرکت قزمل	شرکت آوت	شرکت رفعت	شرکت ہفت	شرکت اقدار	شرکت حجت	شرکت دہری	شرکت شمالی			
۱۱۱۶۹/۳۵۸ تن	۲۲۵۷۹۱۶	۲۲۵۳۷۸۳	-	-	-	۷۸۷۸۷۷	-	۱۷۰۴۷۹۲	۲۷۰۲۷۸	۲۶۴۱۳۹	-	-	۱۱۲۳۷۹	-	۳۳۰۰۰۹	۱۸۶۲۲۹	۱۶۰۰۹۵۶	-	پشم شتری		
" ۹۳۷۷۲۱	-	۸۷۴۳	-	-	۱۲۹۲۳	۱۱۰۱۹	-	۳۹۸۰۵	۱۹۰۲۰	-	-	-	-	-	-	۱۳۵۹	-	۳۹۵۲	قرقون و بربور		
۱۷۲۲۵۹۵	-	-	-	-	۸۲۸۰۷	۴۴۲۸۱	۳۵۱۸۸	۳۹۸۹۸	۱۰۴۰۰۹	-	۱۱۱۲۲۶۵	۱۰۲۳۷۸	۲۷۲۷۴	۱۳۹۰۶	۳۹۰۰۰۶	۲۶۲۸۵	۱۷۴۱۰۱	-	پوست گاو و گوسفند		
" ۱۷۳۷۲۳	-	-	-	-	۱۳۶۵۷۵	-	-	-	۱۵۳	-	-	-	۹۱۵۰	۷۸۲۱	۷۵۰۰	۶۹۴۳	۱۹۵۸۱	-	پیتہ		
۹۹۷/۲۳۳ تن	-	-	۴۵۴۶۱۰	۳۰۶۹۹۰	-	-	-	-	۲۵۶۲۳	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	پیرہن و عیال	
" ۲۲۰۸۶/۹۱۲	-	-	-	-	-	-	-	-	-	۴۷۸۶۳	-	-	-	-	-	-	-	۲۲۰۳۹۰۵۰	-	تزیات	
کیلو ۱۳۱۳۰	-	-	-	-	-	-	۱۳۱۳۰	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	باقی اشیاء	
۱۰۰۲۶۵	-	-	-	۷۷۱۰	۳۷۰۹۴۸	-	-	-	۴۵۰۰۰	۱۰۰۰۰	-	۵۹۰۷	۸۵۰۳	۱۹۱۸	۵۸۲۲۲	۱۳۱۷۵۶	-	-	-	باقی اشیاء	

احصایه ضروریاتی که در شرکتها در سال ۱۳۲۱

محل جمع کل	ولایت قندهار		هرات		ولایت ننگرهار		پکتیا		محل						
	شرکت وطن	شرکت خندان	شرکت تربیت	شرکت حکیمان	شرکت توفیق	شرکت توکل	تجارت بندر میمنه	شرکت قمر		شرکت صادرات	شرکت صنعت	شرکت انار	شرکت نفت	شرکت اونت	تجارت ننگرهار
جلد ۱۱۴۲۲۰۷	-	-	۳۵۰۰۰	۵۸۰۰۸۷	۴۴۱۶۶	۳۳۵۴۳	۱۸۱۱۳۳	۶۷۰۵۳۶	-	۱۵۲۶۰	۳۱۰۸۳	۷۳۵۳۸	۴۹۹۶۶	-	پوسته های دولتی و پکتیا
ت ۲۶۳۶۷۸۴	۲۷۸۵	-	-	-	۱۸۷۹۲۸	۱۵۲۵۷۵	۷۳۲۹۵۷	-	۱۵۲۵۳۹	-	-	-	-	-	پشم کوه سفیدی پکتیا
ت ۱۶۴۳۱	-	-	-	۸۹۶	-	۹۸۱۶	۵۶۲۹	-	-	-	-	-	-	-	پشم شتری
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	پشم خمر خلع
جلد ۳۲۵۷	-	-	-	۳۲۵۷	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	پوست سفیدی پکتیا
اکبر ۱۰۱۰۶	-	-	۱۰۱۰۶	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	ترایک
اکبر ۴۸۶۳	-	۴۷۰۸	-	-	۱۵۵	-	-	-	-	-	-	-	-	-	زیر
۲۰۱۷۳۱۰۲	-	-	-	-	۴۰۱۶۴	-	-	-	-	-	۱۳۳۹۳۱	-	-	-	باقی پکتیا

احصائیه صادرات قره کلی و پنبه در سال های ۱۳۲۰ و ۱۳۲۱

تاریخ	صادرات قره کلی بحساب جلد		صادرات پنبه بحساب کیلو	
	۱۳۲۰	۱۳۲۱	۱۳۲۰	۱۳۲۱
حمل	۵۷۹۲۸	۵۰۰۵۶	۱۶۴۳۹۰۷	۶۷۱۹۶۸
ثور	.	۴۳۵۰۱	۹۱۷۵۲۸	۱۰۸۲۵۶۰
جورا	۱۲۳۲۹۹	۱۶۸۱۹۴	۱۱۹۴۳۰۸	۲۳۷۵۷۵
سرطان	۲۶۲۲۱۵	.	۸۹۶۳۲۷	۱۳۵۵۴
اسد	۱۸۰۱۹۲	.	۷۷۶۰۸۴	۱۱۹۷۲۳
سنبله	۳۲۲۷۷۸	.	.	۱۸۳۶۷
میزان	۳۴۳۱۵۰	.	.	.
عقرب	۳۳۳۴۴۵	.	۵۳۱۵۶	.
قوس	۳۵۰۸۴	.	۲۷۴۲۰۲	۱۹۴۰۶
جدی	۱۰۰۰۴۴	.	۱۵۹۵۹۲	۴۷۵۳۷
دلو	۸۵۳۸۳	.	۴۴۰۵۴۳	.
حوت	۳۷۷۵۲	.	۴۷۱۱۲۸	.

احصائية قرضة بانك ملي (بافغاني)

تاريخ	سنوات	
	۱۳۲۱	۱۳۲۰
حمل	۱۶۹۵۲۴۱۲	۱۲۱۷۲۱۷۵
ثور	۶۶۹۳۱۱۰	۵۸۰۱۶۲۵
جوزا	۶۴۹۷۳۲۵	۲۳۵۸۰۷۴۹
سرطان	۵۱۳۹۶۰۸	۷۹۴۲۴۵۹
اسد	۳۸۴۹۱۲۸	۱۶۳۰۲۷۴۲
سنبله	۲۷۸۰۸۷۳	۵۸۸۰۶۱۳۷
ميزان	۶۹۶۸۸۸۲	۳۲۷۴۸۶۷
عقرب	۳۹۸۱۵۵۳	۱۷۵۴۳۵۵۶
قوس	.	۵۰۰۴۸۹۵
جدی	.	۳۵۷۹۱۲۸
دلو	.	۶۶۳۹۶۱۴
حوت	.	۹۷۰۰۱۵۱

احصائیه حسابجاری اشخاص و مؤسسات در بانک ۱۳۲۰ بافغانی

تاریخ	نماینده کی کابل	بجاری خانکه	نماینده کی قندهار	نماینده کی اند خوی	نماینده کی هرات	نماینده کی مزار شریف
حمل	۶۰۰۴۳۰۹۴	۵۱۷۵۷۶	۳۹۳۴۸۹۵	۱۹۵۰۰۰۰	۲۸۷۱۸۱۳	۱۰۷۳۵۷۵۳
ثور	۵۵۲۰۷۷۲۱	۵۷۳۹۰۳	۱۷۷۹۰۱۴	۱۷۲۰۰۰۰	۲۹۶۱۵۰۹	۵۱۶۰۴۲۸
جوزا	۶۶۸۷۳۳۹۲	۷۶۱۶۵۶	۱۶۷۵۰۴۲	۱۷۵۰۰۰۰	۳۱۴۲۵۶۷	۴۵۲۸۷۰۷
سرطان	۸۸۳۵۶۷۸۱	۶۵۸۵۹۳	۵۵۳۹۴۱۵	۱۹۲۳۶۶۳	۴۸۲۹۰۲۴	۷۹۵۶۴۱۰
اسد	۱۰۶۷۷۳۰۴۸	۵۵۸۱۶۵	۳۶۶۱۲۴۸	۴۱۸۸۱۰۸	۲۷۹۵۲۰۹	۴۰۵۱۶۱۷
سنبله	۱۰۴۰۲۷۶۲۹	۴۸۶۹۰۶	۲۰۲۶۳۸۷	۵۳۱۵۵۹۴	۴۳۳۱۵۱۱	۴۳۳۸۵۸۷
میزان	۱۰۰۸۴۲۶۰۱	۵۱۵۳۸۳	۱۸۲۱۴۲۸	۱۹۱۴۶۷۲	۳۰۵۷۸۳۵	۲۹۲۳۰۲۳
عقرب	۹۹۰۲۲۹۵۰	۴۱۴۰۱۰	۳۰۰۸۶۲۶	۱۱۶۷۰۲۷	۳۲۷۵۵۳۴	۳۵۴۱۵۷۱
قوس	۱۲۱۹۰۵۲۸۲	۵۷۶۴۶۲	۳۴۳۹۳۹۹	۱۰۰۵۷۳۹	۲۳۵۶۷۶۴	۳۱۰۸۳۹۳
جدی	۹۸۳۰۶۷۰۰	۴۸۱۲۰۳	۲۶۹۵۶۴۲	۱۴۰۰۱۵۳	۲۲۰۸۶۲۴	۲۲۲۱۸۶۳
دلو	۵۴۳۷۴۴۵۸	۴۶۳۰۷۶	۳۲۴۶۹۲۷	۱۶۶۷۰۶۹	۱۸۳۸۳۹۶	۴۰۶۴۴۲۶
حوت	۵۶۹۴۹۰۰۲	۳۵۵۷۲۰	۱۷۰۸۷۸۹	۳۶۳۷۳۰۰	۱۰۱۸۱۷۳	۷۴۴۳۸۴۴

احصائیه حسابجاری اشخاص و مؤسسات در بانک ۱۳۲۱ بافغانی

تاریخ	نماینده کی کابل	بناری خانکه	نماینده کی قند هار	نماینده کی هرات	نماینده کی مزار شریف	نماینده کی اندخوی
حمل	۶۷۷۰۵۴۹۱	۵۲۷۰۰۱	۱۵۶۴۴۴	۱۲۹۴۷۳۵	۲۸۵۴۹۷۷	۵۹۰۷۳۸
ثور	۶۵۵۷۹۶۳۹	۵۸۱۲۶۸	۲۸۲۹۱۷۶	۱۱۱۵۶۶۰	۶۵۹۰۴۷۶	۵۶۷۵۰۷۴
جوزا	۷۳۵۰۷۷۱۴	۶۳۸۴۴۵	۱۳۴۴۱۳۵	۱۰۴۸۷۰۶	۴۵۹۸۹۷۴	۵۳۰۸۵۴۹
سرطان	۶۹۶۳۳۵۰۰	۷۹۱۶۷۵	۳۰۵۸۶۲۲	۱۵۵۰۵۲۰	۳۵۴۳۳۴۱	۳۵۲۷۹۴۳
اسد	۶۷۵۸۱۴۱۲	۷۳۸۸۰۳	۳۵۱۷۲۸۵	۱۱۰۱۲۵۳	۱۳۹۴۹۹۳	۲۳۲۲۵۷۱
سنبله	۶۶۵۶۴۲۱۸	۷۹۳۷۵۸	۳۱۶۳۱۵۹	۱۲۲۰۴۳۴	۳۸۳۷۲۵۳	۱۲۳۲۵۹۷
میزان	۶۱۶۱۷۳۱۲	۷۴۴۳۱۸	۲۳۵۸۶۲۸	۱۲۷۰۹۸۷	۱۵۸۶۰۶۴	۷۸۴۴۸۶
عقرب	۵۷۹۲۲۰۹۵	۵۷۶۹۳۶	۲۰۱۱۵۸۸	۱۴۸۹۷۱۲	۱۲۵۳۱۹۶	۹۳۱۳۹۳
قوس	۵۷۶۴۳۶۴۳	۲۰۰۵۱۷۹	۲۱۰۹۷۶۲	۱۴۰۵۷۹۱	۹۶۳۳۳۴	۸۵۷۶۲۲

فهرست مندرجات سالنامه

۱۳۲۱

الف : مضامین

صفحه	مضمون	صفحه	مضمون
۲۹	تشکیلات ولایت جنوبی	۱	د کابل یوولسمه کالنی
۳۰	» حکومت اعلای میمنه	۲	د افغانستان پادشاه
۳۱	» » »	۳	تشکیلات مملکتی (مخابرات عظمی)
۳۲	» دوائری ملی (شورای ملی)	۵	» وزارت حریه
۳۷	» مجلس اعیان	۱۰	» » خارجه
۳۹	» دوائر حضور (وزارت دربار)	۱۲	» » داخله
۴۰	» دارالتحریر شاهي	۱۳	» » عدلیه
۴۱	د افغانستان بانک	۱۴	» » مالیه
	<u>اجراآت دوائر مملکتی :</u>	۱۵	» » معارف
		۱۷	» » اقتصاد
۳۸	امور حریه	۱۸	» » فوائد عامه
۴۵	» خارجه	۱۹	» » صحیه
۴۹	» داخله	۲۰	» » پست و تلگراف
۵۴	» معارف	۲۱	» » معادن
۷۶	» فوائد عامه	۲۲	» ریاست زراعت
۸۰	» صحیه	۲۳	» » مطبوعات
۸۹	» پست و تلگراف		<u>ولایات و حکومتات اعلی :</u>
۹۰	» ولایت هرات	۲۵	تشکیلات ولایت کابل
۹۱	» » جنوبی	»	» » قندهار
»	» ریاست مستقل زراعت	۲۶	» » هرات
۱۰۱	» » » مطبوعات	۲۷	» » مزار شریف
۱۲۳	» » تفتیش عمومی محاسبات	۲۸	» » قطغن و بدخشان
»	» املاک	۲۹	» » مشرقی

مقالات :

مضمون	صفحه	تصویر	صفحه
دپشتولیک	۱۲۹		
رتبیل شاهان کابلی	۱۳۸		
نگاهی بغور	۱۵۷		
فندهار	۱۷۶		
گلپهای کوهی	۱۸۹		
دبیان علم	۱۹۶		
روش اقتصادی افغانستان	۲۱۵		
غذا هایکه میخوریم	۲۲۳		
دپښتو پر ملی افسانو یوه کتنه	۲۳۲		
مهمترین اختراعات جدید	۲۴۸		
کورنی مهم وقائع	۲۶۶		
ددنیا واقعات	۲۷۵		
پښتو وپښتولو کپا	۲۸۶		
ګرانېهاترین کتب پښتو «پته خزانه»	۳۰۱		
اجرا آت ولایت مزار	۳۱۱		
» » جنوبی	۳۱۵		
د حکومت اعلاى میمنه	۳۱۷		
» ریاست شورای ملی	۳۱۸		
» » اعیان	۳۱۹		
اعطای نشان	۳۱۹		
اجرا آت بانك ملی افغان	۳۲۰		
		ع، ج والا حضرت وزیر صاحب معارف مقابل	۱۴
		ع، ش سردار عالی سردار محمد داؤد خان »	۴۲
		د وریشمین او غیره دسړک عکسونه	
		(۱۲) قطعی	۷۶ »
		شفاخانی مستورات (۲) قطعه	۷۸ »
		از مقرریهای مهمه وزارت حربیه	
		(۶) قطعه	۱۰۰ »
		از مقرریهای مهمه وزارت معارف	
		و غیره (۵) قطعه	۱۰۱ »
		از عمرانات جدید ولایت مشرقی	
		(۸) قطعه	۱۲۸ »
		اعلی حضرت همایونی نقشه جدید مکتب	
		حبیبیه را ملاحظه میفرمایند	۲۶۶ »
		اعلی حضرت همایونی سنگ تهاداب	
		مکتب حبیبیه را میگذرانند	۲۶۷ »
		فوتوهای مربوط جشن استقلال	
		(۱۳) قطعه	۲۶۸ »
		اعلی حضرت همایونی در نندارتون	۲۷۰ »
		والا حضرت وزیر صاحب معارف بروز	
		نهالشیانی	» » »
		ذراتکه به نشان معارف مفتخ شده اند	۲۷۱ »

ب : تصاویر

۲۷۶	(۲) قطعه	تصویر	صفحه
رجال مهم خارجی (۲۸) قطعه از صفحه ۲۷۶		اعلیحضرت اشرف همایونی	مقابل ۲
الی ۲۸۳		ج، ع، ج، والا حضرت صدراعظم صاحب	۴
از عمرانات مزار شریف (۱۱) قطعه مقابل ۳۱۲		ع، ج، ۱، انشان والا حضرت وزیر صاحب	
فوتوهای وزراء و نویسندگان مقالات		حریبه	مقابل ۶
و غیره که در متن صفحات طبع شده - ۴۰ قطعه		ع، ج، والا حضرت سردار شاه ولیخان *	۱۰

ف